

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
Геолого-географический факультет
Кафедра географии

Ромашова Т.В.

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ «ГЕОГРАФИЯ»**

2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
1. ОРГАНИЗАЦИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ СРС ПО ДИСЦИПЛИНЕ	7
1.1 Методические рекомендации для студентов	7
1.2 Методические рекомендации для преподавателей.....	8
1.3 Критерии оценивания внеаудиторной СРС.....	9
2. ВИДЫ ВНЕАУДИТОРНОЙ СРС	11
2.1. Информационное сообщение	11
2.2. Доклад	11
2.3. Реферат.....	11
2.4. Конспект первоисточника	12
2.5. Эссе.....	13
2.6. Рецензия.....	14
2.7. Аннотация.....	14
2.8. Опорный конспект	15
2.9. Глоссарий.....	16
2.10. Сводная (обобщающая) таблица по теме	16
2.11. Графологическая структура (теория графов).....	16
2.12. Тесты	17
2.13. Составление схем, иллюстраций (рисунков), графиков, диаграмм	19
2.14. Кроссворды.....	19
2.15. Слайд-презентация	20
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	21
ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ.....	22
ПРИЛОЖЕНИЕ А ОБРАЗЕЦ ТИТУЛЬНОГО ЛИСТА	23
ПРИЛОЖЕНИЕ Б ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ КОНСПЕКТА [4]	24
ПРИЛОЖЕНИЕ В ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ЭССЕ.....	24
ПРИЛОЖЕНИЕ Г ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ РЕЦЕНЗИИ [4]	25
ПРИЛОЖЕНИЕ Д ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ АННОТАЦИИ [4].....	25
ПРИЛОЖЕНИЕ Е ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ОПОРНОГО КОНСПЕКТА	26
ПРИЛОЖЕНИЕ Ж ОБРАЗЕЦ СВОДНОЙ (ОБОБЩАЮЩЕЙ) ТАБЛИЦЫ ПО ТЕМЕ ..	27
ПРИЛОЖЕНИЕ З ОБРАЗЕЦ ГРАФОЛОГИЧЕСКОЙ СТРУКТУРЫ.....	28
ПРИЛОЖЕНИЕ И ОБРАЗЕЦ СОСТАВЛЕНИЯ ТЕСТОВ	29
ПРИЛОЖЕНИЕ К ОБРАЗЦЫ ОФОРМЛЕНИЯ СХЕМ, ГРАФИКОВ, ДИАГРАММ.....	31
ПРИЛОЖЕНИЕ Л ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ КРОССВОРДА.....	32
ПРИЛОЖЕНИЕ М ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ТИТУЛЬНОГО СЛАЙДА ПРЕЗЕНТАЦИИ.....	34

ВВЕДЕНИЕ

«Развитие и образование ни одному человеку не могут быть даны или сообщены. Всякий, кто желает к ним приобщиться, должен достигнуть этого собственной деятельностью, собственными силами, собственным напряжением. ...»

А.Дистервег [3]

Самостоятельная познавательная деятельность признается в настоящее время ключевой компетенцией обучающихся. Решение задач современного образования невозможно без повышения роли самостоятельной работы студентов над учебным материалом, усиления ответственности преподавателей за развитие навыков самостоятельной работы, за стимулирование профессионального роста студентов, воспитание их творческой активности и инициативы.

Самостоятельная работа студентов (СРС) в Томском государственном университете (ТГУ) является одной из форм организации образовательной деятельности при реализации основных программ профессионального подготовки всех уровней высшего профессионального образования – уровня базового высшего образования (бакалавров), уровня магистров и специалистов (п. 2.27 «Положения об организации образовательной деятельности в НИ ТГУ от 01.09.2022 № 776/ОД и п. 4.2 Приказа ТГУ № 314/1 ОД от 30.03.2023 г. «О введении в действие локальных нормативных актов по вопросам профессионального обучения»).

Основная цель организации самостоятельной работы заключается в овладении студентами навыками самостоятельной деятельности в решении профессиональных, научных и творческих задач с использованием ранее полученных теоретических знаний и практических навыков, в приобретении необходимых компетенций, которые он должен будет развивать в течение всей жизни. СРС необходима для формирования универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций:

- формирования способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации, в т.ч. ответственности и организованности, самостоятельности мышления, здоровьесбережению;
- формирования системного и критического мышления, в т.ч. умений использовать нормативную, правовую, справочную и специальную литературу, как и другие достоверные источники информации;
- осуществления социального взаимодействия и коммуникации (межличностной, межкультурной), в т.ч. умения работы в команде;
- развития познавательных способностей и активности студентов, их творческой инициативы, креативности, самостоятельности;
- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования практических умений и навыков, в т.ч. в работе с картографическим материалом и данными ДДЗ;
- развития исследовательских умений.

Согласно ФГОС ВО по всем направлениям и уровням подготовки для организации самостоятельной работы выделяется не менее 30 % времени (очная форма обучения), предусмотренного для выполнения основной образовательной программы по количеству часов аудиторных занятий в неделю. Максимальный объем учебной нагрузки студента

любой формы обучения, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной работы, не должен превышать 54 часов в неделю.

В учебном процессе высшего учебного заведения выделяют два вида самостоятельной работы в зависимости от места её выполнения (рис. 1) – аудиторную и внеаудиторную.

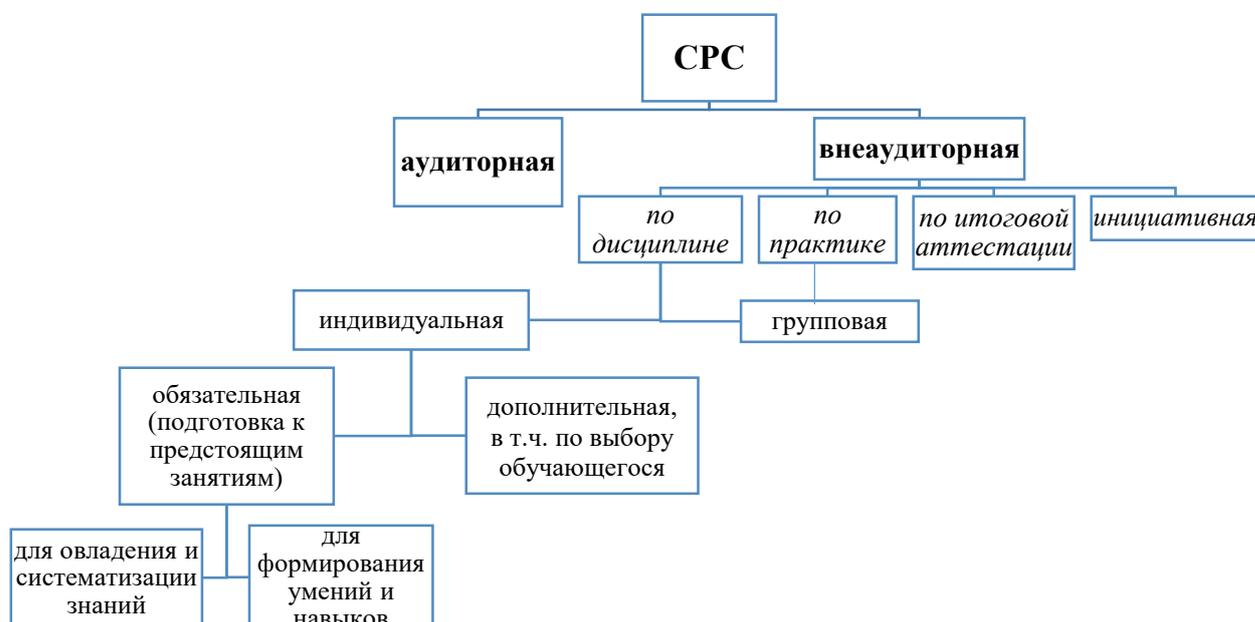


Рисунок 1 – Виды СРС

Аудиторная самостоятельная работа по дисциплине выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию. Виды аудиторной работы и критерии их оценивания прописаны в рабочей программе и фонде оценочных средств (ФОС) каждой дисциплины.

Внеаудиторная самостоятельная работа – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

В зависимости от принадлежности к модулю учебного плана внеаудиторную СРС можно подразделить на три вида – СРС по дисциплине, СРС по практике, СРС по ГИА. Также к внеаудиторным относится инициативная внеаудиторная СРС.

По форме организации образовательного процесса *внеаудиторная СРС по дисциплине и практике* может быть индивидуальная и групповая.

Из *индивидуальных внеаудиторных видов самостоятельной работы по дисциплине* чаще практикуется *обязательная* работа, которая включает в себя, прежде всего, подготовку к аудиторным занятиям и проводимым формам контроля. Это такие виды, как:

- самостоятельное изучение текстов лекций или части теоретического материала учебной дисциплины, который доступно и полно изложен в учебной и научной литературе;
- углублённое освоение отдельных разделов курса по одной из основных или наиболее сложных тем курса;
- изучение дополнительной литературы,
- решение заданных на дом задач и упражнений,
- подготовку докладов/рефератов по теме семинара,
- подготовку к разным формам текущего (контрольным работам, коллоквиумам и т.п.) и промежуточного (зачёту, экзамену) контроля.

Индивидуальная дополнительная внеаудиторная СРС подразумевает выполнение дополнительных заданий студентами, которые пропустили большую часть заданий или слабо усвоили программный материал. Это могут быть также разнообразные задания, в т.ч. выполняемые по выбору обучающегося, такие, как:

- поиск (подбор) и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса,
- написание реферата,
- написание эссе по заданной проблеме,
- аналитический разбор научных публикаций по определенной проблеме,
- анализ статистических и фактических материалов по заданной теме,
- проведение расчетов,
- составление схем и моделей на основе статистических материалов,
- анализ конкретной ситуации и подготовка аналитической записки (case study),
- практикум по учебной дисциплине с использованием компьютерных, дистанционных технологий и т.п. (см. п.2).

Групповая форма (в мини-группах) СРС по учебной дисциплине также возможна при выполнении некоторых обязательных заданий, например, при подготовке к деловым играм, case study, дискуссиям, диспутам и т.п.

