

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
Национальный исследовательский Томский государственный университет

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 27 от 10.02.2022

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

Проректор по
образовательной
деятельности

УТВЕРЖДАЮ

Луков Е.В.

20 2022

54.04.01

Направление подготовки 54.04.01 Дизайн

Направленность (профиль) Art&Science: Искусство. Дизайн. Технологии

Кафедра: каф. дизайна

Институт: Институт искусств и культуры

Квалификация: Магистр

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022

Форма обучения: Очная

Образовательный стандарт (СУОС) № 646/ОД от 05.07.2021

Срок получения образования: 2 г.

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
11	СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ, ИЗДАТЕЛЬСТВО И ПОЛИГРАФИЯ
11.013	ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР

Типы задач профессиональной деятельности

проектный


СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления

Начальник отдела сопровождения
образовательных программ

И.о. директора ИИК

Руководитель ОПОП

 / Игнатьева М.А./

 / Цой Г.А./

 / Галкин Д.В./

 / Галкин Д.В./

План Учебный план магистратуры '54.04.01_2022_ Дизайн.plx', код направления 54.04.01, год начала подготовки 2022

Курс 2										-
з.е.	Лек	Пр	Сем	КСР	КРто	КРи	СР	КРатт	Контроль	Компетенции
18	10		130		7.25		428.75	8.6	63.4	
										ИУК 1.1; ИУК 1.2; ИУК 1.3; ИУК 6.1; ИУК 6.2; ИУК 6.3; ИОПК 1.1; ИОПК 1.2; ИОПК 2.1; ИОПК 2.3
										ИУК 5.1; ИУК 5.2; ИОПК 2.2; ИОПК 2.3; ИОПК 3.1; ИОПК 4.1; ИОПК 4.2; ИОПК 4.3
										ИУК 2.3; ИУК 4.1; ИУК 4.2; ИУК 4.3; ИОПК 3.3; ИОПК 4.3
										ИУК 2.1; ИУК 2.2; ИУК 3.1; ИУК 3.2; ИУК 3.3; ИОПК 1.3; ИОПК 3.1; ИОПК 3.2
										ИУК 2.3; ИУК 6.1; ИУК 6.2; ИУК 6.3; ИОПК 4.1; ИОПК 5.1; ИОПК 5.2; ИОПК 5.3
18	10		130		7.25		428.75	8.6	63.4	
										ИОПК 1.2; ИОПК 2.3; ИОПК 4.3; ИПК 1.3
										ИОПК 1.2; ИОПК 2.3; ИОПК 4.3; ИПК 1.3
										ИОПК 1.2; ИОПК 2.3; ИОПК 4.3; ИПК 1.3
										ИОПК 1.3; ИОПК 3.2; ИОПК 3.3; ИПК 1.1; ИПК 1.2
										ИОПК 1.3; ИОПК 3.2; ИОПК 3.3; ИПК 1.1; ИПК 1.2
										ИОПК 1.3; ИОПК 3.2; ИОПК 3.3; ИПК 1.1; ИПК 1.2
3	2		50		2.85		53.15			ИОПК 1.1; ИОПК 1.2; ИОПК 1.3; ИОПК 2.1; ИОПК 2.2; ИОПК 2.3; ИПК 1.3
3	2		50		2.85		53.15			ИОПК 1.1; ИОПК 1.2; ИОПК 1.3; ИОПК 2.1; ИОПК 2.2; ИОПК 2.3; ИПК 1.3
3	2		50		2.85		53.15			ИОПК 1.1; ИОПК 1.2; ИОПК 1.3; ИОПК 2.1; ИОПК 2.2; ИОПК 2.3; ИПК 1.3
7	4		40		2.2		169.8	4.3	31.7	ИОПК 4.1; ИОПК 4.2; ИОПК 4.3; ИПК 1.1; ИПК 1.2; ИПК 1.3
7	4		40		2.2		169.8	4.3	31.7	ИОПК 4.1; ИОПК 4.2; ИОПК 4.3; ИПК 1.1; ИПК 1.2; ИПК 1.3
7	4		40		2.2		169.8	4.3	31.7	ИОПК 4.1; ИОПК 4.2; ИОПК 4.3; ИПК 1.1; ИПК 1.2; ИПК 1.3
7	4		40		2.2		169.8	4.3	31.7	ИОПК 4.1; ИОПК 4.2; ИОПК 4.3; ИПК 1.1; ИПК 1.2; ИПК 1.3
8	4		40		2.2		205.8	4.3	31.7	ИУК 5.1; ИОПК 1.2; ИОПК 3.1; ИОПК 3.2; ИПК 1.3
8	4		40		2.2		205.8	4.3	31.7	ИУК 5.1; ИОПК 1.2; ИОПК 3.1; ИОПК 3.2; ИПК 1.3
8	4		40		2.2		205.8	4.3	31.7	ИУК 5.1; ИОПК 1.2; ИОПК 3.1; ИОПК 3.2; ИПК 1.3
36						45	1251			
26						27	909			
										ИУК 1.1; ИУК 1.2; ИУК 1.3; ИОПК 2.1; ИОПК 2.2; ИОПК 2.3; ИПК 1.1
										ИУК 1.1; ИУК 1.2; ИУК 1.3; ИОПК 2.1; ИОПК 2.2; ИОПК 2.3; ИПК 1.1
26						27	909			ИУК 1.1; ИУК 2.1; ИУК 2.2; ИУК 2.3; ИУК 3.1; ИУК 3.2; ИУК 3.3; ИУК 5.1; ИУК 6.1; ИОПК 2.1; ИОПК 4.1; ИОПК 4.2; ИОПК 4.3; ИПК 1.2; ИПК 1.3
										ИУК 1.1; ИУК 5.1; ИУК 6.1; ИОПК 2.1; ИПК 1.3
14						18	486			ИУК 2.1; ИУК 2.2; ИУК 2.3; ИУК 3.1; ИУК 3.2; ИУК 3.3; ИОПК 4.1; ИОПК 4.2; ИОПК 4.3; ИОПК 5.1; ИОПК 5.2; ИОПК 5.3; ИПК 1.2; ИПК 1.3
12						9	423			ИОПК 1.1; ИОПК 1.2; ИОПК 1.3; ИОПК 2.1; ИОПК 2.2; ИОПК 3.1; ИОПК 3.2; ИОПК 3.3; ИПК 1.1; ИПК 1.2
10						18	342			

