

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Факультет физической культуры



В.Г.Шилько

«17» апреля 2020 г.

Рабочая программа дисциплины

**Русский язык и культура речи**

по направлению подготовки

**49.03.01 Физическая культура**

Направленность (профиль) подготовки:  
**«Технологии спортивной подготовки»**

Форма обучения  
**Очная**

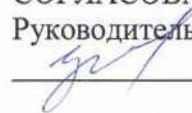
Квалификация  
**Бакалавр**

Год приема  
**2020**


Код дисциплины в учебном плане: **Б1.У.О.10**

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель ОП

 О.И. Загревский

Председатель УМК

 Ю.А. Карвунис

Томск – 2020

## **1. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины (модуля)**

Целью освоения дисциплины является формирование следующих компетенций:

УК-4 - Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

Результатами освоения дисциплины являются следующие индикаторы достижения компетенций:

ИУК 4.1 - Демонстрирует навыки устной и письменной деловой коммуникации на русском и иностранном языках в разных формах в соответствии с поставленными задачами.

## **2. Задачи освоения дисциплины**

- Знать место русского языка в общей классификации языков;
- Знать функциональные стили русского языка и иметь представление об уровне организации языка;
- Знать основные функции языка.
- Уметь извлекать информацию из разных источников, обобщать и систематизировать её;
- Уметь грамотно и логично рассуждать;
- Уметь связно излагать мысли в устной и письменной речи.
- Владеть терминологией лингвистики на общеобразовательном уровне;
- Владеть навыками работы с различными словарями русского языка;
- Владеть базовыми (орфографическими, пунктуационными, орфоэпическими, лексическими, грамматическими) нормами современного русского языка.

## **3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Дисциплина относится к части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, является обязательной для изучения.

## **4. Семестр(ы) освоения и форма(ы) промежуточной аттестации по дисциплине**

Семестр 5, зачет

## **5. Входные требования для освоения дисциплины**

Для успешного освоения дисциплины требуются компетенции, сформированные в ходе освоения образовательных программ предшествующего уровня образования.

## **6. Язык реализации**

Русский

## **7. Объем дисциплины (модуля)**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3з.е., 108 часов, из которых:

- лекции: 12 ч.;
- семинарские занятия: 0 ч.
- практические занятия: 18 ч.;
- лабораторные работы: 0 ч.

Объем самостоятельной работы студента определен учебным планом.

## 8. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам

Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
<b>Тема 1.</b> Культура речи. Русский язык: история и современность	«Русский язык и культура речи» как учебная дисциплина в вузе. Предмет и задачи курса. Роль культуры речи в жизни современного человека. Понятие культуры речи. Три аспекта культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический. Русский язык в современном мире. Происхождение русского языка. Древнерусский язык, донациональный период в истории развития русского языка, национальный русский язык. Русский язык в XVII-XVIII вв. Роль М.В. Ломоносова, Н.М. Карамзина, А.С. Пушкина в становлении русского литературного языка. Русский язык в XX веке. Русский язык конца XX в.- начала XXI в. Современный русский язык, его состояние.
<b>Тема 2.</b> Современный русский литературный язык: уровни, формы, функции.	Язык как предмет изучения. Функции языка: аккумулятивная, коммуникативная, когнитивная, перцептивная, номинативная, гносеологическая, экспрессивная, дейктивная. Определение современного русского литературного языка. Формы национального русского языка: национальный язык, литературный язык, территориальные диалекты, просторечие, жаргоны. Литературный язык в системе русского национального языка.
<b>Тема 3.</b> Нормативный аспект культуры речи. Литературная норма. Виды норм.	Нормативный аспект культуры речи. Понятие нормы в жизни и языке. Литературная норма. Признаки, источники литературной нормы. Кодификация нормы. Современная ситуация в области нормирования. Виды норм: орфоэпические, акцентологические, морфологические, лексические, синтаксические. Ортологические словари. Три группы ортологических словарей: 1. Орфоэпические; 2. Словари трудностей; 3. Грамматические словари.
<b>Тема 4.</b> Коммуникативный аспект культуры речи.	Коммуникативный аспект культуры речи. Понятие языкового паспорта. Модель коммуникации. Понятие речевого жанра Эффективное общение. Понятие коммуникативной неудачи. Публичное выступление.
<b>Тема 5.</b> Иностранные слова в современном русском языке.	Активизация употребления иноязычных слов в русском языке конца XX-начала XXI вв. Условия активизации употребления иноязычных слов. Причины заимствования иностранной лексики. Языки, из которых русский язык заимствовал слова. Английский язык – современная латынь, «главный донор» эпохи. Признаки иностранных слов. Особенности функционирования иноязычной лексики в современной русской речи. Процесс осваивания заимствованной лексики. Пуризм. Уместность /

