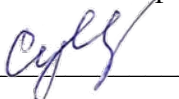


Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Философский факультет

УТВЕРЖДАЮ:
Декан Философского факультета

 Е.В. Сухушина

«04» июля 2022 г.

Рабочая программа дисциплины

Self и soft компетенции

по направлению подготовки

47.04.01 Философия

Направленность (профиль) подготовки:

Человек и технологии в цифровом мире

Форма обучения

Очная

Квалификация

Магистр


Год приема

2022

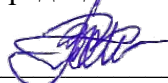
Код дисциплины в учебном плане: Б1.О.03

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель ОП

 Н.Н. Зильберман

Председатель УМК

 Т.В. Фаненштиль

Томск – 2022

1. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины является формирование следующих компетенций:

УК-4 Способность применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке (ах), для академического и профессионального взаимодействия;

УК-6 Способность определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки;

ОПК-2 Способность использовать в сфере своей профессиональной деятельности категории и принципы теории и практики аргументации.

Результатами освоения дисциплины являются следующие индикаторы достижения компетенций:

ИУК-4.1 Обосновывает выбор актуальных коммуникативных технологий (информационные технологии, модерирование, медиация и др.) для обеспечения академического и профессионального взаимодействия;

ИУК-4.2 Применяет современные средства коммуникации для повышения эффективности академического и профессионального взаимодействия, в том числе на иностранном языке;

ИУК-4.3 Оценивает эффективность применения современных коммуникативных технологий в академическом и профессиональном взаимодействиях;

ИУК-6.1 Разрабатывает стратегию личностного и профессионального развития на основе соотнесения собственных целей и возможностей с развитием избранной сферы профессиональной деятельности;

ИУК-6.2 Реализует и корректирует стратегию личностного и профессионального развития с учетом конъюнктуры и перспектив развития рынка труда;

ИУК-6.3 Оценивает результаты реализации стратегии личностного и профессионального развития на основе анализа (рефлексии) своей деятельности и внешних суждений;

ИОПК-2.1 Выявляет структурные компоненты аргументации и логические ошибки в процессе доказательств;

ИОПК-2.2 Обосновывает тезис с точки зрения его доказательности и новизны, учитывая историко-культурный и общенаучный контекст возможных философских трактовок;

ИОПК-2.3 Применяет различные виды и приемы аргументации в рамках организации и ведения дискуссий, создания устных и письменных текстов на темы своей профессиональной деятельности.

2. Задачи освоения дисциплины

– Сформировать навыки построения и реализации эффективной коммуникативной стратегии в межличностной и профессиональной коммуникации.

– Сформировать навыки рефлексии и построения стратегию личностного и профессионального развития.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к обязательной части образовательной программы и является обязательной для изучения.

4. Семестр освоения и форма промежуточной аттестации по дисциплине

Первый семестр, зачет.

Второй семестр, зачет.

5. Входные требования для освоения дисциплины

Для успешного освоения дисциплины требуются компетенции, сформированные в ходе освоения образовательных программ предшествующего уровня образования.

6. Язык реализации

Русский.

7. Объем дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 з.е., 216 часов, из которых:

– практические занятия: 76 ч.

Объем самостоятельной работы студента определен учебным планом.

8. Содержание дисциплины, структурированное по темам

Тема 1. Введение: мягкие навыки

Основные вызовы 4-й промышленной революции, концепции VUCA и BANI мира, запрос рынка труда. Понятия мягких навыков, навыков 21 века. Структура навыков: self - soft, классификация и характеристика мягких навыков, основные стратегии развития мягких навыков.

Тема 2. Техники определения цели и построения траектории профессионального и личностного развития.

Техники построения цели SMART и KISS. Мотивация в достижении цели, оптимальная и неоптимальная мотивация в концепции С. Фаулера. Индикаторы интегрированной, поточной, согласованной, навязанной, автоматической и внешней мотивации. Связь мотивации и потребностей (автономия, признание, принадлежность). Техники переключения в оптимальную мотивацию.

