

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Факультет физической культуры



УТВЕРЖДАЮ:
Декан ФФК
В.Г. Шилько В.Г. Шилько

«20» 02 2022 г.

Оценочные материалы дисциплины
ЭКСКУРСОВЕДЕНИЕ
по направлению подготовки 49.03.03 Рекреация и спортивно-оздоровительный туризм

Направленность (профиль) подготовки / специализация:
«Разработка и управление программами в рекреации и туризме»
Форма обучения
Очная
Квалификация
Бакалавр

СОГЛАСОВАНО:
Руководитель ОЦОП
Л.В. Капилевич Л.В. Капилевич

Председатель УМК
Ю.А. Карвунис Ю.А. Карвунис

Оценочные материалы дисциплины (ОМД) являются элементом системы оценивания сформированности компетенций у обучающихся в целом или на определенном этапе ее формирования.

Оценочные материалы дисциплины разрабатываются в соответствии с рабочей программой дисциплины (РПД) и включают в себя набор материалов для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине/модулю/практике.

1. Компетенции и результаты обучения, формируемые в результате освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины «Экскурсоведение» у обучающегося формируются следующие *компетенции*:

– ПК 2 Способен осуществлять рекреационную деятельность с различными группами населения, направленную на обеспечение физического и психического здоровья, социального благополучия и удовлетворенности жизнью.

Результатами освоения дисциплины являются следующие индикаторы достижения компетенций:

– ИПК 2.1 Осуществляет рекреационную деятельность с различными группами населения, направленную на обеспечение физического и психического здоровья, социального благополучия и удовлетворенности жизнью;

– ИПК 2.2 Организует и проводит массовые досуговые мероприятия.

Код и наименование *результатов обучения* (планируемые результаты обучения):

– ОР-2.1.1 Обучающийся будет знать требования к экскурсоводу, педагогические основы мастерства экскурсовода.

– ОР-2.1.2 Обучающийся будет знать формы и методы работы по организации и проведению экскурсий; классификацию экскурсионной аудитории и специфику работы с различными категориями экскурсантов

– ОР-2.2.1 Обучающийся будет уметь составить паспорт экскурсионного объекта, памятника истории и культуры, схему расположения объекта; составлять конспекты, тезисы, исторические справки; ответить на вопросы по теме экскурсии; провести экскурсию; обеспечить безопасность участников экскурсии;

– ОР-2.2.2 Обучающийся будет владеть навыками организации новой экскурсии; навыками проведения и организации экскурсионных туров.

Таблица 1

Критерии оценивания результатов обучения на зачёте

Компетенция	Индикатор компетенции	Код результатов обучения	Критерии оценивания результатов обучения	
			<i>не зачтено</i>	<i>зачтено</i>
ПК 2	ИПК 2.1	ОР-2.1.1	отсутствие знаний или фрагментарные и несистематизированные знания о требованиях к экскурсоводу, педагогических основах мастерства экскурсовода.	полное знание программного материала о требованиях к экскурсоводу, педагогических основах мастерства экскурсовода.
		ОР-2.1.2	отсутствие знаний или фрагментарные и несистематизированные знания программного материала о формах и методах работы по организации и проведению экскурсий; классификации экскурсионной аудитории и специфике работы с различными категориями экскурсантов	полное знание программного материала о формах и методах работы по организации и проведению экскурсий; классификации экскурсионной аудитории и специфике работы с различными категориями экскурсантов

