

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Институт искусств и культуры

УТВЕРЖДЕНО:
Директор ИИК Д.В. Галкин

Рабочая программа дисциплины

Этнология

по направлению подготовки

51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Направленность (профиль) подготовки :
Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Форма обучения

Очная

Квалификация

Бакалавр

Год приема

2021

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель ОП

О.М. Рындина

Председатель УМК

М.В. Давыдов

Томск – 2021

1. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины является формирование следующих компетенций:

– УК-1 – способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

– УК-5 – способность учитывать разнообразие и мультикультурность общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах при межличностном и межгрупповом взаимодействии;

– ОПК-1 – способность применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике;

– ПК-1 – способность применять современные методы исследований при анализе ведущих направлений музейной деятельности и сохранения культурного наследия.

Результатами освоения дисциплины являются следующие индикаторы достижения компетенций:

ИУК-1.1. Осуществляет поиск информации, необходимой для решения задачи.

ИУК-1.2. Проводит критический анализ различных источников информации (эмпирической, теоретической).

ИУК-1.3. Выявляет соотношение части и целого, их взаимосвязь, а также взаимоподчиненность элементов системы в ходе решения поставленной задачи.

ИУК-5.1. Учитывает историческую обусловленность разнообразия и мультикультурности общества при межличностном и межгрупповом взаимодействии.

ИУК-5.3. Осуществляет коммуникацию, учитывая разнообразие и мультикультурность общества.

ИОПК-1.1. Использует базовые понятия, категории и концепции в сфере изучения культуры и социокультурных процессов.

ИПК-1.1. Знает современные концепции изучения, сохранения и освоения культурного и природного наследия.

2. Задачи освоения дисциплины

– Освоить терминологический аппарат этнологии, основные характеристики этноса и сфер этнической культуры, разнообразие форм современных этнических процессов и основы национальной политики РФ.

– Научиться применять понятийный аппарат, знание закономерностей в развитии этноса и его культуры для анализа современной этнополитической ситуации и решения практических задач профессиональной деятельности применительно к этнокультурной сфере.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к обязательной части образовательной программы. Дисциплина относится к Блоку 1 «Дисциплина (модули)».

4. Семестр(ы) освоения и форма(ы) промежуточной аттестации по дисциплине

Второй семестр, зачет

5. Входные требования для освоения дисциплины

Для успешного освоения дисциплины требуются результаты обучения по следующим дисциплинам: «Археология», «Археология культуры».

6. Язык реализации

Русский

7. Объем дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 часов, из которых:

-лекции: 10 ч.

-практические занятия: 10 ч.

-семинар: 24 ч.

в том числе практическая подготовка: 10 ч.

Объем самостоятельной работы студента определен учебным планом.

8. Содержание дисциплины, структурированное по темам

Тема 1. Этнология как наука

Стадии становления этнографической науки. Объект этнологии и его изменение с 19 по 20 вв. Предмет этнологии. Развитие этнографии в зарубежных странах. Развитие этнологии в России. Создание и деятельность отдела этнографии при Русском географическом обществе. Создание сети научных учреждений и краеведческих музеев в 1920–1930-е гг. Основная тематика этнографических исследований в 1950–1980-е гг. Кризисное состояние науки в 1990-е гг. Изменение исследовательских ориентиров в современной российской этнологии. Методология этнологии и специфические методы исследования. Соотношение этнологии и этнографии и смежных дисциплин.

Тема 2. Школы и направления в этнологии

Эволюционизм – первая теоретическая школа в этнологии. Диффузионизм как реакция на недостатки эволюционизма. Социологическая школа. Структурализм. Функционализм. Методология исторической школы Ф. Боаса. Развитие этнопсихологического направления. Новейшие концепции в этнологии. Постмодернизм, его «плюсы» и «минусы».

