

МИНОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ФАКУЛЬТЕТ ПСИХОЛОГИИ

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета психологии

Д.Ю. Баланев

2020 г.



**Рабочая программа дисциплины(модуля)
Философия**

Направление подготовки
37.03.01 «Психология»

Профиль подготовки
«Психолог в социальных практиках»

Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Очная

1. Код и наименование дисциплины (модуля):
Б1.Б.25.Философия

2.Местодисциплины в структуре ООП бакалавриата: дисциплина базовой части Блока 1 ООП.

3. Год/годы и семестр/семестрыобучения:первый семестр первого курса

4. Входные требования для освоения дисциплины (модуля), предварительные условия:

Курс обществознания в системе школьного образования; курс истории в системе высшего образования.

5. Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 3 зачетных единицы, 108 часов, из которых 52 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (18 часов – занятия лекционного типа, 34 часа - семинары), 38 часов составляет самостоятельная работа обучающегося.

6. Формат обучения: дневная форма обучения (очная).

7.Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

Формируемые компетенции (код компетенции, уровень (этап) освоения)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)
ОК-1 –способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (1 уровень)	Владеть: навыками анализа места и роли философии в структуре мировоззрения, выявления связи между содержанием базовых философских понятий и мировоззренческой позицией.В (ОК-1)-I. Уметь: определять место и роль философии в структуре мировоззрения, выявлять связь между содержанием базовых философских понятий и мировоззренческой позицией. У (ОК-)-I. Знать: основные принципы современного мировоззрения, содержание базовых философских понятий, место и роль философии в структуре мировоззрения.3 (ОК-1)-I.

8. Содержание дисциплины (модуля) и структура учебных видов деятельности:

Наименование разделов и тем	Всего (час.)	Контактная работа (час.)		Самостоятельная работа (час.)
		Лекции	Семинары	
Философия, ее назначение и место в системе духовной культуры	10	2	4	4
Онтологическая проблематика в философии	10	2	4	4
Эпистемологическая проблематика в философии.	14	4	4	6

Теория познания и философия науки и научного знания				
Философские проблемы сознания	12	2	4	6
Философия социальности. Личность – общество – история	16	4	6	6
Философия культуры	14	2	6	6
Человек как предмет философии	14	2	6	6
Экзамен	36			
Итого	108	18	34	38

Тема I. Философия, ее назначение и место в системе духовной культуры

Метафилософская пропедевтика: что такое философия? Философский разум и его миссия. Философское умозрение. «Физика» и «метафизика». Сущность и специфика философского знания и познания. Философия и мировоззрение. Природа и характер философского мировоззрения. Его отличие от иных типов мировоззренческой ориентации (мифологической, религиозной, научной). Философия и наука. Философия и религия. Философия и нравственность. Философия рассуждает.

Структура философского знания. Центральные философские темы: онтология, гносеология. Философская рефлексия. «Вечные проблемы» и философское вопрошание: философия как теоретическое мышление о предельных вопросах. История предмета философии. Исторические формы фундаментального философского вопрошания. Философия вопрошает.

Классический и неклассический образ философии: философия «теоретическая» и «практическая». «Две линии» (М. Фуко) в развитии европейской метафизики. Философский фундаментализм. Характер классической философской репрезентации: универсализм, рационализм, телеологизм. Место и значение logos в классическом философском дискурсе. Логоцентризм европейской философской классики и реакция на него. Как возможна философия «post»? Философия пост-современности о границах свободы и ответственности. Философия и истина. Философия и Бог. Философия и свобода. Философия несет ответственность.

