

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Филологический факультет



УТВЕРЖДАЮ:

Декан филологического факультета

И. В. Тубалова

« 31 » 08 2022 г.

Рабочая программа дисциплины

Синтаксис

по направлению подготовки

45.03.01 Филология

Направленность (профиль) подготовки :
Отечественная филология (русский язык и литература)

Форма обучения

Очная

Квалификация

Бакалавр

Год приема

2022

Код дисциплины в учебном плане: Б1.О.18.05

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель ОПОП

В.С. Киселев

Председатель УМК

Ю.А. Тихомирова

Томск – 2022

1. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины является формирование следующих компетенций:

– ОПК-2 – способность использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации.

Результатами освоения дисциплины являются следующие индикаторы достижения компетенций:

ИОПК-2.3 Владеет навыками использования в научно-исследовательской и/или прикладной деятельности, в том числе педагогической, знания в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации.

ИОПК-2.2 Владеет основной лингвистической терминологией и соотносит знания в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации с конкретными языковыми фактами.

ИОПК-2.1 Знает основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации.

2. Задачи освоения дисциплины

– Освоить основные положения и концепции в области синтаксиса русского языка;
- Освоить основной понятийный аппарат, применяемый в современной синтаксической науке

– Научиться применять понятийный аппарат современного синтаксиса для решения лингвистических задач, связанных с профессиональной (педагогической, аналитической) деятельностью .

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к обязательной части образовательной программы. Дисциплина входит в модуль Название модуля.

4. Семестр(ы) освоения и форма(ы) промежуточной аттестации по дисциплине

Пятый семестр, зачет

Шестой семестр, экзамен

5. Входные требования для освоения дисциплины

Для успешного освоения дисциплины требуются результаты обучения по следующим дисциплинам: Лексика, Словообразование, Морфология.

6. Язык реализации

Русский

7. Объем дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 7 з.е., 252 часов, из которых:

-лекции: 40 ч.

-практические занятия: 60 ч.

Объем самостоятельной работы студента определен учебным планом.

8. Содержание дисциплины, структурированное по темам

Введение. Предмет и объект синтаксиса. Виды синтаксических единиц и аспекты их изучения. Понятие синтаксических связей и синтаксических отношений.

Тема 1. Словосочетание. 1.1. Понятие о словосочетании. Аспекты его описания. Типы синтаксических отношений в словосочетании. 1.2. Типы синтаксических связей в словосочетании. 1.3. Типология словосочетаний по структуре; по морфологической характеристике главного слова; по семантике.

Тема 2. Простое предложение. 2.1. Понятие простого предложения. Грамматическое значение простого предложения. Аспекты его изучения: формальный, семантический, коммуникативный. 2.2. Формальный аспект изучения предложения. 2.2.1. Синтаксическая традиция в описании формальной организации простого предложения. 2.2.2. Главные члены предложения. 2.2.3. Второстепенные члены предложения. 2.2.4. Структурная схема предложения. Понятие минимальной и расширенной структурной схемы. 2.3. Семантический аспект изучения предложения. 2.3.1. Смысловая организация предложения. Объективное и субъективное содержание предложения (диктум и модус). 2.3.2. Способы описания диктума. Описание с опорой на понятия пропозиции. Структура пропозиции и её элементы. Виды пропозиций (событийные, логические). 2.3.3. Способы описания модуса. Категории модуса: метакатегории, актуализационные, квалификативные, социальные. 2.4. Коммуникативный аспект изучения предложения. 2.4.1. Понятие актуального членения Тема и рема как элементы высказывания. 2.4.2. Средства выражения актуального членения. 2.4.3. Соотношение актуального членения высказывания с грамматическим членением предложения. Парцелляция. 2.4.4. Роль темы и ремы в организации текста. Понятие тематической прогрессии и рематической доминанты. 2.5. Традиционная типология описания предложения. 2.6. Односоставные предложения. 2.6.1. Структурно-семантическая классификация односоставных предложений. 2.6.2. Класс глагольных предложений: определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные, инфинитивные. 2.6.3. Класс именных предложений: номинативные, генитивные, вокативные, аккумулятивные. Их соотносённость с синонимичными и омонимичными конструкциями русского языка. 2.7. Неполные предложения. Их типы. 2.8. Нечленимые предложения. Определение их места в системе структурно-семантических типов простого предложения. Типология. 2.9. Осложнённое предложение. 2.9.1. Традиционное учение об осложнённом предложении. Современная трактовка. Виды осложняющих конструкций: однородные члены предложения; обособленные члены предложения; уточняющие члены предложения; вводные и вставные конструкции; обращение.