Инициативная самостоятельная работа, не предусмотренная основной образовательной программой, осуществляется студентами по собственной инициативе с целью реализации своих личностных, учебных или научных интересов. Формы подобной работы могут быть следующими:

- участие в научных исследованиях (экспедициях, грантах и пр.);
- участие в научных конференциях,
- выполнение проектной или методической работы,
- написание научных статей или других научных изданий,
- участие в интеллектуальных профессиональных конкурсах (олимпиадах, конкурсах научных работ, деловых играх, образовательных интенсивах, хакатонах и пр.),
- работа в научных студенческих обществах, кружках и т.д.

Самостоятельная работа студентов по *практике (учебной, производственной, научно-исследовательской)* описана в Методических рекомендациях по практике и размещена в LMS MOODLE, а также на сайте ТГУ [<https://www.tsu.ru/sveden/education/eduop/>].

Самостоятельная работа студентов по *итоговой аттестации* описана в Программе ГИА по направлению подготовки «География», размещена в LMS MOODLE, а также на ТГУ [<https://www.tsu.ru/sveden/education/eduop/>], а требования к оформлению ВКР – на сайте НБ ТГУ [7].

Следует отметить, что в структуре любого вида СРС можно выделить следующие компоненты [2]:

1) мотивационный (предполагает умение активизировать свой положительный опыт предпочтения, убеждения, умонастроения, видеть жизненный смысл в выполняемой работе, поддерживать высокий уровень мотивации на всех этапах самостоятельной работы, а также знание и использование приемов стимулирования и настройки работы собственного интеллекта);

2) информационно-содержательный (требует от студента определенного уровня знаний и умений, развития способности к анализу, синтезу, сравнению, абстракции, обобщению; навыков работы с информацией, умение конспектировать, составлять тезисы, доклады и т.п.);

3) процессуальный (включает в себя следующие умения: определение объема выполняемой работы, выделение этапов работы, постановка цели и задачи на каждом этапе деятельности, распределение времени при выполнении задания, организация рабочего

пространства, привлечение дополнительных средств для самостоятельного выполнения задания, определенный уровень сформированности умения управлять собой);

4) рефлексивный (предполагает умение определять границы известного и неизвестного с целью получения недостающей информации, критичность к действиям и умениям, способность соотнесения знаний о своих возможностях и возможных преобразованиях; способность оценивать качество как конечного продукта, так и отдельных этапов самостоятельной работы, умение выбрать адекватные формы и методы оценки).

В целом, аудиторная и внеаудиторная самостоятельная учебная деятельность студентов становится более эффективной, если способствует реализации и последующему развитию их индивидуального стиля и позволяет переходить от интуитивного представления к осмыслению своей деятельности при выполнении учебных задач и находить их творческие решения. Таким образом, это переводит самостоятельную работу студентов на качественно высокий уровень и тем самым достигается основная цель СРС.

1. ОРГАНИЗАЦИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ СРС ПО ДИСЦИПЛИНЕ

«Ум, воля, память, мышление, наблюдательность, свойственные всем людям, развиваются в процессе самостоятельности (= самостоятельности), о развитии которой у своих учеников учитель и должен заботиться...».
А.Дистервег [3]

1.1 Методические рекомендации для студентов

Предлагаем вам алгоритм по планированию и реализации самостоятельной учебной деятельности (рис.2):

- 1) прежде чем выполнить любое дело, четко сформулируйте цель предстоящей деятельности;
- 2) подумайте и до конца осознайте, почему вы будете это делать, для чего это нужно;
- 3) оцените и проанализируйте возможные пути достижения цели, постарайтесь учесть все варианты;
- 4) выберите наилучший вариант, взвесив все условия;
- 5) наметьте промежуточные этапы предстоящей работы, определите время выполнения каждого этапа;
- 6) во время реализации плана постоянно контролируйте себя и свою деятельность;
- 7) корректируйте работу с учетом получаемых результатов, т. е. осуществляйте и используйте обратную связь.



Рисунок 2. Планирование и реализация самостоятельной учебной деятельности [4]

Таким образом, при выполнении заданий самостоятельной работы студентам предстоит:

- ✓ самостоятельная формулировка темы задания (по возможности);
- ✓ сбор и изучение информации;
- ✓ анализ, систематизация и трансформация информации;
- ✓ отображение информации в необходимой форме;
- ✓ консультация у преподавателя;
- ✓ коррекция поиска информации и плана действий (при необходимости);
- ✓ оформление работы;
- ✓ поиск способа подачи выполненного задания;
- ✓ представление работы для оценивания преподавателю или группе (взаимное оценивание).

По окончании СРС проанализируйте её результаты, оцените степень их совпадения с поставленной целью. Учтите сделанные ошибки, чтобы избежать их в будущем.

1.2 Методические рекомендации для преподавателей

Виды и формы самостоятельной работы студентов определяются содержанием учебной дисциплины, а также степенью подготовленности студентов. При выборе вида самостоятельной работы, определении её объема и содержания, следует руководствоваться основными принципами дидактики. Наиболее важными являются принципы доступности и систематичности, сознательности и активности, связи теории с практикой, постепенности в нарастании трудностей, дифференцированного подхода [10].

Схема организации СРС при реализации балльно-рейтинговой системы показана на рис. 3.

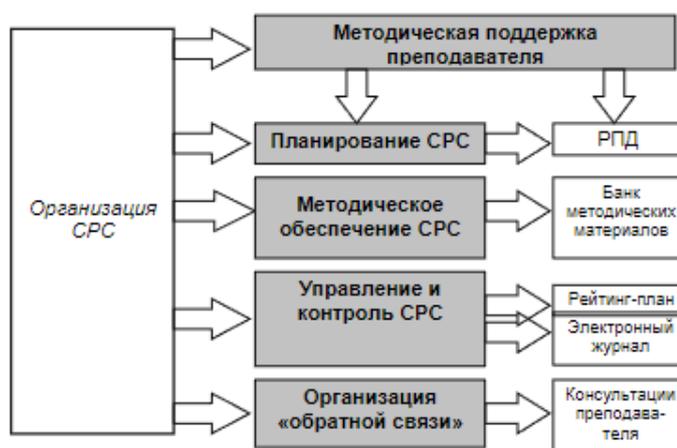


Рисунок 3 – Модель организации СРС в рамках модульно-рейтинговой системы [1]

Применение этих принципов при планировании и проведении самостоятельной работы имеет следующие особенности:

1. Самостоятельная работа должна иметь четкую и ясную формулировку цели, что придаст ей осмысленный характер и будет способствовать более успешному выполнению поставленных задач. Кроме цели также необходимо при инструктаже обозначить условия выполнения, объем, сроки, образец оформления (в зависимости от вида СРС).

2. Самостоятельная работа должна быть действительно самостоятельной, поэтому рекомендуется предлагать такие задания, выполнение которых не допускает действия по готовым рецептам и шаблону, а требует применения знаний в новой ситуации. Только в этом случае самостоятельная работа способствует развитию познавательных способностей студентов.

3. Студент, приступающий к изучению учебной дисциплины, должен получить информацию о всех формах самостоятельной работы по курсу с выделением обязательных и дополнительных заданий, в том числе по выбору.

4. По каждой учебной дисциплине устанавливается максимальный уровень баллов, который может быть набран по всем заданиям СРС.

Результаты обязательной самостоятельной подготовки по дисциплине проявляются в активности студента на занятиях и качественном уровне сделанных докладов, выполненных контрольных работ, тестовых заданий и др. форм текущего контроля. Баллы, полученные студентом по результатам *аудиторной* работы, формируют рейтинговую оценку текущей успеваемости студента по дисциплине.

Внеаудиторные виды самостоятельной работы направлены на углубление и закрепление знаний студента, развитие аналитических навыков по проблематике учебной дисциплины. Подведение итогов и оценка результатов таких форм самостоятельной работы

осуществляется во время контактных часов с преподавателем. Баллы, полученные по этим видам работы, формируют оценку по самостоятельной работе студента и также учитываются при итоговой аттестации по курсу [8].

В педагогической науке, широкую известность получили представления об уровнях познавательной активности Г. И. Щукиной [13], которая выделила 3 уровня:

1) репродуктивно-подражательный (собственная активность обучающегося недостаточна);

2) поисково-исполнительский или познавательно-поисковый (обучающийся уже самостоятельно пытается найти решения учебной задачи);

3) творческий (и учебная задача, и способы её решения предлагаются самим обучающимся).

Баллы могут выставляться с учётом соответствия видов СРС этим уровням познавательной активности (табл. 1). Сложность и самостоятельность видов СРС от первого уровня к третьему возрастает, поэтому количество баллов за выполнение заданий творческого уровня наибольшее.

Таблица 1

Соответствие видов внеаудиторной СРС уровням познавательной активности

Уровни познавательной активности обучающихся	СРС	
	По принадлежности к модулю учебного (рис.1)	Конкретные виды
Репродуктивно-подражательный или репродуктивный	СРС по дисциплине (обязательная), СРС по практике	Конспектирование, прослушивание/просмотр лекций/видеолекций, заучивание/запоминание учебного материала, пересказ на коллоквиуме, решение задач и выполнение работ по образцу
Поисково-исполнительский или познавательно-поисковый	СРС по дисциплине (обязательная и дополнительная)	Подготовка сообщений, докладов, рефератов, эссе, к контрольным работам, к деловым играм, диспутам и т.д.; выполнение кейсов
Творческий	СРС по ГИА, СРС инициативная	Написание научных статей, участие в НИР, подготовка ВКР, участие в интеллектуальных профессиональных конкурсах (олимпиадах, конкурсах научных работ, деловых играх, образовательных интенсивах, хакатонах и пр.)

1.3 Критерии оценивания внеаудиторной СРС

Критериями оценивания результатов СРС в зависимости от её формы и вида являются:

- уровень освоения учебного материала;
- уровень умения использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- уровень сформированности компетенций, установленных образовательными и профессиональными стандартами;
- уровень умения активно использовать электронные образовательные ресурсы, находить требующуюся информацию, изучать ее и применять на практике;
- обоснованность и четкость изложения материала;
- оформление материала в соответствии с установленными требованиями;

- уровень умения ориентироваться в потоке информации, выделять главное;
- уровень умения четко формулировать проблему, предложив ее решение, критически оценить решение и его последствия;
- уровень умения определить, проанализировать альтернативные возможности, варианты действий;
- уровень умения сформулировать собственную позицию, оценку и аргументировать её.