Критерии оценивания результатов обучения на экзамене

Компетенция	Индикатор компетенции	Код результатов обучения	Критерии оценивания результатов обучения			
			<i>неудовлетворительно</i>	<i>удовлетворительно</i>	<i>хорошо</i>	<i>отлично</i>
ПК 2	ИПК 2.2	ОР-2.2.1	отсутствие знаний и умений составить паспорт экскурсионного объекта, памятника истории и культуры, схему расположения объекта; составлять конспекты, тезисы, исторические справки; ответить на вопросы по теме экскурсии; провести экскурсию; обеспечить безопасность участников экскурсии	фрагментарные и несистематизированные знания и умения составить паспорт экскурсионного объекта, памятника истории и культуры, схему расположения объекта; составлять конспекты, тезисы, исторические справки; ответить на вопросы по теме экскурсии; провести экскурсию; обеспечить безопасность участников экскурсии	наличие несущественных ошибок при демонстрации знаний и умений составить паспорт экскурсионного объекта, памятника истории и культуры, схему расположения объекта; составлять конспекты, тезисы, исторические справки; ответить на вопросы по теме экскурсии; провести экскурсию; обеспечить безопасность участников экскурсии	знания и умения составить паспорт экскурсионного объекта, памятника истории и культуры, схему расположения объекта; составлять конспекты, тезисы, исторические справки; ответить на вопросы по теме экскурсии; провести экскурсию; обеспечить безопасность участников экскурсии
		ОР-2.2.2	отсутствие навыков организации новой экскурсии; навыками проведения и организации экскурсионных туров	фрагментарные и несистематизированные навыки организации новой экскурсии; навыками проведения и организации экскурсионных туров	наличие несущественных ошибок при демонстрации навыков организации новой экскурсии; навыками проведения и организации экскурсионных туров	навыки организации новой экскурсии; навыками проведения и организации экскурсионных туров

2. Этапы формирования компетенций и виды оценочных средств

Таблица 3

№	Этапы формирования компетенций (разделы дисциплины)	Код результатов обучения	Вид оценочного средства (тесты, задания, кейсы, вопросы и др.)
	<i>Раздел 1.</i>		
1	Тема 1. Основы экскурсионной деятельности.	ОР-2.1.1 ОР-2.1.2 ОР-2.2.1 ОР-2.2.2	тест, задание
2	Тема 2. История экскурсионного дела в России и за рубежом	ОР-2.1.1 ОР-2.1.2 ОР-2.2.1 ОР-2.2.2	тест, задание
3	Тема 3. Виды экскурсий. Классификации экскурсий	ОР-2.1.1 ОР-2.1.2 ОР-2.2.1 ОР-2.2.2	тест, задание
4	Тема 4. Экскурсионная методика.	ОР-2.1.1 ОР-2.1.2 ОР-2.2.1 ОР-2.2.2	задание, практикум
5	Тема 5. Профессиональное мастерство экскурсовода	ОР-2.1.1 ОР-2.1.2 ОР-2.2.1 ОР-2.2.2	Задание, экскурсионный практикум
6	Тема 6. Технология разработки экскурсии	ОР-2.1.1 ОР-2.1.2 ОР-2.2.1 ОР-2.2.2	задание, подготовка методической разработки
	<i>Раздел 2</i>		
1	Тема 7. Методика проведения экскурсии. Показ в экскурсии	ОР-2.1.1 ОР-2.1.2 ОР-2.2.1 ОР-2.2.2	задание, экскурсионный практикум
2	Тема 8. Техника ведения экскурсии	ОР-2.1.1 ОР-2.1.2 ОР-2.2.1 ОР-2.2.2	тест, задание, экскурсионный практикум
3	Тема 9. Основы экскурсионно-выставочной деятельности	ОР-2.1.1 ОР-2.1.2 ОР-2.2.1 ОР-2.2.2	вопросы, доклад
4	Тема 10. Практическая подготовка экскурсионной темы	ОР-2.1.1 ОР-2.1.2 ОР-2.2.1 ОР-2.2.2	Подготовка и защита проекта экскурсии

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки образовательных результатов обучения

3.1. Типовые задания для проведения текущего контроля успеваемости

Примеры тестовых заданий

Соотнесите типы экскурсантов и их характеристику:

Ответ 1

абсолютно не заинтересованы в экскурсии и уверены, что она им не нужна, только физически присутствуют на экскурсии

Ответ 2

из-за определенных обстоятельств начали экскурсию с испорченным настроением, поэтому могут громко выражать недовольство, выкрикивать реплики

Ответ 3

заранее настроены против содержания экскурсии: им не нравится экскурсовод, его высказывания, объекты показа. Их задача – противопоставить себя экскурсоводу и остальным участникам экскурсии

Ответ 4

стараются не пропустить ни одного слова, ни одного объекта показа, союзники и главные помощники экскурсовода

В окне ответа доступны следующие варианты:

Конструктивный тип

Сверхактивный тип

Поверхностный тип

Конфликтный тип

Инертный тип

Возбужденный тип

2. В течение первого периода развитие экскурсионной теории базировалось:

Выберите один ответ:

a. на элементах социальной психологии

b. на досуговой педагогике

c. на пенитенциарной педагогике

d. на школьной педагогике

Пример задания для самостоятельной работы

Решите ситуации.