План Учебный план магистратуры '54.04.01_2022_ Дизайн.plx', код направления 54.04.01, год начала подготовки 2022

Курс 2										-
з.е.	Лек	Пр	Сем	КСР	КРто	КРи	СР	КРатт	Контроль	Компетенции
10						18	342			ИОПК 1.1; ИОПК 1.2; ИОПК 1.3; ИОПК 2.1; ИОПК 2.2; ИОПК 3.1; ИОПК 3.2; ИОПК 3.3; ИОПК 4.1; ИОПК 4.2; ИОПК 4.3; ИПК 1.1; ИПК 1.2
10						18	342			ИОПК 1.2; ИОПК 1.3; ИОПК 2.1; ИОПК 2.2; ИОПК 4.1; ИОПК 4.2; ИОПК 4.3; ИПК 1.2
6						20	160			
6						20	160			ИУК 1.1; ИУК 1.2; ИУК 1.3; ИУК 2.1; ИУК 2.2; ИУК 2.3; ИУК 3.1; ИУК 3.2; ИУК 3.3; ИУК 4.1; ИУК 4.2; ИУК 4.3; ИУК 5.1; ИУК 5.2; ИУК 6.1; ИУК 6.2; ИУК 6.3; ИОПК 1.1; ИОПК 1.2; ИОПК 1.3; ИОПК 2.1; ИОПК 2.2; ИОПК 2.3; ИОПК 3.1; ИОПК 3.2; ИОПК 3.3; ИОПК 4.1; ИОПК 4.2; ИОПК 4.3; ИОПК 5.1; ИОПК 5.2; ИОПК 5.3; ИПК 1.1; ИПК 1.2; ИПК 1.3
2	4		32		2.3		33.7			
1	2		16		1.15		16.85			ИУК 6.1; ИУК 6.2; ИУК 6.3
1	2		16		1.15		16.85			ИУК 6.1; ИУК 6.2; ИУК 6.3