Тема 3. Сложное предложение. 3.1. Современное понимание сложного предложения. Три стороны устройства сложного предложения: формальная организация, смысловая организация, коммуникативная организация. 3.2. Основные типы сложных предложений: сложносочинённые предложения, сложноподчинённые предложения, бессоюзные сложные предложения. Их структурно-семантические типологии. 3.3. Сложные многочленные предложения. Способы их описания.

Тема 4. Текст как объект лингвистического описания. 4.1. Структурно-смысловая единица текста: сложное синтаксическое целое. 4.2. Основные текстовые категории. 4.3. Текст и дискурс.

Тема 5. Чужая речь. 5.1. Понятие о чужой речи и способах её передачи. 5.2. Виды чужой речи.

Тема 6. Пунктуация. 6.1. Три принципа русской пунктуации. 6.2. Основные функции знаков препинания.

9. Текущий контроль по дисциплине

Текущий контроль по дисциплине проводится путем контроля посещаемости, проведения контрольных работ, тестов по лекционному материалу, деловых, выполнения домашних заданий, и фиксируется в форме контрольной точки не менее одного раза в семестр.

10. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации

Экзамен в шестом семестре проводится в письменной форме по билетам. Экзаменационный билет состоит из трех вопросов.. Продолжительность экзамена 1,5 часа. Первый вопрос проверяет компетенцию:

ИОПК-2.1 Знает основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации.

Второй вопрос проверяет ИОПК-2.2 Владеет основной лингвистической терминологией и соотносит знания в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации с конкретными языковыми фактами.

Третий вопрос проверяет ИОПК-2.3 Владеет навыками использования в научно-исследовательской и/или прикладной деятельности, в том числе педагогической, знания в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации.

Примерный перечень теоретических вопросов:

1. Понятие о предмете и объекте синтаксиса.
2. Словосочетание и предложение. Их общие и различающие их свойства.
3. Понятие о словосочетании. Разное понимание словосочетания в ходе развития синтаксической науки. Учение В.В. Виноградова о словосочетании.
4. Традиционное учение о видах подчинительной связи. Сильные и слабые стороны этого учения. Вопрос об именном примыкании.
5. Виды управления, согласования, примыкания, основы выделения разновидностей синтаксической связи.
6. Виды подчинительной связи как совокупности дифференциальных признаков (связь обязательная и факультативная, связь предсказующая и непредсказующая).
7. Виды синтаксических отношений между элементами словосочетания и сочетания слов (определительные, обстоятельственные, объектные, субъектные, комплетивные, предикативные, полупредикативные).
8. Типы словосочетаний (понятие о минимальных, простых, сложных и комбинированных словосочетаниях).
9. Типы подчинительных словосочетаний по морфологической характеристике главного слова, по характеру связи, по характеру смысловых отношений. Понятие структурной схемы словосочетания.
10. Предложение как синтаксическая единица, характеризующаяся предикативностью и интонационным оформлением. Два понимания предикативности.
11. Принципы классификации простых предложений в синтаксической традиции.
12. Понятие структурной схемы предложения. Два основных толкования этого понятия в современной науке: как грамматически достаточной или как информативно достаточной модели предложения.
13. Понятие парадигмы предложения в современной синтаксической науке.

14. Традиционное учение о членах предложения, отличие его от современного представления о системе членов предложения.
15. Подлежащее, способы его выражения, разное понимание его роли в предложении в современной лингвистике.
16. Понятие о сказуемом. Виды глагольного сказуемого и принципы его классификации. Роль сказуемого с точки зрения современной лингвистики.
17. Именное сказуемое, его виды. Понятие главного члена односоставного предложения, характер его соотношения с главными членами двусоставного предложения.
18. Дополнения, виды дополнения, выделяемые традиционной и современной лингвистикой.
19. Определение. Виды определений. Их место в предложении. Соотношение определения с другими членами предложения.
20. Определение. Виды определений. Их место в предложении. Соотношение определения с другими членами предложения.
21. Синтаксические функции инфинитива, способы их описания.
22. Понятие семантической структуры предложения в современной синтаксической науке (диктумные смыслы).
23. Семантическая организация предложения (модусные смыслы).
24. Предложения как коммуникативная единица. Актуальное членение предложения, средства его выражения. Парцелляция, присоединение.
25. Нечленимые предложения. Их место в системе предложений.
26. Спрягаемые глагольные предложения.
27. Неспрягаемые глагольные предложения.
28. Номинативные предложения.
29. Класс именных предложений русского языка.
30. Неполные предложения.
31. Типы предложений по цели высказывания.
32. Предложения утвердительные и отрицательные.
33. Вопросительные предложения, их виды.
34. Понятие об осложнённом предложении. Предложение с вводными и вставочными конструкциями.
35. Понятие об обособленных членах предложения. Виды обособленных членов предложения.
36. Понятие об осложнённом предложении. Однородные члены предложения. Обращение и его интерпретация в современной лингвистике.
37. Понятие о сложном предложении.
38. Понятие открытой и закрытой структуры сложных предложений, типы предложений открытой структуры.
39. Принципы классификации сложносочинённых предложений закрытой структуры. Основные типы предложений с союзами недифференцированного значения.
40. Виды сложносочинённых предложений с союзами дифференцированного значения.
41. Основы современной классификации сложноподчинённого предложения.
42. Типы классификации сложноподчинённых предложений.
43. Местоименно-соотносительные предложения, их виды, основания классификации.
44. Предложения обусловленности, их виды, место в синтаксической системе.
45. Относительно-распространительные предложения, соотношение их с другими типами сложных предложений.
46. Бессоюзные предложения. Понятие типизированной и нетипизированной структуры бессоюзных предложений.

