

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Факультет психологии

УТВЕРЖДАЮ:

Декан факультета психологии

  
Д. Ю. Баланев

« 15 »  20 22 г.

Рабочая программа дисциплины

Актуальные проблемы современной психологии

по направлению подготовки

**37.03.01 «Психология»**

Направленность (профиль) подготовки:

**«Психолог в социальных практиках»**

Форма обучения

**Очная**

Квалификация

**Бакалавр**

Год приема

**2021**

Код дисциплины в учебном плане: Б1.В.02

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель ОПОП

 О. В. Лукьянов

Фамилия

Председатель УМК

 Э. А. Щеглова

Томск – 2022

## **1. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины (модуля)**

Целью освоения дисциплины является формирование следующих компетенций:

ОПК – 2 - Способен применять методы сбора, анализа и интерпретации эмпирических данных в соответствии с поставленной задачей, оценивать достоверность эмпирических данных и обоснованность выводов научных исследований.

ПК – 4 - Способен оказывать психологическую помощь и организовывать психологическое сопровождение социальных групп и отдельных лиц, оказавшихся в кризисных ситуациях.

Результатами освоения дисциплины являются следующие индикаторы достижения компетенций:

ИОПК-2.1 - Владеет способами сбора, анализа и обработки данных в соответствии с поставленной профессиональной задачей;

ИОПК-2.2 - Владеет навыками интерпретации полученных результатов в соответствии с поставленной задачей;

ИПК-4.1 - Использует психологические технологии для реализации различных видов консультативной помощи и оценивает их эффективность.

## **2. Задачи освоения дисциплины**

Целью преподавания дисциплины «Актуальные проблемы современной психологии» является знакомство с современными концепциями и парадигмами основных психологических школ и соответствующих им методов исследования и практик.

Задачи:

- освоить основные методы и способы сбора, анализа и обработки данных с учетом специфики психологических школ
- уметь проблематизировать тему, прогнозировать возможные разрешения противоречий и формулировать конкурентные гипотезы.
- творчески применять основные методы сбора, анализа и обработки данных в типовых и нестандартных ситуациях.
- с учётом специфических особенностей различных психологических парадигм.
- с учётом синхронной обратной связи (СОС) участников группы. учитывать специфику и широкий контекст в интерпретации полученных результатов.
- ориентироваться в актуальном поле психологических практик и использует интеграционные стратегии в консультировании (на основе разных психологических школ).
- применять теоретические и практические знания в учебном психологическом консультировании, учитывая специфику и контекст предъявляемой проблемы.
- творчески подходить к рекомбинации методов и методик разных психологических школ в нестандартной ситуации консультирования и оценке эффективности.

## **3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Дисциплина относится к Блоку 1, части, формируемой участниками образовательных отношений.

## **4. Семестр(ы) освоения и форма(ы) промежуточной аттестации по дисциплине**

Семестр 1, зачет.

## 5. Входные требования для освоения дисциплины

Пререквизиты: нет.

Постреквизиты: Б1.О.26 «Психология личности», Б1.О.28 «Социальная психология», Б1.О.12 «Научные школы и теории современной психологии», Б1.В.08 «Психология творческой коммуникации», Б1.В.09 «Современные исследования и популяризация знаний в области психологии».

## 6. Язык реализации

Русский

## 7. Объем дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 часов, из которых:

- лекции: 8 ч.;
  - семинарские занятия: 64 ч.
  - практические занятия: 0 ч.;
  - лабораторные работы: 0 ч.
- в том числе практическая подготовка: 0 ч.

Объем самостоятельной работы студента определен учебным планом.

## 8. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам

### Раздел 1. Самообновляющаяся классика в психологии: самая древняя и самая новая наука.

Тема: **Тема «Введение в современную психологию»**

- Что такое психологическая реальность? Парапсихология, парадоксы психологии, смысл жизни и смысл мира. Само собой разумеющееся, понятное и непонятное. Отличие от физической, биологической, социальной и культурной реальности. Взаимоотношение материального и нематериального. Реальность идеального.
- Что такое психология? Специфика предмета, проблематики, методов и психологических фактов.
- Кто такие психологи? Профессионалы: просветитель (преподаватель), исследователь (методолог), мастер-практик (психотерапевт, супервизор), психологи организаций и служб (коуч и психолог-консультант).
- Психологический вклад в культуру и технологию.