Тема 3. Критическое мышление и практики аргументации

Критическое мышление: вводные понятия. Что такое критическое мышление? Риторический треугольник и проблемная ситуация. Этос, пафос и логос. Как изобретать идеи? Риторика кайроса. Теория стасиса. Риторика топоса. Как доказать то, что ты хочешь? Доказательство и опровержение: виды. Доказательство и опровержение: классическая теория ошибок и современная теория ошибок. Индуктивные выводы. Злоупотребления научным методом. Реконструкция аргументации.

Тема 4. Техники развития креативности

Понятие креативного мышления. Типы креативности, методы развития креативного интеллекта: мозговой штурм, 6 шляп, выход за рамки и др.

Тема 5. Практики речевой коммуникации

Психолингвистические основы речевой коммуникации. Социальные условия коммуникации и лингвистическая “упаковка” содержания сообщения. Официально-деловая коммуникация: взаимодействие с официальными структурами. Речевые практики. Коммуникативные конфликты и способы их разрешения. Конфликтная коммуникация: личностно-ориентированный и официальный дискурсы.

Тема 6. Публичное выступление

Речевая организация публичного выступления: структура текста и риторические приемы. Невербальные компоненты публичного выступления.

Тема 7. Эмоциональный интеллект в межличностной коммуникации

Понятие эмоционального интеллекта. Определение эмоции как физиологической реакции. Эмоции и мозг. Базовые эмоции. Компетенции эмоционального интеллекта. Рефлексии собственного состояния. Техники распознавания эмоций через невербальные индикаторы. Техники управления эмоциями. Техники взаимодействия с эмоциями другого (агрессия и печаль). Эмоциональное выгорание.

9. Текущий контроль по дисциплине

Текущий контроль по дисциплине осуществляется путем проведения тестов по лекционному материалу, решения кейсов по темам, выполнения тренинговых заданий, выполнения практических индивидуальных и групповых домашних заданий и фиксируется в форме контрольной точки не менее одного раза в семестр.

В каждом семестре студентам предлагается выполнить задания на выбор различного типа:

- практические индивидуальные задания;
- практические групповые задания;
- форум вопрос-ответ;
- тест.

За каждое задание студент может получить от 1 до 8 баллов.

Примеры заданий

1. За хороший визуальный дизайн можно получить дополнительные баллы.

Задание: логос, этос, пафос.

Здравствуйте, коллеги.

Вам предлагается посмотреть дебаты (видео выше, но также к этому заданию прикладываю). Структура дебатов достаточно сложна, однако нас интересуют только первые 4 выступления (до 27 минуты).

Ваша задача:

1. Выбрать любое из этих выступлений.
2. Сформулировать тезис, который защищает докладчик (если он есть).
3. Определить аргументы и отнести их или к логосу, или к этосу, или к пафосу (см. учебник Гриффин).

Примеры тестовых вопросов:

1. Можно ли развить свой EI? (Выберите один ответ):
 - a. Нет, он генетически обусловлен.
 - b. Да, но частично, так как EI предопределен нашим ДНК.
 - c. Да, с помощью специальных упражнений.
2. Как соотносятся IQ (intelligence quotient) и EI (emotional intelligence)? (Выберите один ответ):
 - a. У человека с развитым EI, всегда развитый IQ.
 - b. У человека с низким IQ всегда не развит EI.
 - c. У человека с высоким IQ всегда развитый EI.
 - d. У человека с высоким IQ может быть совершенно не развит EI.
3. Что называют аффективной, или эмоциональной, слепотой? (Выберите один ответ):
 - a. Неспособность действовать рационально, полностью подчиняться эмоциям.

- b. Способность заражаться эмоциями других.
- c. Намеренное избегание своих эмоций и эмоций других людей.
- d. Неспособностью оценивать эмоциональную значимость событий, распознавать свои и чужие эмоции.

Пример индивидуального задания на форуме вопрос-ответ:

Мы говорили, что язык – это хороший инструмент для распознавания эмоций, попробуем использовать другие языки.

Это задание индивидуальное.

Иногда мы испытываем эмоции или состояние, но не находим слов, чтобы его описать.