Тема II. Онтологическая проблематика в философии

1. Философское учение о бытии его фундаментальный смысл. Онтология и онтика: «мир», «действительность», «реальность», бытие наличное и определенное. Реальность физическая и метафизическая. Метафизическое понятие бытия. Бытие материальное и идеальное, объективное и субъективное. Природное и социальное бытие. Понятие пространственно-временного континуума. Вещь. Бытие вещей. Человеческое бытие: индивидуальное и общественное. Бытие сознания. Бытие ценностей. Духовное бытие. Бытие Бога и человека. Основные категории философской онтологии: бытие и ничто; общее и единичное; единое и многое; сущность и существование; трансцендентное и имманентное; телесное и духовное; материальное–формальное; субстанциальное–акцидентальное; причина–следствие; возможное–действительное; необходимое–случайное; сходство–различие; структура; история; экзистенция; свобода; текстуальность; присутствие–отсутствие. Онтология и гносеология. Онтология и антропология. Онтология и этика. Онтология и эстетика. Онтология и логика. Онтология и лингвистика. Фундаментальное онтологическое убеждение. Основной вопрос онтологии.

2. Судьба бытия: онтологические версии бытия в исторической перспективе.

2.1. Становление философской онтологии. Античная философская мысль в вопросе о бытии. Древнегреческая философия – философия «вещного» (А.Ф. Лосев) видения мира. Онтологическое значение вопроса о первоначале. Проблема единства и многообразия. Натурфилософия о соотношении единичного и общего. Неподлинное сущее и философское вопрошание о сверхсущем. Истинное бытие (элеаты). тождество бытия и мышления, инспирированное онтологией. Оформление мифа о субстанциальном единстве космоса и логоса, мира и разума. Становление, эманация, энтелехия (Гераклит, Платон, Аристотель). Вопрос о сущности.

2.2. Схоластический дискурс о бытии. Философское понятие о субстанции. Образ реальности в средневековой культуре. Соотношение мира и Бога: креационизм, провиденциализм, иррационализм, символизм схоластической версии онтологии.

2.3. Проблема бытия «общего». Спор об универсалиях и доказательства бытия Бога. Платон или Аристотель? Средневековый платонизм и онтологическое доказательство Ансельма Кентерберийского. Схоластический аристотелизм: детерминизм как исходный принцип томистского креационизма. Судьбы реализма и номинализма в поздних онтологических проектах (идеи всеединства и концепция пустого знака).

2.4. Картина мира античности, средневековья и Нового времени. «Мир как картина». Тождество бытия и мышления, инспирированное гносеологией. Натурализм или конструктивизм? Гносеологическая интерпретация онтологии и дуализм новоевропейского онтологического проекта. Rescogitas и resextena. Принцип деизма. Критерий существования и «скандал» в философии (И. Кант). Онтология Духа (Гегель). Онтологический смысл гегелевской натурфилософии. Историзм и имманентизм гегелевской стратегии в вопросе о бытии.

2.5. Иррационалистический поворот в онтологии и понятие «воли» как фундаментальной онтологической данности (А. Шопенгауэр, Ф. Ницше). Крушение мифа о единстве мира и разума. «Жизнь» как первичная реальность. Воля к власти. «Назад, к самим вещам!» (Э. Гуссерль). Онтология как строгая феноменология предметностей сознания. Онтологическое значение переживания смысла. Идеи «жизненного мира». Понятие субъективности и интерсубъективности. Тождество бытия и мышления, инспирированное антропологией (М. Хайдеггер). Онтическое и онтологическое. Характер человеческой реальности. Экзистенция. Понимание. Существование подлинное и неподлинное. Метафизика присутствия. Программа «фундаментальной онтологии». Бытие как истина.

«Другой путь»: проблема существования как проблема языка. Аналитические философы. «Дескриптивная метафизика» как аналог традиционной онтологии. Тождество бытия и мышления, инспирированное логикой и лингвистикой. Структура и контекст. «Неструктурное» в структуре. «Смерть автора»: конец трансцендентального означаемого. Онтология отсутствия и плюрализм стратегий: маргинализм в противоположность универсализму. «Желание» как единственно подлинная реальность. Жест, аффект, свобода, власть. Симулякр. «Природа ушла навсегда» (Ф. Джеймисон). Реальность знака. Интертекстуальность. Бытие как текст.

Тема III. Эпистемологическая проблематика в философии.

Теория познания и философия науки и научного знания

1. Проблематика познания и знания.