Тема: **«Структура самообновляющегося психологического знания»**

- Психологическое знание как *опыт и переживание* – *экспириентальная психология*.
- Психология как *описание* психологических явлений и событий – *феноменологическая психология* (в перспективе конструктивная психология).
- Психология как *интерпретация* и *объяснение* психологических явлений и закономерностей – *концептуальная психология*.
- Психология как *объективация* психологических фактов и событий – *психологические теории* (понятийный аппарат) и *психотехнологии* (техники и практики).

Тема: **«Направления перспективных психологических исследований»**

- Разнообразие методологий.
- Методология и методы психосемантических нарративных исследований.
- Переосмысление экспириентальных (опытных) методов в психологии.
- Постметодология исследования спектра альтернативных состояний сознания.

Тема: **«Холистический и ноодинамический универсум психологических школ «Путь Мастера!»**

- Холодинамическая интеграция классических психологических школ – микропсихология (биопсихология, когнитивно-бихевиоральная психология, психодинамическая и гештальт-психология).
- Психосемантическая интеграция школ современной психологии – макропсихология (символический интеракционизм, гуманистическая и позитивная психология, экзистенциальная и трансперсональная психология).
- Холо- и ноодинамический синтез школ психологического универсума: дополнительность, проницаемость, зеркальность, мультикумулятивность, плюрализм.

## **Раздел 2. Практикум психосемантического самоисследования**

Тема: «**Исследование психосемантики диапазона приемлемости**»

- Психосемантический дифференциал анализа себя и партнера. Спонтанная психосемантика мозгового штурма.
- Дифференциация психосемантики образа партнера и отношения к нему.

Тема: «**Метод психосемантического графа**» (МПСГ)

- Самоанализ образов себя и партнера в нестандартных ситуациях. Психосемантика креативного потенциала.
- Психологический анализ децентрации и потенциальности концептуального развития личности.

Тема: «**Исследование психосемантики креативных коммуникативных миров**»

- Метод моделирования коммуникативного мира (ММКМ). Выявление нестандартных тем и особенностей партнеров при их обсуждении.

Тема: «**Сравнение креативного и коммуникативного профилей личности**»

- Сравнение шкалограммного профиля коммуникативности (ШПК) и креативного профиля личности по МВТИ

Тема: «**Психосемантический дизайн автопортретов участников практикума**»

- Итоговое групповое обсуждение избранных портретов.

## **Раздел 3. Ноэтическая психология: избранные проблемы и перспективы: психология HomoNoeticus**

Тема: «**Транскомуникативный синтез холодинамической и ноодинамической методологии**» (Анаксагор, Т.Д. Шарден, В.И. Вернадский, В.В. Налимов, Д. Бом, М. Талбот)

- Духовно-душевно-телесное соответствие в мире: проблема релевантности.
- Транскомуникативная природа ноэзиса, ноодинамики, ноосферы, HomoNoeticus.

Тема: «**Транскомуникативные координаты ноэтических переживаний**»

- Лучи транскомуникации – нисходящий, восходящий, импрессивный и экстенсивный.

Пиковые переживания. Маркеры ноэтических переживаний личности: катарсис, импринтинг, экстаз, инсайт.

Тема: «**Феноменология встречи: синтез холодинамических и ноодинамических процессов**»

- Эмерджентные и аттрактивные интеграции пиковых переживаний.

Тема: «**Ноодинамический профиль и потенциал личности**»

- Потенциал управления психологическим временем, пространством, информацией и энергией.

Ноэтическая психодинамика временных, пространственных, информационных и психоэнергетических аспектов пиковых переживаний.

## 9. Текущий контроль по дисциплине

**Рекомендуемая образовательная технология** – технология творческого диалога, синтезирующего коммуникативный потенциал лекции, семинара, дискуссии. Практические и семинарские занятия проводятся в форме тренингов и групп активного социально-психологического опыта.

Системой оценки для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации является письменный и устный самоанализ изменений транскоммунитивного потенциала и коммуникативного пространства бакалавра относительно общей групповой динамики. Проводится в начальной и завершающей стадии практикума. Оценочными средствами преподавателя являются контент-анализ адекватного использования профессиональных терминов в рефлексивном анализе студентов.

Оценивается актуализация способности к коммуникативной импровизации, спонтанному принятию решений и формированию креативных коммуникативных отношений с участниками группы.

Применяется метод взаимных экспертных оценок проектов и потенциала креативного лидерства участников.

Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, составляет не менее 70 % аудиторных занятий.