Затраты времени на подготовку указанных форм СРС зависят от трудности поиска информации, сложности материала по теме, индивидуальных особенностей студента и определяются преподавателем.

Ориентировочное время на подготовку и максимальное количество баллов за каждую форму представлены в таблице 2.

Таблица 2

Ориентировочные затраты времени на выполнение заданий [по: 4]

№ п/п	Основные виды заданий	Затраты времени на единицу задания, ч	Количество баллов
1	Подготовка информационного сообщения	1	2
2	Подготовка доклада	2-4	3-5
3	Написание реферата	4	5
4	Написание конспекта первоисточника статьи, монографии/главы книги/ учебника	2 4	3 5
5	Написание эссе	4	5
6	Написание рецензии	4	5
7	Написание аннотации	2	3
8	Составление опорного конспекта (текст или схема)	2-3	3-5
9	Составление глоссария (20 слов)	1	1
10	Составление сводной (обобщающей) таблицы по теме	1	1-3
11	Составление графологической структуры	0,5-1	2
12	Составление теста (7 разнотипных заданий) и эталона ответов к нему	1	1-3
13	Составление и решение ситуационной задачи	2	3-5
14	Создание схемы, иллюстрации (рисунка), диаграммы, графика	0,5 -2	1-3
15	Составление кроссворда по теме и ответов к нему (10 слов)	1	2
16	Создание презентации Презентация с докладом и защитой	2 2-4	4 10

При организации СРС преподаватели должны стремиться пробудить у студентов желание стать самостоятельными исследователями в овладении знаниями для своей будущей профессии. Выполнение заданий внеаудиторной самостоятельной работы позволит студентам развить и закрепить необходимые для этого компетенции.

2. ВИДЫ ВНЕАУДИТОРНОЙ СРС

Ниже кратко изложены основные характеристики и критерии оценивания самых распространённых видов заданий СРС: информационного сообщения, реферата, конспекта первоисточника, эссе, рецензии и аннотации, опорного конспекта, глоссария, сводной обобщающей таблицы, схем, иллюстраций, графиков, диаграмм, кроссворда, графологической структуры, тестов, ситуационных задач, презентаций, анкет, научно-исследовательской деятельности студента.

2.1. Информационное сообщение

Подготовка информационного сообщения – это вид внеаудиторной самостоятельной работы по подготовке небольшого по объёму устного сообщения для озвучивания на семинаре, практическом занятии. Сообщаемая информация носит характер уточнения или обобщения, несёт новизну, отражает современный взгляд по определенным проблемам [4].

Сообщение отличается от докладов и рефератов не только объемом информации, но и ее характером – сообщения дополняют изучаемый вопрос фактическими или статистическими материалами.

Оформляется задание устно /письменно и должно включать элементы наглядности (иллюстрации, демонстрацию).

Регламент времени на озвучивание сообщения – до 5 мин.

Критерии оценивания:

- соответствие содержания теме;
- понимание используемых терминов;
- новизна данных в материале сообщения;
- наличие элементов наглядности.

2.2. Доклад

Доклад – это краткое публичное сообщение, которое зачитывается перед аудиторией. Этот вид работы практически всегда задается в формате выступления с целью защиты своей точки зрения по проблемной теме. Доклад демонстрирует, как вы умеете выделять главные тезисы из исследования, выдвигать гипотезы и формулировать свои мысли [11].

Оформляется задание устно. В случае письменного оформления доклад имеет сокращенную структуру (только введение, основная часть и выводы) и небольшой объём (5–10 страниц). Требования к содержанию и оформлению доклада, такие же, как для реферата (см. п.2.3.)

Регламент времени на озвучивание доклада – до 5 мин.

Критерии оценивания:

- соответствие содержания теме;
- понимание используемых терминов;
- аргументированность своей точки зрения;
- свободное владение текстом доклада; ясность, образность, живость речи; умение говорить публично, заинтересовать слушателей,
- умение делать выводы и отвечать на вопросы.

2.3. Реферат

Реферат – это способ освещения какого-либо вопроса на определённую тему, это именно анализ темы или проблемы. Целью реферата может быть выяснение вопроса, какие есть точки зрения на данную тему, или обобщение уже известных результатов. В реферате

упоминаются мнения других людей, их позиции, личное мнение автор в реферат не включает [12]. Реферат показывает, как вы умеете искать информацию, структурировать её и оформлять.

Рефераты различаются в зависимости от того, как должен быть изложен текст – репродуктивные и продуктивные, и в зависимости от количества источников – монографические и обзорные.

К репродуктивным рефератам относятся рефераты-конспекты (информативные рефераты) – в них есть вся важнейшая информация из источника, содержатся иллюстрации.

Монографические рефераты – это такие рефераты, когда автор использует и анализирует только один источник (монографию, статью). При написании обзорных рефератов автор использует несколько источников (как правило, больше трёх), фокусируется на основных моментах, кратко их излагает и приводит выводы.

Написание реферата – это более объемный, чем информационное сообщение или доклад, вид самостоятельной работы студента. Реферат обычно готовят в письменной форме, хотя обзорные рефераты могут служить основой для доклада на определенную тему на семинарах, конференциях.

Реферат оформляется по правилам ГОСТа, которые приведены в методических указаниях на сайте НБ ТГУ [7]. Для примера оформление титульного листа реферата приведено в Приложении А.

Требования к содержанию и оформлению реферата:

- а) оформление - титульный лист, содержание, список литературы;
 - на титульном листе указывается: наименование учебного заведения, факультет, направление, вид работы (реферат), название дисциплины, тема (без кавычек), выполнил – Ф.И.О. студента, группа; проверил – доцент кафедры «География», к. г. н Ф.И.О.;
 - список литературы должен содержать от 5 до 10 источников, оформленных в соответствии с общепринятыми требованиями; большинство источников должны быть современными, т.е. не старше 4–5 лет;
 - шрифт набора Times New Roman, кегль 14 pt, межстрочный интервал – 1,5, все поля – по 2,5 см, абзацный отступ – 1,25 см, арабская нумерация страниц;
- б) объем текста работы – 8-15 страниц печатного текста (включая иллюстративный материал и приложения);
- в) структура работы: работа должна быть структурирована в соответствии с темой;
- г) выводы: работа должна содержать краткие резюме и общее заключение;
- е) приложения: в приложения выносятся необходимые для иллюстрации текста графики, рисунки, диаграммы, статистические и расчетные материалы.

Регламент озвучивания реферата – 7-10 мин.

Критерии оценивания:

- актуальность темы;
- соответствие содержания теме;
- полнота и глубина раскрытия темы;
- понимание используемых терминов;
- новизна данных в материале;
- логичность изложения материала;
- использование новейшей литературы и источников;
- соответствие оформления реферата требованиям.

2.4. Конспект первоисточника

Написание конспекта первоисточника (статьи, монографии, учебника, книги и пр.) – представляет собой вид внеаудиторной самостоятельной работы студента по созданию

обзора информации, содержащейся в объекте конспектирования, в более краткой форме. В конспекте должны быть отражены основные принципиальные положения источника, то новое, что внес его автор, основные методологические положения работы, аргументы, этапы доказательства и выводы. Ценность конспекта значительно повышается, если студент излагает мысли своими словами, в лаконичной форме.

Конспект должен начинаться с указания реквизитов источника (фамилии автора, полного наименования работы, места и года издания) – см. Приложение Б. Особо значимые места, примеры выделяются цветным подчеркиванием, взятием в рамку, пометками на полях, чтобы акцентировать на них внимание и прочнее запомнить.

Работа выполняется письменно. Озвучиванию подлежат главные положения и выводы работы в виде краткого устного сообщения (3-4 мин) в рамках теоретических и практических занятий. Контроль может проводиться и в виде проверки конспектов преподавателем.

Критерии оценивания:

- ✓ содержательность конспекта, соответствие плану;
- ✓ отражение основных положений, результатов работы автора, выводов;
- ✓ ясность, лаконичность изложения мыслей студента;
- ✓ наличие схем, графическое выделение особо значимой информации (см. п.2.10, 2.11, 2.13).

2.5. Эссе

Написание эссе – это вид внеаудиторной СРС, представляющий собой сочинение – рассуждение небольшого объема со свободной трактовкой какой-либо проблемы. Тематика эссе должна быть актуальной, затрагивающей современные проблемы области изучения дисциплины. Студент должен раскрыть не только суть проблемы, привести различные точки зрения, но и выразить собственные взгляды на нее. Этот вид работы требует от студента умения четко выражать мысли как в письменной форме, так и посредством логических рассуждений, ясно излагать свою точку зрения.

При раскрытии темы студент должен проявить оригинальность подхода к решению проблемы, реалистичность, полезность и значимость предложенных идей, яркость, образность, художественную оригинальность изложения.

Эссе может быть представлено на практическом занятии, на конкурсе студенческих работ, научных конференциях.

Образец оформления титульного листа и структура эссе приведены в Приложении В.

Требования к содержанию и оформлению эссе:

1. Эссе должно демонстрировать содержательно-теоретический уровень владения предметной тематикой (проблематикой). При этом работа может иметь научный, философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический или чисто беллетристический характер.

2. Эссе должно отражать личное мнение автора по излагаемому вопросу (т.е. оценочные суждения – мнения, основанные на авторских убеждениях или взглядах). Мнение должно быть подкреплено доказательствами, поэтому за тезисом следуют аргументы. Аргументы – это факты, явления общественной жизни, события, жизненные ситуации и жизненный опыт, научные доказательства, ссылки на мнение ученых и др. Необходимо указать источники информации, фактов, цифр, на которые ссылается автор эссе.

3. Содержание эссе должно быть продуманным, логически правильно выстроенным и структурированным (оно должно включать в себя введение, основную часть, заключение):

А) вступление (введение) – это отправная идея (проблема), связанная с конкретной темой; оно определяет тему эссе и содержит определения основных встречающихся понятий;

Б) основная часть – аргументированное изложение основных тезисов, строящееся на основе анализа фактов, т.е. должны быть: тезис - суждение, которое надо доказать; аргументы - суждения, опирающиеся на категории, которые используются при доказательстве истинности тезиса; вывод - суждение, логически вытекающее из приводимых автором аргументов;

В) заключение – это окончательные выводы по теме, то, к чему пришёл автор в результате рассуждений; заключение может быть представлено в виде суммы суждений, которые оставляют поле для дальнейшей дискуссии.