Загляните в список материалов Арзамас Слова культур, в котором представлены слова из разных языков, помогающих понять нам другие культуры. Можно воспользоваться и своим знанием другого языка. Выберите 3 слова, описывающих эмоциональное состояние, которые не имеют точных аналогов в русском языке. Напишите эти слова, из какого они языка, какое состояние или эмоцию оно обозначает. Если это сложное чувство, то попробуйте написать из каких базовых эмоций и их процентного соотношения оно состоит. Испытывали ли вы такое эмоциональное состояние, если есть такая возможность, то можно привести ситуацию. Можно подобрать к этим состояниям цвет и прикрепить. Не забудьте посмотреть ответы ваших коллег (вы сможете это сделать через полчаса после прикрепления своего ответа). Проанализируйте, есть ли ошибки с точки зрения логических законов

а. Логика тесно связана с грамматикой. В самом деле не существует мыслей вне языковой оболочки. Для того чтобы сообщить другому свою мысль, мы должны выразить ее в языковой форме. И наоборот, всякое слово, всякая фраза выражает какую-то мысль. Все это доказывает тесную связь логики с грамматикой.

б. «Знание иностранного языка подавляющему большинству людей не приносит никакой пользы. Оно складывается из умения говорить, писать и читать. Но говорить и писать почти никому не приходится. Что же касается чтения, то по любому предмету на родном языке имеется такое количество литературы, которую перечитать почти невозможно. Что же касается беллетристики, то ее лучше всего читать в переводах, так как кто же сможет перевести лучше квалифицированного переводчика?».

в. Проанализируйте следующий аргумент, использованный Гербертом Спенсером для доказательства того, что великие люди не творят историю, а являются лишь порождениями своего общества:

«Откуда берется великий человек? Данный вопрос имеет два возможных ответа: его происхождение либо сверхъестественно, либо естественно. Является ли его происхождение сверхъестественным? Если да, то он – божественный посланник, и тогда к нам возвращается теократия, от которой мы некогда избавились. Является ли его сверхъестественное происхождение неприемлемым? Если да, то происхождение великого человека – естественно. Тогда сразу же следует признать и то, что такого человека следует поставить в один ряд со всеми остальными явлениями в обществе, т.е. теми, в результате которых такой человек рождается и которые предшествуют его появлению и следуют после него. Великий человек должен рассматриваться наряду со всем поколением, от которого он представляет лишь мельчайшую часть, а также наряду с институтами, языком, знанием, манерами и множественными видами искусства и технических средств. Результатом именно этих факторов является такой человек. Прежде чем он сможет переделать свое общество, общество должно переделать его. Причины всех изменений, которые непосредственно инициирует такой человек, лежат в поколениях, из которых он происходит».

Задание к теме «Проблема эффективности коммуникации»

Прочитайте текст переписки. <https://teletype.in/@inliberty/soapstory>

Используя информацию лекции, попробуйте ответить на вопрос: почему служащие отеля и гость не понимают друг друга? Что в этой коммуникации делает ее неэффективной?

Проанализируйте текст объявления (предпоследний слайд лекции), попробуйте ответить на вопрос: эффективно ли оно? Если нет, какая информация в этом тексте делает его неэффективным?

Критерии оценивания для текущей аттестации и типовые задания представлены в фонде оценочных материалов. В полном объеме фонд оценочных материалов хранится на кафедре гуманитарных проблем информатики.

10. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации

Для получения зачета студенту необходимо набрать минимум 70 баллов в каждом семестре.

Итоговым заданием в первом семестре является участие командой в дебатах на предложенную тему (УК-3, УК-4, ОПК-2).

Критерии оценивания:

Критерий	0	1	2	3
Логика построения речи	нет			
Формулировка аргументов	нет	от 3 до 5 ошибок	не более двух ошибок	Без ошибок
Использование фактов и кейсов	нет	использован один факт/кейс	использовано два факт/кейс	использовано три и более фактов/кейсов
Связь аргументов ответной речи с аргументами речи оппонента	нет	два и более аргумента не связаны с аргументами и оппонента	один аргумент не связан с аргументами оппонента	все аргументы связаны с аргументами и оппонента
Ответы на вопросы	нет			ответы на все вопросы
Соблюдение этики дебатов	нет	соблюдены только правила этикета	да, но есть нарушения	да, полностью
Дополнительные баллы (критерии определяются)	нет			

оценщиком в обратной связи)				
-----------------------------	--	--	--	--

Также обязательным заданием является «Учимся ставить цель» (УК 6).

В этом задании мы учимся формулировать цели и определять мотивацию.

1. Прочитайте задание и познакомьтесь с критериями оценивания.
2. Познакомьтесь с концепциями постановки целей SMART и KISS, а также с концепцией мотивации Сюзен Фаулер.
3. Сформулируйте свою любую цель по формуле SMART.
4. Сформулируйте свою любую цель по формуле KISS (можно ту же, можно другую).
5. Определите тип мотивации для цели /лей в концепции в концепции Сюзен Фаулер и аргументируйте, почему она.
6. Определите, с какими потребностями связана ваша цель/ли (автономия, компетентность, принадлежность) и каким образом.
7. Зафиксируйте все в любом цифровом формате и прикрепите к заданию.

Во втором семестре итоговым заданием является Анализ кейса (УК-4).

1. Выберите одну из предложенных групповых фотографий или предложите свою.
2. Определите эмоциональное состояние не менее трех человек на фотографии.
3. Укажите невербальные элементы, по которым вы определили эмоции, исключая мимику.
4. Познакомьтесь с предложенной целью коммуникации с этими людьми или сформулируйте свою.
5. Опишите стратегию своих действий по достижению этой коммуникативной цели с учетом эмоционального состояния людей на фотографии.

Критерии оценивания:

Критерий	0 баллов	1 балл	2 балла	3 балла
Верно определено эмоциональное состояние	нет	у одного	у двух	у трех и более
Указаны элементы невербальной коммуникации для определения эмоционального состояния	нет	только у одного участника или только по одному элементу	у двух участников	у всех участников по 2 и более элементов
Составлена стратегия действий в соответствии с сформулированной	нет	Стратегия составлена, но не соответствует коммуникативной	Стратегия составлена в соответствии с коммуникативной	

целью		цели	целью	
-------	--	------	-------	--

В качестве альтернативного итоговым заданием может быть задание к теме «Как взаимодействовать с официальными структурами?» (УК-4).

1. Прочитайте материал о базовых принципах составления текстов при взаимодействии с официальными структурами «Официальный язык».
2. Выполните Задание 1 по исправлению некорректные тексты.
3. Используя образцы, напишите текст характеристики в отношении реального или вымышленного персонажа.
4. Напишите рекомендательное письмо для реального или вымышленного персонажа в связи с его поступлением в магистратуру зарубежного вуза / устройством на работу в определенную фирму / поддержкой проекта. В качестве образца используйте приложенный файл «Рекомендация».

11. Учебно-методическое обеспечение

а) Электронный учебный курс по дисциплине в электронном университете «Moodle» - <https://moodle.tsu.ru/course/view.php?id=1539> (1 семестр),
<https://moodle.tsu.ru/course/view.php?id=28256> (2 семестр).

б) Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине представлены в виде фонда оценочных материалов.

в) План практических занятий по дисциплине представлен в фонде оценочных материалов.

г) Методические указания по организации самостоятельной работы студентов размещены в ЭОИС НИ ТГУ.

12. Перечень учебной литературы и ресурсов сети Интернет

1. Льюис Х. Язык тела : руководство для профессионалов / Хедвиг Льюис ; [пер. с англ. Ю. С. Вовк ; науч. ред. А. А. Киселева ; гл. ред. О. В. Гритчина]. – Харьков : Гуманитарный центр, 2016. – 330 с.

2. Психология и этика делового общения : учебник для бакалавров : [для студентов вузов / Брега А. В., Брега Г. В., Кафтан В. В. и др.] ; под ред. В. Н. Лавриненко, Л. И. Чернышовой. – 6-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2015. – 591 с.

