

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
Национальный исследовательский Томский государственный университет

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по
организационно-
деятельности

Луков Е. В.

06 2023г

План одобрен Ученым советом Института
искусств и культуры

Протокол № 32 от 21.04.2023

54.03.01

Направление подготовки 54.03.01 Дизайн
Направленность (профиль) Графический дизайн

Кафедра: каф. дизайна
Институт: ИНСТИТУТ ИСКУССТВ И КУЛЬТУРЫ

Квалификация: бакалавр

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

Форма обучения: Очная

Образовательный стандарт (СУОС) 646/ОД от 05.07.2021

Срок получения образования: 4 г

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
11	СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ, ИЗДАТЕЛЬСТВО И ПОЛИГРАФИЯ
11.013	ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР

Типы задач профессиональной деятельности

художественный

СОГЛАСОВАНО

Начальник учебного управления

/ Игнатьева М.А./

Начальник отдела сопровождения
образовательных программ

/ Цой Г.А./

И.о. директора ИИК

/ Галкин Д.В./

Руководитель программы

/ Завьялова Т.А./

План Учебный план бакалавриата '54.03.01_2023_Дизайн_.plx', код направления 54.03.01, год начала подготовки 2023

-	-	-	Форма контроля			з.е.		-	Итого акад.часов					
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Эксперт ное	Факт		Часов в з.е.	Эксперт ное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль
Блок 1.Дисциплины (модули)						200	200		7528	7528	4076.05	2680.95	771	372
Обязательная часть						174	174		6264	6264	3303.3	2307.5	653.2	232
+	Б1.О.01	История России		1	2	4	4	36	144	144	116	28		6
+	Б1.О.02	Основы российской государственности		1		2	2	36	72	72	54.85	17.15		
+	Б1.О.03	Критическое мышление и письмо		2		2	2	36	72	72	33.85	38.15		
+	Б1.О.04	Философия	2			3	3	36	108	108	40.25	36.05	31.7	2
+	Б1.О.05	Физическая культура и спорт		1		2	2	36	72	72	31.75	40.25		2
+	Б1.О.06	Иностранный язык	4	123		9	9	36	324	324	156.25	136.05	31.7	18
+	Б1.О.07	Археология культуры		123		6	6	36	216	216	95.25	120.75		
+	Б1.О.08	История искусств	6	12345		13	13	36	468	468	219.75	216.55	31.7	30
+	Б1.О.09	Теория и история дизайна	4	3		5	5	36	180	180	75.95	72.35	31.7	
+	Б1.О.10	Введение в методологию научно-исследовательской работы		4		2	2	36	72	72	38.05	33.95		2
+	Б1.О.11	Педагогика и психология		6		2	2	36	72	72	38.05	33.95		6
+	Б1.О.12	Безопасность жизнедеятельности		7		2	2	36	72	72	35.95	36.05		4
+	Б1.О.13	Правовые основы профессиональной деятельности		8		2	2	36	72	72	35.95	36.05		
+	Б1.О.14	Модуль "Экономика и предпринимательство"	5	4		5	5		180	180	88.55	59.75	31.7	12
+	Б1.О.14.01	Экономика		4		2	2	36	72	72	46.45	25.55		6
+	Б1.О.14.02	Предпринимательство	5			3	3	36	108	108	42.1	34.2	31.7	6
+	Б1.О.15	Модуль "Основы профессионального мастерства"	11112 22233 44556	2	14	57	57		2052	2052	1178.35	510.45	363.2	140
+	Б1.О.15.01	Рисунок	123456			18	18	36	648	648	391.2	120.6	136.2	60
+	Б1.О.15.02	Живопись	123456			19	19	36	684	684	391.2	156.6	136.2	62
+	Б1.О.15.03	Основы графического дизайна	2			3	3	36	108	108	65.2	20.1	22.7	
+	Б1.О.15.04	Колористика	1			3	3	36	108	108	50.5	34.8	22.7	
+	Б1.О.15.05	Пластическое моделирование	2		1	6	6	36	216	216	126.35	66.95	22.7	8
+	Б1.О.15.06	Теория и методология дизайна		2		2	2	36	72	72	38.05	33.95		10
+	Б1.О.15.07	Основы пластической анатомии			4	3	3	36	108	108	50.65	57.35		
+	Б1.О.15.08	Общий курс композиции	1			3	3	36	108	108	65.2	20.1	22.7	
+	Б1.О.16	Модуль "Айдентика и брендинг"	4	5	3367	17	17		612	612	280.65	308.65	22.7	
+	Б1.О.16.01	Айдентика и корпоративная культура	4		3	6	6	36	216	216	101.15	92.15	22.7	
+	Б1.О.16.02	Маркетинговые коммуникации		5		2	2	36	72	72	38.05	33.95		
+	Б1.О.16.03	Дизайн упаковки			3	3	3	36	108	108	38.05	69.95		
+	Б1.О.16.04	Графический дизайн в среде			6	3	3	36	108	108	56.95	51.05		
+	Б1.О.16.05	Организация выставочной деятельности			7	3	3	36	108	108	46.45	61.55		
+	Б1.О.17	Модуль "Дизайн публикаций"		5	345	11	11		396	396	225.7	170.3		10
+	Б1.О.17.01	Типографика и многостраничный дизайн			34	6	6	36	216	216	132.8	83.2		
+	Б1.О.17.02	Дизайн медиа и рекламы			5	3	3	36	108	108	54.85	53.15		10

План Учебный план бакалавриата '54.03.01_2023_Дизайн_.plx', код направления 54.03.01, год начала подготовки 2023