**Виды самостоятельной работы студентов**, используемые в рамках дисциплины «Актуальные проблемы современной психологии»:

- чтение обязательной и дополнительной литературы;
- изучение и анализ Интернет-источников по темам программы дисциплины;
- работа над заполнением психодиагностических методик синтерпретацией результатов, а также над рефлексивными и аналитическими эссе;
- ведение дневника коммуникативного опыта;
- подготовка выступлений на семинарских занятиях;
- участие в разработке творческого проекта;

В период обучения студентам должны быть доступны следующие учебно-методические материалы:

- 1) Программа дисциплины «Актуальные проблемы современной психологии»;
- 2) Статьи, публикации, презентации, схемы, расширенный список литературы по коммуникативному подходу в психологии, исходная тематика курсовых и дипломных проектов доступна на сайте Лаборатории психологических практик «Ноэтическая коммуникация: горизонты креативности» <http://www.psy.tsu.ru/node/5143>
- 3) Практическое пособие под грифом УМО: Кабрин В. И. Комплекс психологических практик развития психологического потенциала достижений личности. Томск : Изд-во Том.ун-та. 2011. 116 с. URL: <http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Repository/vtls:000308471> (достаточно большое количество экземпляров находятся в репозитории кафедры психологии личности)

Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля, а также для проведения промежуточной аттестации – зачёта, – см. в документе «Фонд оценочных средств для изучения учебной дисциплины «Актуальные проблемы современной психологии».

**Образовательные технологии.** В процессе преподавания дисциплины «Актуальные проблемы современной психологии» помимо традиционных лекционных занятий используются образовательные технологии и методики, носящие активный, проблемный характер.

Решение проблемно-поисковых задач позволяет на практике закрепить знания, полученные на лекционных занятиях, и перейти от репродуктивного уровня освоения компетенций к конструктивно-креативному.

Разработка и анализ кейсов позволяет научиться анализировать исследовательские схемы, оценивать их сильные и слабые стороны и находить пути их совершенствования.

Групповая дискуссия задает проблемно-ориентированную динамику учебного процесса на практических занятиях и позволяет овладеть навыками научной дискуссии и защиты своей исследовательской позиции.

### Этапы формирования компетенций и виды оценочных средств

№	Этапы формирования компетенций (разделы дисциплины)	Код и наименование результатов обучения	Вид оценочного средства (тесты, задания, кейсы, вопросы и др.)
	<b>Раздел 1. Самообновляющаяся классика в психологии: самая древняя и самая новая наука</b>	ОР-ИОПК - 2.1.3 творчески применяет основные методы сбора, анализа и обработки данных в типовых и нестандартных ситуациях ОР-ИОПК - 2.2.1 с учётом специфических особенностей различных психологических парадигм ОР-ИОПК - 2.2.3 учитывая специфику и широкий контекст в интерпретации полученных результатов ОР- ИПК - 4.1.1 ориентируется в актуальном поле психологических практик и использует интеграционные стратегии в консультировании (на основе разных психологических школ)	Тест- анализ схем коммуникабельности личности и психологических школ
	<b>Раздел 2. Практикум психосемантического исследования</b>	ОР- ИПК - 4.1.1 ориентируется в актуальном поле психологических практик и использует интеграционные стратегии в консультировании (на основе разных психологических школ) ОР- ИПК - 4.1.2 применяет теоретические и практические знания в учебном психологическом консультировании, учитывая специфику и контекст предъявляемой проблемы ОР- ИПК - 4.1.3 творчески подходит к рекомбинации методов и методик разных психологических школ в нестандартной ситуации консультирования и оценке эффективности	<ul style="list-style-type: none"> <li>Индивидуальное и групповое заполнение и интерпретация психосемантических методик. Составление автопортрета психологической коммуникабельности</li> <li>Творческий трансфессиональный проект и его реализация в коммуникативном мире группы</li> </ul>
	<b>Раздел 3. Поэтическая психология: избранные проблемы и перспективы: психология</b>	ОР-ИОПК - 2.2.1 с учётом специфических особенностей различных психологических парадигм ОР-ИОПК - 2.2.2 с учётом синхронной обратной связи (СОС) участников	<ul style="list-style-type: none"> <li>«Очень значимое событие моей жизни»</li> <li>«Трудная встреча с необычным человеком»</li> </ul>

