

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Институт искусств и культуры

УТВЕРЖДЕНО:  
Директор ИИК Д.В. Галкин

Рабочая программа дисциплины

**Археология**

по направлению подготовки

**51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

Направленность (профиль) подготовки:  
**«Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»**

Форма обучения

**Очная**

Квалификация

**Бакалавр**

Год приема

**2021**

СОГЛАСОВАНО:  
Руководитель ОП  
О.М. Рындина

Председатель УМК  
М.В. Давыдов

Томск – 2021

## **1. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины (модуля)**

Целью освоения дисциплины является формирование следующих компетенций:

– УК-1 – способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

– ОПК-1 – способность применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике;

– ПК-1 – способность применять современные методы исследований при анализе ведущих направлений музейной деятельности и сохранения культурного наследия.

Результатами освоения дисциплины являются следующие индикаторы достижения компетенций:

ИУК-1.1. Осуществляет поиск информации, необходимой для решения задачи.

ИУК-1.2. Проводит критический анализ различных источников информации (эмпирической, теоретической).

ИУК-1.3. Выявляет соотношение части и целого, их взаимосвязь, а также взаимоподчиненность элементов системы в ходе решения поставленной задачи.

ИОПК-1.1. Использует базовые понятия, категории и концепции в сфере изучения культуры и социокультурных проектов.

ИПК-1.1. Знает современные концепции изучения, сохранения и освоения культурного и природного наследия.

## **2. Задачи освоения дисциплины**

– Сформировать представление о существующих общих концепциях археологического знания;

– Сформировать комплекс знаний о методологических, историографических, источниковедческих проблемах археологии всех этапов исторического развития человечества (каменный век, энеолит, бронзовый век, ранний железный век, раннее средневековье, средневековье, позднее средневековье, новое время);

– Выработать у студентов целостное понимание места и роли территории нашей страны в процессе исторического развития человечества.

## **3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Дисциплина относится к обязательной части образовательной программы. Дисциплина относится к Блоку 1 «Дисциплина (модули)».

## **4. Семестр(ы) освоения и форма(ы) промежуточной аттестации по дисциплине**

Первый семестр, экзамен

## **5. Входные требования для освоения дисциплины**

Для успешного освоения дисциплины требуются компетенции, сформированные в ходе освоения образовательных программ предшествующего уровня образования.

## **6. Язык реализации**

Русский

## **7. Объем дисциплины (модуля)**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 часов, из которых:

– лекции: 14 ч.;

- семинарские занятия: 24 ч.;
  - практические занятия: 10 ч.
- в том числе практическая подготовка: 10 ч.  
Объем самостоятельной работы студента определен учебным планом.

## **8. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам**

### **Тема 1. Археология и ее место среди исторических наук. Основные понятия**

Определение археологии и ее место в системе наук. Объекты археологического изучения. Структура археологического познания. Принципы археологии как науки. Этапы развития археологии. Цели и задачи археологической науки. Отрасли современной археологии.

### **Тема 2. Периодизация и хронология. Виды археологических источников и особенности их формирования. Археологические памятники**

Археологические источники. Археологические памятники и их виды. Археологические артефакты. Археологическая периодизация. Хронология в археологии. Относительная хронология и стратиграфия. Абсолютная хронология и методы абсолютного археологического датирования. Методы пространственного анализа в археологии.

### **Тема 3. Палеолит**

Палеолит. Антропогенез. Расселение представителей рода Homo. Хронологические рамки палеолита. Ранний палеолит. Олдувай. Ашель. Галечные орудия. Хозяйство. Жилища. Каменная индустрия. Систематичность изготовления орудий. Техника двусторонней обивки. Пластины и рубила. Хозяйство. Использование огня, его роль. Использование дерева. Древнейшие стоянки мира. Связь археологических эпох с ледниковыми. Остроконечники и скребла, их назначение. Ашельские стоянки. Вопрос о направлении заселения Северной Евразии.

