

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Филологический факультет

УТВЕРЖДАЮ:  
Декан филологического факультета  
И.В. Губалова  
« 31 » августа 2022 г.



Рабочая программа дисциплины

**Основы филологии**

по направлению подготовки «Филология»

**45.03.01 Филология**

Направленность (профиль) подготовки

**«Русский язык»**

Форма обучения  
**Очная**

Квалификация  
**Бакалавр**

Год приема  
**2022**

Код дисциплины в учебном плане: Б1.О.12

СОГЛАСОВАНО:  
Руководитель ОПОП  
С.В. Ермоленко

Председатель УМК  
Ю.А. Тихомирова

Томск – 2022

## **1. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины (модуля)**

Целью освоения дисциплины является формирование следующих компетенций:

**ОПК-1** – Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе в педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и её конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы.

Результатами освоения дисциплины являются следующие индикаторы достижения компетенций:

**ИОПК-1.1.** Демонстрирует знание истории филологии, её современного состояния и перспектив развития;

**ИОПК-1.2.** Анализирует и интерпретирует классические и современные научные труды ученых-филологов;

**ИОПК-1.3.** Интерпретирует для целей научно-исследовательской и/или прикладной деятельности, в том числе, педагогической, проблемы конкретной области филологии (в соответствии с направленностью (профилем) программы) в контексте истории, современного состояния и перспектив развития филологии в целом

## **2. Задачи освоения дисциплины**

- 1) обогащение словарного запаса студентов;
- 2) формирование основных культурологических, страноведческих и исторических знаний;
- 3) развитие умения анализировать научную информацию и применять её в своей профессиональной деятельности.

## **3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору студента части формируемой участниками образовательных отношений Обязательной части Блока 1 «Дисциплины/модули».

## **4. Семестр(ы) освоения и форма(ы) промежуточной аттестации по дисциплине**

Семестр 1, зачет.

## **5. Входные требования для освоения дисциплины**

Для успешного освоения дисциплины требуются компетенции, сформированные в ходе освоения образовательных программ предшествующего уровня образования.

Для успешного освоения дисциплины требуются результаты обучения по следующим дисциплинам: «Современный русский литературный язык: основной курс русского языка», «История», «Введение в языкознание».

## **6. Язык реализации**

Русский

## **7. Объем дисциплины (модуля)**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 часа, из которых:

- лекции: 12 ч.;
- семинарские занятия: 0 ч.
- практические занятия: 20 ч.;
- лабораторные работы: 0 ч.

в том числе практическая подготовка: 20 ч.

Объем самостоятельной работы студента определен учебным планом.

## **8. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам**

**Тема 1. Возникновение филологии. Современная филология, её объекты и материал изучения, методы исследования.**

**Тема 2. История филологии: от филологии как комплексного знания к филологии как комплексу наук.**

**Тема 3. Объекты современной филологии: естественный язык, текст. Филологическое понимание языка.**

**Тема 4. Методология филологии. Филологический подход к исследованию.**

**Тема 5. Филология в современном мире. Естественные и искусственные языки.**

**Тема 6. Аспекты изучения текста в филологических науках.**

**Тема 7. Медиэвистика (история филологии средних веков и Возрождения) как часть филологии.**

**Тема 8. Современные направления в лингвистике: лингвистика текста, коммуникативная лингвистика, лингвокультурология, компьютерная лингвистика, лингвополитология, юрислингвистика**

## **9. Текущий контроль по дисциплине**

Текущий контроль по дисциплине проводится путем контроля посещаемости, проведения контрольных работ, написания диктантов на проверку усвоения терминов, выполнения домашних заданий и фиксируется в форме контрольной точки не менее одного раза в семестр.

## **10. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации**

**Зачет в первом семестре** проводится в форме сдачи тестирования по основным терминам курса и устного ответа на 2 вопроса по пройденным темам. Продолжительность зачета 1,5 часа (45 минут – тестирование, 7-10 минут на проверку устного ответа).

Первая часть представляет собой тест из 20 вопросов, проверяющих ИОПК-1.1., Ответы на вопросы первой части даются путем выбора из списка предложенных.