	<b>HomoNoeticus</b>	<p>группы</p> <p>ОР- ИПК - 4.1.1 ориентируется в актуальном поле психологических практик и использует интеграционные стратегии в консультировании (на основе разных психологических школ)</p> <p>ОР- ИПК - 4.1.2 применяет теоретические и практические знания в учебном психологическом консультировании, учитывая специфику и контекст предъявляемой проблемы</p> <p>ОР- ИПК - 4.1.3 творчески подходит к рекомбинации методов и методик разных психологических школ в нестандартной ситуации консультирования и оценке эффективности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Интерактивная творческая дискуссия: «Мои вопросы и открытия при столкновении с психологическими феноменами в личном опыте»</li> </ul>
--	---------------------	---	--

Типовые задания для проведения текущего контроля успеваемости по дисциплине.

**По разделу 1. Самообновляющаяся классика в психологии: самая древняя и самая новая наука**

**Задание 1. Текст-анализ схем коммуникабельности личности**

Предлагается проработать и осмыслить основные концептуальные схемы коммуникативного пространства личности, представленные в курсе:

- Универсум основных психологических школ;
- Макро и микро-ноэзистранскокоммуникативной самореализации творческой личности;
- Полимодальная базовая транскомуникабельность психологии человека;
- Ноодинамика Встречи с Неизвестным;
- Психодинамическая проблема коммуникативной ситуации;
- Психосемантическая проблема коммуникативной ситуации.

Необходимо подготовить краткое аналитическое эссе, опираясь на концепцию представленной схемы и опыт проживания каждого коммуникативного феномена.

Содержательные критерии оценивания:

- глубина понимания смысловой динамики основных схем коммуникабельности;
- владение психологической терминологией;
- логичность, структурированность и целостность изложения материала;
- адекватное, уместное сопряжение личного опыта проживания коммуникативных ситуаций с концептуальными схемами коммуникабельности;
- творческий, эвристический подход в понимании схем и их интерпретаций.

Технические критерии: объем – от 5 до 7 страниц. Оформление текста. Текст следует размещать на одной стороне листа с соблюдением следующих размеров полей: левое – 30 мм, правое – 10 мм, верхнее – 20 мм, нижнее – 20 мм. Размер

шрифта – 14 кегль, одинарный интервал. Готовые файлы назвать Иванов\_И.И.\_задание1.1 и загрузить в соответствующий раздел moodle.tsu.

## **По разделу 2. Практикум психосемантического самоисследования**

**Задание 1.** *Индивидуальное заполнение и интерпретация психосемантических методик. Составление автопортрета*

Предлагается заполнить ряд диагностических методик, отражающих ключевые характеристики индивидуальной коммуникабельности личности:

- Мой психосемантический потенциал креативности (МПСТГ);
- Профиль коммуникабельности личности (ШПК);
- Методика моделирования (психосемантики) коммуникативных миров (ММКМ);
- Транскомуникативный профиль личности;
- Мои скрытые возможности;
- Психосемантическая методика Куна – Макпартленда «Кто Я?»;
- Методика психосемантики «Диапазон приемлемости» (мод. А.Ф. Фидлера).

Требуется ответственное аутентичное заполнение методик и последующая качественная аналитическая интерпретация личных психологических особенностей коммуникабельности, выявленных по результатам индивидуальной самодиагностики и активных методов групповой работы.

Содержательные критерии оценивания:

- ясность и полнота изложения материала;
- адекватное применение общенаучных и психологических парадигм к интерпретации результатов;
- эвристический подход к взаимосвязи показателей разных методик;
- полнота изложения, глубина и разносторонность интерпретаций, креативный подход к анализу разносторонних результатов и понимание собственной специфики/уникальности коммуникабельности;
- выявление сильных и слабых сторон личного коммуникативного потенциала;
- видение и понимание перспектив дальнейшей работы по саморазвитию.

Технические критерии: бланки заполненных методик с краткой интерпретацией – от 0,5 до 1 стр. текста (также принимаются чёткие сканы и фото рукописных вариантов). Готовые файлы назвать Иванов\_И.И.\_задание2.1 и загрузить в соответствующий раздел moodle.tsu.ru или принести в бумажном виде на контрольное занятие.

**Задание 2.** *Творческий трансфессиональный проект и его реализация в коммуникативном мире группы*

Предлагается принять деятельное участие в активных методах групповой работы по созданию оригинального трансфессионального проекта с перспективами его возможной реализации.



Участники разбиваются на группы и на основе МММК определяют творческий коммуникативный потенциал и создают план проект, в котором бы каждый сказался полезен с учетом индивидуальных психологических особенностей, навыков, знаний и умений.