Тема 3. Антропосоциогенез

Вехи антропогенеза. Понятие этногенеза и этнической истории. Концепции этногенеза Ю.В. Бромлея и Л.Н. Гумилёва. Сложение современной этнической картины мира. Возникновение ранних государств на Ближнем Востоке. Античные народы и их северные соседи. Великое переселение народов. Ранние государства тюрков-кочевников. Арабские завоевания. Империя Чингисхана. Древнейшие цивилизации Индии, Индокитая, Африки и Америки. Великие географические открытия. Освоение Сибири.

Тема 4. Классификации народов мира

Антропологическая классификация. Географическая классификация. Культурно-хозяйственные типы и историко-этнографические области как основа отечественной этнографической классификации. Этнолингвистическая классификация народов мира. Генеалогическая классификация языков как её основа. Основные языковые семьи и составляющие их народы.

Тема 5. Этнос и этничность

Понятия «этнос» и «этничность», их соотношение в отечественной и зарубежной этнологии. Основные концепции этничности в зарубежной этнологии. Поиск синтезирующих теорий. Теории этноса в отечественной этнологии. Синтезирующая концепция С.Е. Рыбакова.

Тема 6. Основы этнопсихологии

Этнопсихологические исследования. Национальный характер и ментальность. Менталитет. Этническая идентичность – основа этнопсихологии. Исторические формы этнической идентичности. Типы этнической идентичности. Структура психологии этноса. Статические и динамические компоненты в психологии этноса.

Тема 7. Этнос и культура

Специфика первобытного/мифологического мышления. Основные подходы к понятию культуры в зарубежной этнологии. Адаптационно-деятельностный подход Э.С. Маркаряна. Этническая культура как наиболее устойчивая форма локальной культуры. Этническая культура и культура этноса. Функции этнической культуры. Концепция «центральной зоны культуры». Структура этнической культуры. Этническая картина мира. Обряд как элемент культуры. Элементы подсистемы жизнеобеспечения. Система производства. Традиция как неотъемлемое свойство этнической культуры.

Тема 8. Этнос и общество

Отношения родства и свойства – первичная форма социальной организации. Проблема эгалитаризма в первобытном обществе. Традиционные нормы послебрачного проживания. Формы семьи. Системы родства. Вождество. Потлач как обрядовая форма вождества.

Тема 9. Этнос и государство

Соотношение понятий «этнос» и «нация». Теории происхождения нации. Национальный вопрос. Суть национализма. Современные принципы национальной политики. Конвенция Международной организации труда 1989 г. Определение коренных малочисленных народов и их статуса. Коренные малочисленные народы Севера Сибири и Дальнего Востока в РФ. Национальная политика в истории России. Современные этнические процессы. Межэтнические конфликты.

9. Текущий контроль по дисциплине

Текущий контроль по дисциплине проводится путем контроля посещаемости, тестов по лекционному материалу, выполнения домашних заданий, проведения мини-опроса, и фиксируется в форме контрольной точки не менее одного раза в семестр.

Проверка ИУК-1.1

Познакомьтесь с текстом учебника и найдите ответы на следующие вопросы:

Что такое классификация?

Какие классификации народов приняты в этнографии?

Таксон географической классификации.

Основной критерий классификации.

Историко-географическое районирование.

Историко-географические регионы (показать на карте).

Таксон биологической классификации.

Признаки расы (морфологические и генетические)...

Литература:

Садохин А.П., Грушевицкая Т.Г. Этнология. М., 2001. С. 115–125, 129–132.

Проверка ИУК-1.2.

Подготовьте коллективный доклад-презентацию по одному из вопросов и выступите с ней на семинаре.

1. Диффузионизм
2. Социологическая школа.
3. Функционализм.
4. Школа Ф. Боаса.

Литература:

Токарев С.А. История зарубежной этнографии. М., 1979. С. 134-169, 206-228, 249-281.

