

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Филологический факультет

УТВЕРЖДАЮ:
Декан филологического факультета

 И.В. Тубалова

« 20 » 08 2022 г.

Рабочая программа дисциплины

**Методология исследований в области классической филологии и
сравнительно-исторического языкознания**

по направлению подготовки

45.03.01 Филология

Профиль подготовки:

«Отечественная филология (русский язык и литература)»

Форма обучения

Очная

Квалификация

Бакалавр

Год приема

2020

Код дисциплины в учебном плане: Б1.В.ДВ.07.03

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель ОПОП

 В.С. Киселев

Председатель УМК

 Ю.А. Тихомирова

Томск – 2022

1. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины является формирование следующих компетенций:

ПК-1 Способен выполнять отдельные задания в рамках решения исследовательских задач в области филологии под руководством более квалифицированного работника

Результатами освоения дисциплины являются следующие индикаторы достижения компетенций:

ИПК-1.2 Знает и использует методы и способы решения исследовательских задач по тематике проводимых исследований.

2. Задачи освоения дисциплины

– Сформировать терминологический аппарат по методологии исследований в области классической филологии и сравнительно-исторического языкознания.

– Освоить основные методы и приемы исследований в области классической филологии и сравнительно-исторического языкознания

– Научиться применять изученные методы исследования для решения практических задач профессиональной деятельности.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, предлагается обучающимся на выбор.

4. Семестр(ы) освоения и форма(ы) промежуточной аттестации по дисциплине

Пятый семестр, зачет

5. Входные требования для освоения дисциплины

Для успешного освоения дисциплины требуются результаты обучения по следующим дисциплинам:

«Введение в литературоведение»

«Введение в языкознание»

«Классические языки: латинский»

«Античная литература»

«Элементарный курс древнегреческого языка»

«Введение в латинский синтаксис»

«Античное стихосложение: теория и перевод»

«Введение в диалектологию древнегреческого языка»

«Античная историческая проза».

6. Язык реализации

Русский язык

7. Объем дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 часов, из которых:

-лекции: 24 ч.

-практические занятия: 8 ч.

Объем самостоятельной работы студента определен учебным планом.

8. Содержание дисциплины, структурированное по темам

Тема 1. Научное познание. Проблема метода.

Уровни познания. Теоретическое и эмпирическое научное познание. Специфика эмпирического уровня познания и его формы (описание, сравнение, измерение, наблюдение, эксперимент, анализ, индукция, факт). Специфика теоретического уровня познания и его формы (проблема, гипотеза, теория, закон).

Понятие метода. Основания для выделения метода. Общие и частные методы. Соотношение теории, методологии, метода и методики, приема.

Тема 2. Особенности исследований в сфере классической филологии и сравнительно-исторического языкознания. Описательный метод.

Объект и субъект исследования в указанных сферах. Отличие исследований по классической филологии и сравнительно-исторического языкознания.

Общенаучный характер описательного метода. Основные приемы описательного метода (наблюдение, обобщение, интерпретация, классификация).

Тема 3. Сравнительно-исторический метод.

Краткая история формирования сравнительно-исторического метода (Ф. Бопп, Р. Раск, Я. Гримм, А.Х. Востоков). Термины сравнительно-исторического языкознания.

Основные положения метода. Основные приемы (сравнение, внутренняя реконструкция, внешняя реконструкция, относительная хронология).

Этимологический анализ.

Тема 4. Типологический метод.

Основные положения метода. Базовые термины типологического метода. Основные приемы (методика анкетного эталона, эталонная методика, количественные методики).

Тема 5. Структурный метод.

Понятие структуры в языке и литературе. Основные положения метода (для лингвистики и литературоведения). Базовые термины структурного метода. Основные приемы.

Тема 6. Семиотический метод.

Понятие знака. Типы знаков. Краткая история формирования семиотического метода. Основные положения метода. Базовые термины семиотического метода. Основные приемы.

Тема 7. Герменевтический метод.

Краткая история формирования герменевтики. Основные положения метода. Базовые термины герменевтического метода. Основные приемы.

9. Текущий контроль по дисциплине

Текущий контроль по дисциплине проводится путем контроля посещаемости, проведения устных опросов по освоенному материалу, выполнения практических заданий

и аналитических работ и фиксируется в форме контрольной точки не менее одного раза в семестр.

10. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации

Зачет по курсу «Методология исследований в области классической филологии и сравнительно-исторического языкознания» проводится в письменной форме. Обучающемуся предоставляется для анализа научная статья, посвященная актуальным проблемам классической филологии и сравнительно-исторического языкознания. Обучающийся после прочтения и анализа соответствующей статьи должен написать в свободной форме работу/эссе (ИПК-1.2), в которой/-ом необходимо ответить следующие вопросы:

- 1) Какой/какие метод/-ы использован/-ы в работе?
- 2) Какие приемы указанного метода применены? Покажите на примерах, как они работают.
- 3) Дайте определение используемого в анализируемой работе метода. Каковы его основные положения?
- 4) Какие еще приемы данного метода Вы знаете? Дайте им характеристику.