	неуместность использования заимствований в современных текстах. Проблема составления словарей иностранных слов.
<b>Тема 6.</b> Жаргонизация и эвфемизация как активные процессы в современном русском языке и этический аспект культуры речи. Понятие речевого этикета	<p>Жаргонизация как лексический процесс. Жаргонизмы в языке рекламы. Огрубление речи. Причины расцвета жаргонизмов. Сферы употребления жаргонизмов. Феномен общего жаргона.</p> <p>Эвфемизация как активный лексический процесс в современном русском языке. Темы и сферы эвфемизации. Цели эвфемизации речи.</p> <p>Этический аспект культуры речи. Понятие речевого этикета. Формулы речевого этикета. Культура обращения в русском речевом этикете. Назначение речевого этикета.</p>

## 9. Текущий контроль по дисциплине

Текущий контроль по дисциплине проводится путем контроля посещаемости, выполнения домашних заданий и фиксируется в форме контрольной точки не менее одного раза в семестр.

Типовые задания для текущей аттестации

**Задание 1.** Подумайте, как бы вы определили, что такое язык. Представьте схему устройства языковой системы.

**Задание 2. Прочитайте текст. К какому функциональному стилю он относится? Что позволило вам сделать этот вывод?**

Для характеристики процессов, происходящих в жизни современного общества, широко используется понятие субкультура. Под молодежной субкультурой понимается культура определенного молодого поколения, обладающего общностью стиля жизни, поведения, групповых норм, ценностей, стереотипов.

Определяющей характеристикой этого явления является феномен субъективной размытости, неопределенности, отчужденности от основных нормативных параметров. Субкультура отражает культурную неоднородность общества и фиксирует отличие идейных ориентаций, духовных устремлений конкретной группы людей от доминирующих стандартов. Позиция отчуждения в его экзистенциальном преломлении просматривается, на наш взгляд, как в отношении к социуму, так и в межпоколенческом общении, в контркультурной направленности молодежного досуга.

Молодежную субкультуру в широком смысле можно рассматривать как своеобразный вариант альтернативной культуры, так как она своими идеалами и ценностями не просто отрицает сформировавшуюся культурную идентичность, но разрушает ее, заменяя новыми формами и образцами.

Субкультура (отличаясь от нормативной культуры данного общества) не обязательно вступает с ней в конфронтацию или претендует стать доминирующей. Внутренняя градация культуры позволяет говорить не только о нормативном ее представлении, но и о ее «подвидах» — субкультурах, которые связаны с особенностями жизненного уклада различных социальных групп. Это разнообразие включает и контркультуру, в которой ориентиры определенной субкультуры приходят в противоречие с общепринятыми ее нормативными положениями. Иначе ориентиры способны перерасти в контркультуру, когда в них намечается протест против существующих культурных норм и стремление заменить их.

**Задание 3. Определите, к каким формам русского национального языка относятся следующие лексические единицы:**

1. Ком (н)форка, экскалатор, приедь (приезжай), башка, притащиться, шибко, спечь (испечь).
2. Лыва (лужа после дождя): Ребятишки, гыт бегают по лывам босиком.  
На верхосыточку (на сытый желудок): на верхосыточку покушать можно, выпить на верхосыточку.  
Навильник – Навильник – это охапка сены, соломы, взятая на вилы;  
чѐ, у сестре, баить – рассказывать оболокается – одеваться: Оболокаются и в церкву.
3. Наличка, откат (бизн.), чувак, чувиха, оттягиваться, тусоваться, тусовка (мол.), клави, чайник (комп.), бомбить (таксист.), стрелка, крыша, сходка (крим.), хвост, стипуха (студ.).

#### **Задание 4.**

Разработать ДООП по избранному виду спорта, на основе Федеральных стандартов спортивной подготовки.

#### **Задание 5.**

Разработать рабочую программу по предмету, курсу на основе примерных основных общеобразовательных программ, федеральных стандартов спортивной подготовки.

#### **Итоговый тест**

### **10. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации**

#### **Примеры тестовых заданий**

**Тестовое задание №1** Выберите один ответ.

Неправильно построено словосочетание:

- контроль за качеством работы*
- наперекор родителям*
- согласно расписания*
- годы реакции*

**Тестовое задание №2** Выберите один ответ:

Синонимом слова «генезис» является:

- способность*
- изменчивость*
- направление*
- развитие*

**Тестовое задание №3** Выберите один или несколько ответов:

Правильно построено предложение:

- До конца пути оставалось всего 40 километров.*
- Сейчас в россии действует более тысячи здравниц.*
- Большинство решили не ходить на концерт.*
- В турнире участвовали 21 спортсмен.*

**Тестовое задание № 4** Выберите один или несколько правильных ответов:

Правильно произносится [te], а не [t'e] в словах:

- Аутсайдер*
- Дебаты*
- Бизнесмен*
- Партер*

#### **Критерии оценки итогового тестирования**

Студенту предлагается 50 вопросов из банка тестовых заданий.