Вторая часть содержит 2 устных вопроса, проверяющих ИОПК-1.2., ИОПК-1.3. Ответы на вопросы третьей части предполагают демонстрацию навыков монологической речи, аргументации устного ответа.

### **Примерный перечень теоретических вопросов**

1. Как понимают термин «филология» авторы приведенных статей?
2. Какие проблемы, связанные с пониманием сути филологии, описывают авторы?
3. Какие черты филологического исследования они выявляют?

4. В чем, по С. Аверинцеву, разница между «строгостью» и «точностью» науки? Как это касается филологии?
5. В чем специфика значения слова с точки зрения филологии («филологическое понимание значения слова»? Что такое «преодоление» слова?
6. В чем специфика филологического понимания текста?
7. Почему возникает проблема отношения филологии к науке? Как эта проблема решается с точки зрения происхождения филологии? С точки зрения ее различных пониманий? С точки зрения ее роли в современном мире?
8. Как решается в статьях проблема объекта филологии?

### **Список персоналий для создания отчетных презентаций**

1. М.М. Бахтин и его вклад в филологию
2. М.В. Ломоносов и его вклад в филологию
3. В.И. Даль и его вклад в филологию
4. В.В. Виноградов и его вклад в филологию
5. С.И. Ожегов и его вклад в филологию
6. Ю.М. Лотман и его вклад в филологию
7. Р. Барт и его вклад в филологию
8. Ю. Кристева и его вклад в филологию
9. Ф. де Соссюр и его вклад в филологию
10. В. фон Гумбольдт и его вклад в филологию
11. А.Н. Веселовский и его вклад в филологию
12. А.А. Потебня и его вклад в филологию
13. В.Я. Пропп и его вклад в филологию
14. Д. Лакофф и его вклад в филологию
15. И.А. Бодуэн де Куртенэ и его вклад в филологию
16. Э. Сепир и его вклад в филологию
17. Д.С. Лихачев и его вклад в филологию
18. С.С. Аверинцев и его вклад в филологию
19. А.Ф. Лосев и его вклад в филологию
20. В. Шмид и его вклад в филологию

### **Материалы для подготовки к тестам: список понятий и терминов**

#### **Тест 1**

Вторичные моделирующие системы

Высказывание

Герменевтика

Границы языкового и неязыкового

Диалектология

Естественный язык

Индивидуальный стиль

Искусственный язык

Историческая поэтика

Когнитивистика

Лексикография

Лексикология

Лингвистика

Литературоведение

Объект филологии

Объективное и субъективное в языке

Поэтика  
Поэтическая функция языка  
Предмет филологии  
Речевой жанр  
Речь  
Риторика  
Семиотика  
Социолингвистика  
Стилистика  
Стилистика ресурсов  
Стилистический прием  
Стилистический эффект  
Стилистическое задание  
Стилистическое значение  
Стиль  
Стиль речевого акта  
Стиль эпохи  
Стиль языка  
Текст  
Текстология  
Теоретическая поэтика  
Фактура речи  
Филология  
Фольклористика  
Функции языка  
Функциональный стиль  
Функциональный стиль (определение и перечень стилей)<sup>4</sup>  
Художественное произведение  
Этимология  
Язык  
Язык – «дух народа»  
Язык как система  
Язык поэзии  
Язык художественной литературы

Тест-2  
Автор как категория художественного произведения  
Действительность как категория художественного произведения  
Дискурс  
Дискурсология  
Жанровая экспрессия  
Интертекст  
Интертекстуальность  
История художественной литературы  
Категории дискурсообразования  
Конвенциональность знака и художественное произведение  
Концептуальность знака и художественное произведение  
Критерии текстуальности  
Особенности художественного текста  
Постмодернизм  
Расширение понятия «текст»  
Референтность знака и художественное произведение

Синергетика  
Социолингвистический тип дискурса  
Текст  
Текст художественный и нехудожественный  
Теория интертекстуальности  
Теория художественной литературы  
Художественное высказывание  
Чужое слово  
Языковая и речевая экспрессия

Результаты зачета определяются оценками «зачтено», «не зачтено».