При подготовке к письменной работе обучающемуся необходимо изучить следующие теоретические вопросы:

1. Уровни познания. Теоретическое и эмпирическое научное познание.
2. Специфика эмпирического уровня познания и его формы (описание, сравнение, измерение, наблюдение, эксперимент, анализ, индукция, факт).
3. Специфика теоретического уровня познания и его формы (проблема, гипотеза, теория, закон).
4. Понятие метода. Основания для выделения метода. Общие и частные методы. Соотношение теории, методологии, метода и методики, приема.
5. Особенности исследований в сфере классической филологии и сравнительно-исторического языкознания (объект, предмет, материал).
6. Общенаучный характер описательного метода. Основные приемы описательного метода (наблюдение, обобщение, интерпретация, классификация).
7. Краткая история формирования сравнительно-исторического метода (Ф. Бопп, Р. Раск, Я. Гримм, А.Х. Востоков).
8. Термины сравнительно-исторического языкознания.
9. Основные положения сравнительно-исторического метода. Цель, задачи.
10. Основные приемы сравнительно-исторического метода (сравнение, внутренняя реконструкция, внешняя реконструкция, относительная хронология).
11. Этимологический анализ как составная часть сравнительно-исторического метода. Аспекты этимологического анализа.
12. Типологический метод. Основные положения метода. Базовые термины типологического метода.
13. Основные приемы типологического метода (методика анкетного эталона, эталонная методика, количественные методики).
14. Понятие структуры в языке и литературе.
15. Основные положения структурного метода (для лингвистики и литературоведения).
16. Базовые термины структурного метода. Основные приемы.
17. Понятие знака. Типы знаков. Краткая история формирования семиотического метода.

18. Основные положения семиотического метода. Базовые термины семиотического метода. Основные приемы.
19. Краткая история формирования герменевтики.
20. Основные положения герменевтического метода. Базовые термины герменевтического метода. Основные приемы.

Результаты зачета определяются оценками «зачет», «незачет». Зачет выставляется на основе итогов проверки письменной работы.

Обучающийся получает «зачет», если

- письменная работа содержит исчерпывающий ответ, в ней продемонстрировано понимание и знание сути вопроса в полном объеме, замечаний нет;
- письменная работа содержит неполный ответ на вопрос, но раскрывает основную суть вопроса, продемонстрировано понимание и знание вопроса в достаточном объеме, замечания незначительные;
- письменная работа содержит неполный ответ, с замечаниями, знания по вопросу имеются, но фрагментарные и частичные.

Обучающийся получает «незачет», если в письменной работе отсутствует ответ на вопрос или дан неправильный ответ.

11. Учебно-методическое обеспечение

а) Электронный учебный курс по дисциплине в электронном университете «Moodle» – <https://moodle.tsu.ru/course/view.php?id=33578>

б) Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Пример задания для текущего контроля.

Проанализируйте свою курсовую работу за 2 курс. Напишите эссе, ответив на следующие вопросы: какие методы использованы? какие приемы помогли в решении поставленных исследовательских задач? использование каких приемов помогло бы уточнить/ дополнить/ усовершенствовать результаты исследования?

в) План практических занятий по дисциплине.

Занятие 1. Метод и прием.

Рассматриваемые вопросы:

Что такое метод?

Как соотносятся метод/методология/методика?

Как применяются метод и прием в научных исследованиях?

Занятие 2. Сравнительно-исторический и типологический методы в языкознании.

Рассматриваемые вопросы:

Какие приемы используются в рамках рассматриваемых методов?

Какой прием является основным/базовым для обоих методов?

В чем отличие рассматриваемых методов?

Занятие 3. Герменевтический подход в классической филологии (литературоведение).

Рассматриваемые вопросы:

Как формировался герменевтический подход? Краткая история.

Каковы основные положения герменевтического метода?

Кто/что находится в центре герменевтического исследования?

Занятие 4. Семиотический подход в классической филологии (литературоведение).

Рассматриваемые вопросы:

Что такое знак? Какие типы знаков выделяются?

Как формировался семиотический подход? Краткая история.

Каковы основные положения семиотического метода?

Кто/что находится в центре семиотического исследования?

г) Методические указания по организации самостоятельной работы студентов.

Самостоятельная работа студентов включает подготовку к практическим занятиям по указанным темам, а также предполагает составление терминологического словаря по каждому из рассмотренных методов исследования, изучение дополнительной литературы по каждому из изученных методов и составление конспектов, просмотр рекомендованных видеоматериалов, аналитическую работу с исследованиями по древним языкам и античной литературе на предмет использования в них рассмотренных методов и приемов.