### **Тема 4. Средний палеолит. Верхний палеолит. Палеолитические памятники Сибири. Первобытное искусство**

Расселение представителей рода Homo. Развитие охоты. Безрелигиозность первоначальной истории человека. Зарождение домостроительства и искусства. Вопрос об археологических культурах палеолита и вопрос о времени появления родового строя. Неандертальский человек и его захоронения. Заселение человеком Севера. Приполярные стоянки. Поздний палеолит. Расширение области расселения человека. Распространение современного вида человека. Усовершенствование орудий. Отжимная ретушь. Жилища. Верхний палеолит в Поволжье, Приуралье и Сибири. Женские статуэтки (палеолитические вены). Палеолитическая живопись и ее значение. Сибирский палеолит, его своеобразие и связи с западным палеолитом.

### **Тема 5. Мезолит**

Мезолит. Климат и ландшафт послеледникового времени. Миграции в Среднюю Азию и Север Европы. Мезолит Восточной Сибири. Специфика западносибирского мезолита. Поиски новых форм хозяйства. Зарождение производящего хозяйства. Территория «благородного полумесяца». Распространение лука и стрел. Древнейшие стрелы. Микролиты и их назначение. Искусство мезолитической эпохи.

### **Тема 6. Место археологии в ряду гуманитарных и естественнонаучных дисциплин. Специфика археологического источника. Понятие археологической культуры**

Понятие археологического источника. Артефакт и экофакт. Археологический контекст на примерах памятников каменного века. Археологическая культура: понятийное содержание и научные дискуссии.

### **Тема 7. Неолит**

Определение неолита. Развитие производящего хозяйства. Охотничье-рыболовские и земледельческо-скотоводческие племена, их археологическое отображение. Различия в

поселениях, погребальном обряде, форме и орнаментации керамики, орудиях труда. Развитие оседлости. Новые приемы обработки камня. Появление глиняной посуды. Зачатки горного дела. Революция неолита. Неолитические памятники Сибири.

#### **Тема 8. Энеолит. Эпоха бронзы [Эпоха раннего металла]**

Освоение первых металлов. Досейминская и постсейминская эпохи. Распространение мотыжного земледелия и пастушеского скотоводства. Внедрение основ производящего хозяйства в лесостепную и лесную зону. Месторождения меди и добыча полезных ископаемых в древности. Техника получения и обработки металлов: холодная ковка, плавка, литье. Соперничество камня с металлом. Усовершенствование способа обработки камня: шлифовка, пиление, сверление. Человек и производящее хозяйство. Металлургические провинции. Антропоморфизация идеологических представлений: глиняные, каменные, деревянные изображения человека. Дальнейшее развитие металлургии цветных металлов. Появление бронзы. Металлурги и их захоронения. Преимущество бронзы перед медью. Успешное соперничество каменных орудий с бронзовыми. Постепенное вытеснение металлическими орудиями каменных. Развитие обмена как следствие общественного разделения труда. Роль земледелия в хозяйстве скотоводов. Выделение пастушеских племен. Формирование культурных общностей. Культурные и торговые связи в мире бронзового века. Катастрофа бронзового века.

#### **Тема 9. Археологические культуры эпохи бронзы**

Кобанская культура. Афанасьевская культура. Окуневская культура. Андроновская культура. Карасукская культура. Трипольская культура. Еловская культура. Ирменская культура. Самусьская культура. Синташтинская культура. Майкопская культура. Культуры эпохи бронзы севера Западной Сибири и Урала.

#### **Тема 10. Ранний железный век**

Металлургия железа: основные технологические принципы. Основные вехи освоения железа. Распространение железа для производства ведущих форм оружия и орудий труда. Социально-экономические и культурные перемены, вызванные освоением железа. Ранний железный век евразийской степи и лесостепи. Киммерийская проблема и этногенез скифов. Скифский (скифо-сибирский) мир как культурная область. Скифская археологическая культура. Культуры Южной Сибири скифской эпохи. Исторические судьбы скифов. Соседи скифов. Ранний железный век Сибири. Кулайская культура. Ранний железный век лесной полосы Восточной Европы. Дьяковская археологическая культура. Городецкая археологическая культура. Ранний железный век Приуралья и Зауралья. Ананьинская культурно-историческая область. Пьяноборская археологическая культура. Гляденовская культура. Эпоха Великого переселения народов в Северной Евразии.

#### **Тема 11. Эпоха Средневековья**

Особенности эпохи. Технологические достижения. Экономика. Этнический компонент. Славяне и финно-угры по археологическим данным. Русские города XIV-XV веков. Упадок русских городов в результате монгольского разорения. Сибирь в эпоху средневековья. Ранние государства Азии. Тюркские каганаты. Рёлкинская культура. Потчевашская культура. Басандайская культура. Процессы тюркизации. Сибирское ханство. Политические объединения угров. Селькупы. Чулымские тюрки.

#### **Тема 12. Классификация и типология в археологии. Методы археологического датирования**

Методы систематизации объектов. Построение типологических рядов. Примеры классификаций и типологий. Естественнонаучные методы, применяемые в археологическом исследовании. Особенности применения естественнонаучных методов датирования. Относительная хронология и стратиграфия. Абсолютная хронология и методы абсолютного археологического датирования.

#### **Тема 13. Археология Нового времени**

Особенности определения начала Нового времени. Содержание понятий «этноархеология», «историческая археология». Археология Нового времени Европейской части России. Освоение Сибири: исторический контекст, особенности продвижения. Взаимовлияние культур. Возможности археологии по сравнению с письменными источниками. Городская археология. Промышленная археология. Перспективы направления. Город Томск по археологическим данным.

#### **Тема 14. Охрана археологических памятников. Археология и общество. Будущее археологии**

Зарождение понимания необходимости охраны объектов археологического наследия. Нормативная база. Юридические особенности производства археологических работ. Значение археологического наследия для общественности. Особенности законодательства в области археологии в других странах. Перспективы развития науки.

#### **Тема 15. Комплектование археологических коллекций. Особенности музейного учета**

Особенности производства полевых археологических работ. Формирование полевой коллекционной описи. Формирование музейной коллекционной описи. Шифровка материалов. Условия обеспечения сохранности предметов из различных материалов.

### **9. Текущий контроль по дисциплине**

Текущий контроль по дисциплине проводится путем контроля посещаемости (в т.ч. активность на семинарских занятиях), оценки письменных работ (тест, доклад, эссе).

Доклад. Критерии оценки: качество материала и презентация. В ходе подготовки доклада осваивается ИУК-1.1.

Эссе. Критерии оценки: самостоятельность подготовленной работы, способность организации поиска специализированной информации и ее интерпретация, качество анализа и критического осмысления материала о развитии человеческих сообществ. В ходе подготовки эссе осваивается ИУК-1.2.

Тест. Критерии оценки: владение информацией об охране культурно-исторического (археологического) наследия. Осваивается ИОПК-1.

Работа на семинарах. Критерии оценки: владение навыками анализа и выявления закономерностей развития общества в дописьменный период истории, как в русле общих закономерностей, так и в конкретно-историческом контексте, владение навыками работы с предметами материальной культуры, навыками критического анализа информации. Формирование ИУК-1.3, ИОПК-1.1.

### **10. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации**

**Экзамен с оценкой в первом семестре** проводится в устной форме по билетам. Экзаменационный билет содержит три вопроса. Продолжительность экзамена 1,5 часа.

Примерный перечень вопросов:

1. Археологические источники (определение, специфика, особенности формирования). Археологические памятники.
2. Понятие археологической культуры.
3. Предмет и объект археологии, ее место в системе наук.
4. Археологическая периодизация. Абсолютная и относительная хронология
5. Нижний и средний палеолит.
6. Верхний палеолит.
7. Первобытное искусство
8. Палеолитические памятники Сибири
9. Мезолит
10. Неолит
11. Энеолит

12. «Эпоха раннего металла». Эпоха бронзы. Этапы развития и технология цветной металлургии, металлургические центры в эпоху раннего металла.
13. Эпоха раннего средневековья
14. Эпоха развитого средневековья
15. Эпоха позднего средневековья
16. Археология Нового времени.
17. Катастрофа бронзового века
18. Ранний железный век
19. Сейминско-турбинский транскультурный феномен
20. Кулайская культура и Кулайская культурная общность.
21. Афанасьевская культура
22. Трипольская культура
23. Андроновская культурная общность.
24. Методы археологических исследований. Археологические комплексы.

Культурный слой, стратиграфия.

25. Охрана объектов археологического наследия
26. Музеефикация археологических объектов
27. Сравнительно-типологический метод в археологических исследованиях.
28. Скифо-сибирское культурно-историческое единство
29. Окуневская культура
30. Карасукская культура
31. Синташтинская культура
32. Майкопская культура
33. Бронзовый век Сибири.
34. Ранний железный век Сибири
35. Средневековье Сибири
36. Позднее средневековье Сибири и русская колонизация.

В каждом билете содержится вопрос из тематического теоретического блока по дисциплине, проверяющий ИОПК-1.1. Ответ дается в развернутой форме.

Остальные два вопроса посвящены проверке ИУК-1.3 и ИПК-1.1. Ответы даются в развернутой форме.

Итоговая оценка на экзамене складывается из суммы оценок подготовленных обучающимся доклада, эссе, теста и результатов оценки устного ответа.

**Оценка 5 (отлично)** выставляется обучающемуся, если он безошибочно ориентируется в направлениях археологической науки; демонстрирует уверенное знание хронологии и периодизации, а также особенностей развития археологических культур; даёт полный, логически обоснованный ответ, изложенный чётко, с использованием специальной терминологии и пониманием сути вопроса.

**Оценка 4 (хорошо)** выставляется обучающемуся, если он владеет знаниями дисциплины почти в полном объёме; ответ изложен достаточно ясно, с использованием специальной терминологии, но в ответе содержатся недочёты при определении хронологии и периодизации; не всегда точные характеристики временных промежутков, соответствующих этапам развития человеческого общества.

**Оценка 3 (удовлетворительно)** выставляется обучающемуся, если он даёт правильный ответ, в котором, однако, имеются погрешности в полноте и логике; недочёты в знании теоретического материала; значительные недочёты в ориентации при определении особенностей временных промежутков, соответствующих этапам развития человеческого общества.

**Оценка 2 (неудовлетворительно)** выставляет обучающемуся, если он допускает грубые ошибки в знании теоретического материала; не владеет терминологическим аппаратом; плохо ориентируется в характеристике временных промежутков, соответствующих этапам развития человеческого общества.

## 11. Учебно-методическое обеспечение

- а) Электронный учебный курс по дисциплине в электронном университете «Moodle» - <https://moodle.tsu.ru/course/view.php?id=5763>
- б) Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине: доклад, эссе, тест, экзамен.
- в) План семинарских / практических занятий по дисциплине.

## 12. Перечень учебной литературы и ресурсов сети Интернет

### а) основная литература:

- Мартынов А.И. Археология: учебник и практикум для академического бакалавриата : [для вузов по историческим направлениям и специальностям] / А. И. Мартынов ; Кемеровский гос. ун-т. - 8-е изд., перераб. и доп.. – Москва : Юрайт, 2016. – 472 с.
- Окладников, А.П. Избранные труды. Далекое прошлое Азии / сост. В.Е. Медведев. – Новосибирск: Изд-во ИАЭТ СО РАН, 2019. – 844 с.
- Скрипкин А.С. История отечественной археологии : Учебное пособие для вузов / Скрипкин А.С. – М. : Юрайт, 2020. – 171 с.
- Археология: Учебник / Под редакцией академика РАН В.Л. Янина. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 2006. – 608 с.

### б) дополнительная литература:

- Степи Евразии в эпоху средневековья // Археология СССР. Отв. ред. тома С.А. Плетьева. – М.: 1981. – 304 с. [Коллективная монография]
- Седов В.В. Восточные славяне в VI-XIII вв. // Археология СССР. – М.: 1982. – 328 с.
- Энеолит СССР. // Археология СССР. – М.: 1982. – 360 с. [Коллективная монография]
- Палеолит СССР. // Археология СССР. – М.: 1984. – 384 с. [Коллективная монография]
- Древняя Русь. Город, замок, село. // Археология СССР. – М.: 1985. – 432 с. [Коллективная монография]
- Эпоха бронзы лесной полосы СССР. // Археология СССР. – М.: 1987. – 472 с. [Коллективная монография]
- Финно-угры и балты в эпоху средневековья. // Археология СССР. – М.: 1987. – 512 с. [Коллективная монография]
- Мезолит СССР. // Археология СССР. – М.: 1989. – 352 с. [Коллективная монография]
- Степи европейской части СССР в скифо-сарматское время. // Археология СССР. – М.: 1989. – 464 с. [Коллективная монография]
- Степная полоса Азиатской части СССР в скифо-сарматское время. // Археология СССР. – М.: 1992. – 494 с. [Коллективная монография]
- Неолит Северной Евразии. // Археология СССР. – М.: 1996. – 380 с. [Коллективная монография]
- Древняя Русь. Быт и культура. // Археология СССР. – М.: 1997. – 368 с.
- Гарден Ж. Теоретическая археология / Жан-Клод Гарден; Пер. с фр. Л. А. Лавлинской, Л. Е. Торшиной. - М. : Прогресс, 1983. – 295 с.: ил. - ( Общественные науки за рубежом )
- Щапова Ю. Л. Естественнонаучные методы в археологии : Учебное пособие. - Москва : Издательство Московского университета, 1988. – 152 с.. URL: <http://znanium.com/catalog/document?id=260095>
- Классификация в археологии. – СПб.: ИИМК РАН, 2013 – 251 с.

- Платонова Н.И. История археологической мысли в России : вторая половина XIX - первая треть XX века / Н. И. Платонова ; Российская акад. наук, Ин-т истории материальной культуры. – Санкт-Петербург : Нестор-История, 2010. – 314 с.
- Клейн Л.С. История археологической мысли (В 2-х томах). – СПб.: Изд-во Санкт-Петербургского университета, 2011.
- Лебедев Г.С. История отечественной археологии. 1700 – 1917 гг. – СПб., 1992.
- Формозов А.А. Очерки по истории русской археологии / А. А. Формозов; [Отв. ред. А. В. Арциховский]; Рос. акад. наук, Ин-т археологии. – М. : Издательство Академии наук СССР, 1961. – 125 с.
- Чайлд Г. Прогресс и археология / Гордон Чайлд; Пер. с англ. М. Б. Граковой-Свиридовой; Предисл. А.В. Арциховского. – М. : Государственное издательство иностранной литературы, 1949. – 192 с.
- Мартынов А.И. Методы археологического исследования : Учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности «История». – М. : Высшая школа, 1989. – 223 с.

в) ресурсы сети Интернет:

- Библиотека РАН. Научная библиотека ИИМК РАН – [http://www.ras.ru/e\\_resours/Arxeologia/index.html](http://www.ras.ru/e_resours/Arxeologia/index.html)
- Всероссийское научное общество. Архивы. – <http://rushistory.org/archives.html>
- Издания по археологии ИА РАН. Электронные версии. – <http://archaeolog.ru/>
- Gbooks: книги по истории, археологии, географии, этнографии, филологии, лингвистике, филологии, философии, изданные преимущественно до 1917 г. – <http://gbooks.archeologia.ru/>
- Библиотека Херсонесика. – <http://www.library.chersonesos.org/>
- Археология.РУ – Открытая библиотека имени В.Е. Еременко. – <http://www.archaeology.ru/>

### 13. Перечень информационных технологий

а) лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

- Microsoft Office Standart 2013 Russian: пакет программ. Включает приложения: MS Office Word, MS Office Excel, MS Office PowerPoint, MS Office On-eNote, MS Office Publisher, MS Outlook, MS Office Web Apps (Word Excel MS PowerPoint Outlook);
- публично доступные облачные технологии (Google Docs, Яндекс диск и т.п.).

б) информационные справочные системы:

- Электронный каталог Научной библиотеки ТГУ – <http://chamo.lib.tsu.ru/search/query?locale=ru&theme=system>
- Электронная библиотека (репозиторий) ТГУ – <http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Index>
- ЭБС Консультант студента – <http://www.studentlibrary.ru/>
- Образовательная платформа Юрайт – <https://urait.ru/>
- Научная электронная библиотека eLibrary.ru. – <http://elibrary.ru/defaultx.asp>

в) профессиональные базы данных (*при наличии*):

- Государственный каталог музейного фонда Российской Федерации – <https://goskatalog.ru/portal/#/>

### 14. Материально-техническое обеспечение

Аудитории для проведения занятий лекционного типа.

Аудитории для проведения занятий семинарского типа, индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.



Помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой и доступом к сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду и к информационным справочным системам.

Практикумы реализуются на базе музея истории, археологии и этнографии Сибири ТГУ им. В.М. Флоринского

### **15. Информация о разработчиках**

Коробейников Илья Николаевич, заведующий музеем истории, археологии и этнографии Сибири ТГУ им. В.М. Флоринского