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК
ИУК 1.1	Выявляет проблемную ситуацию, на основе системного подхода осуществляет её многофакторный анализ и диагностику.	-
Б1.О.01	Дизайн в современном обществе: решение актуальных проблем	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Технологическая практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК 1.2	Осуществляет поиск, отбор и систематизацию информации для определения альтернативных вариантов стратегических решений в проблемной ситуации.	-
Б1.О.01	Дизайн в современном обществе: решение актуальных проблем	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК 1.3	Предлагает и обосновывает стратегию действий с учетом ограничений, рисков и возможных последствий.	-
Б1.О.01	Дизайн в современном обществе: решение актуальных проблем	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК
ИУК 2.1	Формулирует цель проекта, обосновывает его значимость и реализуемость.	-
Б1.О.04	Методология проектирования	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Проектная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК 2.2	Разрабатывает программу действий по решению задач проекта с учетом имеющихся ресурсов и ограничений.	-
Б1.О.04	Методология проектирования	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Проектная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК 2.3	Обеспечивает выполнение проекта в соответствии с установленными целями, сроками и затратами.	-
Б1.О.03	Информационные технологии в творческой и проектной деятельности	
Б1.О.05	Современные образовательные технологии	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Проектная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК
ИУК 3.1	Формирует стратегию командной работы на основе совместного обсуждения целей и направлений деятельности для их реализации	-
Б1.О.04	Методология проектирования	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Проектная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК 3.2	Организует работу команды с учетом объективных условий (технология, внешние факторы, ограничения) и индивидуальных возможностей членов команды	-
Б1.О.04	Методология проектирования	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Проектная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК 3.3	Обеспечивает выполнение поставленных задач на основе мониторинга командной работы и своевременного реагирования на существенные отклонения	-
Б1.О.04	Методология проектирования	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Проектная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном языке, для академического и профессионального взаимодействия	УК
ИУК 4.1	Обосновывает выбор актуальных коммуникативных технологий (информационные технологии, модерирование, медиация и др.) для обеспечения академического и профессионального взаимодействия.	-
Б1.О.03	Информационные технологии в творческой и проектной деятельности	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК 4.2	Применяет современные средства коммуникации для повышения эффективности академического и профессионального взаимодействия, в том числе на иностранном языке	-
Б1.О.03	Информационные технологии в творческой и проектной деятельности	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК 4.3	Оценивает эффективность применения современных коммуникативных технологий в академическом и профессиональном взаимодействиях.	-
Б1.О.03	Информационные технологии в творческой и проектной деятельности	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК
ИУК 5.1	Выявляет, сопоставляет, типологизирует своеобразие культур для разработки стратегии взаимодействия с их носителями	-
Б1.О.02	Практический синтез искусств	
Б1.В.ДВ.05.01	Современная наука и передовые технологии	
Б1.В.ДВ.05.02	Дизайн и традиционная культура	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Технологическая практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК 5.2	Организует и модерирует межкультурное взаимодействие.	-
Б1.О.02	Практический синтез искусств	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК
ИУК 6.1	Разрабатывает стратегию личностного и профессионального развития на основе соотнесения собственных целей и возможностей с развитием избранной сферы профессиональной деятельности.	-
Б1.О.01	Дизайн в современном обществе: решение актуальных проблем	
Б1.О.05	Современные образовательные технологии	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Технологическая практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Кампусный курс 1	
ФТД.02	Кампусный курс 2	
ИУК 6.2	Реализует и корректирует стратегию личностного и профессионального развития с учетом конъюнктуры и перспектив развития рынка труда	-
Б1.О.01	Дизайн в современном обществе: решение актуальных проблем	
Б1.О.05	Современные образовательные технологии	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Кампусный курс 1	
ФТД.02	Кампусный курс 2	