1.1. Основной вопрос гносеологии. Что значит «знать»? Освоение мира практическое и духовное. Познание и действительность. Единство и многообразие видов знания и познания. Теоретическое знание и его отличие от веры, переживания, мнения. Становление гносеологической темы в западной традиции мысли. Epistémé и doxa. Формирование нормативной эпистемологии. Возможно ли истинное познание?

Скептицизм и агностицизм. Всеобщие условия познания. Кто познает? Понятие субъекта познания. Понятие «эмпирического» и «Теоретического». Субъект эмпирический и теоретический (трансцендентальный). Источники познания. Сенсуализм и рационализм. Как мы познаем? Чувственность, рассудок, разум, воображение, интуиция. Опыт и интеллект. Чувственное созерцание и абстрактное мышление. Единство чувственного и рационального. Трансцендентализм как фундаментальная стратегия западноевропейского философского и научного познания. Классический рационализм и его «умеренные» историко-философские версии (Платон, Аристотель, Ф. Аквинский, Гегель, Маркс). Гносеология и принцип суверенности мышления (Декарт, Кант). Синтезирующая деятельность сознания. «Новый рационализм» (Гуссерль, аналитические философы, Г. Башляр, структуралисты).

1.2. Проблематика истины. Что есть истина? Взгляд на истину в исторической перспективе. Истина, заблуждение, ложь. Проблема критерия истинности. Гносеологическая корреспондентная теория истины и положительное решение вопроса об отношении знания и реальности. Истина как достоверность представления. Истина абсолютная и относительная. Объективная истина. Истина абстрактная и конкретная. «Кто мыслит абстрактно?» Истина «теоретическая» и «практическая. Онтологическая версия в трактовке истины. Истина как несокрытость (Парменид-Хайдеггер). Истина и понимание. Релятивизм в вопросе об истине. Регулятивная и прагматическая трактовка истины. Теория контекстуальности истины. Роль практики и прагматики в понимании истины.

1.3. Универсальные методы познания: абстрагирование, идеализация, анализ-синтез, индукция-дедукция, аналогия, моделирование. Историческое и логическое.

2. Научное познание, его сущность и методы. Философские проблемы науки.

2.1. Философский анализ науки. Взаимоотношение науки и философии. Философские проблемы науки. Философия как сфера предельных интерпретаций истин и оснований науки. Понятие методологии и ее роль в развитии научного знания. Философия как всеобщая методология научного познания.

2.2. Специфика научного познания. Рост самосознания науки и демаркация науки и метафизики. «Деструкция метафизики» (ранний позитивизм). Единство научного знания. Принципы детерминизма и каузальности. Исследование психологических и индуктивно-логических процедур опытного знания. Проблема эмпирического обоснования науки. Теоретическая нагруженность опыта. Инструментальный и онтологический смысл языка науки. Проблема научной рациональности. Сциентизм. Антисциентизм. Историзация философии науки. Соотношение науки и иных форм рациональности. Классическое и неклассическое истолкование научной рациональности. «Оправдание метафизики».

2.3. Структура научного знания. Эмпирический и теоретический уровни познания. Наблюдение, эксперимент, описание, классификация. Понятие эмпирического факта. Объяснение, формализация, гипотеза. Теория. Становление научной теории и приращение научного знания. Научная картина мира. Научная парадигма. Научное предвидение. Революции в науке. Смена идеалов научной рациональности, научных картин мира и парадигм мышления. Понятие альтернативной науки. Модели развития научного знания (философия «критики опыта»; логический позитивизм; постпозитивизм). Конец «научной» философии науки?

3. Наука как социальный институт и ее место в жизни общества. Развитие науки и развитие общества. Наука как деятельность. Социальная детерминация научной деятельности. Наука и мировоззрение. Наука и религия. Наука и нравственность. Человек науки. Научное сообщество, особенности его функционирования. Этос науки. Наука в социокультурном измерении. Социальные функции науки. Наука и техника. Судьба техногенной цивилизации: цена прогресса. Сциентизм и технократизм. Технократическая утопия и тупики сциентизма. Возможна ли гуманизация науки?