Ситуация 1

Сообщите туристам / экскурсантам данную информацию на английском языке:

На территории музея запрещено фотографировать со вспышкой и палкой для селфи, входить в верхней одежде в залы музея, громко разговаривать, разговаривать по мобильному телефону в экспозиции, засорять и загрязнять территорию музея.

Вход в музей и продажа билетов прекращаются за 1 час до закрытия музея, залы начинают закрываться за 15 минут до окончания работы музея.

Ситуация 2

Автобус с экскурсионной группой подъехал к экскурсионному объекту на 1 час раньше. Мнения экскурсантов на предмет того, как провести этот час разделились: кто-то захотел остаться в автобусе, некоторые экскурсанты выразили желание прогуляться после долгого переезда, ряд экскурсантов просит экскурсовода посмотреть что-то интересное за это время, продолжив экскурсию и включив в нее дополнительные объекты. Какие действия должен предпринять экскурсовод?

Ситуация 3

В крупном музейном комплексе экспозиция размещена на нескольких этажах, экскурсанты могут воспользоваться лифтом. Во время экскурсии часть экскурсантов поднялась на лифте с экскурсоводом, а вторая часть группа самостоятельно стали подниматься на лифте. Лифт неожиданно застрял, в кабине лифта паника и крики.

Какие действия должен предпринять экскурсовод?

3.2. Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

Наименование компетенции	Вопрос, направленный на оценку сформированности компетенции
ИПК 2.1 Осуществляет рекреационную деятельность с различными группами населения, направленную на обеспечение физического и психического здоровья, социального благополучия и удовлетворенности жизнью;	<ol style="list-style-type: none">1. Дайте научное определение экскурсии. В чем заключаются особенности экскурсии как формы освоения действительности?2. В чем состоит сущность экскурсии? Показ и рассказ в экскурсии и основные принципы их реализации.3. Экскурсия в истории русской культуры. Значение экскурсии в современном обществе.4. Назовите цели и задачи экскурсионной работы. Раскройте понятие экскурсоведение.5. В чем заключаются социокультурные функции экскурсии. Место экскурсионного сервиса в системе туризма, досуга и просвещения.6. В чем заключается проблема досуга в современном обществе?7. Раскройте экскурсионную составляющую туров.8. В чем состоят информационно-образовательный, развлекательный и эстетический аспекты экскурсии?9. Раскройте информационный и эстетический потенциалы экскурсии как формы досуга.10. Изложите сущность педагогических аспектов работы экскурсовода.11. Экскурсия как форма учебной работы в системе общего, специального и дополнительного образования. Раскройте просветительские задачи экскурсионной работы.12. Как классифицируются экскурсии по месту проведения, способам передвижения, тематике, составу участников и др.?13. Перечислите виды транспортных экскурсий и определите специфику каждой из них.14. Какая методическая документация необходима для работы экскурсионной организации?15. Что такое методическая разработка экскурсии? Для чего необходим контрольный текст экскурсии?16. Как составляются каталоги экскурсионных объектов? Для чего составляются конспекты и цитатники.17. Что входит в «Портфель экскурсовода»?18. Охарактеризуйте профессиональные требования к экскурсоводу.