ИУК 6.3	Оценивает результаты реализации стратегии личностного и профессионального развития на основе анализа (рефлексии) своей деятельности и внешних суждений	-
Б1.О.01	Дизайн в современном обществе: решение актуальных проблем	
Б1.О.05	Современные образовательные технологии	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Кампусный курс 1	
ФТД.02	Кампусный курс 2	
ОПК-1	Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства и дизайна в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК
ИОПК 1.1	Демонстрирует знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности	-
Б1.О.01	Дизайн в современном обществе: решение актуальных проблем	
Б1.В.ДВ.03.01	История и теория актуального искусства	
Б1.В.ДВ.03.02	История дизайна	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б2.В.01	Производственная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИОПК 1.2	Обосновывает творческие концепции, основываясь на историческом контексте эстетических, культурных, философских идей различных исторических периодов	-
Б1.О.01	Дизайн в современном обществе: решение актуальных проблем	
Б1.В.ДВ.01.01	Режиссура и story telling	
Б1.В.ДВ.01.02	Практики современного искусства	
Б1.В.ДВ.03.01	История и теория актуального искусства	
Б1.В.ДВ.03.02	История дизайна	
Б1.В.ДВ.05.01	Современная наука и передовые технологии	
Б1.В.ДВ.05.02	Дизайн и традиционная культура	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б2.В.01	Производственная практика	
Б2.В.01.01(Н)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИОПК 1.3	Осуществляет предпроектный анализ на основе оценки и отбора полученной научной информации и культурно-исторических предпосылок	-
Б1.О.04	Методология проектирования	
Б1.В.ДВ.02.01	Цифровое искусство	
Б1.В.ДВ.02.02	Цифровое проектирование и прототипирование	
Б1.В.ДВ.03.01	История и теория актуального искусства	
Б1.В.ДВ.03.02	История дизайна	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б2.В.01	Производственная практика	
Б2.В.01.01(Н)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2	Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; выполнять отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных научных методов; самостоятельно обучаться; приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; участвовать в научно-практических конференциях; делать доклады и сообщения	ОПК
ИОПК 2.1	Осуществляет самостоятельный поиск научных данных с использованием современных средств сбора информации	-
Б1.О.01	Дизайн в современном обществе: решение актуальных проблем	
Б1.В.ДВ.03.01	История и теория актуального искусства	
Б1.В.ДВ.03.02	История дизайна	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.О.02	Производственная практика	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.О.02.01(П)	Технологическая практика	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б2.В.01	Производственная практика	
Б2.В.01.01(Н)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИОПК 2.2	Подготавливает тезисы доклада, текст научной статьи, научное обоснование экспозиционного, художественного/дизайнерского проекта	-
Б1.О.02	Практический синтез искусств	
Б1.В.ДВ.03.01	История и теория актуального искусства	
Б1.В.ДВ.03.02	История дизайна	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б2.В.01	Производственная практика	
Б2.В.01.01(Н)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИОПК 2.3	Участует в научно-практических конференциях, конкурсах, грантах	-
Б1.О.01	Дизайн в современном обществе: решение актуальных проблем	
Б1.О.02	Практический синтез искусств	
Б1.В.ДВ.01.01	Режиссура и story telling	
Б1.В.ДВ.01.02	Практики современного искусства	
Б1.В.ДВ.03.01	История и теория актуального искусства	
Б1.В.ДВ.03.02	История дизайна	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен разрабатывать концептуальную проектную идею; синтезировать набор возможных решений и научно обосновать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, среда, полиграфия, товары народного потребления); выдвигать и реализовывать креативные идеи	ОПК
ИОПК 3.1	Формулирует концептуальную проектную идею и научно обосновывает свои предложения при проектировании дизайн-объектов в контексте конкретной организации	-
Б1.О.02	Практический синтез искусств	
Б1.О.04	Методология проектирования	
Б1.В.ДВ.05.01	Современная наука и передовые технологии	
Б1.В.ДВ.05.02	Дизайн и традиционная культура	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б2.В.01	Производственная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
ИОПК 3.2	Применять творческие методы генерации идей в предпроектном анализе и дизайн-проектировании; синтезирует набор возможных решений	-
Б1.О.04	Методология проектирования	
Б1.В.ДВ.02.01	Цифровое искусство	
Б1.В.ДВ.02.02	Цифровое проектирование и прототипирование	
Б1.В.ДВ.05.01	Современная наука и передовые технологии	