47. Виды многочленных предложений русского языка. Роль пунктуации в оформлении многочленных предложений.
48. Конструкции с чужой речью.
49. Синтаксис текста. Вопрос о единицах синтаксиса текста.
50. Основы русской пунктуации, её принципы.

Примеры практических заданий: 1. Выписать из предложения минимальные словосочетания и сочетания слов.

2. Определить в них тип синтаксической связи и характер синтаксических отношений.

3. Определить типы словосочетаний, входящих в состав предложения, по структуре (простое, сложное, комбинированное).

Но вот художник набрал тонкой кистью каплю белил и в самой середине картины на лаковой синеве только что написанного моря поставил маленькую выпуклую запятую.

II. Произвести грамматический разбор по членам предложения.

1. Клим Иванович Самгин чувствовал себя встревоженным, но эта тревога становилась всё более приятной.

2. Денисов ехал тоже домой, в Воронеж, и Ростов уговорил его ехать с собой до Москвы и остановиться у них в доме.

3. Роса не заметна была на песочной пыли дороги, встолчённой больше чем на четверть аршина.

III. Охарактеризовать предложения по количеству составов; по полноте / неполноте; по членности / нечленности. Определить тип каждой предикативной единицы по предложенным параметрам.

1. Не могу сказать настоящую правду; крутишься около неё, вот-вот скажешь, а уж правды не видно: удрал от неё по кривой дороге.

2. Всё забито на Трубной площади. Ни прохода, ни проезда.

3. В брюхе Дугласа ночью скитался меж туч и на звёзды глядел, и в кармане моём заблудившийся ключ всё звенел не у дел...

4. Ну и жаль мне тебя! Прощай! – Завтра утром профессору надлежало ехать в Монтевидео.

5. Желанья... Что пользы напрасно и вечно желать?

IV. Определить в предложении все типы осложняющих конструкций.

Это была очень вежливая, но забитая, а потому недоверчивая собака. В глазах её, даже когда она виляла хвостом от радости, слезилось извечное несчастье и какое-то рабское сознание своей так и не понятой вины перед человеком, без которого она, увы, не могла прожить.

V. Проанализировать сложное многочленное предложение с точки зрения его структуры и характера соотношения входящих в его состав предикативных единиц. Составить схему многочленного предложения.

Внешне она никак не выражала своего нерасположения ко мне, но я чувствовал его и, сидя на нижней ступени террасы, испытывал раздражение и говорил, что лечить

мужиков, не будучи врачом, значит обманывать их и что легко быть благодетелем, когда имеешь две тысячи десятин.

Результаты экзамена определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

«отлично» 5 баллов;

«хорошо» 4 балла;

«удовлетворительно» 3 балла;

«неудовлетворительно» -2 балла.

При оценивании ответов на каждый из вопросов экзаменационного билета учитываются следующие критерии:

Ответ на вопрос исчерпывающий, продемонстрировано понимание и знание сути вопроса в полном объеме. Замечаний нет. 5 баллов

Ответ на вопрос неполный, но раскрывающий основную суть вопроса, продемонстрировано понимание и знание вопроса в достаточном объеме. Замечания незначительные. 4 балла

Ответ неполный с существенными замечаниями, знания по вопросу фрагментарные и частичные, в том числе и по тематике диссертационного исследования. 3 балла

Ответ на вопрос отсутствует или дан неправильный 2 балла.

Результаты экзамена определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

11. Учебно-методическое обеспечение

а) Электронный учебный курс по дисциплине в электронном университете «Moodle» -<https://moodle.tsu.ru/course/view.php?id=12010>

б) Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

в) План практических занятий по дисциплине.

Вводная тема:

Вопросы по теме:

1. Какое место занимает курс синтаксиса в системе дисциплин современного русского языка? Что изучает синтаксис?