Тема IV. Философские проблемы сознания

1. Что значит мыслить? Понятие сознания в теологии и психологии. Сознание как философская проблема и предмет философского познания. Мировоззренческие и методологическое значение проблемы сознания в философии. Постановка проблемы сознания в философии. Многомерность его истолкования. Философская классика и субстанциализм в трактовке сознания. Сознание как субстанция. Монизм и дуализм в истолковании сознания.

1.1. Натурализм в понимании сознания и принцип каузальности. Материалистическое истолкование сознания: проблема сознания в марксистской философии. Сознание как свойство-отражение. «Материальное» и «идеальное». Предмет и образ. Проблема происхождения сознания. Сознание и психика. Сознание как активность высокоорганизованной материи. Социокультурный контекст в представлении языка и мышления. Социальная природа сознания. Единство языка и сознания. Понятие общественного сознания и его форм. Превращенные формы сознания. Идеология как ложное сознание. Сознание и практическая деятельность. Сознание общественное и индивидуальное.

1.2. Философско-гносеологический аспект в решении проблемы сознания. Философский идеализм и тема сознания. Философское понятие духовного. «Внутренний опыт души» (Д. Локк) и проблематика сознания. Понятие объективного и субъективного духа. Сознание как репрезентация. Проблема сознания и самосознания в западной метафизике. Проблема первичной достоверности сознания (Р. Декарт). Сомнение как исходный пункт мышления. *Res cogitans*. «Чистое я». Понятие трансцендентального субъекта. Проблематика самосознания в классическом немецком идеализме. Трансцендентальное единство самосознания (И. Кант).

1.3. Философско-онтологический аспект в понимании сознания. «Онтологический разворот» темы сознания в философии XX века. Понятие феномена сознания. «Поток сознания». Сознание как конституирование его содержаний. Идея интенциональности и очевидности сознания. Понятие предметности сознания. «Переживание смысла». Темпоральность сознания. Сознание как «необъективируемая субъективность» и трансценденция (М. Хайдеггер, Ж.-П. Сартр). Экзистенциальное мышление и тема бытия. Экзистенция как «интенциональное бытие». Мир как способ бытия сознания.

1.4. Язык и бессознательное в горизонте проблематики сознания. Рациональное и иррациональное, сознание и бессознательное. Техника психоанализа. Бессознательное индивидуальное (З. Фрейд) и коллективное (К. Юнг). Бессознательное как знаковая система и структурный каркас культуры (Ж. Лакан). Размывание классического понятия смысла и знака. Неожиданность мысли и существования. Рационализация бессознательного. Сознание как коммуникативная практика в горизонте речевой культуры (постструктурализм).

1.5. Функции сознания. Смыслопорождающая, культур-творческая, эвристическая, прогностическая, ценностно-ориентирующая, целеполагающая.

Тема V. Философия социальности. Личность–общество–история

1. Социальность как жизненно-практический способ бытия человека. Проблемы социальной философии. Общественная жизнь как предмет социально-философского анализа. Философское понятие общества. Общество как системное образование. Структура общественной жизни. Общество простое и сложное (Э. Дюркгейм).

1.1. Общество и природа. Этно- и географические факторы общественного развития. Историческое изменение отношения между естественной и искусственной средой обитания человека. Цивилизация как тип и мера общественного порядка. Общество в историческом измерении: традиционное, индустриальное, постиндустриальное

общественное устройство как главные цивилизационные модели.

1.2. Общая характеристика социально-экономической сферы общественной жизни. Материальное производство: понятие и основные моменты хозяйственной деятельности. Потребности и интересы в системе материального производства. Понятие трудовой активности. Общественное разделение труда. Проблема социоантропогенеза и деятельностная сущность человека. Технологические основы производственной деятельности.