Б1.В.ДВ.05.02	Дизайн и традиционная культура	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б2.В.01	Производственная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИОПК 3.3	Ставить творческие задачи при реализации проектных работ на основе обобщенных результатов научных исследований и оценке полученной информации и формулирует организационно-управленческие задачи	-
Б1.О.03	Информационные технологии в творческой и проектной деятельности	
Б1.В.ДВ.02.01	Цифровое искусство	
Б1.В.ДВ.02.02	Цифровое проектирование и прототипирование	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б2.В.01	Производственная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен организовывать, проводить и участвовать в художественных выставках, конкурсах, фестивалях; разрабатывать и реализовывать инновационные художественно-творческие мероприятия, презентации, инсталляции, проявлять творческую инициативу	ОПК
ИОПК 4.1	Разрабатывает концепцию творческого мероприятия с учетом авторских и смежных прав других субъектов	-
Б1.О.02	Практический синтез искусств	
Б1.О.05	Современные образовательные технологии	
Б1.В.ДВ.04.01	Управление проектами в творческих индустриях	
Б1.В.ДВ.04.02	Экспозиционное проектирование	
Б1.В.ДВ.04.03	Веб-проектирование	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Проектная практика	
Б2.В.01	Производственная практика	
Б2.В.01.01(Н)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИОПК 4.2	Готовит заявки на участие в конкурсах, выставках, фестивалях с учетом специфики организации творческих мероприятий	-
Б1.О.02	Практический синтез искусств	
Б1.В.ДВ.04.01	Управление проектами в творческих индустриях	
Б1.В.ДВ.04.02	Экспозиционное проектирование	
Б1.В.ДВ.04.03	Веб-проектирование	
Б2.О.02	Производственная практика	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.О.02.02(П)	Проектная практика	
Б2.В.01	Производственная практика	
Б2.В.01.01(Н)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИОПК 4.3	Способен проектировать пространства культурных событий с учетом свойств и возможностей материалов, техник и технологий	-
Б1.О.02	Практический синтез искусств	
Б1.О.03	Информационные технологии в творческой и проектной деятельности	
Б1.В.ДВ.01.01	Режиссура и story telling	
Б1.В.ДВ.01.02	Практики современного искусства	
Б1.В.ДВ.04.01	Управление проектами в творческих индустриях	
Б1.В.ДВ.04.02	Экспозиционное проектирование	
Б1.В.ДВ.04.03	Веб-проектирование	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Проектная практика	
Б2.В.01	Производственная практика	
Б2.В.01.01(Н)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен осуществлять педагогическую деятельность по программам профессионального образования и дополнительного профессионального образования	-
ИОПК 5.1	Планирует учебные занятия с учетом возрастной психологии и педагогики	-
Б1.О.05	Современные образовательные технологии	
Б2.О.02.02(П)	Проектная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИОПК 5.2	Способен проводить учебные занятия в сфере дополнительного и профессионального образования	-
Б1.О.05	Современные образовательные технологии	
Б2.О.02.02(П)	Проектная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИОПК 5.3	Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках разработки и реализации образовательных программ	-
Б1.О.05	Современные образовательные технологии	
Б2.О.02.02(П)	Проектная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-1	Способен руководить деятельностью по разработке объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	-
ИПК 1.1	Распределяет и координирует работы по созданию дизайн-проектов объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации среди членов творческого коллектива	-
Б1.В.ДВ.02.01	Цифровое искусство	
Б1.В.ДВ.02.02	Цифровое проектирование и прототипирование	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.ДВ.04.01	Управление проектами в творческих индустриях	
Б1.В.ДВ.04.02	Экспозиционное проектирование	
Б1.В.ДВ.04.03	Веб-проектирование	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б2.В.01	Производственная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИПК 1.2	Организует работу с заказчиком, сторонними исполнителями, привлекаемыми к разработке дизайн-проектов объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	-
Б1.В.ДВ.02.01	Цифровое искусство	
Б1.В.ДВ.02.02	Цифровое проектирование и прототипирование	
Б1.В.ДВ.04.01	Управление проектами в творческих индустриях	
Б1.В.ДВ.04.02	Экспозиционное проектирование	
Б1.В.ДВ.04.03	Веб-проектирование	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Проектная практика	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б2.В.01	Производственная практика	
Б2.В.01.01(Н)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИПК 1.3	Организует участие дизайнеров в выставках, конкурсах с оформлением требуемой для этого документации, Творческая помощь дизайнерам в работе над дизайн-проектами	-
Б1.В.ДВ.01.01	Режиссура и story telling	
Б1.В.ДВ.01.02	Практики современного искусства	