Курс 4																				Закрепленная кафедра		-
Семестр 7										Семестр 8												
з.е.	Итого	Лек	Пр	Сем	КРто	КРи	СР	КРатт	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	Сем	КРто	КРи	СР	КРатт	Конт роль	Код	Наименование	Компетенции
28	1008	74	254	120	24.4		463.6	8.6	63.4	6	216	32	34	14	4.25		95.75	4.3	31.7			
15	540	34	190	32	13.8		234.2	4.3	31.7	2	72	20		14	1.95		36.05					
																				114	каф. культурологии и музеологии	ИУК-1.2; ИУК-1.3; ИУК-5.1; ИУК-11.1; ИУК-11.2
																				110	Институт искусств и культуры	ИУК-5.1; ИУК-5.2; ИУК-11.1; ИУК-11.2
																				114	каф. культурологии и музеологии	ИУК-1.1; ИУК-1.2; ИУК-1.3; ИУК-1.4; ИУК-4.1; ИУК-6.1
																				96	Философский факультет	ИУК-1.1; ИУК-1.2; ИУК-1.3; ИУК-5.2
																				153	Факультет физической культуры	ИУК-7.1; ИУК-7.2; ИУК-7.3
																				130	Факультет иностранных языков	ИУК-4.2
																				114	каф. культурологии и музеологии	ИУК-3.1; ИУК-3.2; ИУК-5.1; ИУК-5.2; ИУК-5.3
																				114	каф. культурологии и музеологии	ИОПК-1.1; ИОПК-1.2; ИОПК-1.3
																				110	Институт искусств и культуры	ИОПК-1.1; ИОПК-1.2; ИОПК-1.3; ИОПК-2.1; ИОПК-2.2; ИОПК-2.3
																				116	каф. дизайна	ИОПК-2.1; ИОПК-2.2; ИОПК-2.3; ИПК-2.1
																				110	Институт искусств и культуры	ИУК-3.3; ИУК-9.1; ИУК-9.2; ИОПК-7.1; ИОПК-7.2; ИОПК-7.3
2	72	20	14		1.95		36.05													1	Институт	ИУК-8.1; ИУК-8.2; ИУК-8.3
										2	72	20		14	1.95		36.05			110	Институт искусств и культуры	ИУК-11.3; ИОПК-8.1; ИОПК-8.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2
																						ИУК-2.2; ИУК-10.1; ИУК-10.2
																				168	Институт экономики и менеджмента	ИУК-10.1; ИУК-10.2
																				168	Институт экономики и менеджмента	ИУК-2.2; ИУК-10.1; ИУК-10.2
																						ИУК-3.1; ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИОПК-4.1; ИОПК-4.2; ИОПК-4.3; ИОПК-6.1; ИОПК-6.2; ИОПК-6.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.4
																				116	каф. дизайна	ИОПК-3.2; ИОПК-4.1; ИОПК-4.2; ИПК-2.2
																				116	каф. дизайна	ИОПК-3.2; ИОПК-4.1; ИОПК-4.2; ИПК-2.2
																				116	каф. дизайна	ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИОПК-4.1; ИПК-2.2
																				116	каф. дизайна	ИОПК-3.2; ИОПК-4.1; ИОПК-4.2
																				116	каф. дизайна	ИОПК-4.2; ИПК-2.2; ИПК-2.4
																				116	каф. дизайна	ИУК-3.1; ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3
																				116	каф. дизайна	ИОПК-4.1; ИОПК-4.2; ИОПК-4.3
																				116	каф. дизайна	ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИОПК-4.1; ИПК-2.1
3	108	14	30		2.45		61.55															ИУК-2.1; ИУК-2.2; ИУК-2.3; ИУК-3.1; ИУК-3.2; ИОПК-1.3; ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИОПК-3.3; ИОПК-4.2; ИОПК-4.3; ИОПК-5.1; ИОПК-5.2; ИОПК-5.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3; ИПК-1.4; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.4
																				116	каф. дизайна	ИУК-3.1; ИУК-3.2; ИОПК-1.3; ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИОПК-3.3; ИОПК-4.2; ИОПК-4.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3; ИПК-1.4; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.4
																				116	каф. дизайна	ИУК-2.1; ИУК-2.2; ИУК-2.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3; ИПК-1.4
																				116	каф. дизайна	ИОПК-4.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3; ИПК-1.4; ИПК-2.2; ИПК-2.4
																				116	каф. дизайна	ИОПК-1.3; ИОПК-3.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3; ИПК-2.2; ИПК-2.4
3	108	14	30		2.45		61.55													116	каф. дизайна	ИУК-2.1; ИУК-2.2; ИУК-2.3; ИОПК-5.1; ИОПК-5.2; ИОПК-5.3
																						ИУК-6.3; ИОПК-3.3; ИОПК-4.2; ИОПК-4.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3; ИПК-1.4; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.4
																				116	каф. дизайна	ИОПК-4.2; ИОПК-4.3; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.4
																				116	каф. дизайна	ИУК-6.3; ИОПК-3.3; ИПК-2.1

План Учебный план бакалавриата '54.03.01_2023_Дизайн_.plx', код направления 54.03.01, год начала подготовки 2023

-	-	-	Форма контроля			з.е.		-	Итого акад.часов					
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт		Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль
Считать в плане	Индекс	Наименование												
+	Б1.О.17.03	Технологии полиграфии и допечатная подготовка		5		2	2	36	72	72	38.05	33.95		
+	Б1.О.18	Модуль "Цифровая культура"	3567	5	5677	30	30		1080	1080	558.15	413.05	108.8	
+	Б1.О.18.01	Фотоискусство	3			4	4	36	144	144	77.8	43.5	22.7	
+	Б1.О.18.02	Дизайн цифровой иллюстрации			5	3	3	36	108	108	56.95	51.05		
+	Б1.О.18.03	Культура цифровой эпохи		5		2	2	36	72	72	38.05	33.95		
+	Б1.О.18.04	Основы Motion-дизайна	5			3	3	36	108	108	65.2	20.1	22.7	
+	Б1.О.18.05	Кинетическая типографика			6	4	4	36	144	144	56.95	87.05		
+	Б1.О.18.06	3D Технологии и прототипирование	67			8	8	36	288	288	140.9	83.7	63.4	
+	Б1.О.18.07	UX&UI и дизайн интерфейсов			7	3	3	36	108	108	65.35	42.65		
+	Б1.О.18.08	VR / AR дизайн-проектирование			7	3	3	36	108	108	56.95	51.05		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						26	26		1264	1264	772.75	373.45	117.8	140
+	Б1.В.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		123456					328	328	328			<u>64</u>
+	Б1.В.02	Модуль "Теория и практика современного искусства"	7	7		7	7		252	252	105.6	114.7	31.7	16
+	Б1.В.02.01	Теория и практика современного искусства	7			4	4	36	144	144	54.95	57.35	31.7	<u>10</u>
+	Б1.В.02.02	Генеративный дизайн		7		3	3	36	108	108	50.65	57.35		<u>6</u>
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	1			3	3		108	108	65.2	20.1	22.7	8
+	Б1.В.ДВ.01.01	Быстрый рисунок	1			3	3	36	108	108	65.2	20.1	22.7	<u>8</u>
-	Б1.В.ДВ.01.02	Основы компьютерной графики	1			3	3	36	108	108	65.2	20.1	22.7	<u>8</u>
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3			3	3	3		108	108	61.15	46.85		10
+	Б1.В.ДВ.02.01	Искусство плаката			3	3	3	36	108	108	61.15	46.85		<u>10</u>
-	Б1.В.ДВ.02.02	Печатная графика			3	3	3	36	108	108	61.15	46.85		<u>10</u>
-	Б1.В.ДВ.02.03	Каллиграфия и ручной леттеринг			3	3	3	36	108	108	61.15	46.85		<u>10</u>
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	5			3	3		108	108	58.9	17.4	31.7	12
+	Б1.В.ДВ.03.01	Видео-монтаж	5			3	3	36	108	108	58.9	17.4	31.7	<u>12</u>
-	Б1.В.ДВ.03.02	Анимация	5			3	3	36	108	108	58.9	17.4	31.7	<u>12</u>
-	Б1.В.ДВ.03.03	Игровой дизайн	5			3	3	36	108	108	58.9	17.4	31.7	<u>12</u>
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5			7	3	3		108	108	54.85	53.15		10
+	Б1.В.ДВ.04.01	Фотодизайн			7	3	3	36	108	108	54.85	53.15		<u>10</u>
-	Б1.В.ДВ.04.02	Теория и практика VR и AR в социокультурной сфере			7	3	3	36	108	108	54.85	53.15		<u>10</u>
+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6		7		3	3		108	108	46.45	61.55		12
+	Б1.В.ДВ.05.01	Организация массового праздника		7		3	3	36	108	108	46.45	61.55		<u>12</u>
-	Б1.В.ДВ.05.02	Мастерские		7		3	3	36	108	108	46.45	61.55		<u>12</u>
+	Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.06	8			4	4		144	144	52.6	59.7	31.7	8
+	Б1.В.ДВ.06.01	Межкультурные коммуникации и этикет	8			4	4	36	144	144	52.6	59.7	31.7	<u>8</u>
-	Б1.В.ДВ.06.02	Технологии SMM	8			4	4	36	144	144	52.6	59.7	31.7	<u>8</u>
-	Б1.В.ДВ.06.03	Управление проектами	8			4	4	36	144	144	52.6	59.7	31.7	<u>8</u>
Блок 2.Практика						31	31		1116	1116	80	1036		
Обязательная часть						24	24		864	864	56	808		

План Учебный план бакалавриата '54.03.01_2023_Дизайн_.plx', код направления 54.03.01, год начала подготовки 2023