4. Эссе – это творческая работа.

Объём эссе – 1-3 листа формата А4. Текст набирается шрифтом Times New Roman, 14 размера с межстрочным расстоянием 1,5. Выравнивается текст по ширине страницы.

Критерии оценивания:

- ✓ глубина раскрытия проблемы и усвоения программного материала;
- ✓ новизна, оригинальность идеи, подхода;
- ✓ реалистичность оценки существующего положения дел;
- ✓ умение корректно и качественно анализировать процессы и события;
- ✓ чёткость, логичность изложения и аргументации собственной позиции;
- ✓ разнообразие привлекаемого материала и широта кругозора;
- ✓ знание и свободное владение научными и нормативными источниками;
- ✓ полезность и реалистичность предложенной идеи;
- ✓ художественная выразительность, яркость, образность изложения.

Приветствуется афористичность. Разговорная интонация работы, без рассуждения, типа: «вчера мы разговаривали об этом с мамой и мне было так интересно...», считается неприемлемой, и оценка за подобную аргументацию и интонацию будет существенно снижена.

2.6. Рецензия

Написание рецензии – это вид внеаудиторной самостоятельной работы студентов по написанию критического отзыва на первоисточник (книгу, статью, сочинение и пр.). В рецензии студент должен обязательно отразить область интересов, исследованию которых посвящена данная работа, её отличительные признаки от имеющихся аналогичных изданий, положительные стороны и недостатки работы, вклад автора в разработку исследуемых проблем и широту их охвата, оригинальность идей, подходов, стиль изложения.

Рецензия может быть представлена на практическом занятии или быть проверена преподавателем.

Образец оформления рецензии приведен в Приложение Г.

Критерии оценивания:

- ✓ содержательность рецензии;
- ✓ выражение личного мнения студента на рецензируемый источник;
- ✓ соответствие оформления требованиям;
- ✓ грамотность изложения.

2.7. Аннотация

Написание аннотации – это вид внеаудиторной самостоятельной работы студентов по написанию краткой характеристики книги, статьи, рукописи. Аннотация выполняет следующие функции: дает возможность установить основное содержание научной статьи, определить ее релевантность и решить, следует ли обращаться к полному тексту статьи. Аннотация используется в информационных, в том числе автоматизированных системах для поиска информации.

Требования к содержанию и оформлению аннотации:

- аннотация должна включать характеристику цели работы, основной темы, результаты и выводы;
- в аннотации излагается основное содержание данного произведения, указывается, что нового несет в себе данная статья в сравнении с другими, родственными по тематике и целевому назначению;
- даются сведения и о том, для какого круга читателей издание предназначено;
- рекомендуемый средний объем аннотации – не более 200 слов.

Образец оформления аннотации приведен в Приложение Д.

Аннотация может быть представлена на практическом занятии или быть проверена преподавателем.

Критерии оценивания:

- ✓ содержательность аннотации;
- ✓ точная передача основных положений первоисточника;
- ✓ соответствие оформления требованиям;
- ✓ грамотность изложения.

2.8. Опорный конспект

Составление опорного конспекта (ОК) – представляет собой вид внеаудиторной самостоятельной работы студента по созданию краткой информационной структуры, обобщающей и отражающей суть материала лекции, темы учебника/статьи/монографии.

Основная цель опорного конспекта – облегчить запоминание и систематизировать полученную информацию. Составление опорного конспекта к темам особенно эффективно у студентов, которые столкнулись с большим объемом информации при подготовке к занятиям и, не обладая навыками выделять главное, испытывают трудности при ее запоминании.

На усмотрение студента или преподавателя опорный конспект может быть представлен в виде текста или в виде схемы (Приложение Е).

ОК призван выделить главные объекты изучения, дать им краткую характеристику, используя символы, отразить связь с другими элементами. В его составлении используются различные базовые понятия, термины, знаки (символы) – опорные сигналы. Опорный конспект может быть представлен системой взаимосвязанных геометрических фигур, содержащих блоки концентрированной информации в виде ступенек логической лестницы; рисунка с дополнительными элементами и др. Таким образом, ОК в виде схемы – это компактное графическое отображение основного учебного материала с указанием логической структуры [4].

Требования к содержанию и оформлению ОК:

- компактность (должен уместиться на страницу);
- лаконичность (не более 80-100 знаков);
- структурность (должен состоять из блоков);
- акцентирование основного смысла (цвет, шрифт);
- унификация условных знаков;
- оригинальность;
- разнообразие, т.к. монотонность «выключает» внимание.

Задание составить опорный конспект по теме может быть как обязательным, так и дополнительным.

Критерии оценивания:

- ✓ соответствие содержания теме;
- ✓ правильная структурированность информации;
- ✓ наличие логической связи изложенной информации;
- ✓ грамотность изложения;
- ✓ соответствие оформления требованиям.

2.9. Глоссарий

Составление глоссария – вид самостоятельной работы студента, выражающейся в подборе и систематизации терминов, непонятных слов и выражений, встречающихся при изучении темы. Развивает у студентов способность выделять главные понятия темы и формулировать их.

Требования к содержанию и оформлению глоссария:

- оформляется письменно или в электронном виде,
- включает название и значение терминов (слов и понятий) в алфавитном порядке с указанием ссылки на источник/авторство.

Критерии оценивания:

- ✓ соответствие терминов теме;
- ✓ многоаспектность интерпретации терминов и конкретизация их трактовки в соответствии со спецификой изучения дисциплины;
- ✓ соответствие оформления требованиям.

2.10. Сводная (обобщающая) таблица по теме

Составление сводной (обобщающей) таблицы по теме – это вид самостоятельной работы студента по систематизации объемной информации, которая сводится (обобщается) в таблицу. Формирование структуры таблицы развивает умения студента структурировать информацию. В рамках таблицы наглядно отображаются как разделы одной темы (одноплановый материал), так и разделы разных тем (многоплановый материал). Такие таблицы создаются как помощь в изучении большого объема информации, желая придать ему оптимальную форму для запоминания.

Задание оформляется письменно или в электронном виде. Пример составления сводной таблицы приведен в Приложение Ж.

Требования к содержанию и оформлению таблицы: оформляются по ГОСТУ [7].

Критерии оценивания:

- ✓ соответствие содержания теме;
- ✓ логичность структуры таблицы;
- ✓ правильный отбор информации;
- ✓ наличие обобщающего (систематизирующего, структурирующего, сравнительного) характера изложения информации;
- ✓ соответствие оформления требованиям [7].

2.11. Графологическая структура (теория графов)

Составление графологической структуры – это очень продуктивный вид самостоятельной работы студента по систематизации информации в рамках логической схемы с наглядным графическим ее изображением. В отличие от других способов графического отображения информации (таблиц, рисунков, схем) графологическая структура делает упор на логическую связь элементов между собой, графика выступает в роли средства выражения (наглядности). Кроме этого, работа по созданию даже самых простых логических структур способствует развитию у студентов приёмов системного анализа, выделения общих элементов и фиксирования дополнительных, умения абстрагироваться от них в нужной ситуации.

Образец графологической структуры приведен в Приложении З.

Алгоритм работы, требования к содержанию и оформлению графологической структуры:

- изучить информацию по теме;
- провести системно-структурный анализ содержания, выделить главное (ядро), второстепенные элементы и взаимную логическую связь;
- выбрать форму (оболочку) графического отображения;
- критически осмыслить вариант и попытаться его модифицировать (упростить в плане устранения избыточности, повторений);
- провести графическое и цветовое оформление;
- составить краткий логический рассказ о содержании работы и озвучить его на занятии, или работу сдать в срок преподавателю.

Критерии оценивания:

- ✓ соответствие содержания теме;
- ✓ правильная структурированность информации;
- ✓ наличие логической связи изложенной информации;
- ✓ соответствие оформления требованиям;
- ✓ аккуратность и грамотность изложения и представления работы.

2.12. Тесты

Составление тестов и эталонов ответов к ним – это вид самостоятельной работы студента по закреплению изученной информации путем ее дифференциации, конкретизации, сравнения и уточнения в контрольной форме (вопроса-ответа) [6].

Тесты по характеру ответов на вопросы бывают *открытого типа* (со свободными ответами – когда испытуемому необходимо самостоятельно дописать слово, словосочетание, предложение, знак, формулу и т. д.) и *закрытого типа* (с предписанными ответами – когда испытуемому необходимо выбрать из предложенных вариантов ответов тот или иной вариант).

К открытым тестам относятся

- тесты-дополнения (испытуемый должен сформулировать ответы с учетом предусмотренных в задании ограничений);
- тесты свободного изложения (испытуемый должен самостоятельно сформулировать ответы; ему выделяется место для свободного изложения ответа на вопрос; место может быть ограничено по количеству символов, например, не более 100 или 500 символов, 10 слов и т.п.).

К закрытым тестам можно отнести тесты

- множественного выбора (ответы с вариантами выбора – один или несколько правильных ответов из приведенного списка возможных ответов),
- альтернативных ответов (испытуемый должен ответить «да» или «нет»; «правда» или «ложь»),
- восстановление соответствия (испытуемому предлагается восстановить соответствие элементов двух списков, это могут быть варианты соответствия между:
 - понятиями и определениями;
 - текстом и изображением;
 - списком авторов и цитатами;
 - датами и событиями;
 - списком понятий и их характеристиками.
- восстановление последовательности (испытуемый должен расставить в определённой последовательности события, даты, географические объекты и пр. или восстановить логическую последовательность).

Тесты по уровню сложности бывают:

- репродуктивные – это тесты на узнавание и классификацию географических объектов, процессов, закономерностей, понятий; решение типовых задач (по известному правилу, формуле, алгоритму),

- продуктивные – это тесты по решению нетиповых задач на применение знаний в реальной практической деятельности;

- творческие – это тесты открытого типа, решение которых сопровождается получением объективно новой информации, т.е. выявляется умение учащихся ориентироваться и принимать решения в новых, проблемных ситуациях.

Требования к составлению, содержанию и оформлению тестов:

- Формулировка содержания тестовых заданий в виде свернутых кратких суждений. Рекомендуемое количество слов в задании не более 15.

- В тексте не должно быть преднамеренных подсказок и сленга, а также оценочных суждений автора тестового задания.