Проект защищается и оценивается через систему взаимных оценок студентов.

Содержательные критерии оценивания:

- активность в работе группы – креативные вопросы, обсуждения, дискуссии, полнота версий и адекватность интерпретаций;
- способность к стресс-трансформации в пространстве межкультурной коммуникации в ситуации неопределенности и дефицита информации и времени;
- реалистичность и эвристичность предлагаемого проекта;
- слаженность работы команд;
- аргументированная защита проекта с отражением уникального вклада каждого участника.

Возможна запись на видеокамеру с последующим глубоким анализом работы (факультативно).

### **По разделу 3. Ноэтическая психология: избранные проблемы и перспективы: психология HomoNoeticus**

#### **Задание 1. Эссе «Очень значимое событие моей жизни»**

Направлено на усвоение экспириентальной психологии. Предлагается конкретно отобразить особенности проявления главных граней психологических реальностей:

– мотивационные, когнитивные, эмоциональные, имагинативные модальности, повлиявшие на изменение переживаний времени, пространства, впечатлений, энергии (на основе матрицы психологической реальности);

– проинтерпретировать описанные особенности как характеристики Вашей индивидуальности.

Работа выполняется на житейской языке обыденной психологии. Форма изложения свободная, эссеистическая, метафорическая, но с обязательным описанием перечисленных аспектов.

Содержательные критерии оценки:

– понимание глубины, соотнесение в анализе всех видов модальностей и основных переживаний;

– ясность выражения и степень аутентичности личного опыта.

Технические критерии: текст – от 1 до 5 стр. (также принимаются чёткие сканы и фото рукописных вариантов). Готовые файлы назвать Иванов\_И.И.\_задание3.1 и загрузить в соответствующий раздел moodle.tsu.ru или принести в бумажном виде на контрольное занятие.

#### **Задание 2. Эссе «Трудная встреча с необычным человеком»**

Направлено на усвоение концептуальной психологии. Предлагается описать наиболее важные моменты встречи с необычным человеком на любом из 8 языков психологических школ-парадигм.

На основе лекций и предложенной литературы необходимо просмотреть основные психологических школы и выбрать из них наиболее интересную лично для студента с целью углублённого описания Его встречи с необычным человеком.

С токи зрения любой из представленных и их ответвлений:

1. Психофизиология и психосоматика
2. Бихевиорально-когнитивная психология.
3. Динамическая психология (психоанализ).
4. Гештальт-психология
5. Культурная психология.
6. Гуманистическая психология.
7. Экзистенциальная психология
8. Трансперсональная психология.

Содержательные критерии оценки:

- полнота описания события;
- понимание глубины, соотнесение в анализе всех видов модальностей и основных переживаний;
- ясность выражения и степень аутентичности личного опыта;
- адекватность использования терминологии соответствующих школ.

Технические критерии: текст – от 1 до 5 стр. (также принимаются чёткие сканы и фото рукописных вариантов). Готовые файлы назвать Иванов\_И.И.\_задание3.2 и загрузить в соответствующий раздел moodle.tsu.ru или принести в бумажном виде на контрольное занятие.

**Задание 3.** *Интерактивная творческая дискуссия: «Мои вопросы и открытия при столкновении с психологическими феноменами в личном опыте.»*

Завершающий обучение по дисциплине образовательный семинар проводится в свободной форме вопросов, ответов, комментариев, осмыслений и соображений. Поощряется шеринг и взаимоподдержка.

Содержательные критерии оценивания:

- активность в работе группы – креативные вопросы, обсуждения, дискуссии, полнота версий и адекватность интерпретаций;

### **Контроль самостоятельной работы**

Ситуативный контроль СРС по освоению материала осуществляется в интерактивной форме в начале каждого занятия. Это проблемно-ориентированные вопросы по прочитанной литературе, уточнения по заполнению методик и выводы по освоенному материалу.

Также преподаватель доступен в разделе «Обратная связь» и «Консультации» на платформе moodle.tsu.ru и в часы очных консультаций.

**По разделу 1. Самообновляющаяся классика в психологии: самая древняя и самая новая наука**

- Что такое психологическая реальность? Парапсихология, парадоксы психологии, смысл жизни и смысл мира. Само собой разумеющееся, понятное и

непонятное. Отличие от физической, биологической, социальной и культурной реальности. Взаимоотношение материального и нематериального. Реальность идеального.