Б1.В.ДВ.03.01	История и теория актуального искусства	
Б1.В.ДВ.03.02	История дизайна	
Б1.В.ДВ.04.01	Управление проектами в творческих индустриях	
Б1.В.ДВ.04.02	Экспозиционное проектирование	
Б1.В.ДВ.04.03	Веб-проектирование	
Б1.В.ДВ.05.01	Современная наука и передовые технологии	
Б1.В.ДВ.05.02	Дизайн и традиционная культура	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Технологическая практика	
Б2.О.02.02(П)	Проектная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 1													з.е.	Неделя	Семестр 2													з.е.	Неделя	Итого за курс													з.е.	Неделя	Каф.	Семестр				
				Академических часов															Академических часов															Академических часов																				
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	КСР	КРто	КРи	СР	КРатт	Контр оль					Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	КСР	КРто	КРи	СР	КРатт	Контр оль					Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	КСР	КРто	КРи	СР	КРатт	Контр оль										
ИТОГО (с факультативами)				1116														31	20 5/6	1044														29	19	2160														60	39 5/6			
ИТОГО по ОП (без факультативов)				1116														31		1044														29		2160														60				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)				59.3																55.1																57.2																		
ОП, факультативы (в период ТО)																				54																27																		
ОП, факультативы (в период экз. сес.)																				13.3																14.8																		
Аудиторная нагрузка																				15																16.6																		
Контактная работа				18.2																																																		
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ				1008	309	14	140	122		15	18	698.7					28	ТО: 17 Э: 1 5/6	1044	281.65	8	74	152		12.5	18	707.6	17.2	54.8	29	ТО: 17 2/3 Э: 1 1/3	2052	590.95	22	214	274		27.8	36	1406.3	17.2	54.8	57	ТО: 34 2/3 Э: 3 1/6										
1	Б1.О.01	Дизайн в современном обществе: решение актуальных проблем	За	108	38.05			36	2.05	69.95					3		Эк	108	42.1			36	1.8	43.2	4.3	22.7	3		Эк За	216	80.15			72	3.85	113.15	4.3	22.7	6			113	12											
2	Б1.О.02	Практический синтез искусств	ЗаО	144	38.05			36	2.05	105.95				4		Эк	108	37.9			32	1.6	56.4	4.3	13.7	3		Эк ЗаО	252	75.95			68	3.65	162.35	4.3	13.7	7			113	12												
3	Б1.О.03	Информационные технологии в творческой и проектной деятельности	За	144	65.35	2	60		3.35	78.65				4		ЗаО	144	44.35	42			2.35	99.65			4		За ЗаО	288	109.7	2	102		5.7	178.3			8			113	12												
4	Б1.О.04	Методология проектирования	За	144	50.65		48		2.65	93.35				4		Эк	108	37.9		32		1.6	56.4	4.3	13.7	3		Эк За	252	88.55		80		4.25	149.75	4.3	13.7	7			113	12												
5	Б1.О.05	Современные образовательные технологии														За	72	19.15	6		12	1.15	52.85			2		За	72	19.15	6	12		1.15	52.85			2			113	2												
6	Б1.В.ДВ.01.01	Режиссура и story telling	ЗаО	180	54.85	2		50	2.85	125.15				5														ЗаО	180	54.85	2		50	2.85	125.15			5			114	1												
7	Б1.В.ДВ.01.02	Практики современного искусства	ЗаО	180	54.85	2		50	2.85	125.15				5														ЗаО	180	54.85	2		50	2.85	125.15			5			113	1												
8	Б1.В.ДВ.02.01	Цифровое искусство	За	108	44.35	10	32		2.35	63.65				3		ЗаО	144	37.9			32	1.6	101.4	4.3	4.7	4		За ЗаО	252	82.25	10	32	32	3.95	165.05	4.3	4.7	7			113	12												
9	Б1.В.ДВ.02.02	Цифровое проектирование и прототипирование	За	108	44.35	10	32		2.35	63.65				3		ЗаО	144	37.9			32	1.6	101.4	4.3	4.7	4		За ЗаО	252	82.25	10	32	32	3.95	165.05	4.3	4.7	7			113	12												
10	Б1.В.ДВ.03.01	История и теория актуального искусства														ЗаО	144	44.35	2		40	2.35	99.65			4		ЗаО	144	44.35	2		40	2.35	99.65			4			114	23												
11	Б1.В.ДВ.03.02	История дизайна														ЗаО	144	44.35	2		40	2.35	99.65			4		ЗаО	144	44.35	2		40	2.35	99.65			4			114	23												
12	Б2.О.01	Учебная практика	ЗаО	180	18					18	162			5														ЗаО	180	18					18	162			5				1											
13	Б2.О.01.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	ЗаО	180	18					18	162			5														ЗаО	180	18				18	162			5				113	1											
14	Б2.О.02	Производственная практика	ЗаО	108	12					12	96			3		ЗаО	216	18					18	198			6		ЗаО(2)	324	30				30	294			9			1234												
15	Б2.О.02.02(П)	Проектная практика	ЗаО	216	18						18	198			6		ЗаО	216	18				18	198			6		ЗаО	216	18				18	198			6			113	23											
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ				За(4) ЗаО(3)													Эк(3) За ЗаО(4)													Эк(3) За(5) ЗаО(7)																								
ПРАКТИКИ				(План)		108	12			12	96			3	2														108	12				12	96						3	2												
Б2.О.02.01(П)				Технологическая практика	ЗаО	108	12			12	96			3	2													ЗаО	108	12				12	96						3	2	113	1										
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ				(План)																																																		
КАНИКУЛЫ																	1 5/6															8				9 5/6																		