- Формулировка тестового задания должна быть в повествовательной форме (не в форме вопроса).

- Содержание каждого тестового задания должно охватывать какую-либо одну смысловую единицу, то есть должно оценивать что-то одно.

- Сокращения в формулировках крайне нежелательны. Однако, если сокращение стало нарицательным (колхоз, ликбез, НАТО) или полунарицательным, т.е. более узнаваемым в сокращении, чем в полном расшифрованном виде (НЭП), то в этих случаях сокращения допустимы [18].

- Форма задания с выбором нескольких правильных ответов или с множественным выбором не допускает наличия в общем перечне ответов следующих вариантов: «все ответы верны» или «нет правильного ответа»; вариантов выбора (дистракторов) должно быть не менее 4 и не более 7; дистракторы должны быть приблизительно одной длины и однородные.

- Задания открытой формы имеют вид неполного утверждения, в котором отсутствует один или несколько ключевых элементов. В качестве ключевых элементов могут быть: число, буква, слово или словосочетание. При формулировке задания на месте ключевого элемента, необходимо поставить прочерк или многоточие. В заданиях открытой формы готовые ответы с выбором не даются. Тестируемым требуется самим сформулировать заключение.

- Тестовое задание на соответствие содержит два множества или группы элементов, между которыми необходимо установить соответствие. Количество элементов второй группы должно превышать количество элементов первой группы. Максимальное количество элементов второй группы должно быть не более 10, первой группы - не менее 2-х. Арабские цифры являются идентификаторами первой группы, заглавные буквы русского алфавита – второй. Внутри каждой группы элементы должны быть однородными.

- Ввиду наличия тестовых заданий различной тестовой формы и категорий трудности, количество разработанных тестов должно быть не менее 7.

- Правильные и неправильные ответы должны быть однозначны по содержанию, структуре, общему количеству слов и правдоподобны.

- Варианты ответов всегда должны соответствовать формулировке вопроса (падеж, время и пр., а главное – содержанию).

Задание оформляется письменно или в виде файла.

Примеры тестов приведены в Приложении И.

Критерии оценивания:

- ✓ соответствие содержания тестовых заданий теме;
- ✓ включение в тестовые задания наиболее важной информации;
- ✓ разнообразие тестовых заданий по уровням сложности;
- ✓ наличие правильных эталонов ответов;

- ✓ использование картографических материалов, иллюстраций, схем и т.п;
- ✓ грамотность формулировок заданий;
- ✓ соответствие оформления требованиям.

2.13. Составление схем, иллюстраций (рисунков), графиков, диаграмм

Составление схем, иллюстраций (рисунков), графиков, диаграмм – это более простой вид графического способа отображения информации (Приложение К).

Схемы и рисунки широко используются в заданиях на практических занятиях в разделе самостоятельной работы.

Требования к содержанию и оформлению: оформляются по ГОСТУ [7]. Образцы оформления приведены в Приложении К.

Критерии оценивания:

- ✓ соответствие содержания теме;
- ✓ правильная структурированность информации.
- ✓ наличие логической связи изложенной информации;
- ✓ аккуратность выполнения работы;
- ✓ творческий подход к выполнению задания.

2.14. Кроссворды

Составление кроссвордов по теме и ответов к ним – вид внеаудиторной самостоятельной работы, формирующий умения систематизировать информацию и отображать её в графическом виде. Работа по составлению кроссворда требует от студента владения материалом, умения концентрировать свои мысли и гибкость ума.

Кроссворд – игра-задача, в которой фигура из рядов пустых клеток заполняется перекрещивающимися словами со значениями, заданными по условиям игры.

Требования к содержанию и оформлению кроссворда:

- кроссворды могут быть различны по форме и объему слов (не менее 10);
- не допускается наличие «плашек» (незаполненных клеток) в сетке кроссворда;
- загаданные слова должны быть именами существительными в именительном падеже единственного числа;
- не допускаются случайные буквосочетания и пересечения;
- двухбуквенные слова должны иметь два пересечения, но не рекомендуется большое количество двухбуквенных слов;
- не допускаются аббревиатуры, сокращения;
- сетка кроссворда должна быть пустой только с цифрами позиций слов-ответов;
- ответы на кроссворд публикуются на отдельном листе;
- указывается название данного кроссворда и автор.

Пример оформления кроссворда приведен в Приложении Л.

Выполняются кроссворды в Microsoft Excel или любой специальной компьютерной программе – генераторе кроссвордов (Cross Partner, <https://rebuskids.ru/create-rebus> и пр.).

Разгадывание кроссвордов чаще применяется в аудиторных самостоятельных работах как метод самоконтроля и взаимоконтроля знаний.

Критерии оценивания:

- ✓ соответствие содержания теме;
- ✓ грамотная формулировка вопросов;
- ✓ кроссворд выполнен без ошибок.

2.15. Слайд-презентация

Создание слайд-презентаций – это вид самостоятельной работы студентов по созданию наглядных информационных работ, выполненных с помощью мультимедийной компьютерной программы (Microsoft PowerPoint, Google Slides, Canva, Prezi и др.) [14]. Презентацией называется набор слайдов, содержащих информацию на определённую тему и сопровождаемый необходимыми комментариями в устном или печатном виде. Данный вид работы требует навыков студента по сбору, систематизации, переработке информации, оформления её в виде подборки материалов, кратко отражающих основные вопросы изучаемой темы, в электронном виде. Слайд-презентации могут включать графику и видеоизображения, анимацию, звуковое сопровождение.

Требования к содержанию и оформлению презентаций:

1. Структура презентации должна включать

А) титульный слайд, где указаны: тема презентации, название дисциплины, фамилия, имя и отчество автора, номер группы, год; образец оформления приведён в Приложении М.

Б) 5-10 информационных слайдов, раскрывающих тему; они могут содержать диаграммы и графики, также текстовые, табличные и графические материалы, предназначенные для более чёткого восприятия аудиторией информации, излагаемой в сообщении. Выбор типа информации, схем структурирования данных, очередности их изложения осуществляется непосредственно докладчиком;

В) завершающий слайд с выводами.

2. Основные правила оформления:

- размер шрифта для основного текста – не менее 14;
- краткие лаконичные фразы в виде тезисов (допускаются термины или определения);
- светлый текст на полутёмном фоне;
- другие советы [15].

Максимальная оценка за презентацию - 4 балла.

Требования к защите:

1) выступающий свободно владеет содержанием, ясно и грамотно излагает материал: не читает, а комментирует слайды!

2) выступающий свободно и корректно отвечает на вопросы и замечания аудитории,

3) выступающий точно укладывается в рамки регламента (7-10 минут).

Максимальная оценка за защиту - 3 балла.

Максимальная оценка за содержание доклада - 3 балла.

Итоговая максимальная сумма баллов за презентацию с докладом и защитой - 10.

Критерии оценивания:

- ✓ соответствие содержания теме;
- ✓ правильная структурированность информации;
- ✓ наличие логической связи изложенной информации;
- ✓ эстетичность оформления, его соответствие требованиям;
- ✓ презентация содержит полную, понятную информацию по теме работы, сделаны выводы, орфографическая и пунктуационная грамотность;
- ✓ иллюстрации хорошего качества, с четким изображением, текст легко читается, используются средства наглядности информации (таблицы, схемы, графики и т. д.);
- ✓ дизайн: одинаковый шаблон слайдов, композиция шрифтов и цвета и т. д.;
- ✓ изложение материала: выступающий свободно владеет содержанием, ясно и грамотно излагает материал

- ✓ ответы на вопросы и обсуждение :выступающий свободно и корректно отвечает на вопросы и замечания аудитории;
- ✓ выступающий точно укладывается в рамки регламента.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Самостоятельность – сложное и многогранное качество личности, проявляющееся у студентов при обучении в потребности и умении приобретать новые знания из различных источников, овладевать способами познавательной деятельности, совершенствовать их и творчески применять в различных ситуациях для решения задач, связанных с учебной деятельностью и будущей специальностью.

Самостоятельная работа студента под руководством преподавателя не только решает задачи предотвращения пробелов в знаниях, умениях и навыках студентов, выравнивает уровень подготовки всей группы (как бы «подтягивает» отстающих студентов), но и развивает способности и интересы студента как личности, вовлекая в активную умственную деятельность.

ИСПОЛЬЗОВАННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ

1. Организация СРС в рамках модульно- рейтинговой системы // Г.С. Березовский, М.С. Волхонов, А.Ф. Иванова, И.А. Мамаева / Высшее образование России, 2013, № 8-9. С. 156-158.
2. Варганова В.В. Содержание и организация самостоятельной учебной деятельности студентов в курсе обучения иностранному языку// Самостоятельная работа студентов: модели, опыт, технологии / Под ред. к.п.н., доц. М.Г. Савельевой. Ижевск: Издательство «Удмуртский университет», 2009. с.71-79.
3. Дистервег А. Избранные педагогические сочинения. – М.: Учпедгиз, 1956. С. 136-203.
4. Измайлова М.А. Организация внеаудиторной самостоятельной работы студентов: Методическое пособие. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2008. – 64 с.
5. Карпиченко А.А. Геохимия. Лекции. [Электронный ресурс]. URL: <https://geo.bsu.by/images/pres/soil/geochem/geochem04.pdf>
6. Мызникова, М.А. Методика составления тестовых заданий: методические рекомендации/ М.А. Мызникова; АНПОО «Тамбовский колледж социокультурных технологий». – Тамбов: Изд-во ООО Орион, 2016. – 9 с.
7. Оформление работ: методические указания по оформлению курсовых и выпускных квалификационных работ / Том. гос. ун-т, Науч. б-ка; сост.: Е. Ю. Кичигина, С. М. Григорьевская. – Томск, 2023. – 64 с. URL: <https://www.lib.tsu.ru/ru/oformlenie-rabot-i-spiskov-literatury>
8. Переход российских вузов на уровневую систему подготовки кадров в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами: нормативно-методические аспекты / В.А. Богословский, Е.В. Караваева, Е.Н. Ковтун и др. — М.: Университетская книга, 2010. – 249 с.
9. Прудникова Т.И., Леонтьев Д.В., Неделько О.П. Почвоведение. Методические рекомендации к лабораторным занятиям для студентов биологического факультета. – Харьков: ХНУ, 2010. – 42 с.
10. Романцов М. Г., Мельникова И Ю. и др. Новые педагогические парадигмы вопросы дидактики и компетентность / М. Г. Романцов, И Ю.Мельникова, Г. Г.Даниленкова, М. Ю.Ледванов, М. Н. Бизенкова – М.: Изд-во Академия естествознания, 2012. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.monographies.ru/ru/book/view?id=153>
11. Чем отличается реферат от доклада: ликбез для первокурсников. [Электронный ресурс]. URL: <https://rsv.ru/blog/chem-otlichaetsya-referat-ot-doklada-likbez-dlya-pervokursnikov/>
12. Что такое реферат. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.uznaychtotakoe.ru/referat/>. Дата обращения 11.06.2023.
13. Щукина Г.И. Проблема познавательной потребности в педагогике / Г.И. Щукина. - М.: Педагогика, 2000.
14. 7 лучших сервисов и программ для создания презентаций. [Электронный ресурс]. URL: <https://lifehacker.ru/programmy-dlya-prezentacij/>
15. 10 правил создания презентаций. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.event-forum.ru/material/view?id=3386%20>
16. Левина А.В. Опорный конспект// География.2001. № 31. [Электронный ресурс]. URL: <https://geo.1sept.ru/article.php?ID=200103107>
17. Мильков Ф.Н. Физическая география. Учение о ландшафте и географическая зональность. Воронеж. 1986.
18. Рекомендации по разработке тестов. [Электронный ресурс]. URL: <https://portal.edu.asu.ru/mod/book/tool/print/index.php?id=88304>