- Что такое психология? Специфика предмета, проблематики, методов и психологических фактов.

- Кто такие психологи? Профессионалы: просветитель (преподаватель), исследователь (методолог), мастер-практик (психотерапевт, супервизор), психологи организаций и служб (коуч и психолог-консультант).

- Психологическое знание как *опыт и переживание* – *экспириентальная психология*.
- Психология как *описание* психологических явлений и событий – *феноменологическая психология* (в перспективе конструктивная психология).
- Психология как *интерпретация* и *объяснение* психологических явлений и закономерностей – *концептуальная психология*.
- Психология как *объективация* психологических фактов и событий – *психологические теории* (понятийный аппарат) и *психотехнологии* (техники и практики).
- Разнообразие методологий. Методология и методы психосемантических нарративных исследований.
- Переосмысление экспириентальных (опытных) методов в психологии.
- Постметодология исследования спектра альтернативных состояний сознания.
- Холодинамическая интеграция классических психологических школ – микропсихология (био психология, когнитивно-бихевиоральная психология, психодинамическая и гештальт-психология).
- Психосемантическая интеграция школ современной психологии – макропсихология (символический интеракционизм, гуманистическая и позитивная психология, экзистенциальная и трансперсональная психология).
- Холо- и ноодинамический синтез школ психологического универсума: дополнительность, проницаемость, зеркальность, мультикумулятивность, плюрализм.

## **По разделу 2. Практикум психосемантического самоисследования**

- Исследование психосемантики диапазона приемлемости. Психосемантический дифференциал анализа себя и партнера. Спонтанная психосемантика мозгового штурма.

- Дифференциация психосемантики образа партнера и отношения к нему. «Метод психосемантического графа» (МПСГ). Самоанализ образов себя и партнера в нестандартных ситуациях. Психосемантика креативного потенциала.

- Психологический анализ децентрации и потенциальности концептуального развития личности.

- Сравнение креативного и коммуникативного профилей личности. Сравнение шкалограммного профиля коммуникабельности (ШПК) и креативного профиля личности по МВТІ. Психосемантический дизайн автопортретов участников практикума

### **По разделу 3. Ноэтическая психология: избранные проблемы и перспективы: психология HomoNoeticus**

- Транскоммункиативный синтез холодинамической и ноодинамической методологии» (Анаксагор, Т.Д. Шарден, В.И. Вернадский, В.В. Налимов, Д. Бом, М. Талбот)
  - Духовно-душевно-телесное соответствие в мире: проблема релевантности.
  - Транскоммункиативная природа ноэзиса, ноодинамики, ноосферы, HomoNoeticus. Транскоммункиативные координаты ноэтических переживаний»
    - Лучи транскоммункиации – нисходящий, восходящий, импрессивный и экстенсивный.
    - Пиковые переживания. Маркеры ноэтических переживаний личности: катарсис, импринтинг, экстаз, инсайт.
- Феноменология встречи: синтез холодинамических и ноодинамических процессов.
  - Эмерджентные и аттрактивные интеграции пиковых переживаний.
- Ноодинамический профиль и потенциал личности»
  - Потенциал управления психологическим временем, пространством, информацией и энергией. Ноэтическая психодинамика временных, пространственных, информационных и психоэнергетических аспектов пиковых переживаний.

#### **Вопросы для самостоятельной подготовки и собеседования:**

1. Понятие психологической реальности.
2. Отличие от физической, биологической, социальной и культурной реальности. Взаимоотношение материального и нематериального. Реальность идеального.
3. Специфика предмета психологии, проблематики, методов и психологических фактов.
4. Психолог как Профessionалы: просветитель (преподаватель), исследователь (методолог), мастер-практик (психотерапевт, супервизор), психологи организаций и служб (коуч и психолог-консультант).
5. Психологическое знание как опыт и переживание – экспириентальная психология.
6. Психология как описание психологических явлений и событий – феноменологическая психология (в перспективе конструктивная психология).
7. Психология как интерпретация и объяснение психологических явлений и закономерностей – концептуальная психология.
8. Психология как объективация психологических фактов и событий – психологические теории (понятийный аппарат) и психотехнологии (техники и практики).
9. Разнообразие методологий и направления перспективных психологических исследований.
10. Методология и методы психосемантических нарративных исследований.
11. Постметодология в психологии и исследования спектра альтернативных состояний сознания
12. Интеграция классических психологических школ – микропсихология (био психология, когнитивно-бихевиоральная психология, психодинамическая и гештальт-психология).