2. Какие основные синтаксические единицы выделяются в современной синтаксической науке? В чём специфика каждой из них?

3. В каких аспектах изучаются синтаксические единицы?

4. Почему понятие синтаксических отношений и синтаксической связи являются основополагающими в синтаксической науке? Каковы уровни реализации этих понятий?

Задание: освоение материалов лекции, учебника Н. С. Валгиной (с. 6 – 29), учебника под ред. В. А. Белошапковой (гл. 1).

Тема «Словосочетание» (1).

Контрольные вопросы по теме:

1. Какие характеристики учитываются в современном определении словосочетания как синтаксической единицы?

2. Какие этапы можно обозначить в выделении словосочетания как синтаксической единицы? С именами каких исследователей связаны эти этапы?
3. Как описывается словосочетание с точки зрения а) формальной устроенности; б) значения; в) функции?
4. Какие виды синтаксических отношений выделяются в современном синтаксисе на уровне простого предложения и словосочетания?
5. На каких основаниях базируется традиционное выделение синтаксических связей в словосочетании? В чём состоят достоинства и недостатки такого выделения? В чём смысл описания синтаксических связей в словосочетании с позиций трёх дифференциальных признаков (В.А. Белошапкова)?

Задание 1. Освоение материалов лекций, учебника Н. С. Валгиной (с. 29 – 62), учебника под ред. В. А. Белошапковой (гл. 2, 3).

Задание 2.

- 1) Выписать из предложения минимальные словосочетания и сочетания слов.
- 2) Определить в них тип синтаксической связи и характер синтаксических отношений.
- 3) Определить типы словосочетаний, входящих в состав предложения, по структуре (простое, сложное, комбинированное).

Неожиданно поднявшись с дивана, кот на задних лапах подошёл к подзеркальному столику, передней лапой вытащил пробку из графина, налил воды в стакан, выпил её, водрузил пробку на место и гримировальной тряпкой вытер усы.

Задание 3.

1. Выполнить упр. 5. и упр. 6 (с. 10) и упр. 17 (с.15) из Сборника упражнений по синтаксису современного русского языка.

Тема «Простое предложение. Формальный аспект» (2.1 – 2.2.1 – 2.2.4).

Контрольные вопросы по теме:

1. Что является основополагающим признаком простого предложения? В каких аспектах описывается простое предложение как синтаксическая единица?
2. Что представляет собой простое предложение с точки зрения его формальной организации? Через какие понятия описывается структурная устроенность простого предложения в традиционном синтаксисе и в современном научном синтаксисе?
3. Каковы традиционные принципы описания членов предложения?
4. Чем различаются понятия минимальной структурной схемы и расширенной структурной схемы?

Задание 1. Освоение материалов лекций, учебника В. В. Бабайцевой и Л. Ю. Максимова (пар. 32 – 36), учебника Н. С. Валгиной (пар. 20 – 42) учебника под ред. В. А. Белошапковой (гл. 5).

Задание 2. Выполнить упр. 20 (с.19), упр. 21 (с.20), упр. 25 (с.22), упр. 27 (с.23) из Сборника упражнений по синтаксису современного русского языка.

Задание 3. Произвести грамматический разбор по членам предложения.

- 1.Зурин велел подать пуншу и уговорил меня попробовать.

2. На табуретке с золочёными ножками сидел целый ряд дам, энергично топая в ковёр заново обутыми ногами.
3. Исполинский чертополох крепко стоял по пояс в траве и был похож на рыцаря в латах со стальными шипами на локтях и наколенниках.
4. Путь становился всё труднее день ото дня, и мои отношения с Шарко всё тяжелее.
5. Эстрада что-то вроде плахи. Все присутствующие начинают казаться выступающему какой-то гидрой с тысячью головами.
6. Он был не в состоянии думать о своих делах. Он лишь ходил смотрел на неё.
7. На её смуглом матовом лице замерла надменность царицы, а в подёрнутых какой-то тенью глазах сверкало сознание неотразимости её красоты и презрения ко всему, что не она сама.

Тема «Семантика предложения» (2.3.1 – 2.3.3).

Вопросы по теме:

1. Что представляет собой простое предложение с позиций его смысловой устроенности?
2. Какие подходы к описанию объективного содержания предложения существуют в современной синтаксической науке?
3. Что представляет собой пропозиция? Какова её структура? Способы представления в языке? Типология описания?
4. Как описывается субъективное содержание простого предложения?
5. За какие аспекты построения высказывания «отвечают» основные модусные категории? Какие типы модусных смыслов выделяются в пределах модусных категорий? Как они выражаются в языке?