ПРИЛОЖЕНИЯ

ПРИЛОЖЕНИЕ А

ОБРАЗЕЦ ТИТУЛЬНОГО ЛИСТА

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)
Геолого-географический факультет
Кафедра географии

РЕФЕРАТ

по дисциплине «Наименование дисциплины»

ТЕМА РЕФЕРАТА

Фамилия Имя Отчество обучающегося

Направление подготовки Код Наименование направления подготовки
Направленность (профиль) «Наименование образовательной программы»

Руководитель работы
ученая степень, звание
_____ И.О. Фамилия

подпись

« ____ » _____ 20 ____ г.

Автор работы
студент группы № _____

_____ И.О. Фамилия

подпись

« ____ » _____ 20 ____ г.

Томск – 20__

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ КОНСПЕКТА [4]

КОНСПЕКТ

Название первоисточника (главы монографии, учебника, статьи и пр.)

« _____ »

выполнил Ф.И.О. студента, курс, группа

Фамилия автора, полное наименование работы, места и год издания

План (схема простого плана):

- 1.
- 2.
- 3.

План (схема сложного плана):

1. _____;
- 1.2. _____;
2. _____.
- 2.1. _____ и т.д.

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ЭССЕ

ЭССЭ

по дисциплине «Наименование дисциплины»

ТЕМА ЭССЭ

Выполнил Ф.И.О. студента, курс, группа

Структура эссе:

1-я часть – актуальность: чётко аргументируйте свое мнение о том, почему именно эта тема важна именно для вас, почему (как вам кажется) она включена в программу изучения предмета, почему актуальна в настоящее время (3-4 предложения).

2-я часть - смысл высказывания: раскройте смысл высказывания. Что на ваш взгляд вложил в него автор? Возможно, за выбранным афоризмом, скрываются несколько смыслов, проблем. Обозначьте их и выберите один, – тот, о котором вы будете рассуждать дальше по тексту (5-10 предложений).

3-я часть - ваша позиция по отношению к высказыванию: согласны вы с ним, не согласны? Согласны и можете дополнить? (3-10 предложений)

4-я часть - аргументация вашей позиции: аргументируйте позицию с примерами из истории, современности или из собственной жизни. Аргументация должна быть написана строго теоретическим языком с использованием понятийного аппарата (терминологическо й базы по теме) (6-10 предложений).

5-я часть – вывод: подведите итог вашей работе (2-3 предложения).

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ РЕЦЕНЗИИ [4]

РЕЦЕНЗИЯ

на первоисточник (статью, книгу, сочинение и пр.)

Фамилия автора, полное наименование работы, места и год издания

Краткие сведения об авторе.

Вид издания (статья, книга, учебник, сочинение и пр.).

Целевая аудитория издания.

Цели и задачи издания.

Структура издания и краткий критический обзор содержания работы.

Отличительные особенности издания от уже имеющихся данного автора и др.

Положительные (достоинства) и отрицательные (недостатки) стороны издания.

Практическая значимость издания.

Стиль написания (доступность, ясность, образность, художественная выразительность, наглядность и пр.).

Ваша общая оценка издания.

Автор рецензии: Ф.И.О. студента, курс, группа

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ АННОТАЦИИ [4]

АННОТАЦИЯ

на первоисточник (статью, книгу, сочинение и пр.)

Фамилия автора, полное наименование работы, места и год издания

1. Краткие сведения об авторе.

2. Вид издания (статья, книга, учебник, сочинение и пр.).

3. Целевая аудитория издания.

4. Цели и задачи издания.

5. Структура издания и краткий обзор содержания работы.

6. Основные мысли, проблемы, затронутые автором.

7. Выводы и предложения автора по решению затронутых проблем.

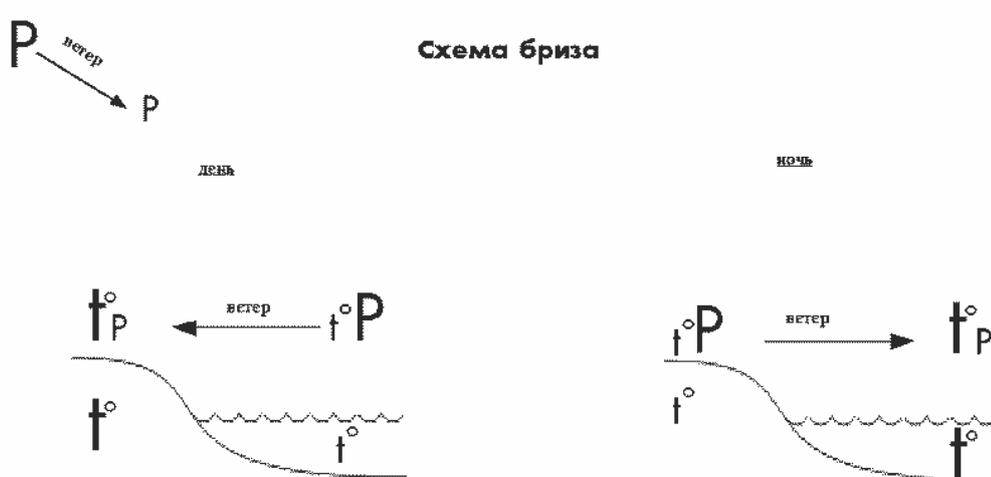
Автор аннотации: Ф.И.О. студента, курс, группа

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ОПОРНОГО КОНСПЕКТА

Опорный конспект темы «.....»

выполнил Ф.И.О. студента, курс, группа

Пример 1. «Схема бриза» [16]



Пример 2. Выполнила Алюнина М., студентка 1 курса магистратуры, гр.022210



ОБРАЗЕЦ СВОДНОЙ (ОБОБЩАЮЩЕЙ) ТАБЛИЦЫ ПО ТЕМЕ

Сводная таблица по теме «Название темы»

Выполнена Ф.И.О. студента, курс, группа

Пример 1. Сводная таблица по теме «Химический состав Земля» [5]

Кларки основных химических элементов в геосферах Земли, вес. %

Атмосфера*		Земная кора**		Гидросфера**		Живые организмы**	
элемент	кларк	элемент	кларк	элемент	кларк	элемент	кларк
N ₂	75,31	O	47,00	O	85,77	O	70,00
O ₂	23,01	Si	29,50	H	10,73	C	18,00
Ar	1,28	Al	8,05	Cl	1,93	H	10,50
CO ₂	0,04	Fe	4,65	Na	1,03	Ca	0,50
Σ	99,64	Σ	89,20	Σ	99,46	Σ	99,00

* по Б. А. Миртову;

** по А. П. Виноградову.

Пример 2. Сводная таблица по теме «Топливная промышленность Северо-Западного района»