13. Интеграция школ современной психологии – макропсихология (символический интеракционизм, гуманистическая и позитивная психология, экзистенциальная и трансперсональная психология).
14. Феноменология Встречи.
15. Транскоммуникативные координаты ноэтических переживаний: нисходящий, восходящий, импрессивный и экстенсивный лучи.
16. Потенциал управления психологическим временем, пространством, информацией и энергией.
17. Ноэтическая психодинамика временных, пространственных, информационных и психоэнергетических аспектов пиковых переживаний :
18. Пиковые переживания. Маркеры ноэтических переживаний личности: катарсис, импринтинг, экстаз, инсайт.
19. Потенциал управления психологическим временем, пространством, информацией и энергией.
20. Психодинамика временных, пространственных, информационных и психоэнергетических аспектов пиковых переживаний.

### **Методические материалы для оценки текущего контроля успеваемости по дисциплине.**

За каждое задание по дисциплине «Актуальные проблемы современной психологии» студент получает балльную оценку от 0 до 10 баллов. Для допуска к зачётному заданию нужно получить не менее 6 баллов за каждое задание. Работы, оцененные ниже отправляются на доработку.

Порядок расчета итогового балла и критерии оценки за выполнение заданий в течение семестра:

0 баллов – задание не выполнено.

1 балл – содержание работы не соответствует характеру задания, оформление не соответствует требованиям.

2 балла – задание выполнено частично, оформление не соответствует требованиям.

3 балла – задание в целом выполнено, но оформление не соответствует требованиям.

4 балла – задание в целом выполнено, но оформление лишь частично соответствует требованиям.

5 баллов – задание выполнено, но есть серьезные претензии к изложению материала и обобщениям.

6 баллов – задание выполнено, но в оформлении слабо выражена аналитическая позиция.

7 баллов – выполнение задания и его оформление в целом соответствует требованиям, хотя есть незначительные замечания.

8 баллов – выполнение задания и его оформление в полной мере соответствует требованиям.

9 баллов – при выполнении задания и его оформлении ярко проявляется исследовательская позиция студента.

10 баллов – выполнение задания и его оформление свидетельствуют о творчестве студента, отличаются оригинальностью.

## 10. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации

**Промежуточная аттестация** в виде зачета по дисциплине «Актуальные проблемы современной психологии» будет проходить в ключе творческого осмысления трёх основных тем:

- Задание 1 по освоению экспириентальной психологии – «Очень значимое событие моей жизни» – рефлексивное эссе в свободной форме;
- Задание 2 по освоению концептуальной психологии – «Трудная встреча с необычным человеком» – рефлексивное эссе в свободной форме;
- Задание 3 по методикам и моделям человеческой коммуникации – «Психологический автопортрет потенциала психологической коммуникабельности» – сводный аналитический самоотчёт по материалам методик и моделям человеческой коммуникации.

В курсе студент обязан посетить не менее 75% аудиторных занятий (очно или дистанционно при гибридном формате обучения). Допуском к зачёту является выполнение и сдача всех практических заданий. Если студент не посетил 75 % аудиторных занятий или не набрал в процессе реализации курса достаточно баллов, но выполнил обязательные задания, предусмотрены дополнительные испытания в виде собеседования по вопросам.

Зачет по дисциплине «Актуальные проблемы современной психологии» выставляется в зачетку и ведомость, складывается из итогового балла, полученного студентом за работу в семестре, и балла, полученного по итогам выполнения и защиты экзаменационных заданий.

Распределение весов при расчете итоговой оценки:

- итоговый балл за работу в семестре – 0,6
- итоговый балл, полученный за работу непосредственно на зачёте – 0,4

Порядок расчета итогового балла и критерии оценки за выполнение зачётного задания:

0 баллов – задание не выполнено

1 балл – содержание работы не соответствует характеру задания, оформление не соответствует требованиям.

2 балла – задание выполнено частично, оформление не соответствует требованиям.

3 балла – задание в целом выполнено, но оформление не соответствует требованиям.

4 балла – задание в целом выполнено, но оформление лишь частично соответствует требованиям

5 баллов – задание выполнено, но есть серьезные претензии к изложению материала и обобщениям.

6 баллов – задание выполнено, но в оформлении слабо выражена аналитическая позиция.

7 баллов – выполнение задания и его оформление в целом соответствует требованиям, хотя есть незначительные замечания.