Свод этнографических понятий и терминов. Этнография и смежные дисциплины. Этнографические субдисциплины. Школы и направления. М., 1988. С. 141–142, 154–159, 177–182, 167–168.

Эванс-Причард Э. История антропологической мысли. М., 2003. Гл. 12 (Леви-Брюль), 14 (Дюркгейм). С. 148–164, 188–207.

Проверка ИУК-1.3

Прочтите главу «Страницы из дневника» из книги Всеволода Овчинникова «Ветка сакуры» и обоснуйте на примере Японии возможность синтеза в современности традиций и новаций. Используйте в качестве теоретической части анализа текст лекции.

Адрес для скачивания или чтения он-лайн главы «Страницы из дневника» из книги В. Овчинникова «Ветка сакуры»

https://thelib.ru/books/ovchinnikov_vsevolod/vetka_sakury.html

Проверка ИУК-5.1

Задание:

1. Ознакомившись с отрывком из работы р. Линтона «Не-американец» (см. учебно-методическое пособие «Самостоятельная работа студентов при изучении курса «Основы этнологии»). С. 46–47), определите, о какой культуре в нём идёт речь – об этнической культуре или культуре этноса.
2. Ознакомьтесь с текстом лекции, статьёй О.М. Рындиной и песней Веры Кондратьевой «Река Ляма» (см. файлы «7.1», «Статья Рындиной» и «Страница»), определите своё отношение к таким явлениям в современной этнической культуре, как неотрадиционализм и «перфоманс». Приведите их примеры.

<https://www.youtube.com/watch?v=-w7nmuz14f0>

Проверка ИУК-5.3.

Мини-опрос по этнической идентичности

Задание предполагает предварительное интервьюирование студентом 5 человек и аналитическую обработку полученных данных. Образец для интервью дан в учебно-методическом пособии «Самостоятельная работа студентов при изучении курса “Основы этнологии”» (с. 18–19).

Разрешите задать Вам несколько вопросов для аналитического обзора к семинару по этнологии:

- Когда Вы впервые задались вопросом о своей этничности/национальности?
- Что способствовало этому?
- Ваша этническая/национальная принадлежность?
- Критерии, по которым Вы её определили?
- Какими положительными чертами Вы наделяете свой народ?
- Какими отрицательными чертами Вы наделяете свой народ?
- Сталкивались ли Вы с проблемой дискриминации на этнической/национальной почве?
- Если да, приведите, пожалуйста, примеры.

Благодарю за полученные ответы.

Анализ предполагает следующие стадии:

1. Напечатать полученные ответы.
2. Определить тип этнической идентичности у каждого респондента, проанализировав ответы 1–4.
3. Определить этнопсихологические черты респондента – автостереотипы и гетеростереотипы, проанализировав ответы 5–6.
4. Оценить состояние межэтнических отношений, опираясь на ответ 7.

Все стадии фиксируются в письменном виде и отправляются преподавателю через систему MOODLE.

10. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации

Зачет во втором семестре проводится в устной форме по билетам. Билет состоит из двух вопросов теоретического характера, включающих разные темы дисциплины. Продолжительность экзамена 1,5 часа.

Билет № 1.

1. Становление этнологии в зарубежных странах.
2. Структура этнической культуры.

Билет № 7.

1. Теории нации.
2. Традиционная культура и модернизация.

Вопросы проверяют **ИОПК-1.1, ИПК-1.1.**

Результаты зачета определяются оценками «зачтено», «незачтено». Оценка «зачтено» ставится за структурированный ответ на оба вопроса, со знанием научной терминологии, основных концепций применительно к этносу и этнической культуре; «незачтено» – за бессистемный ответ, без знания научной терминологии, основных концепций применительно к этносу и этнической культуре. Соотношение в итоговой оценке результатов текущего контроля и устного ответа на экзамене – 2 (выполнение всех заданий) : 3 (ответ на «отлично»).