Задание 1. Освоение материалов лекций, учебника под ред. В. А. Белошапковой (гл. 7), монографии Т. В. Шмелевой «Семантический синтаксис», монографии Н. Д. Арутюновой «Предложение и его смысл» (Введение, с. 5 – 21).

Задание 2. Используя ресурсы сети Интернет, подобрать пять предложений с полипропозитивным диктумом.

Задание 3. Выполнить упр. 83 (с.71) из Сборника упражнений по синтаксису современного русского языка.

Задание 4. Используя ресурсы сети Интернет, подобрать пять текстовых отрывков, содержащих различные модусные смыслы.

Задание 5. Описать модусные смыслы, представленные в текстовом отрывке.

1. У меня в Сухуме не было знакомых, и я часто бродил по окрестностям города один. Отходить далеко я не решался. По словам старожил, в десяти километрах уже начинался встревоженный войной и междоусобицей Кавказ. На любом повороте горной дороги можно было получить пулю в спину или погибнуть под внезапным обвалом.

Успокоение приходило на Кавказ исподволь, можно сказать, крохотными шагами.

Хочу заметить, что для меня всё в Абхазии было тогда чужим и вследствие этого угрюмым и враждебным – и горы, и реки, и растительность, и народ.

Тема «Актуальное членение» (2.4.1 – 2.4.4).

Вопросы по теме:

1. Через какое понятие описывается простое предложение с точки зрения функциональной направленности?
2. Каково содержание понятия «актуальное членение предложения»?
3. В чём состоит принципиальная разница между понятием «предложение» и «высказывание»?
4. Каково функциональное назначение темы и ремы как элементов высказывания? Каковы способы выражения актуального членения?
5. В чём заключается текстообразующая роль темы? Что такое тематическая прогрессия? Каковы её типы? Что такое рематическая доминанта? Каковы её типы?

Задание 1. Освоение материалов лекций, учебника под ред. В. А. Белошапковой (гл. 9), монографии Г. А. Золотовой «Коммуникативные аспекты русского синтаксиса» (Глава вторая).

Задание 2. Подобрать текстовые отрывки, репрезентирующие различные типы тематических прогрессий и рематических доминант. Проанализировать их. Произвести взаимопроверку анализа.

Задание 3. Произвести актуальное членение в каждом высказывании предлагаемого текстового отрывка. Определить тип тематической прогрессии и рематической доминанты.

1. [Я живу в маленьком доме на дюнах.] Маленький дом стоит, как последний маяк, на краю туманной бездны. Здесь обрывается земля. И поэтому кажется удивительным, что в доме спокойно горит свет, поёт радио, мягкие ковры заглушают шаги, а на столах лежат раскрытые книги и рукописи.

Там, к западу, в сторону от Венспилса, за слоем мглы лежит маленький рыбацкий посёлок. Обыкновенный рыбацкий посёлок, с сетями, сохнувшими на ветру, с низкими домами и низким дымом из труб, с чёрными моторками, вытасканными на песок, и доверчивыми собаками с косматой шерстью. (К.Паустовский)

Тема «Традиционная типология описания предложения» (2.5).

Вопрос по теме:

1. Какие принципы лежат в основе разноаспектного описания простого предложения?

Задание: Составить таблицу, отражающую разноаспектные типологии простого предложения.

Темы «Односоставное предложение», «Неполное предложение», «Нечленимое предложение» (2.6 – 2.8).

Вопросы по темам:

1. Какой принцип положен в основу типологии односоставных предложений? Какие типы односоставных предложений существуют? В чём специфика каждого из них?
2. Что собой представляет неполное предложение с современных синтаксических позиций?
3. Какое место занимают нечленимые предложения в системе структурно-семантических типов простого предложения? Какова их типология?

Задание 1. Освоение материалов лекций, учебника Н. С. Валгиной (пар. 48 – 64).

Задание 2. Составить опорный конспект глав XIV, XV, XVI из работы А. М. Пешковского «Русский синтаксис в научном освещении».

Задание 3. Выполнить упр. 57 (с.45), 58 (с.45-46) и упр. 60 (с.47) из Сборника упражнений по синтаксису современного русского языка.

Задание 4. Охарактеризовать предложения по количеству составов; по полноте / неполноте; по членимости / нечленимости. Определить тип каждой предикативной единицы по предложенным параметрам.

1.И сладко тосковать от ощущения своей полной родственности, свое близости этому дремучему краю.

2. Первая весна! Prima Vera! Когда мы с мучениями зубрили в гимназии латынь, то только эти два благозвучных слова примирили нас – и то немногих – с этим языком.

3.Вскоре я уехал из Ливен, но эти несколько дней весны не мог забыть.

4.Нельзя терять чувства призвания. Его не заменить ни трезвым расчётом, ни литературным опытом.