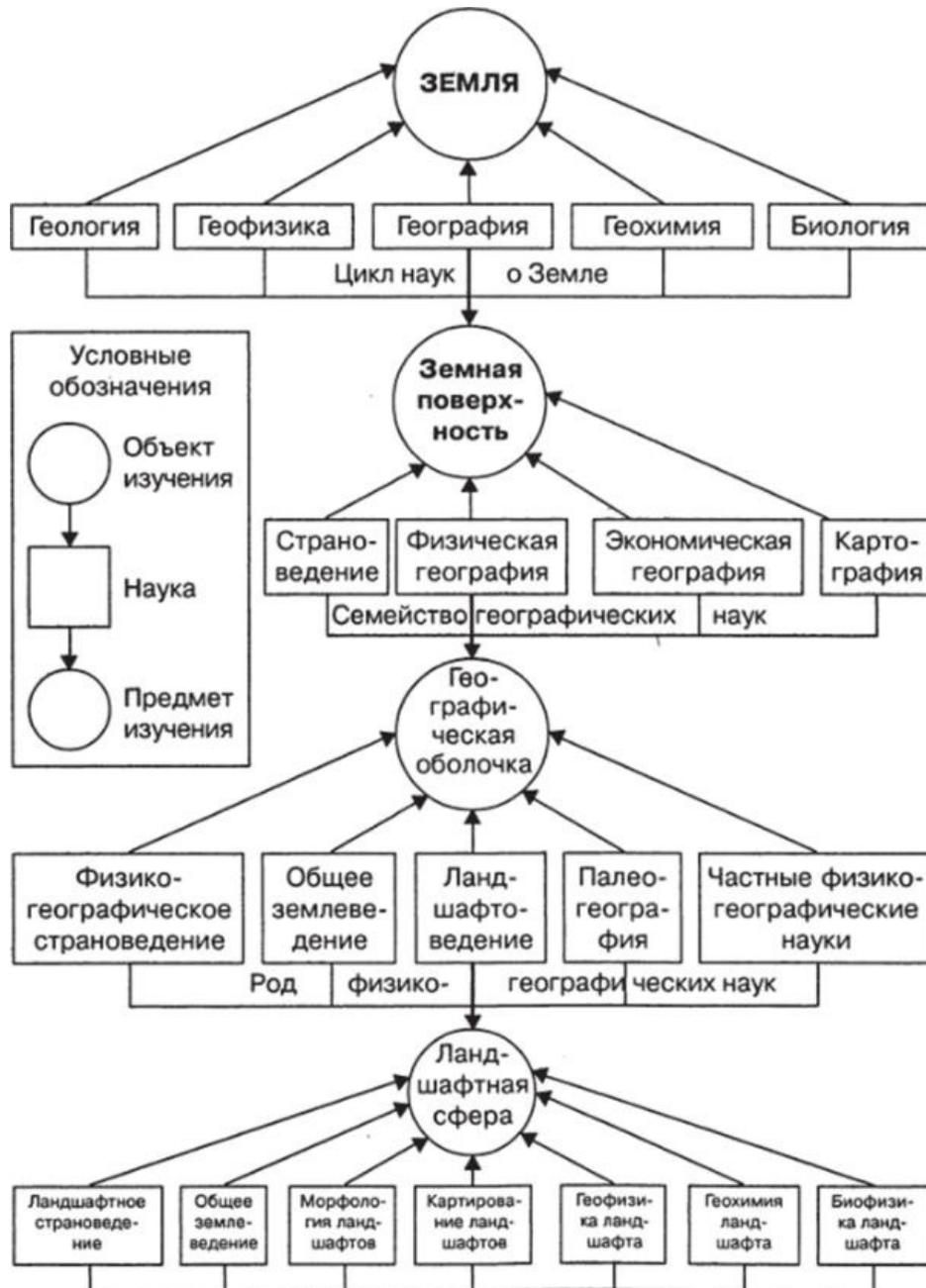
Регион	Месторождения топливных ресурсов		Города — центры нефтепереработки
	нефть	бурый уголь	
Ленинградская область	Отсутствует	Отсутствует	г. Кириши
Калининградская область	Кравцовское (акватории Балтийского моря в пределах Куршского участка шельфа России)	Грачевское месторождение. Имеется оценка прогнозных ресурсов бурых углей более древнего возраста. Однако разработка месторождений бурых углей считается нецелесообразной по ряду экологических и технико-экономических причин.	Нет
Псковская область	Отсутствует	Отсутствует	Нет
Новгородская область	Отсутствует	Отсутствует	Нет
г. Санкт-Петербург	Отсутствует	Отсутствует	Нет
Итого: крупнейшее в районе	Кравцовское	Отсутствует	г. Кириши

ОБРАЗЕЦ ГРАФОЛОГИЧЕСКОЙ СТРУКТУРЫ

Графонологическая структура по теме «Название темы»

Выполнена Ф.И.О. студента, курс, группа

Пример 1. Место физической географии в системной классификации географических наук [по Ф.Н. Милькову, 1980]



ОБРАЗЕЦ СОСТАВЛЕНИЯ ТЕСТОВ

Типы тестов:

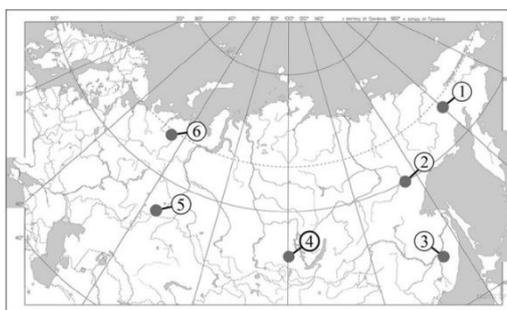
1. Тесты с выбором одного ответа

Пример 1. Выберите верное утверждение о России:

- А) Россия на западе граничит с Беларусью.
- Б) Самую короткую границу Россия имеет с Финляндией.
- В) На юго-востоке Россия граничит с республикой Кореей.
- Г) Россия граничит со всеми странами СНГ.

2. Тесты множественного выбора

Пример 2. Какие три субъекта России, из обозначенных на карте, выделяются наибольшей средней плотностью населения?



- А) 1
- Б) 2
- В) 3
- Г) 4
- Д) 5
- Е) 6

3. Тест с альтернативным выбором

Пример 3. Верно ли следующее утверждение: В странах Азии и Африки проживает около 75 % от общей численности мирового населения.? Да Нет

4. Тесты на соответствие

Пример 4. Установите соответствие между геологической складчатостью и горными системами, появившимися во время её действия:

Геологическая складчатость	Горные системы
1. Каледонская	А) Кавказ, Срединный хребет
2. Байкальская	Б) Енисейский кряж, горы Бырранга
3. Мезозойская	В) Хребет Сихотэ-Алинь, Верхоянский
4. Кайнозойская	Г) Западный Саян, Кузнецкий Алатау
	Д) Хибины, Восточный Саян

Ответ: 1Г, 2Б, 3В, 4А.

5. Тест на восстановление последовательности

Пример 5. Расположите перечисленные ниже объекты в порядке увеличения расстояния до них от аудитории, в которой вы находитесь в настоящее время:

- А) точка с нулевыми географическими координатами;
- Б) высочайшая гора Австралии;
- В) исток крупнейшей реки Африки;
- Г) самая северная точка самого крупного полуострова России.

Запишите получившуюся последовательность букв.

Ответ: ГАВБ

6. Открытый тест-дополнение

Пример 6. Определите озеро по описанию. Какое озеро является самым большим по площади водного зеркала не только в России, но и в мире? Известно, что озеро омывает берега пяти стран, и расположено оно в двух частях света. В него впадает 130 рек, из них девять имеют устье в виде дельты.

Ответ: Каспийское море

Пример 7. Проверка терминологии. Продолжите предложение: Завербованные на временные работы сотни тысяч дешевых рабочих рук (в основном, из Китая и Индии) в XIX- XX вв. назывались....

Ответ: кули

Пример 8. Рассчитайте сальдо миграции Белоруссии в 2019 г., используя данные таблицы ниже:

Официальные данные	2015	2016	2017	2018	2019
Прибыло (иммигранты)	28 349	21 038	18 961	24 601	34 846
Выбыло (эмигранты)	9855	13 098	15 087	15 239	20 976

Запишите ответ.

Ответ: 13870 чел.

7. Открытый тест свободного изложения

Пример 9. Назовите общий признак терминов в предложенном списке: мистраль, сирокко, хамсин, левант, самум, баргузин, гуано, сарма, харматан, чинук. Какое слово является «лишним»? Обоснуйте ответ.

ОБРАЗЦЫ ОФОРМЛЕНИЯ РИСУНКОВ, ГРАФИКОВ, ДИАГРАММ

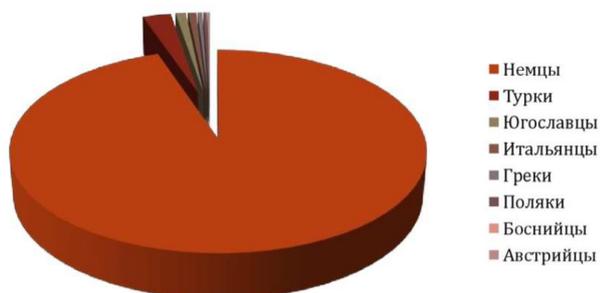


Рисунок 1 – Этнический состав Германии в 2021 г.