	<p>19. Какая система профессиональной подготовки и повышения квалификации экскурсоводов действует в настоящее время?</p>
<p>ИПК 2.2 Организует и проводит массовые досуговые мероприятия.</p>	<p>20. Раскройте групповые и индивидуальные формы повышение квалификации работников экскурсионного сервиса. Какие пути совершенствования профессионального мастерства экскурсовода Вы знаете?</p> <p>21. Изложите основы техники безопасности на экскурсии.</p> <p>22. В чем заключаются организационно-технические особенности работы экскурсовода-сопровождающего?</p> <p>23. Раскройте методику и технику освоения экскурсионной темы экскурсоводом.</p> <p>24. Как оценивается индивидуальная подготовленность к освоению конкретной тематики?</p> <p>25. Как осуществляется составление индивидуальных экскурсионных документов и отбор материала?</p> <p>26. В чем состоит подготовка экскурсовода к сдаче контрольных материалов и зачетной работе на маршруте?</p> <p>27. Что понимается под индивидуальной работой с экскурсионной информацией?</p> <p>28. В чем заключаются функции методического отдела экскурсионной организации и каковы основные направления его деятельности?</p> <p>29. Как осуществляется формирование экскурсионной тематики фирмы?</p> <p>30. Раскройте формы обучения и стажировки экскурсоводов. Каким образом контролируется качество работы экскурсоводов?</p> <p>31. Как организуется практическая работа с методической документацией и с экскурсионными материалами?</p> <p>32. Как используется культурное наследие в экскурсионной работе?</p> <p>33. . Раскройте проблему охраны культурной среды в экскурсионной работе.</p> <p>34. Что подразумевается под понятием природное наследие, его содержание и функции?</p> <p>35. Как используется природное наследие в экскурсионной работе?</p> <p>36. Какие особенности в организации и методике проведения географических и природоведческих экскурсий?</p> <p>37. Раскройте природоведческие и географические особенности обзорных экскурсий.</p> <p>38. Особенности работы с экскурсантами из стран ближнего и дальнего зарубежья.</p> <p>39. В чем заключаются методические особенности подачи экскурсионного материала для иностранных граждан?</p> <p>40. Раскройте особенности работы с переводчиком.</p> <p>41. Как составляется описание экскурсионного объекта при подготовке экскурсии?</p> <p>42. Раскройте методику ведения каталогов и баз данных по экскурсионным объектам.</p> <p>43. Как применяются исторические и литературные образы в речи экскурсовода?</p> <p>44. Раскройте значение жестов и мимики в работе экскурсовода.</p> <p>45. Раскройте понятия темы, сюжета и композиции экскурсии.</p> <p>46. Что такое логические переходы и их роль в изложении экскурсионного материала?</p> <p>47. Изложите структуру обзорной, комплексной экскурсий и путевой информации. В чем заключается сущность приемов показа и рассказа?</p>

	<p>48. Какие методические приемы показа существуют?</p> <p>49. Какие методики выбора конкретных приемов для раскрытия темы экскурсии применяются?</p> <p>50. Какие основные этапы разработки и освоения экскурсионной темы существуют?</p> <p>51. Раскройте методику отбора экскурсионного материала.</p> <p>52. Как осуществляется формирование зрительного ряда экскурсионной темы.</p> <p>53. Как разрабатывается экскурсионный маршрут?</p> <p>54. Опишите исторический, географический и тематический принципы организации экскурсионного материала.</p> <p>55. Что такое контрольный объезд маршрута?</p> <p>56. В чем заключается особенность пешеходной экскурсии в городской среде и на природе?</p> <p>57. Каковы требования к организационно-технической и методической составляющей транспортной экскурсии?</p> <p>58. Раскройте специфику работы экскурсовода на автобусной экскурсии.</p> <p>59. Изложите методические аспекты ведения экскурсии.</p>
--	---

Зачет в первом семестре проводится в устной форме по билетам. Билет содержит два вопроса. Продолжительность зачета 1,5 часа.