Критерии оценивания тестов по лекционному материалу:

- 0 – 54% правильных ответов за тест – «неудовлетворительно»;
- 50 - 70% правильных ответов за тест – «удовлетворительно»;
- 71 – 85% правильных ответов за тест – «хорошо»;
- 86 – 100% правильных ответов – «отлично».

11. Учебно-методическое обеспечение

а) Электронный учебный курс по дисциплине в электронном университете «Moodle» - <https://moodle.tsu.ru/course/view.php?id=14423>

б) Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

в) План семинарских / практических занятий по дисциплине.

12. Перечень учебной литературы и ресурсов сети Интернет

а) основная литература:

– Рындина О. М. Самостоятельная работа студентов при изучении курса "Основы этнологии" : учебно-методическое пособие / О. М. Рындина ; Томский гос. ун-т, Ин-т искусств и культуры, Каф. музеологии, культурного и природного наследия. - Томск : Издательский Дом Томского государственного университета, 2014. - 51, [1] с.. URL: <http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Repository/vtls:000478946>

– Садохин А. П. Этнология : учебное пособие по дисциплине "Этнология" для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным специальностям и направлениям подготовки / А. П. Садохин. - Изд. 3-е, перераб. и доп.. - Москва : ИНФРА-М [и др.], 2011. - 350 с.

б) дополнительная литература:

– Тавадов Г. Т. Этнология : учебник / Г. Т. Тавадов. - 2-е изд., перераб. и доп.. - Москва : Дашков и К°, 2011. - 406, [1] с.

– Токарев С. А. История русской этнографии. Дооктябрьский период / С. А.

Токарев ; отв. ред. Э. В. Померанцева. - Изд. 2-е. - Москва : ЛИБРОКОМ, 2012. - 452, [1] с.

– Чешев В. В. Введение в культурно-деятельностную антропологию / В. В. Чешев ; Том. гос. архит.-строит. ун-т. - Томск : Изд-во ТГАСУ, 2010. - 229 с.. URL: <http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Repository/vtls:000392888>

– Чешко С. В. Этнология и современная антропология: учебное пособие. – М.: Академия, 2014. – 233 с.

– Широкогоров С. М. Этнос : исследование основных принципов изменения этнических и этнографических явлений / С. М. Широкогоров. - Изд. 2-е. - Москва : ЛИБРОКОМ, 2011. - 134, [1] с.: ил.

в) ресурсы сети Интернет:

Институт этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая РАН. Сайт.: <http://iea.ras.ru> -

Российский этнографический музей. Сайт.: <http://www.ethnomuseum.ru> -

13. Перечень информационных технологий

а) лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

– Microsoft Office Standart 2013 Russian: пакет программ. Включает приложения: MS Office Word, MS Office Excel, MS Office PowerPoint, MS Office On-eNote, MS Office Publisher, MS Outlook, MS Office Web Apps (Word Excel MS PowerPoint Outlook);

– публично доступные облачные технологии (Google Docs, Яндекс диск и т.п.).

б) информационные справочные системы:

– Электронный каталог Научной библиотеки ТГУ – <http://chamo.lib.tsu.ru/search/query?locale=ru&theme=system>

– Электронная библиотека (репозиторий) ТГУ – <http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Index>

– ЭБС Лань – <http://e.lanbook.com/>

– ЭБС Консультант студента – <http://www.studentlibrary.ru/>

– Образовательная платформа Юрайт – <https://urait.ru/>

– ЭБС ZNANIUM.com – <https://znanium.com/>

– ЭБС IPRbooks – <http://www.iprbookshop.ru/>

14. Материально-техническое обеспечение

Аудитории для проведения занятий лекционного типа.

Аудитории для проведения занятий семинарского типа, индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой и доступом к сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду и к информационным справочным системам.

15. Информация о разработчиках

Рындина Ольга Михайловна, доктор исторических наук, Национальный исследовательский Томский государственный университет, кафедра культурологии и музеологии, профессор