12. Перечень учебной литературы и ресурсов сети Интернет

а) основная литература:

Комарова З. И. Методология, метод, методика и технология научных исследований в лингвистике / З. И. Комарова – Екатеринбург: Изд-во УрФУ, 2012. – 818 с.

Лингвистический энциклопедический словарь / Под ред. В. Н. Ярцевой. – М., 1990. – 688 с. (отдельные разделы).

Зинченко В.Г., Зусман В.Г., Кирнозе З.И. Литература и методы ее изучения. Системно-синергетический подход. – М.: Филанта: Наука, 2011. – 280 с.

б) дополнительная литература:

Апресян Д.Э. Идеи и методы современной лингвистики (краткий очерк). – М.: Просвещение. – 300 с.

Барт Р. Введение в структурный анализ повествовательных текстов // Французская семиотика: От структурализма к постструктурализму / Пер. с франц. сост. вступ. ст. Г.К. Косикова. – М: ИГ Прогресс, 2000. – С. 196–238.

Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. – М.: Искусство, 1986. – 258 с.

Варбот Ж.Ж. Исследования по русской и славянской этимологии. – М.,СПб.: Нестор-История, 2012. – 648 с.

Лотман Ю.М. Избранные статьи: В 3-х тт. – Таллинн: Александра, 1992. – Т. 1.

Откупщиков Ю.В. Из истории индоевропейского словообразования. 2-е изд. – СПб.: Филфак СПбГУ, Академия, 2005. – 316 с.

Скоропадская А.А. Методы классической филологии в филологическом анализе художественного текста на уроках в средней школе. Национальный образовательный портал, 2018. – URL: <https://adu.by/ru/glavnaya-stranitsa/2020-metody-klassicheskoy-filologii-v-filologicheskom-analize-khudozhestvennogo-teksta-na-urokakh-v-srednej-shkole.html>

Трубачёв О.Н. Труды по этимологии: Слово. История. Культура. В 4-х тт. (Серия: Opera etymologica. Звук и смысл). – М.: Языки славянской культуры, 2004 – 2009.

Хализев В.Е. Теория литературы. – М.: Высшая школа, 2004. – 405 с.

Фарино Е. Введение в литературоведение. – СПб: Изд-во РГПУ им. А.И.Герцена, 2004. – 639 с.

в) ресурсы сети Интернет:

Краткое введение в методологию научного исследования. Лекция Д.Б. Сандакова (Минск, 19 декабря 2019 года) // [Электронный ресурс] URL: https://www.google.com/search?q=%D0%BC%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%B4%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F+%D0%BD%D0%B0%D1%83%D1%87%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE+%D0%B8%D1%81%D1%81%D0%BB%D0%B5%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F&source=lmns&bih=601&biw=1350&hl=ru&sa=X&ved=2ahUKEwip0N-1Lr6AhXPrIsKHZiUC8UQ_AUoAHoECAEQAA#fpstate=ive&vld=cid:41663ae9,vid:bxKybqYkgXw

Perseus Digital Library. URL: <http://www.perseus.tufts.edu>

Alpha online. Древнегреческо-русский словарь [Электронный ресурс] URL: <http://gurin.tomsknet.ru/alphaonline.html>

Энциклопедия Кругосвет [Электронный ресурс]. URL: www.krugosvet.ru/

Википедия – Свободная энциклопедия [Электронный ресурс]. URL: <http://wikipedia.ru>

Лингвистика. Филология. Языкознание. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.philology.ru/linguistics1.htm>

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – URL: <http://elibrary.ru/defaultx.asp?>

Электронная Библиотека Диссертаций [Электронный ресурс] / Российская государственная библиотека. – Электрон. дан. URL: <http://diss.rsl.ru/>

13. Перечень информационных технологий

а) лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

Microsoft Office Standart 2013 Russian: пакет программ. Включает приложения: MS Office Word, MS Office Excel, MS Office PowerPoint, MS Office OneNote, MS Office Publisher, MS Outlook, MS Office Web Apps (Word Excel MS PowerPoint Outlook);
публично доступные облачные технологии (Google Docs, Яндекс диск и т.п.).

б) информационные справочные системы:

Электронный каталог Научной библиотеки ТГУ – <https://koha.lib.tsu.ru/>

Электронная библиотека (репозиторий) ТГУ. – <https://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Index>

ЭБС Лань – <https://e.lanbook.com/>

ЭБС Консультант студента – <https://www.studentlibrary.ru/>

Образовательная платформа Юрайт – <https://urait.ru/>

ЭБС ZNANIUM.com – <https://znanium.com/>

ЭБС IPRbooks – <http://www.iprbookshop.ru/>

14. Материально-техническое обеспечение

Аудитории для проведения занятий лекционного типа.

Аудитории для проведения занятий семинарского типа, индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой и доступом к сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду и к информационным справочным системам.

15. Информация о разработчиках

Садыкова Ирина Викторовна, кандидат филологических наук, доцент, кафедра романо-германской и классической филологии ТГУ, доцент.