1.3. Социальные отношения и понятие социальной общности. Социальная стратификация. Социальное противоречие. Диалектика социальной дифференциации и интеграции. Социальная общность. Социальный институт. Основные формы общественного поведения и морали. Конкретно-историческое и социологическое понятие личности. Личность и социальная роль. Социальная группа. Социальный интерес. Личность как субъект общественных отношений. Исторические типы взаимоотношений личности и общества. Феномен социального отчуждения. Проблема социальной коммуникации в современном мире.

1.4. Социальная действительность в ее развитии как предмет философского осмысления. Общественный прогресс: критерии и границы. Идеи историзма и эволюционизма. История как действительность общественной жизни. «Естественно-историческая» модель социальной реальности (Гегель-Маркс; социал-дарвинизм). Смысл и назначение истории. Идеи неисторизма в трактовке социальности (К. Ясперс, М. Хайдеггер). Структурно-функционалистская модель социальной реальности. Социальный организм и социальный механизм. Фундаментальные социальные отношения: иерархия/равенство; власть/подчинение. Понятие социального управления: типы и принципы. Социальное управление и политическая власть. Природа и характер государственности. Понятие «гражданского общества». Философия о мире повседневного: переоценка ценностей. Повседневность как предмет социальной онтологии. Повседневность и возможные «миры опыта». Повседневность как «верховная реальность» (феноменологическая социология А. Шюца). «Обыденность» повседневного опыта существования: что сказать в защиту? Обыденность как сфера человеческой интимности. Философский прагматизм и тема повседневности.

Тема VI. Философия культуры

1. Культура как объект целостного философского представления. Системность видения. Науки о культуре. Многозначность определений культуры как результат многообразия подходов и методов. Междисциплинарный характер рассмотрения культуры.

1.1. Философия культуры и историко-культурный подход к ее изучению. Основные проблемы: генезис, морфология и структурная определенность, типология и возможности взаимодействия различных культурных форм. Синхрония и диахрония. Понятие культурного феномена. Различные версии культурогенеза: деятельностная, игровая, символическая концепции происхождения культуры. Культура и культ: сакрализация культурной формы. Ценностная природа культуры. Ценностно-ориентирующая функция культуры. Структурный анализ «системы культуры». Проблема культурной целостности. Культура материальная и духовная. Сакральное и профанное в культуре. Культура элитарная и демократическая. Контр- и субкультура. Феномен «массовой культуры».

Культурно-историческое развитие: преемственность и «культурный взрыв». Понятие культурной традиции. Культурный кризис и его роль в развитии культуры. Культурная революция. Понятие культурной нормы. Механизмы культурной преемственности и трансляции культурного содержания в различных типах культуры (традиционном, «современном» и постсовременном): ритуал, образование, коммуникация. Виды и сферы культурной деятельности: трудовая, производственная, научная, художественная, политическая и т.д. Историческое единство и множественность культур, их качественное

своеобразие. Понятие исторического типа культуры. Культурный монизм и культурный плюрализм. Культурный европоцентризм и его просчеты. Диалог и полилог культур.

1.2. Культура в социокультурном измерении

Социологическое толкование культуры: общество и культура; социальное и натуральное; природное и культурное. Культура как победа над природой: тождество «культурного» и «социального». Природопреобразующая функция культуры. Дилемма «природа-культура» в европейской философской традиции: натурализм, природоцентризм, концепция «естественного человека» (Аристотель, Леонардо, Руссо). Субстанциализация духовных и социальных оснований культуры (немецкий идеализм и марксистская философия).

Динамика социального и культурного развития: принцип синхронности. Понятие «идеального типа» культуры М. Вебера. Идеи эволюционизма (Г. Спенсер) и «культурного консерватизма». Культура и социальный прогресс. Культура как тип социальной деятельности. Культура и цивилизация: сходство и различие. Культура в противопоставлении цивилизации (Ф. Теннис, О. Шпенглер, Г. Маркузе). Теория локальных цивилизаций (Тойнби, Сорокин). Культура и личность: личность как социокультурное явление. Роль культуры в социализации личности. Культура и формы социального отчуждения. Психоаналитическая концепция культуры. Бессознательное и культурный архетип. Культура как система общественных табу. Нормативная функция культуры

1.3. Культура как предмет культурфилософского анализа.