5.Кроме картин, в комнатах было много цветов. Квартира походила на оранжерею. Цветы часто опрыскивали свежей водой, поэтому в комнатах пахло сырой землёй и листьями

6.Вдруг мелькнул передо мной мой револьвер. Но я в один миг оттолкнул его от себя. О, теперь жизни и жизни!

7.А с боков печи на облезлых стенах висели портреты, запущённые инеем.

– Предки-с! – радостно воскликнул хозяин.

8.Любить не умею, любить не желаю. Я гложу, немею и зренья теряю...

9.Подруга дней моих суровых! Голубка дряхлая моя! Одна в глуши лесов сосновых давно, давно ты ждёшь меня.

Тема «Осложнённое предложение» (2.9).

Вопросы по теме:

1. Что собой представляет осложнённое предложение? Какие виды осложнения выделяются в традиционном учении об осложнённом предложении? Какова современная трактовка учения об осложнении? Какие вопросы являются дискуссионными? Способы их решения?

Задание 1. Освоение материалов лекций, учебника Н. С. Валгиной (пар. 65 – 88), монографии А. Ф. Прияткиной «Синтаксис осложненного предложения» (гл. 1, 2, 14, 15).

Задание 2. Выполнить упр. 42, (с. 36) из Сборника упражнений по синтаксису современного русского языка.

Задание 3. Самостоятельно подобрать из разных источников предложения со всеми видами осложнения.

Задание 4. Определить в предложениях все типы осложняющих конструкций.

1. Бабушка, или, как её называли в доме, бабуля, очень полная, некрасивая, с густыми бровями и усиками, говорила громко.

2. Хохол двигал под столом ногами – он никогда не мог поставить свои ноги удобно – и, глядя, как на потолке бегает отражённый влагой луч, рассказывал.

3. Аксиныя сняла чирики и, захватив левой рукой подол юбки (в лесу на траве ещё лежала роса), легко шла по лесной заброшенной дороге.

4. Не так давно, в глухую полночь, Давыдов и Лушка в упор наткнулись на сторожа ветряной мельницы, находившейся далеко в степи, за хутором.

5. Одна из выгод охоты, любезные мои читатели, состоит в том, что она заставляет вас беспрестанно переезжать с места на место, что для человека незанятого, разумеется, весьма приятно.

6. Лёгкий туман – предвестник осени – стлался над озером.

Тема «Сложное предложение» (3.1 – 3.3).

Вопросы по теме:

1. Что представляет собой сложное предложение а) с точки зрения формы; б) с точки зрения семантики; в) с точки зрения функции?

2. Каковы основные типы сложных предложений?

3. На каких основаниях строятся современные классификации сложносочиненного предложения, сложноподчинённого предложения, бессоюзного сложного предложения? Каковы типологии каждого из них?

4. Что представляет собой структура многочленного сложного предложения? Каковы способы её описания?

Задание 1. Освоение материалов лекций, учебника под ред. В. А. Белошапковой (гл. 10), монографии М. И. Черемисиной, Т. А. Колосовой «Очерки по теории сложного предложения» (Очерк 5, 6, 9)

Задание 2. Выполнить упр. 65 (с.52), упр. 66 (с.53), упр. 67 (с.54), упр. 71 (с.57) и упр. 75(II) (с.60) из Сборника упражнений по синтаксису современного русского языка.

Тема «Текст» (4.1 – 4.3).

Вопросы:

1. Что представляет собой текст как объект лингвистического описания? С чем связано выделение лингвистики текста в самостоятельную дисциплину?

2. Какова структурная организация текста? Что является его минимальной единицей?

3. Какие текстовые категории формируют пространство текста? В чём состоит специфика каждой из них?

4. Как строится наиболее общая типология текстов? Что лежит в её основе?

5. Что такое дискурс?

6. Как соотносятся понятия текста и дискурса?

Задание 1. Освоение материалов лекций.

Задание 2. Составить опорный конспект фрагмента книги Е. С. Кубряковой «Язык и знание» (часть 4, гл. 4, 5).

Задание 3. Выполнить упр. 106 (1 – 4), 107, 108, 109, 112 из Сборника упражнений по синтаксису современного русского языка.

Тема «Чужая речь» (5.1 – 5.2).

Вопросы по теме:

1. В каких разделах синтаксиса изучается чужая речь (в зависимости от позиции исследователя)? Какие аспекты её изучения существуют в современной репрезентологии?

2. Что представляет собой чужая речь как синтаксический феномен? Какие типы чужой речи выделяются? Какова специфика структурного оформления каждого типа?

3. Какие факторы являются определяющими в описании чужой речи в функциональном аспекте?

Задание 1. Составить опорный конспект в виде электронной презентации по учебнику Н. С. Валгиной (пар. 134 – 137).