8 баллов – выполнение задания и его оформление в полной мере соответствует требованиям.

9 баллов – при выполнении задания и его оформлении ярко проявляется исследовательская позиция студента.

10 баллов – выполнение задания и его оформление свидетельствуют о творчестве студента, отличаются оригинальностью.

### Компетенции и результаты обучения, формируемые в результате освоения дисциплины

Компетенция	Индикатор компетенции	Код и наименование результатов обучения (планируемые результаты обучения, характеризующие этапы формирования компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
			Неудовлетворительно	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
ОПК-1 Способен осуществлять научное исследование в сфере профессиональной деятельности на основе современной методологии	ИОПК-2.1 Владеет способами сбора, анализа и обработки данных в соответствии с поставленной профессиональной задачей	ОР-ИОПК - 2.1.1 освоил основные методы и способы сбора, анализа и обработки данных с учетом специфики психологических школ ОР-ИОПК - 2.1.2 умеет проблематизировать тему, прогнозировать возможные разрешения противоречий и формулировать конкурентные гипотезы; ОР-ИОПК - 2.1.3 творчески применяет основные методы сбора, анализа и обработки данных в типовых и нестандартных ситуациях	Отсутствие знания, умения, навыка	Идентификация знания, умения, навыка	В целом успешная, но сопровождающаяся отдельными ошибками	Успешная демонстрация знания, умения, навыка
	ИОПК-2.2 Владеет навыками интерпретации полученных результатов в соответствии с поставленной задачей	ОР-ИОПК - 2.2.1 с учётом специфических особенностей различных парадигм ОР-ИОПК - 2.2.2 с учётом синхронной обратной связи (СОС) участников группы ОР-ИОПК - 2.2.3 учитывая специфику и широкий контекст в интерпретации полученных результатов	Отсутствие знания, умения, навыка	Идентификация знания, умения, навыка	В целом успешная, но сопровождающаяся отдельными ошибками	Успешная демонстрация знания, умения, навыка
ПК-4 Способен оказывать психологическую помощь и организовывать психологическое сопровождение	ИПК-4.1 Использует психологические технологии для реализации различных видов консультативной помощи и оценивает их эффективность	ОР- ИПК - 4.1.1 ориентируется в актуальном поле психологических практик и использует интеграционные стратегии в консультировании (на основе разных психологических школ)	Отсутствие знания, умения, навыка	Идентификация знания, умения, навыка	В целом успешная, но сопровождающаяся отдельными ошибками	Успешная демонстрация знания, умения, навыка

е социальных групп и отдельных лиц, оказавшихся в кризисных ситуациях		ОР- ИПК - 4.1.2 применяет теоретические и практические знания в учебном психологическом консультировании, учитывая специфику и контекст предъявляемой проблемы ОР- ИПК - 4.1.3 творчески подходит к рекомбинации методов и методик разных психологических школ в нестандартной ситуации консультирования и оценке эффективности			ами	
---	--	--	--	--	-----	--

## 11. Учебно-методическое обеспечение

а) Электронный учебный курс по дисциплине в электронном университете «Moodle» - <https://moodle.tsu.ru/course/view.php?id=14871>

б) Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

## 12. Перечень учебной литературы и ресурсов сети Интернет

а) основная литература:

1. Коржова Е.Ю., Сбитнева А.А. Актуальные проблемы теории и практики современной психологии. Научно-психологическое пособие. СПб :РГПУ им. А.И. Герцена, 2020. 88 с.
2. Матяш Н.В., Павлова Т.А. Актуальные проблемы теории и практики современной психологии. М. :Директ-Медиа, 2020. 126 с.

б) дополнительная литература:

1. Активное воображение / под.ред. Дорст Б, Фогеля Р. Харьков : Гуманитарный Центр, 2016. 200 с.
2. Анолли Л. Психология культуры. Х. : Гуманитарный Центр, 2016. 480 с.
3. Антц У., Висенте М., Чейс Б. Кроличья нора, или Что мы знаем о себе и Вселенной. М. :Эксмо, 2018. 448 с.
4. Арти З. HomoFuturus. Облачный мир. Эволюция сознания и технологий. М. : АСТ, 2019. 389 с.
5. Ассаджиоли, Р. Психосинтез: принципы и техники. М. : Психотерапия, 2008. 384 с.
6. Боно Э. Латеральное мышление. Учебник творческого мышления. М. :Поппури, 2005. 384 с.
7. Брейден Г. