

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Факультет исторических и политических наук



Рабочая программа дисциплины

Этнолингвистика

по направлению подготовки

46.03.03 Антропология и этнология

Направленность (профиль) подготовки:
«Теория и практика антропологических исследований»

Форма обучения

Очная

Квалификация

Бакалавр

Год приема

2022

Код дисциплины в учебном плане: Б1.О.14

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель ОП

_____ А.И. Ермолова

Председатель УМК

_____ Г.Н. Алишина

Томск – 2022

1. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины (модуля)

Целью освоения дисциплины является расширение у студентов теоретических знаний в области этнолингвистики.

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Образовательные результаты (в результате освоения дисциплины обучающийся сможет...)
УК-5 Способен уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные различия	ИУК-5.1 Учитывает историческую обусловленность разнообразия и мультикультурности общества при межличностном и межгрупповом взаимодействии.	ОР-5.1.1 Знать: понятие «культурное наследие»; толерантность; культурное многообразие народов мира; современную научную парадигму в области связей языка и традиционной этнической культуры, динамики ее развития; базовые единицы и аспекты функционирования языковых элементов традиционной народной культуры.
	ИУК-5.2 Интерпретирует разнообразие и мультикультурность современного общества с позиции этнолингвистики.	ОР-5.2.1 Уметь: воспринимать социальные и культурные различия, работать с этнолингвистическими словарями, лексическими атласами; применять знания по этнолингвистике при написании работ в сфере профессиональной деятельности, учитывая фактор разнообразия культур; находить, анализировать и интерпретировать факты этнокультурной семантики в лексике языка; выявлять лингвокультурную лексику и семантизировать ее в лексикографических справочниках и в иностранной аудитории.
	ИУК-5.3 Осуществляет коммуникацию, учитывая разнообразие и мультикультурность общества.	ОР-5.3.1 Владеть: системой методологических принципов и методических приемов филологического исследования языка как одного из основных способов ее формирования закрепления и передачи культуры, толерантной манерой восприятия инаковости.

<p>ОПК-1 Способен применять на базовом уровне знания исторических, антропологической и этнологической наук при решении практических, исследовательских или педагогических задач</p>	<p>ИОПК-1.1 Осуществляет поиск информации и составляет реферативные обзоры в сфере этнолингвистики.</p> <p>ИОПК-1.2 Использует этнолингвистические методы и способы решения исследовательских задач по тематике проводимых исследований, формулирует выводы по результатам проведенного исследования.</p> <p>ИОПК-1.3 Представляет результаты проведенного научного исследования в форме устных докладов, участвует в научных дискуссиях.</p>	<p>ОР-1.1.1 Знать: элементарный понятийный аппарат этнолингвистической науки, положения и концепции истории, теории и методологии этнолингвистики в целом и ее различных областей, решение проблемно-теоретических задач, анализ научно-лингвистических источников.</p> <p>ОР-1.2.1 Уметь: самостоятельно построить адекватные и аргументированные высказывания об этнолингвистических объектах в их истории и современном состоянии; понять и интерпретировать научные тексты по лингвистической антропологии; работать со словарями и другими источниками информации, в Интернете, осуществлять реферирование, аннотирование, подготовку научных обзоров; осуществлять пробные и учебные научные исследования; выступать с сообщениями на занятиях семинарского типа, участвовать в дискуссиях.</p> <p>ОР-1.3.1 Владеть: основами терминопотребления в этнолингвистике, анализом фактического и теоретического материала, применять полученные теоретических знаний на практике.</p>
---	---	---

2. Электронный учебный курс по дисциплине в «Электронном университете – Moodle» – <https://moodle.tsu.ru/course/view.php?id=14415>

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Этнолингвистика» относится к части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, является обязательной для освоения.

4. Семестр(ы) освоения и форма(ы) промежуточной аттестации по дисциплине

Семестр 6, экзамен.

5. Входные требования для освоения дисциплины

Дисциплина «Этнолингвистика» относится к блоку междисциплинарных предметов, актуализирующих связь лингвистики с другими науками гуманитарного цикла и формирует у студента компетентность в области междисциплинарных лингвистических исследований.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и навыки, сформированные в результате освоения дисциплин ООП подготовки бакалавра 46.03.03 «Антропология и этнология»: «Основы социальной антропологии», «Этнология», «Этнография Сибири», а также знакомство с какими-либо языком, отличным от родного, что обеспечивается, в частности, дисциплинами «Иностранный язык», «Татарский язык и культура».