Задание 2. Выполнить упр. 114, 117 из Сборника упражнений по синтаксису современного русского языка.

Тема «Пунктуация» (6.1 – 6.2).

Вопросы по теме:

1. Какие принципы русской пунктуации выделяются при традиционном подходе к её описанию?

2. Каковы основные функции знаков препинания?

3. Каковы современные тенденции изменения русской пунктуационной системы?

Задание 1. Составить опорный конспект в виде электронной презентации по учебнику Н. С.

г) Методические указания по организации самостоятельной работы студентов:

Самостоятельная работа включает еженедельную подготовку к практическим занятиям, участие в обязательных консультациях, освоение лекционного материала, составление опорных конспектов по темам, выполнение тестовых заданий

Примерный перечень заданий для самостоятельной работы:

Задание 1. Освоение материалов лекций.

Задание 2. Составить опорный конспект фрагмента книги Е. С. Кубряковой «Язык и знание» (часть 4, гл. 4, 5).

Задание 3. Выполнить упр. 106 (1 – 4), 107, 108, 109, 112 из Сборника упражнений по синтаксису современного русского языка.

Тестовые задания:

1. Соотнесите типы сказуемых и их конкретные реализации в предложении

1) простое глагольное; 2) Он может сделать много полезного и нужного.

2) составное глагольное; 3) Анна весь день лежала больная.

3) составное именное; 4) Студент хотел стать настоящим журналистом.

4) смешанное многочленное; 1) Мы долго обсуждали этот вопрос.

2. Соотнесите типы речевых доминант и их содержательные характеристики:

1) предметная; 3) быстрая смена действий, событий;

2) качественная; 1) однородность предметов, описание обстановки;

3) акциональная; 2) характеристики, признаки описываемых предметов;

4) статуйальная; 5) эмоциональное восприятие, оценка;

5) импрессивная; 4) состояние или изменение состояния;

3. Соотнесите модальные категории и их конкретные реализации в предложении:

1) смыслы называния; 5) Уверен, что Вы поймете меня правильно

2) речевой жанр; 4) Хорошо, что все закончилось...

3) авторизация; 2) Прошу Вас, будьте внимательны!

4) оценочность; 1) Академическая задолженность, или «хвост».

- 5) персуазивность; 3) По сообщениям СМИ, нас ожидает кризис.
4. Соотнесите типы односоставных глагольных предложений и их реализации в тексте:
- | | |
|---------------------------------|---|
| 1) Неопределенно-личное (посл). | 4) Не знаешь, где найдешь, где потеряешь |
| 2) Определенно-личное (Чехов). | 3) Улететь бы вольной птицей от всех вас |
| 3) Инфинитивное | 1) Изумруда увели домой, дали овса (Куприн). |
| 4) Обобщенно-личное | 2) Ни в чьих глазах не нахожу приют (Есенин). |
| 5) Безличное | 5) Кругом пустынно и мертво (Семушкин). |
5. Определите последовательность словосочетаний с позиции усложнения их структуры (простое, сложное, комбинированное):
- 1) человек высокого роста, 3) подарить красивый букет, 2) громко говорить по телефону
6. Грамматическая сущность предложения, состоящая в комплексе грамматических значений, соотнесенных с актом речи и всегда имеющих формальное выражение, называется:...
- + предикативность (ограничения: текстовая информация, одно слово).

12. Перечень учебной литературы и ресурсов сети Интернет

а) основная литература:

- Современный русский язык. Под ред. В.А.Белошпковой. – М., 1997.
- Н.С.Валгина. Синтаксис современного русского языка. - М., 2003.
- Л.А. Новиков. Современный русский язык. – СПб., 2001.
- В.В.Бабайцева, Л.Ю.Максимов. Современный русский язык. Часть 3. – М., 1987.
- Русская грамматика. Т. II. – М., 1990.
- В.В.Виноградов. Избранные труды. Исследования по грамматике. - М., 1975, с. 251-253.
- А.М.Пешковский. Русский синтаксис в научном освещении. – М., 2001, гл. 7, 10 – 15.
- Н.Д.Арутюнова. Предложение и его смысл. Логико-семантические проблемы. – М., 2007, с. 5-20, 205-356.
- Т.В. Шмелёва. Семантический синтаксис. – Красноярск, 1993.
- Г.А.Золотова, Н.К.Онипенко, М.Ю.Сидорова. Коммуникативная грамматика русского языка. – М., 2004.
- Г. А. Золотова. Коммуникативные аспекты русского синтаксиса – М., 1982
- А.Ф.Прияткина. Русский язык. Синтаксис осложнённого предложения. – М., 1990.
- Н.С.Валгина. Теория текста: учебное пособие. – М., Логос, 2003.
- О.И. Гордеева, Л.Г. Гынгазова Сборник упражнений по синтаксису современного русского языка. Томск, 2008, или Москва, Издательство «ФЛИНТА», Издательство «Наука», 2011.
- Т.А. Демешкина. Синтаксис современного русского языка. Учебно-методический комплекс. URL: <https://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Repository/vtls:000461488>

б) дополнительная литература:

- Грамматика русского языка. Т.II.-М.,-1954.
- А.А.Шахматов. Синтаксис русского языка. М., 2007.
- Г.А.Золотова. Синтаксический словарь: репертуар элементарных единиц русского синтаксиса. – М., 1988, с. 3-21.