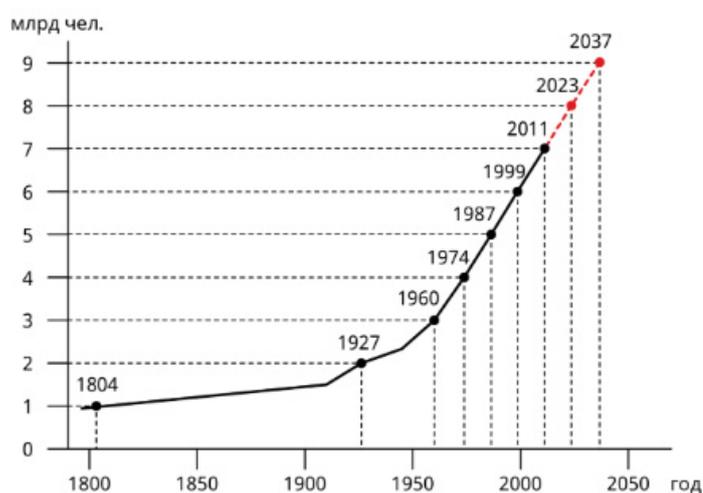


Рисунок 2 – Динамика численности мирового населения: реальная и прогнозная

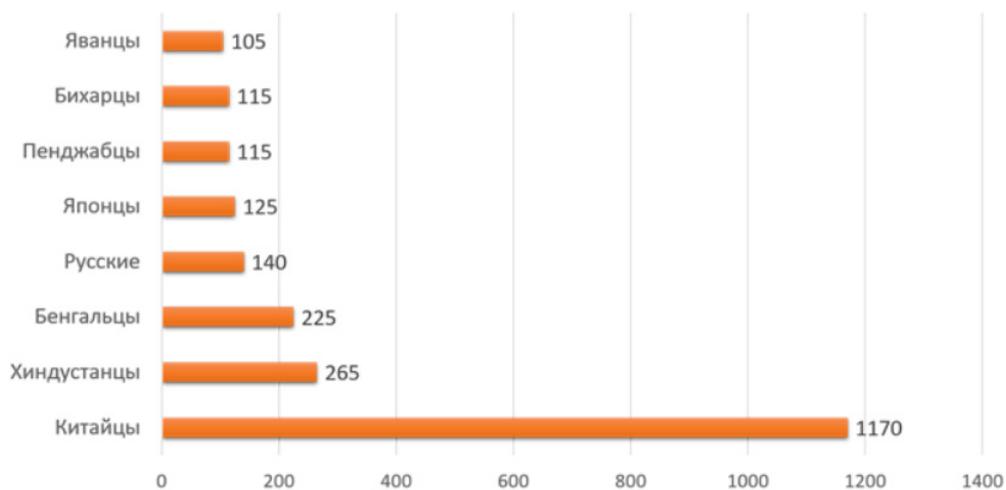
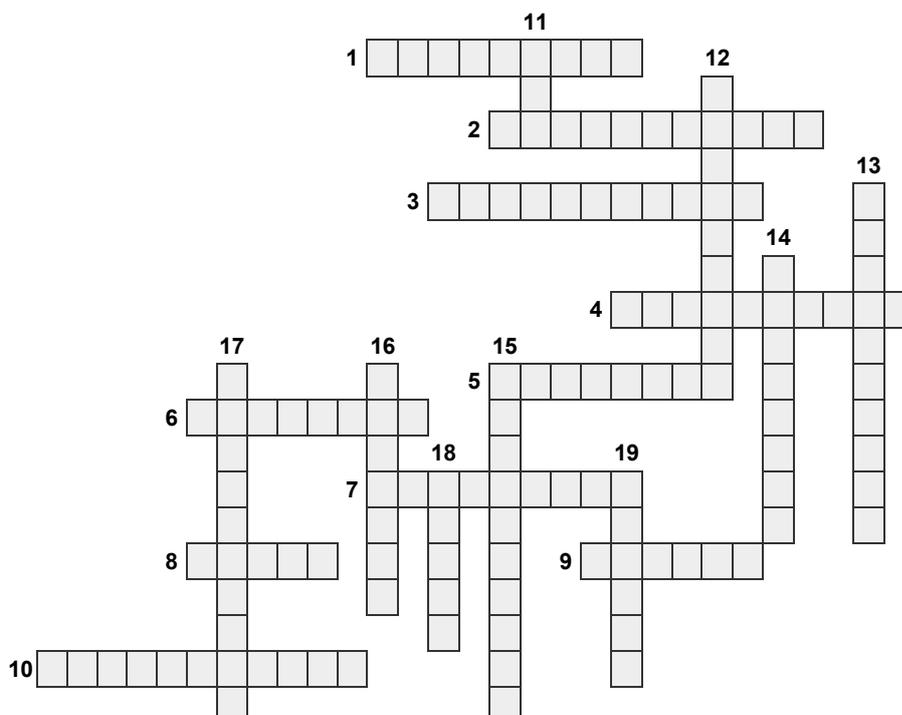


Рисунок 3 – Крупнейшие народы Евразии

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ КРОССВОРДА

Кроссворд на тему «Механическое движение населения»

Выполнила студентка 2 курса, гр. 022007, Леонтьева Е.А.



Вопросы

По горизонтали:

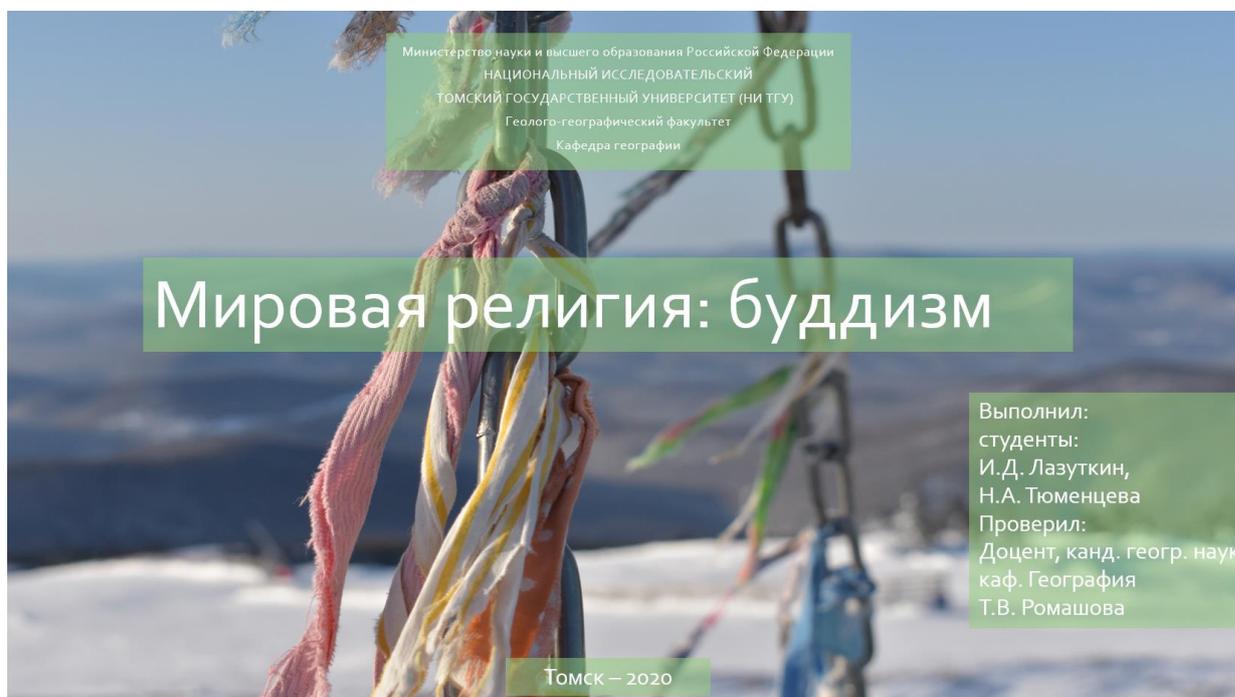
1. Фамилия географа, который сказал, люди – не перелётные птицы, и их переселение объясняется не биологическими, а общественными законами”.
2. Как называется миграция, при которой наблюдаются регулярные (обычно — ежедневные) поездки населения из одного населённого пункта (места жительства) в другой — на работу или учёбу и обратно?
3. Человек, который принудительно или добровольно выехал за пределы Родины и лишился гражданства.
4. Человек, который живет в одной стране и ежедневно ездит на работу в другую.
5. Любые перемещения людей, связанные с переменой места проживания.
6. Праздник в честь кого отмечается 20 июня? Впервые он прошел в 2001 году.
7. Страна, которая 4 года подряд побеждает США в рейтинге мест, куда чаще всего уезжают миллионеры.
8. Через какую страну проходит Центральный Средиземноморский путь беженцев в Европу, из Северной и Западной Африки в Италию и Мальту?
9. Про утечку чего говорят, когда речь идет о процессе массовой эмиграции, при которой из страны или региона уезжают специалисты, учёные и квалифицированные рабочие по политическим, экономическим, религиозным или иным причинам?
10. Термин, обозначающий возвращение на Родину.

По вертикали:

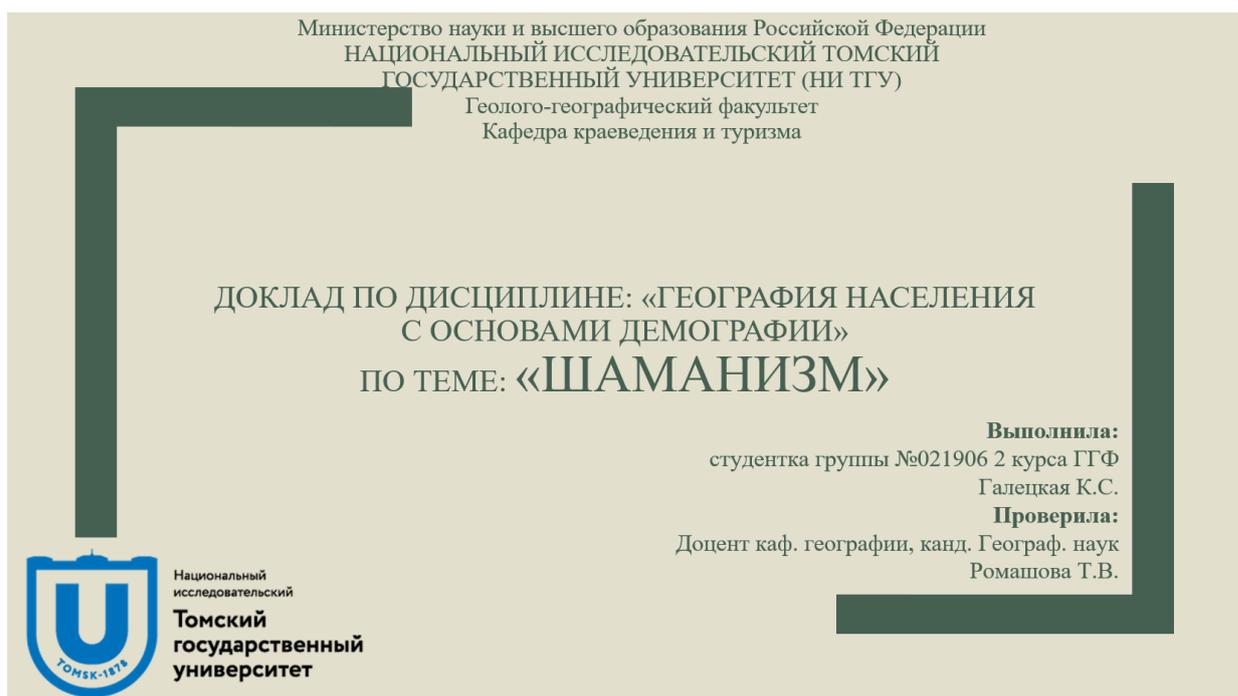
11. В какой стране живет большинство мигрантов мира (51 млн. человек, 19% от общего числа)?
12. Как называется миграция пенсионеров?
13. Фамилия британского географа, который определил миграцию как «постоянное или временное изменение местожительства человека» и сформулировал 11 законов миграции.
14. Лицо, имеющее двойное гражданство.
15. Страна, которая последней отменила работорговлю в 1981 году.
16. В каком месяце отмечается день мигранта?
17. Согласие государства на приём обратно на свою территорию своих граждан (а также, в некоторых случаях, иностранцев, прежде находившихся или проживавших в этом государстве), которые подлежат депортации из другого государства.
18. Страна – лидер по перемещенным лицам из-за конфликтов и стихийных бедствий на 2018 год?
19. Граждане, какой страны, могут въехать, не предупреждая о своем намерении власти страны назначения, в 191 государство?

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ТИТУЛЬНОГО СЛАЙДА ПРЕЗЕНТАЦИИ

Пример 1.



Пример 2.



РАССМОТРЕНО:

учебно-методической комиссией геолого-географического факультета и рекомендовано к использованию в учебном процессе по направлениям 05.03.02 География (бакалавриат) и 05.04.02 География (магистратура), протокол № 7 от 22.06.2023 г.

Председатель УМК ГГФ



М.А. Каширо

ОДОБРЕНО:

Ученым Советом геолого-географического факультета, протокол № 28 от 06.07.2023

Декан ГГФ



П.А. Тишин