«Зачтено» - решение теста без ошибок. Допускается 1-2 ошибки. Полные ответы на устные вопросы, умение приводить примеры. Объяснять терминологический аппарат. Подготовка и обсуждение доклада с подготовкой презентации по изученным темам.

«Не зачтено» - решение теста более, чем с 5 ошибками. Устные ответы даны не аргументировано, наблюдается нарушение в логике изложения устного ответа. Термины используются с ошибками, или используются неправильно.

## 11. Учебно-методическое обеспечение

а) Электронный учебный курс по дисциплине в электронном университете «Moodle» - <https://moodle.tsu.ru/course/view.php?id=6206>;

б) Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине представлены в курсе «Moodle»;

в) План практических занятий по дисциплине;

г) Методические указания по организации самостоятельной работы студентов.

## 12. Перечень учебной литературы и ресурсов сети Интернет

а) основная литература:

1. Хроленко А.Т. Основы современной филологии: учеб. пособие / науч. ред. О.В. Никитин. – М.: ФЛИНТА, 2013. – 344 с.

2. Тимирханов В. Р. Основы филологии: учебное пособие / В. Р. Тимирханов. - М.: ФЛИНТА: Наука, 2016. – 160 с.

б) дополнительная литература:

1. Ардатова Е. В. Защищаем магистерскую диссертацию. Пособие по русскому языку для иностранных студентов / Е. В. Ардатова, В. И. Фокин. – Санкт-Петербург : Златоуст , 2012. – 116 с.

2. Пехливанова К.И. Грамматика русского языка в иллюстрациях : [учебное пособие] /К. И. Пехливанова, М. Н. Лебедева. – Москва : Русский язык. Курсы , 2014. – 351

3. Любимова Н. А. От приема к методу: Как пройти этот путь с наименьшими потерями / Н. А. Любимова, Е. В. Бузальская. – Санкт-Петербург : Златоуст , 2016. – 96 с.

4. Рогозная Н. Н. Лингвистика. Учебное пособие по языку специальности. (Читаем тексты по специальности, Вып. 1. / Н. Н. Рогозная. – Санкт-Петербург : Златоуст , 2010. – 136 с.

5. Химик В.В., Шкурина Н.В. 10 уроков по языку специальности: учебное пособие для иностранных учащихся-филологов первого года обучения / В.В. Химик, Н.В. Шкурина. – Санкт-Петербург: СПбГУ, 2000. – 70 с.

в) ресурсы сети Интернет:

– Электронная библиотека Томского государственного университета  
<http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Index>

- Архив петербургской русистики <https://ruthenia.ru/apr/textes/sherba/bio.htm>
- Известные персоны России <http://persons.ru/>
- Онлайн словари и энциклопедии. Значение слов и определение терминов <http://www.onlinedics.ru/>

### **13. Перечень информационных технологий**

- а) лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:
  - Microsoft Office Standart 2013 Russian: пакет программ. Включает приложения: MS Office Word, MS Office Excel, MS Office PowerPoint, MS Office On-eNote, MS Office Publisher, MS Outlook, MS Office Web Apps (Word Excel MS PowerPoint Outlook);
  - публично доступные облачные технологии (Google Docs, Яндекс диск и т.п.).
- б) информационные справочные системы:
  - Электронный каталог Научной библиотеки ТГУ – <http://chamo.lib.tsu.ru/search/query?locale=ru&theme=system>
  - Электронная библиотека (репозиторий) ТГУ – <http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Index>
  - ЭБС Лань – <http://e.lanbook.com/>
  - ЭБС Консультант студента – <http://www.studentlibrary.ru/>
  - Образовательная платформа Юрайт – <https://urait.ru/>
  - ЭБС ZNANIUM.com – <https://znanium.com/>
  - ЭБС IPRbooks – <http://www.iprbookshop.ru/>

### **14. Материально-техническое обеспечение**

Аудитории для проведения занятий лекционного типа.

Аудитории для проведения занятий семинарского типа, индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой и доступом к сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду и к информационным справочным системам.

### **15. Информация о разработчиках**

Сабаева Юлия Сергеевна, канд. филол. наук, доцент филологического факультета ТГУ