Курс 1																			
Семестр 1										Семестр 2									
з.е.	Итого	Лек	Пр	Сем	КРто	КРи	СР	КРатт	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	Сем	КРто	КРи	СР	КРатт	Конт роль
3	146		82	14	2.9		20.1	4.3	22.7		58		58						
	38		38								58		58						
3	108		44	14	2.9		20.1	4.3	22.7										
3	108		44	14	2.9		20.1	4.3	22.7										
3	108		44	14	2.9		20.1	4.3	22.7										
										3	108					8	100		
										3	108					8	100		

План Учебный план бакалавриата '54.03.01_2023_Дизайн_.plx', код направления 54.03.01, год начала подготовки 2023

Курс 3																				
Семестр 5										Семестр 6										
з.е.	Итого	Лек	Пр	Сем	КРто	КРи	СР	КРатт	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	Сем	КРто	КРи	СР	КРатт	Конт роль	
2	72		26	10	2.05		33.95													
8	288		124	24	7.9		105.1	4.3	22.7	8	288		92	26	6.15		127.85	4.3	31.7	
3	108		44	10	2.95		51.05													
2	72		22	14	2.05		33.95													
3	108		58		2.9		20.1	4.3	22.7											
										4	144		40	14	2.95		87.05			
										4	144		52	12	3.2		40.8	4.3	31.7	
3	166		98	12	2.6		17.4	4.3	31.7		58		58							
	58		58								58		58							
3	108		40	12	2.6		17.4	4.3	31.7											
3	108		40	12	2.6		17.4	4.3	31.7											
3	108		40	12	2.6		17.4	4.3	31.7											
3	108		40	12	2.6		17.4	4.3	31.7											
										8	288						20	268		
										4	144						8	136		

План Учебный план бакалавриата '54.03.01_2023_Дизайн_.plx', код направления 54.03.01, год начала подготовки 2023

Курс 4										Закрепленная кафедра										-		
Семестр 7					Семестр 8					Код		Наименование		Компетенции								
з.е.	Итого	Лек	Пр	Сем	КРто	КРи	СР	КРатт	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	Сем	КРто	КРи	СР	КРатт	Конт роль	Код	Наименование	Компетенции
																				116	каф. дизайна	ИОПК-4.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3; ИПК-1.4; ИПК-2.2; ИПК-2.4
10	360		146	32	9.4		136.6	4.3	31.7													ИУК-6.2; ИОПК-1.1; ИОПК-1.2; ИОПК-1.3; ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИОПК-4.1; ИОПК-4.2; ИОПК-4.3; ИОПК-6.1; ИОПК-6.2; ИОПК-6.3; ИОПК-8.2; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3; ИПК-2.4
																				116	каф. дизайна	ИОПК-1.1; ИОПК-1.2; ИОПК-4.2; ИОПК-4.3; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.4
																				116	каф. дизайна	ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИОПК-4.1; ИОПК-4.2; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.4
																				110	Институт искусств и культуры	ИУК-6.2; ИОПК-1.1; ИОПК-1.2; ИОПК-1.3; ИОПК-6.1; ИОПК-6.3; ИОПК-8.2
																				116	каф. дизайна	ИОПК-4.2; ИОПК-4.3; ИПК-2.2; ИПК-2.3
																				116	каф. дизайна	ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИОПК-4.2; ИОПК-4.3; ИПК-2.2; ИПК-2.3
4	144		52	10	3.1		42.9	4.3	31.7											116	каф. дизайна	ИОПК-4.3; ИПК-2.2; ИПК-2.3
3	108		52	10	3.35		42.65													116	каф. дизайна	ИОПК-6.2; ИПК-2.1; ИПК-2.2
3	108		42	12	2.95		51.05													116	каф. дизайна	ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3
13	468	40	64	88	10.6		229.4	4.3	31.7	4	144	12	34		2.3		59.7	4.3	31.7			
																				153	Факультет физической культуры	ИУК-7.1; ИУК-7.2; ИУК-7.3
7	252	40		56	5.3		114.7	4.3	31.7													ИОПК-1.1; ИОПК-1.2; ИОПК-5.2; ИОПК-6.1; ИОПК-6.2; ИОПК-6.3; ИОПК-8.2; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3; ИПК-2.4
4	144	20		28	2.65		57.35	4.3	31.7											114	каф. культурологии и музеологии	ИОПК-1.1; ИОПК-1.2; ИОПК-5.2; ИОПК-8.2; ИПК-2.1; ИПК-2.4
3	108	20		28	2.65		57.35													110	Институт искусств и культуры	ИОПК-6.1; ИОПК-6.2; ИОПК-6.3; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3; ИПК-2.4
																						ИПК-2.2
																				116	каф. дизайна	ИПК-2.2
																				116	каф. дизайна	ИПК-2.2
																						ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3; ИПК-2.4
																				116	каф. дизайна	ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3; ИПК-2.4
																				116	каф. дизайна	ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3; ИПК-2.4
																				116	каф. дизайна	ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3; ИПК-2.4
																						ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3; ИПК-2.4
																				110	Институт искусств и культуры	ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3; ИПК-2.4
																				110	Институт искусств и культуры	ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3; ИПК-2.4
																				116	каф. дизайна	ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3; ИПК-2.4
3	108		40	12	2.85		53.15															ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3; ИПК-2.4
3	108		40	12	2.85		53.15													116	каф. дизайна	ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3; ИПК-2.4
3	108		40	12	2.85		53.15													116	каф. дизайна	ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3; ИПК-2.4
3	108		24	20	2.45		61.55															ИОПК-4.1; ИОПК-4.2; ИОПК-4.3; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3; ИПК-2.4
3	108		24	20	2.45		61.55													116	каф. дизайна	ИОПК-4.1; ИОПК-4.2; ИОПК-4.3; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3; ИПК-2.4
3	108		24	20	2.45		61.55													116	каф. дизайна	ИОПК-4.1; ИОПК-4.2; ИОПК-4.3; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3; ИПК-2.4
										4	144	12	34		2.3		59.7	4.3	31.7			ИУК-5.1; ИУК-5.2; ИУК-5.3; ИУК-6.3; ИПК-1.1
										4	144	12	34		2.3		59.7	4.3	31.7	114	каф. культурологии и музеологии	ИУК-5.1; ИУК-5.2; ИУК-5.3; ИУК-6.3; ИПК-1.1
										4	144	12	34		2.3		59.7	4.3	31.7	116	каф. дизайна	ИУК-5.3; ИУК-6.2; ИУК-6.3; ИПК-1.1; ИПК-2.2
										4	144	12	34		2.3		59.7	4.3	31.7	110	Институт искусств и культуры	ИУК-5.3; ИУК-6.1; ИУК-6.2; ИПК-1.1; ИПК-1.2
3	108					12	96			14	504	8				24	472					
										14	504	8				24	472					

План Учебный план бакалавриата '54.03.01_2023_Дизайн_.plx', код направления 54.03.01, год начала подготовки 2023

		Форма контроля		з.е.		Итого акад.часов								
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет оц.	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Интер часы
+	Б2.О.01	Учебная практика			24	6	6		216	216	16	200		
+	Б2.О.01.01(У)	Учебно-ознакомительная практика; пленэр			2	3	3	36	108	108	8	100		
+	Б2.О.01.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)			4	3	3	36	108	108	8	100		
+	Б2.О.02	Производственная практика			688	18	18		648	648	40	608		
+	Б2.О.02.01(П)	Проектно-технологическая практика			6	4	4	36	144	144	8	136		
+	Б2.О.02.02(П)	Педагогическая практика			8	5	5	36	180	180	18	162		
+	Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика			8	9	9	36	324	324	14	310		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						7	7		252	252	24	228		
+	Б2.В.01	Учебная практика			7	3	3		108	108	12	96		
+	Б2.В.01.01(У)	Научно-исследовательская практика			7	3	3	36	108	108	12	96		
+	Б2.В.02	Производственная практика			6	4	4		144	144	12	132		
+	Б2.В.02.01(П)	Творческая практика			6	4	4	36	144	144	12	132		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						9	9		324	324	32	292		
+	Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	8			3	3	36	108	108	8	100		
+	Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	8			6	6	36	216	216	24	192		
ФТД.Факультативные дисциплины						6	6		216	216	126.75	89.25		
+	ФТД.01	Погружение в университетскую среду		1		1	1	36	36	36	19.15	16.85		
+	ФТД.02	Основы военной подготовки			5	3	3	36	108	108	75.85	32.15		
+	ФТД.03	Кампусный курс		7		2	2	36	72	72	31.75	40.25		

План Учебный план бакалавриата '54.03.01_2023_Дизайн_.plx', код направления 54.03.01, год начала подготовки 2023

Курс 4										Закрепленная кафедра										-		
Семестр 7					Семестр 8					Код		Наименование		Компетенции								
з.е.	Итого	Лек	Пр	Сем	КРто	КРи	СР	КРатт	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Пр	Сем	КРто	КРи	СР	КРатт	Конт роль	Код	Наименование	Компетенции
																						ИОПК-1.1; ИОПК-1.2; ИОПК-1.3; ИОПК-2.1; ИОПК-2.2; ИОПК-2.3; ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИОПК-3.3; ИОПК-4.1; ИОПК-4.2; ИОПК-4.3; ИОПК-5.1; ИОПК-5.2; ИОПК-6.1; ИОПК-6.2; ИОПК-6.3; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3; ИПК-2.4
																				116	каф. дизайна	ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИОПК-3.3; ИОПК-4.1; ИОПК-4.2; ИОПК-4.3; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3; ИПК-2.4
																				116	каф. дизайна	ИОПК-1.1; ИОПК-1.2; ИОПК-1.3; ИОПК-2.1; ИОПК-2.2; ИОПК-2.3; ИОПК-6.1; ИОПК-6.2; ИОПК-6.3
										14	504	8				24	472					ИОПК-1.1; ИОПК-1.2; ИОПК-4.1; ИОПК-4.2; ИОПК-4.3; ИОПК-5.1; ИОПК-5.3; ИОПК-7.1; ИОПК-7.2; ИОПК-7.3; ИОПК-8.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3; ИПК-1.4; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3; ИПК-2.4
																				116	каф. дизайна	ИОПК-4.1; ИОПК-4.2; ИОПК-4.3; ИОПК-5.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3; ИПК-1.4; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3; ИПК-2.4
										5	180	8				10	162			116	каф. дизайна	ИОПК-1.1; ИОПК-1.2; ИОПК-1.3; ИОПК-5.1; ИОПК-5.2; ИОПК-7.1; ИОПК-7.2; ИОПК-7.3
										9	324					14	310			116	каф. дизайна	ИОПК-8.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3; ИПК-1.4; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3; ИПК-2.4
3	108					12	96															
3	108					12	96															ИУК-2.1; ИУК-2.2; ИУК-2.3; ИУК-5.1; ИУК-5.2; ИУК-5.3; ИОПК-6.1; ИОПК-6.2; ИОПК-6.3; ИОПК-8.1; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3; ИПК-2.4
3	108					12	96													116	каф. дизайна	ИОПК-2.1; ИОПК-2.2; ИОПК-2.3; ИОПК-6.1; ИОПК-6.2; ИОПК-6.3; ИОПК-8.1; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3; ИПК-2.4
																						ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИОПК-3.3; ИОПК-5.1; ИОПК-5.3; ИОПК-8.2; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3; ИПК-1.4; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3; ИПК-2.4
																				116	каф. дизайна	ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИОПК-3.3; ИОПК-5.1; ИОПК-5.2; ИОПК-8.2; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3; ИПК-1.4; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3; ИПК-2.4
										9	324					32	292					
										3	108					8	100			116	каф. дизайна	УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-11; ОПК-5; ОПК-7; ОПК-8
										6	216					24	192			116	каф. дизайна	УК-1; УК-2; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ПК-1; ПК-2
2	72	10		20	1.75		40.25															
																				110	Институт искусств и культуры	ИУК-6.2; ИУК-6.3
																				203	Учебный военный центр	ИУК-8.1; ИУК-8.2
2	72	10		20	1.75		40.25													165	учебное управление	ИУК-6.2; ИУК-6.3

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
ИУК-1.1	Осуществляет поиск информации, необходимой для решения задачи	-
Б1.О.03	Критическое мышление и письмо	
Б1.О.04	Философия	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК-1.2	Проводит критический анализ различных источников информации(эмпирической, теоретической)	-
Б1.О.01	История России	
Б1.О.03	Критическое мышление и письмо	
Б1.О.04	Философия	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК-1.3	Выявляет соотношение части и целого, их взаимосвязь, а также взаимоподчиненность элементов системы в ходе решения поставленной задачи	-
Б1.О.01	История России	
Б1.О.03	Критическое мышление и письмо	
Б1.О.04	Философия	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК-1.4	Синтезирует новое содержание и рефлексивно интерпретирует результаты анализа	-
Б1.О.03	Критическое мышление и письмо	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
ИУК-2.1	Формулирует совокупность взаимосвязанных задач в рамках поставленной цели работы, обеспечивающих ее достижение	-
Б1.О.16	Модуль "Айдентика и брендинг"	
Б1.О.16.02	Маркетинговые коммуникации	
Б1.О.16.05	Организация выставочной деятельности	
Б2.В.01	Учебная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК-2.2	Проектирует решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений	-
Б1.О.14	Модуль "Экономика и предпринимательство"	
Б1.О.14.02	Предпринимательство	
Б1.О.16	Модуль "Айдентика и брендинг"	
Б1.О.16.02	Маркетинговые коммуникации	
Б1.О.16.05	Организация выставочной деятельности	
Б2.В.01	Учебная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК-2.3	Решает конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время	-

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.16	Модуль "Айдентика и брендинг"	
Б1.О.16.02	Маркетинговые коммуникации	
Б1.О.16.05	Организация выставочной деятельности	
Б2.В.01	Учебная практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
ИУК-3.1	Определяет свою роль в команде и действует в соответствии с ней для достижения целей работы	-
Б1.О.07	Археология культуры	
Б1.О.15	Модуль "Основы профессионального мастерства"	
Б1.О.15.06	Теория и методология дизайна	
Б1.О.16	Модуль "Айдентика и брендинг"	
Б1.О.16.01	Айдентика и корпоративная культура	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ИУК-3.2	Учитывает ролевые позиции других участников в командной работе	-
Б1.О.07	Археология культуры	
Б1.О.16	Модуль "Айдентика и брендинг"	
Б1.О.16.01	Айдентика и корпоративная культура	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ИУК-3.3	Понимает принципы групповой динамики и действует в соответствии с ними	-
Б1.О.11	Педагогика и психология	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-4	Способен осуществлять коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранных языках	УК
ИУК-4.1	Осуществляет коммуникацию, в том числе деловую, в устной и письменной формах на русском языке, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ)	-
Б1.О.03	Критическое мышление и письмо	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ИУК-4.2	Осуществляет коммуникацию, в том числе деловую, в устной и письменной формах на иностранном языке, в том числе с использованием ИКТ	-
Б1.О.06	Иностранный язык	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-5	Способен учитывать разнообразие и мультикультурность общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах при межличностном и межгрупповом взаимодействии	УК
ИУК-5.1	Учитывает историческую обусловленность разнообразия и мультикультурности общества при межличностном и межгрупповом взаимодействии.	-
Б1.О.01	История России	
Б1.О.02	Основы российской государственности	
Б1.О.07	Археология культуры	
Б1.В.ДВ.06.01	Межкультурные коммуникации и этикет	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.В.01	Учебная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ИУК-5.2	Интерпретирует разнообразие и мультикультурность современного общества с позиции этики и философских знаний.	-
Б1.О.02	Основы российской государственности	
Б1.О.04	Философия	
Б1.О.07	Археология культуры	
Б1.В.ДВ.06.01	Межкультурные коммуникации и этикет	
Б2.В.01	Учебная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ИУК-5.3	Осуществляет коммуникацию, учитывая разнообразие и мультикультурность общества	-
Б1.О.07	Археология культуры	
Б1.В.ДВ.06.01	Межкультурные коммуникации и этикет	
Б1.В.ДВ.06.02	Технологии SMM	
Б1.В.ДВ.06.03	Управление проектами	
Б2.В.01	Учебная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
ИУК-6.1	Распределяет время и собственные ресурсы для выполнения поставленных задач	-
Б1.О.03	Критическое мышление и письмо	
Б1.В.ДВ.06.03	Управление проектами	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ИУК-6.2	Планирует перспективные цели деятельности с учетом имеющихся условий и ограничений на основе принципов образования в течение всей жизни	-
Б1.О.18	Модуль "Цифровая культура"	
Б1.О.18.03	Культура цифровой эпохи	
Б1.В.ДВ.06.02	Технологии SMM	
Б1.В.ДВ.06.03	Управление проектами	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ФТД.01	Погружение в университетскую среду	
ФТД.03	Кампусный курс	
ИУК-6.3	Реализует траекторию своего развития с учетом имеющихся условий и ограничений	-
Б1.О.17	Модуль "Дизайн публикаций"	
Б1.О.17.02	Дизайн медиа и рекламы	
Б1.В.ДВ.06.01	Межкультурные коммуникации и этикет	
Б1.В.ДВ.06.02	Технологии SMM	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ФТД.01	Погружение в университетскую среду	

Индекс	Содержание	Тип
ФТД.03	Кампусный курс	
УК-7	Способен поддерживать необходимый уровень здоровья и физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
ИУК-7.1	Понимает роль физической культуры и спорта в современном обществе, в жизни человека, подготовке его к социальной и профессиональной деятельности, значение физкультурно-спортивной активности в структуре здорового образа жизни и особенности планирования оптимального двигательного режима с учетом условий будущей профессиональной деятельности.	-
Б1.О.05	Физическая культура и спорт	
Б1.В.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ИУК-7.2	Использует методику самоконтроля для определения уровня здоровья и физической подготовленности в соответствии с нормативными требованиями и условиями будущей профессиональной деятельности.	-
Б1.О.05	Физическая культура и спорт	
Б1.В.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ИУК-7.3	Поддерживает должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности, регулярно занимаясь физическими упражнениями.	-
Б1.О.05	Физическая культура и спорт	
Б1.В.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-8	Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности в различных средах для сохранения природной среды и обеспечения устойчивого развития общества.	УК
ИУК-8.1	Выявляет возможные угрозы для жизни и здоровья в повседневной и профессиональной жизни в условиях чрезвычайных ситуаций в различных средах (природной, цифровой, социальной, эстетической).	-
Б1.О.12	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ФТД.02	Основы военной подготовки	
ИУК-8.2	Предпринимает необходимые действия по обеспечению безопасности жизнедеятельности в различных средах (природной, цифровой, социальной, эстетической), а также в условиях чрезвычайных ситуаций.	-
Б1.О.12	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ФТД.02	Основы военной подготовки	
ИУК-8.3	Обеспечивает безопасные и/или комфортные условия труда на рабочем месте	-
Б1.О.12	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-9	Способен использовать принципы инклюзии в социальной и профессиональной сферах.	УК
ИУК-9.1	Понимает базовые принципы и основы инклюзивной культуры общества	-
Б1.О.11	Педагогика и психология	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	

Индекс	Содержание	Тип
ИУК-9.2	Выбирает стратегию коммуникации в повседневной и профессиональной деятельности с учетом особенностей людей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью	-
Б1.О.11	Педагогика и психология	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-10	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
ИУК-10.1	Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике	-
Б1.О.14	Модуль "Экономика и предпринимательство"	
Б1.О.14.01	Экономика	
Б1.О.14.02	Предпринимательство	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК-10.2	Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей	-
Б1.О.14	Модуль "Экономика и предпринимательство"	
Б1.О.14.01	Экономика	
Б1.О.14.02	Предпринимательство	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-11	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	УК
ИУК-11.1	Объясняет на конкретных примерах негативное воздействие экстремизма, терроризма, коррупции на ход исторического развития человеческого общества	-
Б1.О.01	История России	
Б1.О.02	Основы российской государственности	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ИУК-11.2	Различает интересы государства, отдельных социальных групп, человека и общества в социальных, экономических, политических ситуациях для понимания норм ответственного гражданского и профессионального поведения и противодействия проявлениям экстремизма, терроризма и коррупции	-
Б1.О.01	История России	
Б1.О.02	Основы российской государственности	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ИУК-11.3	Выявляет признаки экстремизма, терроризма в социальных, экономических, политических ситуациях, а также коррупционного поведения отдельных государственно-управленческих групп и должностных лиц	-
Б1.О.13	Правовые основы профессиональной деятельности	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-1	Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК
ИОПК-1.1	Демонстрирует знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности	-

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.08	История искусств	
Б1.О.09	Теория и история дизайна	
Б1.О.18	Модуль "Цифровая культура"	
Б1.О.18.01	Фотоискусство	
Б1.О.18.03	Культура цифровой эпохи	
Б1.В.02	Модуль "Теория и практика современного искусства"	
Б1.В.02.01	Теория и практика современного искусства	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИОПК-1.2	Обосновывает творческие концепции, основываясь на историческом контексте эстетических, культурных, философских идей различных исторических периодов	-
Б1.О.08	История искусств	
Б1.О.09	Теория и история дизайна	
Б1.О.18	Модуль "Цифровая культура"	
Б1.О.18.01	Фотоискусство	
Б1.О.18.03	Культура цифровой эпохи	
Б1.В.02	Модуль "Теория и практика современного искусства"	
Б1.В.02.01	Теория и практика современного искусства	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИОПК-1.3	Осуществляет предпроектный анализ на основе оценки и отбора полученной научной информации и культурно-исторических предпосылок	-
Б1.О.08	История искусств	
Б1.О.09	Теория и история дизайна	
Б1.О.16	Модуль "Айдентика и брендинг"	
Б1.О.16.01	Айдентика и корпоративная культура	
Б1.О.16.04	Графический дизайн в среде	
Б1.О.18	Модуль "Цифровая культура"	
Б1.О.18.03	Культура цифровой эпохи	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.О.02.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
ОПК-2	Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях	ОПК
ИОПК-2.1	Осуществляет самостоятельный поиск научных данных с использованием современных средств сбора информации	-
Б1.О.09	Теория и история дизайна	
Б1.О.10	Введение в методологию научно-исследовательской работы	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.В.01.01(У)	Научно-исследовательская практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИОПК-2.2	Подготавливает тезисы доклада, научную статью к публикации	-
Б1.О.09	Теория и история дизайна	
Б1.О.10	Введение в методологию научно-исследовательской работы	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.В.01.01(У)	Научно-исследовательская практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИОПК-2.3	Участствует в студенческих и научно-практических конференциях	-
Б1.О.09	Теория и история дизайна	
Б1.О.10	Введение в методологию научно-исследовательской работы	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.В.01.01(У)	Научно-исследовательская практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)	ОПК
ИОПК-3.1	Применяет творческие методы дизайн-проектирования для поиска возможных решений профессиональных задач	-
Б1.О.15	Модуль "Основы профессионального мастерства"	
Б1.О.15.03	Основы графического дизайна	
Б1.О.15.06	Теория и методология дизайна	
Б1.О.15.08	Общий курс композиции	
Б1.О.16	Модуль "Айдентика и брендинг"	
Б1.О.16.01	Айдентика и корпоративная культура	
Б1.О.18	Модуль "Цифровая культура"	
Б1.О.18.02	Дизайн цифровой иллюстрации	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.18.05	Кинетическая типографика	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Учебно-ознакомительная практика; пленэр	
Б2.В.02	Производственная практика	
Б2.В.02.01(П)	Творческая практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИОПК-3.2	Выполняет различные варианты поисковых эскизов, используя средства изобразительных искусств и/или цифровых технологий	-
Б1.О.15	Модуль "Основы профессионального мастерства"	
Б1.О.15.01	Рисунок	
Б1.О.15.02	Живопись	
Б1.О.15.03	Основы графического дизайна	
Б1.О.15.04	Колористика	
Б1.О.15.06	Теория и методология дизайна	
Б1.О.15.08	Общий курс композиции	
Б1.О.16	Модуль "Айдентика и брендинг"	
Б1.О.16.01	Айдентика и корпоративная культура	
Б1.О.18	Модуль "Цифровая культура"	
Б1.О.18.02	Дизайн цифровой иллюстрации	
Б1.О.18.05	Кинетическая типографика	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Учебно-ознакомительная практика; пленэр	
Б2.В.02	Производственная практика	
Б2.В.02.01(П)	Творческая практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИОПК-3.3	Разрабатывает и научно обосновывает проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе. Определяет композиционные и стилистические приемы проектируемого комплекса визуальной и вербальной информации, идентификации и коммуникации	-
Б1.О.16	Модуль "Айдентика и брендинг"	
Б1.О.16.01	Айдентика и корпоративная культура	
Б1.О.16.04	Графический дизайн в среде	
Б1.О.17	Модуль "Дизайн публикаций"	
Б1.О.17.02	Дизайн медиа и рекламы	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Учебно-ознакомительная практика; пленэр	
Б2.В.02	Производственная практика	
Б2.В.02.01(П)	Творческая практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
ОПК-4	Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики	ОПК
ИОПК-4.1	Демонстрирует навыки линейно-конструктивного построения, проектной графики и цветового решения композиции	-
Б1.О.15	Модуль "Основы профессионального мастерства"	
Б1.О.15.01	Рисунок	
Б1.О.15.02	Живопись	
Б1.О.15.03	Основы графического дизайна	
Б1.О.15.04	Колористика	
Б1.О.15.07	Основы пластической анатомии	
Б1.О.15.08	Общий курс композиции	
Б1.О.18	Модуль "Цифровая культура"	
Б1.О.18.02	Дизайн цифровой иллюстрации	
Б1.В.ДВ.05.01	Организация массового праздника	
Б1.В.ДВ.05.02	Мастерские	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Учебно-ознакомительная практика; пленэр	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Проектно-технологическая практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИОПК-4.2	Воплощает в художественно-изобразительной форме замыслы и авторские продукты различными средствами визуальных искусств	-
Б1.О.15	Модуль "Основы профессионального мастерства"	
Б1.О.15.01	Рисунок	
Б1.О.15.02	Живопись	
Б1.О.15.04	Колористика	
Б1.О.15.05	Пластическое моделирование	
Б1.О.15.07	Основы пластической анатомии	
Б1.О.16	Модуль "Айдентика и брендинг"	
Б1.О.16.01	Айдентика и корпоративная культура	
Б1.О.17	Модуль "Дизайн публикаций"	
Б1.О.17.01	Типографика и многостраничный дизайн	
Б1.О.18	Модуль "Цифровая культура"	
Б1.О.18.01	Фотоискусство	
Б1.О.18.02	Дизайн цифровой иллюстрации	
Б1.О.18.04	Основы Motion-дизайна	
Б1.О.18.05	Кинетическая типографика	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.ДВ.05.01	Организация массового праздника	
Б1.В.ДВ.05.02	Мастерские	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Учебно-ознакомительная практика; пленэр	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Проектно-технологическая практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИОПК-4.3	Проектирует промышленные образцы и художественные предметно-пространственные комплексы, в том числе с применением цифровых технологий и современной шрифтовой культуры	-
Б1.О.15	Модуль "Основы профессионального мастерства"	
Б1.О.15.07	Основы пластической анатомии	
Б1.О.16	Модуль "Айдентика и брендинг"	
Б1.О.16.01	Айдентика и корпоративная культура	
Б1.О.16.03	Дизайн упаковки	
Б1.О.17	Модуль "Дизайн публикаций"	
Б1.О.17.01	Типографика и многостраничный дизайн	
Б1.О.17.03	Технологии полиграфии и допечатная подготовка	
Б1.О.18	Модуль "Цифровая культура"	
Б1.О.18.01	Фотоискусство	
Б1.О.18.04	Основы Motion-дизайна	
Б1.О.18.05	Кинетическая типографика	
Б1.О.18.06	3D Технологии и прототипирование	
Б1.В.ДВ.05.01	Организация массового праздника	
Б1.В.ДВ.05.02	Мастерские	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Учебно-ознакомительная практика; пленэр	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Проектно-технологическая практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях	ОПК
ИОПК-5.1	Разрабатывает концепцию творческого мероприятия с учетом авторских и смежных прав других субъектов	-
Б1.О.16	Модуль "Айдентика и брендинг"	
Б1.О.16.05	Организация выставочной деятельности	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Педагогическая практика	
Б2.В.02	Производственная практика	
Б2.В.02.01(П)	Творческая практика	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ИОПК-5.2	Учитывает различную специфику организации творческих мероприятий	-
Б1.О.16	Модуль "Айдентика и брендинг"	
Б1.О.16.05	Организация выставочной деятельности	
Б1.В.02	Модуль "Теория и практика современного искусства"	
Б1.В.02.01	Теория и практика современного искусства	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.02.02(П)	Педагогическая практика	
Б2.В.02.01(П)	Творческая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ИОПК-5.3	Способен проектировать пространства культурных событий с учетом свойств и возможностей материалов, техник и технологий	-
Б1.О.16	Модуль "Айдентика и брендинг"	
Б1.О.16.05	Организация выставочной деятельности	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.В.02	Производственная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-6	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
ИОПК-6.1	Ориентируется в поисковых системах и осуществляет отбор информационных ресурсов в профессиональной сфере с учетом требований информационной безопасности	-
Б1.О.15	Модуль "Основы профессионального мастерства"	
Б1.О.18	Модуль "Цифровая культура"	
Б1.О.18.03	Культура цифровой эпохи	
Б1.В.02	Модуль "Теория и практика современного искусства"	
Б1.В.02.02	Генеративный дизайн	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.В.01	Учебная практика	
Б2.В.01.01(У)	Научно-исследовательская практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИОПК-6.2	Использует прикладные информационные технологии для решения научно-исследовательских и практических задач профессиональной деятельности	-
Б1.О.15	Модуль "Основы профессионального мастерства"	
Б1.О.18	Модуль "Цифровая культура"	
Б1.О.18.07	UX&UI и дизайн интерфейсов	
Б1.В.02	Модуль "Теория и практика современного искусства"	
Б1.В.02.02	Генеративный дизайн	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.В.01	Учебная практика	
Б2.В.01.01(У)	Научно-исследовательская практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИОПК-6.3	Выполняет отдельные виды исследовательских и проектных работ в сфере информационных технологий	-
Б1.О.15	Модуль "Основы профессионального мастерства"	
Б1.О.18	Модуль "Цифровая культура"	
Б1.О.18.03	Культура цифровой эпохи	
Б1.В.02	Модуль "Теория и практика современного искусства"	
Б1.В.02.02	Генеративный дизайн	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.В.01	Учебная практика	
Б2.В.01.01(У)	Научно-исследовательская практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-7	Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования	ОПК
ИОПК-7.1	Планирует учебные занятия с учетом возрастной психологии и педагогики	-
Б1.О.11	Педагогика и психология	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ИОПК-7.2	Способен проводить учебные занятия в сфере дополнительного и профессионального образования	-
Б1.О.11	Педагогика и психология	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ИОПК-7.3	Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках разработки и реализации образовательных программ	-
Б1.О.11	Педагогика и психология	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-8	Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	ОПК
ИОПК-8.1	Понимает основные принципы и задачи государственной политики в сфере культуры	-
Б1.О.13	Правовые основы профессиональной деятельности	
Б2.В.01	Учебная практика	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.В.01.01(У)	Научно-исследовательская практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ИОПК-8.2	Планирует организацию профессиональной деятельности в соответствии с задачами современной культурной политики Российской Федерации.	-
Б1.О.18	Модуль "Цифровая культура"	
Б1.О.18.03	Культура цифровой эпохи	
Б1.В.02	Модуль "Теория и практика современного искусства"	
Б1.В.02.01	Теория и практика современного искусства	
Б2.В.02	Производственная практика	
Б2.В.02.01(П)	Творческая практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ИОПК-8.3	Ориентируется в особенностях политики Российской Федерации в сфере культуры в международном контексте	-
Б1.О.13	Правовые основы профессиональной деятельности	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-1	Способен формировать техническое задание на различные продукты графического дизайна и выполнять процедуру согласования с заказчиком проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК
ИПК-1.1	Определяет проектные задачи и технические средства разработки дизайн-макета на основе результатов брифа или обсуждения с заказчиком предварительной информации	-
Б1.О.13	Правовые основы профессиональной деятельности	
Б1.О.15	Модуль "Основы профессионального мастерства"	
Б1.О.15.06	Теория и методология дизайна	
Б1.О.16	Модуль "Айдентика и брендинг"	
Б1.О.16.01	Айдентика и корпоративная культура	
Б1.О.16.02	Маркетинговые коммуникации	
Б1.О.16.03	Дизайн упаковки	
Б1.О.16.04	Графический дизайн в среде	
Б1.О.17	Модуль "Дизайн публикаций"	
Б1.О.17.03	Технологии полиграфии и допечатная подготовка	
Б1.О.18.08	VR / AR дизайн-проектирование	
Б1.В.ДВ.06.01	Межкультурные коммуникации и этикет	
Б1.В.ДВ.06.02	Технологии SMM	
Б1.В.ДВ.06.03	Управление проектами	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б2.В.02	Производственная практика	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.В.02.01(П)	Творческая практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИПК-1.2	Составляет по типовой форме проектное/техническое задание на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации в соответствии требованиями законодательства и стандартов РФ к структуре и содержанию	-
Б1.О.13	Правовые основы профессиональной деятельности	
Б1.О.15	Модуль "Основы профессионального мастерства"	
Б1.О.15.06	Теория и методология дизайна	
Б1.О.16	Модуль "Айдентика и брендинг"	
Б1.О.16.01	Айдентика и корпоративная культура	
Б1.О.16.02	Маркетинговые коммуникации	
Б1.О.16.03	Дизайн упаковки	
Б1.О.16.04	Графический дизайн в среде	
Б1.О.17	Модуль "Дизайн публикаций"	
Б1.О.17.03	Технологии полиграфии и допечатная подготовка	
Б1.О.18.08	VR / AR дизайн-проектирование	
Б1.В.ДВ.06.03	Управление проектами	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б2.В.02	Производственная практика	
Б2.В.02.01(П)	Творческая практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИПК-1.3	Разрабатывает эскизы, дизайн-макеты и техническую документацию на основе технического задания и выполняет процедуру согласования/утверждения дизайн-концепций	-
Б1.О.15	Модуль "Основы профессионального мастерства"	
Б1.О.15.06	Теория и методология дизайна	
Б1.О.16	Модуль "Айдентика и брендинг"	
Б1.О.16.01	Айдентика и корпоративная культура	
Б1.О.16.02	Маркетинговые коммуникации	
Б1.О.16.03	Дизайн упаковки	
Б1.О.16.04	Графический дизайн в среде	
Б1.О.17	Модуль "Дизайн публикаций"	
Б1.О.17.03	Технологии полиграфии и допечатная подготовка	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б2.В.02	Производственная практика	
Б2.В.02.01(П)	Творческая практика	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИПК-1.4	Способен осуществлять авторский надзор за выполнением работ по изготовлению в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации и дизайн-проектов	-
Б1.О.16	Модуль "Айдентика и брендинг"	
Б1.О.16.01	Айдентика и корпоративная культура	
Б1.О.16.02	Маркетинговые коммуникации	
Б1.О.16.03	Дизайн упаковки	
Б1.О.17	Модуль "Дизайн публикаций"	
Б1.О.17.03	Технологии полиграфии и допечатная подготовка	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б2.В.02	Производственная практика	
Б2.В.02.01(П)	Творческая практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способен к проектированию художественно-технических дизайн-проектов, объектов визуальной информации, идентификации на основе технического задания с учетом производственных, технологических, экономических условий и характеристик материалов	ПК
ИПК-2.1	Разрабатывает дизайн-концепции системы визуальной информации, идентификации и коммуникации, основываясь на методы организации творческого процесса дизайнера в соответствии с заданием	-
Б1.О.10	Введение в методологию научно-исследовательской работы	
Б1.О.15	Модуль "Основы профессионального мастерства"	
Б1.О.15.08	Общий курс композиции	
Б1.О.16	Модуль "Айдентика и брендинг"	
Б1.О.16.01	Айдентика и корпоративная культура	
Б1.О.17	Модуль "Дизайн публикаций"	
Б1.О.17.01	Типографика и многостраничный дизайн	
Б1.О.17.02	Дизайн медиа и рекламы	
Б1.О.18	Модуль "Цифровая культура"	
Б1.О.18.01	Фотоискусство	
Б1.О.18.02	Дизайн цифровой иллюстрации	
Б1.О.18.07	UX&UI и дизайн интерфейсов	
Б1.О.18.08	VR / AR дизайн-проектирование	
Б1.В.02	Модуль "Теория и практика современного искусства"	
Б1.В.02.01	Теория и практика современного искусства	
Б1.В.02.02	Генеративный дизайн	
Б1.В.ДВ.02.01	Искусство плаката	
Б1.В.ДВ.02.02	Печатная графика	
Б1.В.ДВ.02.03	Каллиграфия и ручной леттеринг	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.ДВ.03.01	Видео-монтаж	
Б1.В.ДВ.03.02	Анимация	
Б1.В.ДВ.03.03	Игровой дизайн	
Б1.В.ДВ.04.01	Фотодизайн	
Б1.В.ДВ.04.02	Теория и практика VR и AR в социокультурной сфере	
Б1.В.ДВ.05.01	Организация массового праздника	
Б1.В.ДВ.05.02	Мастерские	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Учебно-ознакомительная практика; пленэр	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б2.В.01	Учебная практика	
Б2.В.01.01(У)	Научно-исследовательская практика	
Б2.В.02	Производственная практика	
Б2.В.02.01(П)	Творческая практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИПК-2.2	Создает 2D и 3D объекты проектируемой системы в целом и ее составляющих, в том числе с помощью средств специальных цифровых технологий	
Б1.О.15	Модуль "Основы профессионального мастерства"	
Б1.О.15.01	Рисунок	
Б1.О.15.02	Живопись	
Б1.О.15.03	Основы графического дизайна	
Б1.О.15.05	Пластическое моделирование	
Б1.О.16	Модуль "Айдентика и брендинг"	
Б1.О.16.01	Айдентика и корпоративная культура	
Б1.О.16.03	Дизайн упаковки	
Б1.О.16.04	Графический дизайн в среде	
Б1.О.17	Модуль "Дизайн публикаций"	
Б1.О.17.01	Типографика и многостраничный дизайн	
Б1.О.17.03	Технологии полиграфии и допечатная подготовка	
Б1.О.18	Модуль "Цифровая культура"	
Б1.О.18.01	Фотоискусство	
Б1.О.18.02	Дизайн цифровой иллюстрации	
Б1.О.18.04	Основы Motion-дизайна	
Б1.О.18.05	Кинетическая типографика	
Б1.О.18.06	3D Технологии и прототипирование	
Б1.О.18.07	UX&UI и дизайн интерфейсов	
Б1.О.18.08	VR / AR дизайн-проектирование	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.02	Модуль "Теория и практика современного искусства"	
Б1.В.02.02	Генеративный дизайн	
Б1.В.ДВ.01.01	Быстрый рисунок	
Б1.В.ДВ.01.02	Основы компьютерной графики	
Б1.В.ДВ.02.01	Искусство плаката	
Б1.В.ДВ.02.02	Печатная графика	
Б1.В.ДВ.02.03	Каллиграфия и ручной леттеринг	
Б1.В.ДВ.03.01	Видео-монтаж	
Б1.В.ДВ.03.02	Анимация	
Б1.В.ДВ.03.03	Игровой дизайн	
Б1.В.ДВ.04.01	Фотодизайн	
Б1.В.ДВ.04.02	Теория и практика VR и AR в социокультурной сфере	
Б1.В.ДВ.05.01	Организация массового праздника	
Б1.В.ДВ.05.02	Мастерские	
Б1.В.ДВ.06.02	Технологии SMM	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Учебно-ознакомительная практика; пленэр	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б2.В.01	Учебная практика	
Б2.В.01.01(У)	Научно-исследовательская практика	
Б2.В.02	Производственная практика	
Б2.В.02.01(П)	Творческая практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИПК-2.3	Применяет технологии мультимедиа, видеомонтажа и моушн в профессиональной деятельности	-
Б1.О.18	Модуль "Цифровая культура"	
Б1.О.18.04	Основы Motion-дизайна	
Б1.О.18.05	Кинетическая типографика	
Б1.О.18.06	3D Технологии и прототипирование	
Б1.О.18.08	VR / AR дизайн-проектирование	
Б1.В.02	Модуль "Теория и практика современного искусства"	
Б1.В.02.02	Генеративный дизайн	
Б1.В.ДВ.02.01	Искусство плаката	
Б1.В.ДВ.02.02	Печатная графика	
Б1.В.ДВ.02.03	Каллиграфия и ручной леттеринг	
Б1.В.ДВ.03.01	Видео-монтаж	
Б1.В.ДВ.03.02	Анимация	
Б1.В.ДВ.03.03	Игровой дизайн	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.ДВ.04.01	Фотодизайн	
Б1.В.ДВ.04.02	Теория и практика VR и AR в социокультурной сфере	
Б1.В.ДВ.05.01	Организация массового праздника	
Б1.В.ДВ.05.02	Мастерские	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Учебно-ознакомительная практика; пленэр	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б2.В.01	Учебная практика	
Б2.В.01.01(У)	Научно-исследовательская практика	
Б2.В.02	Производственная практика	
Б2.В.02.01(П)	Творческая практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИПК-2.4	Подготавливает графические материалы и дизайн-макеты системы визуальной информации, идентификации и коммуникации для передачи в производство	-
Б1.О.15	Модуль "Основы профессионального мастерства"	
Б1.О.15.05	Пластическое моделирование	
Б1.О.16	Модуль "Айдентика и брендинг"	
Б1.О.16.01	Айдентика и корпоративная культура	
Б1.О.16.03	Дизайн упаковки	
Б1.О.16.04	Графический дизайн в среде	
Б1.О.17	Модуль "Дизайн публикаций"	
Б1.О.17.01	Типографика и многостраничный дизайн	
Б1.О.17.03	Технологии полиграфии и допечатная подготовка	
Б1.О.18	Модуль "Цифровая культура"	
Б1.О.18.01	Фотоискусство	
Б1.О.18.02	Дизайн цифровой иллюстрации	
Б1.В.02	Модуль "Теория и практика современного искусства"	
Б1.В.02.01	Теория и практика современного искусства	
Б1.В.02.02	Генеративный дизайн	
Б1.В.ДВ.02.01	Искусство плаката	
Б1.В.ДВ.02.02	Печатная графика	
Б1.В.ДВ.02.03	Каллиграфия и ручной леттеринг	
Б1.В.ДВ.03.01	Видео-монтаж	
Б1.В.ДВ.03.02	Анимация	
Б1.В.ДВ.03.03	Игровой дизайн	
Б1.В.ДВ.04.01	Фотодизайн	
Б1.В.ДВ.04.02	Теория и практика VR и AR в социокультурной сфере	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.ДВ.05.01	Организация массового праздника	
Б1.В.ДВ.05.02	Мастерские	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Учебно-ознакомительная практика; пленэр	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б2.В.01	Учебная практика	
Б2.В.01.01(У)	Научно-исследовательская практика	
Б2.В.02	Производственная практика	
Б2.В.02.01(П)	Творческая практика	
Б3.02(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

		Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.%)	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	
					Мин.	Макс.	Факт													
	Итого (с факультативами)				220	960	246	61	31	30	60	30	30	63	32	31	62	33	29	
	Итого по ОП (без факультативов)				216	720	240	60	30	30	60	30	30	60	29	31	60	31	29	
B1	Дисциплины (модули)	87%	13%	73%	180	240	200	57	30	27	57	30	27	52	29	23	34	28	6	
B1.O	Обязательная часть				108	240	174	54	27	27	54	27	27	49	26	23	17	15	2	
B1.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					240	26	3	3		3	3		3	3		17	13	4	
B2	Практика	77%	23%	0%	30	240	31	3		3	3		3	8		8	17	3	14	
B2.O	Обязательная часть					240	24	3		3	3		3	4		4	14		14	
B2.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					240	7							4		4	3	3		
B3	Государственная итоговая аттестация				6	240	9										9		9	
ФТД	Факультативные дисциплины				4	240	6	1	1					3	3		2	2		
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					59.5	-	59.4	58.5	-	59.9	59.8	-	59.9	59.7	-	59.8	58.4	
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					41.9	-	38.6	45.5	-	27	45.9	-	54	44.5	-	43.2	30.9	
		в период гос. экзаменов						-			-			-			-		54	
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					30	-	35.1	33.9	-	30.8	33.4	-	30.4	25.7	-	26	16.6	
		элективные дисциплины по физ.к.					2.7	-	2.3	3.9	-	3.3	4	-	3.3	3.9	-			
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					4076.05	-	661.85	593.65	-	614.7	567.95	-	616.5	451.85	-	481	88.55	
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.					328	-	38	58	-	58	58	-	58	58	-			
		Блок Б2					80	-		8	-		8	-		20	-	12	32	
		Блок Б3					32	-			-			-			-		32	
		Блок ФТД					126.75	-	19.15		-			-	75.85		-	31.75		
		Итого по всем блокам					4314.8	-	681	601.65	-	614.7	575.95	-	692.35	471.85	-	524.75	152.55	
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)					10	5	5		8	3	5	9	5	4	3	2	1	
		ЗАЧЕТ (За)					11	6	5		7	4	3	5	4	1	4	3	1	
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)					3	1	2		7	4	3	6	2	4	7	5	2	
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					16.94%													
		в интерактивной форме					8.9%													
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)					82.5%														
Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)					54.15%															