СВОДНЫЕ ДАННЫЕ Учебный план магистратуры '54.04.01 2022 Дизайн.plx', код направления 54.04.01, год начала подготовки 2022

		Итого						Курс 1			Курс 2		
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4
					Мин.	Макс.	Факт						
	Итого (с факультативами)				108	124	122	60	31	29	62	32	30
	Итого по ОП (без факультативов)				106	120	120	60	31	29	60	32	28
B1	Дисциплины (модули)	47%	53%	100%	60	64	64	46	23	23	18	18	
B1.O	Обязательная часть				30	30	30	30	15	15			
B1.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					34	34	16	8	8	18	18	
B2	Практика	80%	20%	0%	40	50	50	14	8	6	36	14	22
B2.O	Обязательная часть				30	40	40	14	8	6	26	14	12
B2.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					10	10				10		10
B3	Государственная итоговая аттестация				6	6	6				6		6
ФТД	Факультативные дисциплины				2	4	2				2		2
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					57.3	-	59.3	55.1	-	57.9	56.4
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					32	-		54	-	54	
		в период гос. экзаменов						-			-		
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП					12.5	-	18.2	15	-	8.9	2.4
		Суммарная контактная работа (акад. час)					710.8	-	291.3	263.65	-	155.85	
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					93	-	30	18	-	18	27
		Блок Б2					20	-			-		20
		Блок Б3					38.3	-			-		38.3
		Блок ФТД					862.1	-	321.3	281.65	-	173.85	85.3
	Итого по всем блокам	Итого по всем блокам					862.1	-	321.3	281.65	-	173.85	85.3
		Обязательные формы промежуточной аттестации	ЭКЗАМЕН (Эк)					3		3	2	2	
			ЗАЧЕТ (За)					5	4	1	1	1	
	ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)					8	4	4	3	1	2		
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					4.93%						
		в интерактивной форме					16.3%						
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)					58.3%							
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)					30.85%							