Проблема бытия культуры. Онтологический статус культуры. Культурное пространство и культурное время. Предметное бытие культуры.

Культура как специфический способ освоения реальности. Когнитивная функция культуры. Субъект культуротворчества. Культурфилософская рефлексия и авторефлексия. Культурфилософские антиномии: культура трагическая и сократическая; дионисийское и аполлоновское начала в основании западного типа культуры (Шеллинг). Культура в противопоставлении жизни (Ницше, Бергсон). Рационализм и иррационализм в трактовке культуры. «Переживание» и рефлексия. Проблема символа как центральная в решении вопроса о существе взаимоотношений культуры и реальности (Э. Кассирер).

Культурный универсализм и культурный релятивизм. Понятие культурного стиля. Культура классическая и неклассическая. Культурный фундаментализм. Моно- и полистилизм. Категории культурного моно- и полистилизма. Иерархия и рассеивание. Идеологизация и «культурная открытость». Канонизация и деканонизация. Телеологизм и ателеология. Функционализм и контекстуальность.

Тема VII. Человек как предмет философии

1. Антропологическая тема в философии: человек как предмет философского анализа. Философия и религия о человеке. Философское понятие человека и его отличие от естественно-научных представлений о нем.

1.1. Человек как единство физического, психического и духовного начал. Биологическое и общественное в человеке. Происхождение человека. Эволюционистский (Ч. Дарвин, Ф. Энгельс) и антиэволюционистский (Ф. Ницше, М. Шелер) взгляд на человека.

1.2. Философия о природе человека: дилемма универсальности и уникальности. Человек «внутренний» и «внешний». Дуализм души и тела. Сущность и существование. «Трансцендентальное» и «практическое» в человеке. «Всеобщность» человека. Классическое метафизическое представление о человеческой сущности: античные и средневековые авторы – Кант-Гегель-Маркс. Неклассическое метафизическое понимание человека: метафизика воли и власти (Ницше), «болезнь к смерти» (С. Киркегор), трансцендентальная аналитика человеческого бытия (М. Хайдеггер). Смысл жизни. Историчность человеческого существования. Кризис «метафизики человека». Человеческая единичность. «Случайность» человека. Индивидуальность. Свобода.

Ответственность. Конечность. Телесность. Рациональное и эмоциональное в человеке. Человек «практический» и мир повседневного. «Я» и «другой». Коммуникация. Власть. Насилие. «Новый гуманизм». Проблема личностной идентификации «Последний человек» (французский постструктурализм о человеке).

1.3. Философская антропология в ее связи с онтологией, гносеологией, философией культуры и истории: человек как субъект бытийствующий, познающий, действующий, исторический и культурсоздающий. Философия об антропологических основаниях человеческой жизнедеятельности, общения, нравственности, социальности.

9. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) и методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модулю):

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине «**Философия**» предполагает следующие академические формы: а) написание реферата или эссе по одной из предложенных тем (формулировка тем рефератов и эссе содержится в разделе «Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения», там же расположен список рекомендуемой источниковой и комментаторской литературы); б) промежуточное тестирование в течение семестра; в) контрольная работа по всему курсу.

Самостоятельная работа студентов направлена на достижение следующих результатов и решение следующих задач:

формирование студентов:

– целостного представления об историческом развитии, основных векторах и направлениях европейской философской мысли; знакомство с идеями крупнейших философов прошлого и современности;

– общего взгляда на природу и характер основных типов философской и научной рациональности и закономерностей их эволюции;

– обобщенных знаний о проблематике систематической философии; переориентацию восприятия философских идей в их исторической динамике и многообразии на логику их становления и трансформации;

– ясного понимания современного звучания традиционных метафизических и постметафизических проблем в их связи с задачами научного познания, повседневностью и глобальными вызовами культурного и цивилизационного движения;

– теоретических навыков в использовании философского словаря описания; овладения основными понятиями и категориями философии; приемами ведения метатеоретической дискуссии; умением характеризовать то или иное явление с точки зрения его философского смысла.