Оценка тестов осуществляется по следующим критериям:

1. Правильный ответ – **2 балла**.
2. Максимальное количество баллов, которое может набрать студент - 100 баллов  
Типовое контрольное задание оценивается по 100-балльной шкале.

<u>Уровни</u>	<u>Показатели</u>	<u>Оценка</u>
Неудовлетворительный	менее 70 баллов	неудовлетворительно / незачет
Удовлетворительный	более 71 балла	удовлетворительно зачет

Итоговая оценка складывается из суммы баллов за выполненные задания + поощрительные баллы за активность на практических занятиях + оценка за итоговый тест.

### **11. Учебно-методическое обеспечение**

а) Электронный учебный курс по дисциплине в электронном университете «Moodle» - <https://moodle.tsu.ru/course/view.php?id=16770>

б) Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

в) План практических занятий по дисциплине:

1. Орфоэпические нормы.
2. Лексические нормы.
3. Морфологические нормы. Имя существительное.
4. Морфологические нормы. Числительное.
5. Морфологические нормы. Глагол, имя прилагательное.
6. Синтаксические нормы.
7. Функциональные стили.

д) Методические указания по организации самостоятельной работы студентов.

### **12. Перечень учебной литературы и ресурсов сети Интернет**

а) основная литература:

1. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи – Ростов н/Д: Феникс, 2005. – 539 с.
2. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи : учеб. пособие – М.: Логос, 2009.- 431 с.
3. Калиткина Г.В. Русский язык и культура речи. – Томск, 2006 – 156 с.
- 4.
5. Розенталь, Дитмар Эльяшевич. Современный русский язык: Учеб. пособие. – М.: Международные отношения, 1995. – 560 с.

*Словари и справочники:*

1. Иванова Т.Ф. Новый орфоэпический словарь русского языка произношение, ударение, грамматические формы: около 40 000 слов. – М. : Рус. яз.-Медиа, 2005. - 892 с.
2. Голуб И.Б. Новый справочник по русскому языку и практической стилистике. Москва: Eksmo education, Эксмо, 2007. – 460 с.
3. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. М., 2008
4. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. - М.: Ай-РИС-пресс, 2005. - 361 с.
5. Розенталь Д.Э. Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. – 3-е изд. - М.: Айрис-пресс, 2003. - 832 с.

б) дополнительная литература

1. Волошина С.В. Активные процессы в современном русском языке: учеб. пособие. Томск: Изд. Дом Том. гос. ун-та, 2016. 181 с.
2. Голуб И.Б. Секреты хорошей речи. – М.: Международные отношения, 1993 - 279 с.
3. Голуб И.Б. Культура устной и письменной речи. – М.: Кнорус, 2010. – 261 с.
4. Колесникова Н.И. От конспекта к диссертации. - М: Флинта, 2002. - 287 с.
5. Кронгауз М. Русский язык на грани нервного срыва. – М: Знак, 2009. - 229 с.

в) ресурсы сети Интернет:

1. Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех: - [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)
2. Русский язык и литература. Говорим и пишем правильно: культура письменной речи: <http://grammar.ru/>
3. Информационно-поисковая система «Орфографическое комментирование русского словаря»: <http://oross.ruslang.ru/>

### 13. Перечень информационных технологий

а) лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

- Microsoft Office Standart 2013 Russian: пакет программ. Включает приложения: MS Office Word, MS Office Excel, MS Office PowerPoint, MS Office OneNote, MS Office Publisher, MS Outlook, MS Office Web Apps (Word Excel MS PowerPoint Outlook);
- публично доступные облачные технологии (Google Docs, Яндекс диск и т.п.).

б) информационные справочные системы:

- Электронный каталог Научной библиотеки ТГУ – <http://chamo.lib.tsu.ru/search/query?locale=ru&theme=system>
- Электронная библиотека (репозиторий) ТГУ – <http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Index>
- ЭБС Лань – <http://e.lanbook.com/>
- ЭБС Консультант студента – <http://www.studentlibrary.ru/>
- Образовательная платформа Юрайт – <https://urait.ru/>
- ЭБС ZNANIUM.com – <https://znanium.com/>
- ЭБС IPRbooks – <http://www.iprbookshop.ru/>

### 14. Материально-техническое обеспечение

Аудитории для проведения занятий лекционного типа.

Аудитории для проведения занятий семинарского типа, индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой и доступом к сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду и к информационным справочным системам.

### 15. Информация о разработчиках

Конюк Анастасия Васильевна, кафедра русского языка филологического факультета, доцент.