Примерный перечень теоретических вопросов

1. Определение экскурсии. Основные признаки экскурсии.
2. Роль экскурсии в туристской индустрии.
3. Правовое регулирование туристско-экскурсионной деятельности.
4. Цели и задачи экскурсии.
5. Функции экскурсии.
6. Экскурсионный метод познания.
7. Виды и классификация экскурсий.
8. Особенности проведения обзорной экскурсии.
9. Исторические экскурсии.
10. Архитектурно-градостроительные экскурсии.
11. Производственные экскурсии.
12. Природоведческие экскурсии.
13. Музейные экскурсии.
14. Музеи и их место в структуре экскурсионно-выставочной деятельности.
15. Технология подготовки экскурсии. Основные этапы.
16. Выбор объектов экскурсии и составление маршрута экскурсии.
17. Структура индивидуального и контрольного текстов.
18. Особенности комплектования «Портфеля экскурсовода».
19. Методическая разработка экскурсии (Технологическая карта).
20. Утверждение экскурсии. Анализ и оценка разработанной экскурсионной услуги

Результаты зачета определяются оценками «зачтено» и «не зачтено». Оценка «зачтено» ставится в случае демонстрации студентом полного знания программного материала по каждому вопросу и наличия умений и навыков, которые обозначены в этих вопросах. Допустимо наличие не более двух

несущественных ошибок в ответе. Оценка «не зачтено» ставится в случае принципиальных ошибок в ответе на каждый вопрос, или при отсутствии ответа на один вопрос.

Экзамен во втором семестре проводится в форме защиты итогового экскурсионного проекта. Оценивается подготовленная методическая документация созданной экскурсии и проведение экскурсии на объектах показа. Допускаются групповые защиты проекта, при условии демонстрации мастерства экскурсовода каждым студентом.

Примерная тематика итоговых проектов:

Деревянная архитектура города.

Многоконфессиональный город.

Вузы города.

Экскурсия по Томскому государственному университету.

Обзорная экскурсия по городу.

История возникновения города.

Театральная жизнь города.

Любимые места отдыха жителей и гостей города.

Предприятия города.

Парки и сады города.

Легенды и предания о городе.

Природные ресурсы края.

Научный потенциал города.

Обычаи и традиции.

Возможности экстремального и активного отдыха в области.

Развитие музейного дела.

История одной или нескольких улиц.

Места жизни и творчества известных людей.

Направления и стили в искусстве.

Результаты экзамена определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Оценка «отлично» ставится в случае демонстрации студентом формирования на высоком уровне навыков разработки и проведения новых экскурсий с элементами интерактивного взаимодействия с экскурсантами. Оценка «хорошо» ставится в случае наличия несущественных ошибок и недоработок в защищаемом проекте. Оценка «удовлетворительно» ставится в случае принципиальных ошибок в представленном проекте, в том числе на этапе защиты. Оценка «неудовлетворительно» ставится при отсутствии самостоятельно подготовленного экскурсионного проекта, в случае демонстрации несформированности компетенций в разработке и проведении экскурсий.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания образовательных результатов обучения

4.1. Методические материалы для оценки текущего контроля успеваемости

Текущий контроль успеваемости фиксируется в соответствующих заданиях электронных учебных курсах, размещённых в LMS Moodle. Каждое задание сопровождается методическими указаниями. Сроки выполнения практических заданий определяются объёмом и сложностью работы. Оценивание ответов обучающихся проводится как с использованием классической 5-балльной шкалы оценивания, так и с использованием прочих шкал (0-1 балл, 0-1-2 балла, 0-1-3 балла или 10-балльная шкала).

4.2. Методические материалы для проведения промежуточной аттестации

Дисциплина преподаётся в течение двух семестров (в седьмом семестре аттестация проходит в форме зачёта, в восьмом – в форме экзамена). Как зачёт, так и экзамен по дисциплине включает в себя вопросы и задания по программному материалу. Студенты допускаются к промежуточной аттестации при условии сдачи всех контрольных заданий. Аттестация по учебной дисциплине состоит из теоретического собеседования.

Студент обязан явиться к началу аттестации определённым расписанием, и предъявить преподавателю зачётную книжку. Студенты, уличённые в использовании запрещённой литературы (учебники, лекции, конспекты и др.), а также технических средств (телефон, компьютер и др.), удаляются с зачёта / экзамена. После проведения аттестации в ведомость и зачётную книжку выставляется положительная итоговая оценка. Оценка «не зачтено» или «неудовлетворительно» проставляется только в ведомость. Неявка отмечается в ведомости словом «не явился». Не позднее следующего дня после аттестации заполненная ведомость или разрешение сдаётся преподавателем в деканат.