Данный курс представлен обширным кругом традиционных философских проблем: вопрос о бытии, условия объективности познания, проблематика человека и общества, общие вопросы сознания, оснований культуры и образования. Историческая составляющая курса ориентирует на ясное изложение генезиса философских идей и описание главных исторических типов западного философского мышления: метафизика, трансцендентализм, феноменология, герменевтика, структурализм, постструктурализм. В части систематического представления современной философии большое внимание уделяется анализу научного познания: процедурам абстрагирования, идеализации, замещения опыта понятийными конструкциями. Особое внимание в курсе уделено идее альтернативности мироописания в различных проектах духовного освоения мира, взаимосвязи философии и иных форм духовной жизни. Данный курс является логическим введением в проблематику и методологию общенаучных дисциплин в целом.

10. Форма промежуточной аттестации – экзамен.
Фонд оценочных средств представлен в Приложении 1.

11. Ресурсное обеспечение:

11.1. Информационное обеспечение дисциплины:

А) основная литература (учебники и учебные пособия):

1. Губин В. Д. Философия: учебник: [для студентов, аспирантов, преподавателей вузов] / В. Д. Губин. - Москва: Проспект, 2016. - 332 с.
2. Спиркин А. Г. Философия: учебник для бакалавров / А. Г. Спиркин. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва: Юрайт, 2014. - 828 с.- (Бакалавр. Базовый курс)
3. Философия: [учебник для студентов вузов / В. В. Васильев, П. П. Гайденко, А. В. Зотов и др.]; под общ. ред. В. В. Миронова. - Москва: НОРМА [и др.], 2015. - XVI, 911 с.

Б) Дополнительная литература:

1. Канке В. А. Современная философия: учебник / В. А. Канке. - 5-е изд., стер. - Москва: Омега-Л, 2014. - 329 с.: ил., табл.- (Университетский учебник)
2. Новая философская энциклопедия: в 4 т. / [Ин-т философии Рос. акад. наук, Нац. обществ. -науч. фонд] ; науч.-ред. совет: В. С. Степин (пред.) [и др.]. - Москва: Мысль, 2010. - 741,[1] с. В четырех томах.
3. Современная мировая философия: [учебник для вузов / А. С. Колесников, С. Л. Бурмистров, С. В. Никоненко и др.]; под ред. А. С. Колесникова. - Москва: Альма Матер [и др.], 2013. - 563 с.- (Концепции) - (Учебник для вузов).
4. Философия: [учебник для студентов вузов по всем направлениям подготовки бакалавриата / И. В. Ватин, В. Е. Давидович, Л. В. Жаров и др.]; отв. ред. В. П. Кохановский. - 22-е изд., перераб. - Москва: Кнорус, 2013. - 366, [2] с.

В) программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

Институт философии Российской Академии наук (ИФРАН) <http://iphras.ru/>
Новейшая философская энциклопедия.
<http://iphlib.ru/greenstone3/library/collection/newphilenc/page/about>
Текстовые ресурсы Рунета. <http://till.ru/library/religion.html>
Философия в России. Философский портал. <http://philosophy.ru/>
Электронная библиотека по философии. <http://filosof.historic.ru/>

11.3 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Факультет психологии ТГУ располагает всем необходимым материально-техническим обеспечением для выполнения настоящей программы. Оно включает в себя:

- наличие аудиторий, оборудованных компьютерами;
- наличие доступного для студентов выхода в Интернет;
- наличие специально оборудованных кабинетов и аудиторий для мультимедийных презентаций.

12. Язык преподавания: русский.

13. Преподаватель (преподаватели).

Автор: Петренко В.В., канд. филос. наук, доцент

Рецензент (ы): д.фсф.н., профессор Петрова Г.И.

Программа одобрена на заседании учебно-методической комиссии Факультета психологии 28 мая 2020 года, протокол № 7.