6. Язык реализации

Русский

7. Объем дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 з.е., 180 часа, из которых:

– лекции: 12 ч.;

– практические занятия: 24 ч.;

Объем самостоятельной работы студента определен учебным планом.

8. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам

Название и краткое содержание темы	Количество часов	
	лекции	семинарские / практические занятия
1. Введение. Этнолингвистика как раздел лингвистики. История формирования этнолингвистики как научной дисциплины.	2	2
2. Когнитивные инструменты этнолингвистического анализа. Соотношение языка и культуры. Языковая картина мира в этнолингвистическом аспекте (этноязыковая картина мира). Концепт как составляющая языковой картины мира. Стереотип.	4	6
3. Коммуникативно ориентированная этнолингвистика. Этнолингвистика социальных институтов. Дискурсивная этнолингвистика.	2	6
4. Коммуникативно ориентированная этнолингвистика. Фольклорно-мифологический код культуры. Язык как способ закрепления, передачи и формирования культурных представлений.	2	4
5. Коммуникативно ориентированная этнолингвистика. Этнолингвистика и межкультурная коммуникация. Языковая ситуация и языковая политика.	2	6

В дисциплине используются следующие модели / методики обучения:

- 1) исследовательские и проектные модели и методики (исследование, обучение на основе исследования, концептуально-ориентированное обучение и др.);
- 2) вспомогательные методики и подходы (поддержка, обучение от ошибки, обучение от успеха).

9. Текущий контроль по дисциплине

В текущий контроль по дисциплине входит:
 учет посещаемости;
 работа на семинарских / практических занятиях;
 выполнение заданий по текущим темам.

Содержание и критерии оценивания элементов текущего контроля описываются в соответствующих методических материалах (см. п. 11).

Результаты текущей успеваемости фиксируется в форме контрольной точки не менее одного раза в семестр в электронном учебном курсе по дисциплине в Moodle.

10. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация по дисциплине складывается из результатов выполнения домашних заданий и работы на практических занятиях.

Тема «История этнолингвистики»

Обратите внимание на то, (1) как формулируемое Вами положения связано именно с этнолингвистикой; (2) чем вклад каждого ученого отличается от вклада коллег, что вносит нового в развитие этнолингвистической теории. Отвечая на вопросы, ориентированные на общие положения этнолингвистики, не забывайте называть имена ученых!

1. Истоки этнолингвистики в работах В. Гумбольдта (о внутренней форме языка, истоки формирования понятия «языковая картина мира»).
2. Гипотеза лингвистической относительности (сформулировать).
3. Основные этнолингвистические положения в работах Э. Сепира и Б. Уорфа.
4. На материале одного примера перевода (1 фраза) проинтерпретировать гипотезу лингвистической относительности (плюсы и минусы).

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Задание	Баллы
Максимум	40

Зачет – не менее 20 баллов.

«Когнитивная этнолингвистика»

Задание: Подобрать материал и проанализировать этноспецифику одного концепта (на выбор)

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Задание	Баллы
Максимум	50

Зачет – не менее 25 баллов.

1. Охарактеризуйте структуру лингвокультурного концепта.
2. Что вкладывает А. Вежбицкая в понятие «ключевые слова культуры». Как это понятие соотносится с понятием «концепт» (в его лингвокультурологическом понимании)?
3. Охарактеризуйте понятие «этнический стереотип».
4. Назовите 2-3 (на выбор) методики выявления структуры этнически значимой

категории (по Э.Рош). Придумайте примеры их применения для анализа русского национального сознания (материал для справок: лексическая группа «суп»: *щи, борщ, рассольник, солянка, калья, уха, ботвинья, окрошка, вишисуаз, луковый суп*).

5. Сравнить **образное содержание** концепта «труд» в английской и русской лингвокультурах на материале пословиц.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Задание	Баллы
1	10
2	5
3	5
4	15
5	15
Максимум	50

Зачет – не менее 25 баллов.

Задание: Опираясь на данный материал, сформулируйте этностереотипы и проанализируйте их природу.