- И.И.Ковтунова. Современный русский язык. Порядок слов и актуальное членение. – М., 2002, гл. 1-3, 5-7.
- И.П.Распопов. Строеение простого предложения в современном русском языке. – М., 1970, с. 84-173.
- Н.Д.Аругюнова, Е.Н.Ширяев. Русское предложение: бытийный тип. - М., 1983.
- М.И.Черемисина, Т.А.Колосова. Очерки по теории сложного предложения. – Новосибирск, 1987. Очерки 5, 6, 9.
- Г.М.Чумаков. Синтаксис конструкций с чужой речью. – Киев, 1975.
- А.Б.Шапиро. Современный русский язык. Пунктуация. – М., 1974.
- Б.И.Осипов. История русской орфографии и пунктуации. – Новосибирск, 1992.
- М.В.Всеволодова. Теория функционально-коммуникативного синтаксиса. – М., Изд-во МГУ, 2000.
- Е. С. Кубрякова. Язык и знание – М., 2004.
- К.А.Филиппов. Лингвистика текста. Изд-во СПбУ, 2003.
- Энциклопедия Русский язык. – М., 1997.
- Санников В.З. Русский синтаксис в семантико-прагматическом пространстве. – М., 2008.
- Сиротинина О.Б. Лекции по синтаксису русского языка. – М., 2006.
- Кустова Г.И. Синтаксис современного русского языка. - М., 2007.
- Розенталь Д.Э. Голуб И.Б. Современный русский язык. – М., 2003.

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

1. Современный русский язык в 3 т. Том 3. Синтаксис : учебник и практикум для академического бакалавриата / С. М. Колесникова [и др.] ; под ред. С. М. Колесниковой. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 241 с.
URL: <https://www.biblio-online.ru/book/1CC140B0-FC66-47B6-8CC1-5D7DC579DEF8>
2. ЭОР Синтаксис современного русского языка. <http://ido.tsu.ru/cd-dvd/0/5044/>
3. Справочно-информационный портал www.gramota.ru.
4. Справочная служба русского языка www.rusyaz.ru
5. Электронная лингвистическая библиотека: www.superlinguist.com
6. Лингвистическая гостиная: о языках, языкознании, языковедах. Режим доступа: <http://www.homepages.tversu.ru/~ips/Linguistics.htm>
7. Русский национальный корпус. Режим доступа: <http://www.ruscorpora.ru>

13. Перечень информационных технологий

- а) лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:
 - Microsoft Office Standart 2013 Russian: пакет программ. Включает приложения: MS Office Word, MS Office Excel, MS Office PowerPoint, MS Office On-eNote, MS Office Publisher, MS Outlook, MS Office Web Apps (Word Excel MS PowerPoint Outlook);
 - публично доступные облачные технологии (Google Docs, Яндекс диск и т.п.).
- б) информационные справочные системы:
 - Электронный каталог Научной библиотеки ТГУ – <http://chamo.lib.tsu.ru/search/query?locale=ru&theme=system>
 - Электронная библиотека (репозиторий) ТГУ – <http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Index>

- ЭБС Лань – <http://e.lanbook.com/>
- ЭБС Консультант студента – <http://www.studentlibrary.ru/>
- Образовательная платформа Юрайт – <https://urait.ru/>
- ЭБС ZNANIUM.com – <https://znanium.com/>
- ЭБС IPRbooks – <http://www.iprbookshop.ru/>

в) профессиональные базы данных (*при наличии*):

- Университетская информационная система РОССИЯ – <https://uisrussia.msu.ru/>
- Единая межведомственная информационно-статистическая система (ЕМИСС) – <https://www.fedstat.ru/>

14. Материально-техническое обеспечение

Аудитории для проведения занятий лекционного типа.

Аудитории для проведения занятий семинарского типа, индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой и доступом к сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду и к информационным справочным системам.

Аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации в смешенном формате («Актру»).

15. Информация о разработчиках

Демешкина Татьяна Алексеевна, доктор филологических наук, профессор, ТГУ, заведующий кафедрой русского языка