3. Лау Д. У. Введение в критическое мышление и теорию креативности : пер. с англ. / Джо У. Ф. Лау. – Москва : Эксмо, 2017. – 364, [1] с.: ил. – (Библиотека Сбербанка ; т. 77).

4. Чатфилд Т. Критическое мышление: анализируй, сомневайся, формируй свое мнение : Научно-популярная литература. – Москва : ООО "Альпина Паблишер", 2019. – 328 с. URL: <https://znanium.com/catalog/document?id=352171>. URL: <https://znanium.com/cover/1077/1077990.jpg>.

б) дополнительная литература:

1. Пиз А., Пиз Б. Новый язык телодвижений. Расширенная версия. – Litres, 2012.

2. Гоулман Д. Эмоциональный интеллект. – «Манн, Иванов и Фербер», 2017.

3. Бройнинг Л. Г. Гормоны счастья: как приучить мозг вырабатывать серотонин, дофамин, эндорфин и окситоцин. – «Манн, Иванов и Фербер», 2019.

4. Фаулер С. Почему они не работают? Новый взгляд на мотивацию сотрудников. – Альпина Паблишер, 2016.
5. Клобукова Л.П. Научная дискуссия как акт коммуникации (лингвометодический аспект) // Язык, сознание, коммуникация : сб. ст. / ред. В.В. Красных, А.И. Изотов. М.: Филология, 1998. Вып. 3. С. 5–19.
6. Гиппенрейтер Ю.Б. Чудеса активного слушания. – АСТ, 2014.
7. Основы русской деловой речи [Электронный ресурс]: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Н.А. Буре [и др.]. – Электронные текстовые данные. – СПб: Златоуст, 2014. – 448 с. – 978-5-86547-795-2. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/67928.html> 7.
8. Кузнецов И.Н. Деловое письмо [Электронный ресурс]: учебно-справочное пособие для бакалавров / И.Н. Кузнецов. – Электронные текстовые данные. – М.: Дашков и К, 2015. – 196 с. – 978-5-394-02213-5. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/10916.html>.
9. Кирсанов О. И. Теоретический и практический курс традиционной логики : учебное пособие / О. И. Кирсанов ; науч. ред. В. А. Суровцев ; под общ. ред. Е. С. Кирсановой ; Том. гос. ун-т. – Томск : ТГУ, 2013. – 353 с. URL: <http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Repository/vtls:000457139>.
10. Непряхин Н.А., Пащенко Т.В. Критическое мышление. Железная логика на все случаи жизни. М.: Альбина-паблишер, 2021. 192 с.

в) ресурсы сети Интернет:

- ПостНаука <https://postnauka.ru/>
- Арзамас <https://arzamas.academy/mag>
- Лекториум <https://www.lektorium.tv/>
- TED <https://www.ted.com/>

13. Перечень информационных технологий

- а) лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:
- Microsoft Office Standart 2013 Russian: пакет программ. Включает приложения: MS Office Word, MS Office Excel, MS Office PowerPoint;
 - публично доступные облачные технологии (Google Docs, и т.п.).

14. Материально-техническое обеспечение

Аудитории для проведения занятий лекционного типа.

Аудитории для проведения занятий семинарского типа, индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой и доступом к сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду и к информационным справочным системам.

15. Информация о разработчиках

Мишанкина Наталья Александровна, д-р филол. наук, профессор кафедры гуманитарных проблем информатики ФсФ НИ ТГУ.

Зильберман Надежда Николаевна, канд. филол. наук, доцент кафедры гуманитарных проблем информатики ФсФ НИ ТГУ.

Овсянникова Юлия Николаевна, канд. филос. наук, доцент кафедры истории философии и логики ФсФ НИ ТГУ.

Хаминова Анастасия Алексеевна, канд. филол. наук, доцент кафедры гуманитарных проблем информатики ФсФ НИ ТГУ.

Калугина Валерия Олеговна, ассистент кафедры гуманитарных проблем информатики ФсФ НИ ТГУ.