Тут даже финн разговорится;
 Он добивается своего с упорством китайца;
 уйти по-английски;
 англ. French leave - 'уход без прощания';
 Что русскому хорошо, немцу – смерть;
 Незванный гость хуже татарина;
 африканские страсти;
 китайская грамота;
 Александр не пьет спиртного, хотя он и русский;
 Ты прямо цыган: умеешь выпрашивать, что тебе надо;
 китайские церемонии;
 Я не русский, но выпить люблю;
 Макаронники.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Задание	Баллы
Максимум	20

Зачет – не менее 10 баллов.

«Коммуникативная этнолингвистика»

1. Приведите 2-3 примера проявления идиоэтничности в дискурсивных процессах (для любых социотипов дискурса – укажите, каких)

2. Проанализировать текст современной былички как жанра современного русского фольклора: 1) что позволяет считать этот текст фольклорным? 2) что позволяет характеризовать его как постфольклорный?

Знаете, почему души закрывают в 11 часов?

Вот, значит. Мальчик в общежитии жил. Сессию не сдал и повесился в душе. Вот. С тех пор по ночам, когда дверь закрывают, возле решетки слышно пение и шум воды, как вода льется. Вот поэтому и закрывают.

3. Проанализировать текст заговора «на удачу». Обозначить проявленные в нем признаки жанра.

Читать его надо только в благожелательном настроении. Лучшие всего с утра, на зорьке, предварительно "погрев" руки о неё. "Греть руки" надо на улице, но никак не через стекло.

«Встану я, помолясь, выйду, перекрестясь, взойду на гору высокую, погляжу окрест на

все четыре стороны. Как на восточной стороне на лугу зеленом пасётся конь вороной, норовом дикий, да буйный. Никто его не седлал, никто на нём не ездal, стрёмён-поводьев тот конь не знал. Я того коня укрощу и будет он подо мной ходить послушно, возить, куда я хочу. Воля моя крепкая, слово моё верное. Аминь.»

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Задание	Баллы
1	10
2	20
3	20
Максимум	50

Зачет – не менее 25 баллов.

«Языковая ситуация»

Задание 1: на основании схемы анализа языковой ситуации Н.Б. Мечковской (см. список литературы к курсу) проанализировать языковую ситуацию в любом регионе (по выбору)

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Задание	Баллы
Максимум	30

Зачет – не менее 15 баллов.

Задание 2: проанализировать содержание законов о языке Республики Беларусь, Республики Казахстан и Эстонии. Охарактеризовать положение русского языка в правовой системе данных государств.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Задание	Баллы
Максимум	50

Зачет – не менее 25 баллов.

Итоговая аттестация КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

	Баллы (минимум)	Баллы (максимум)
Посещаемость	9	18
Работа на занятии	9	18
История этнолингвистики	20	40
Когнитивная этнолингвистика	35	70
Коммуникативная этнолингвистика	65	130
Итого	138	276

Соответствие количества набранных баллов оценкам по качественной шкале

Оценка «2»	49% и менее	135 и менее
Оценка «3»	От 50% до 69%	138-192
Оценка «4»	От 70% до 90%	193-250
Оценка «5»	От 91% до 100%	251-276

11. Учебно-методическое обеспечение

а) Электронный учебный курс по дисциплине в «Электронном университете – Moodle» – <https://moodle.tsu.ru/course/view.php?id=14415>

б) Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

- План практических занятий по дисциплине.

- Методические указания по выполнению заданий по текущим темам.

12. Перечень учебной литературы и ресурсов сети Интернет

а) основная литература:

Алефиренко Н.Ф. Лингвокультурология. Ценностно-смысловое пространство языка. М.: Флинта, Наука, 2010. 224 с.

Карасик В.И. Языковая матрица культуры: монография / В. И. Карасик; Научно-исследовательская лаборатория «Аксиологическая лингвистика». – Москва: Гнозис, 2013. – 319 с.

Куликова Л.В. Коммуникация. Стил. Интеркультура: прагмалингвистические и культурно-антропологические подходы к межкультурному общению: учеб. пособие / Л. В. Куликова. Красноярск: Сиб. федер. ун-т, 2011. 268 с.

б) дополнительная литература:

Безруков П.Н. Понятийная, образная и ценностная составляющие содержательной структуры концептов «Beauty» и «Health» в современном английском языке. Вопросы журналистики, педагогики, языкознания, Т.17, №6 (149), 2013. с. 54-61.

Вежбицкая А. Понимание культур через посредство ключевых слов, М.: Языки славянской культуры, 2001. 288 с.

Вилинбахова Е. Л. Материалы к курсу лекций «Лингвистическое изучение стереотипов»: учебно-методическое пособие. СПб.: СПбГУ, 2015. — 72 с.

Герд А.С. Введение в этнолингвистику. Курс лекций и хрестоматия. 2-е изд., исправл. – СПб.: Изд-во С.-Петербур. ун-та, 2005. – 457 с.

Карасик В. И. Языковые ключи: монография / В. И. Карасик; Науч.-исслед. лаборатория "Аксиологическая лингвистика". – М.: Гнозис, 2009. – 406 с.

Красных В.В. Этнопсихоллингвистика и лингвокультурология. Лекционный курс. М.: ИТДГК "Гнозис". 2002. 284 с.

Ларина Т.В. Категория вежливости и стиль коммуникации. Сопоставление английских и русских лингвокультурных традиций. – М.: Рукописные памятники Древней Руси, 2009. – 507 с.

Маслова В.А. Концепт как способ изучения культуры через язык // Актуальные проблемы филологии и педагогической лингвистики. 2012. №14. С. 20-25.

Мечковская Н.Б. Социальная лингвистика. – М.: Аспект-Пресс, 2000. – 208 с.

Хроленко А.Т. Основы лингвокультурологии. М.: Флинта, Наука, 2009. 184 с.

Шмелев А.Д., Шмелева Е.Я. Этнические стереотипы в русских анекдотах // Отечественные записки. №4. [Электронный ресурс]. 2014. URL: <https://magazines.gorky.media/oz/2014/4/etnicheskie-stereotipy-v-russkih-anekdotah.html> (дата обращения 10.06.21).

Шмелева А.Д. Можно ли понять русскую культуру через ключевые слова русского языка? // Константы и переменные русской языковой картины мира. М.: Языки славянских культур. 2012. С. 17-23.

в) ресурсы сети Интернет:

Этнолингвистика // Электронная энциклопедия «Кругосвет» [Электронный ресурс]. URL: http://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye_nauki/lingvistika/ETNOLINGVISTIKA.html (10.06.2021).

Национальный корпус русского языка [Электронный ресурс]. URL: <http://www.ruscorpora.ru/> (20.12.2021).

Березкин Ю. Е. Фольклор и постфольклор: структура, типология, семиотика [Электронный ресурс] // Электронная библиотека RoyalLib.com. URL: http://royallib.com/read/berezkin_yu/folklor_i_postfolklor_struktura_tipologiya_semiotika.html#0 (20.12.2021).

Языкознание [Электронный ресурс] // Phlology.ru: Русский филологический портал. URL: <http://www.philology.ru/> (20.12.2021).

13. Перечень информационных технологий

а) лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

– Microsoft Office Standart 2013 Russian: пакет программ. Включает приложения: MS Office Word, MS Office Excel, MS Office PowerPoint, MS Office On-eNote, MS Office Publisher, MS Outlook, MS Office Web Apps (Word Excel MS PowerPoint Outlook);

– публично доступные облачные технологии (Google Docs, Яндекс диск и т.п.).

б) информационные справочные системы:

– Электронный каталог Научной библиотеки ТГУ – <http://chamo.lib.tsu.ru/search/query?locale=ru&theme=system>

– Электронная библиотека (репозиторий) ТГУ – <http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Index>

– ЭБС Лань – <http://e.lanbook.com/>

– ЭБС Консультант студента – <http://www.studentlibrary.ru/>

– Образовательная платформа Юрайт – <https://urait.ru/>

– ЭБС ZNANIUM.com – <https://znanium.com/>

– ЭБС IPRbooks – <http://www.iprbookshop.ru/>

14. Материально-техническое обеспечение

Аудитории для проведения занятий лекционного типа.

Аудитории для проведения занятий семинарского типа, оборудованные компьютером, проектором, динамиками и доступом в Интернет.

Помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой и доступом к сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду и к информационным справочным системам.

15. Информация о разработчиках

Программу составили: Тубалова Инна Витальевна, д-р филологических наук, доцент Филологического факультета ТГУ,

Программу актуализировали: Наземцева Мария Андреевна, ассистент, кафедра общего, славяно-русского языкознания и классической филологии ТГУ.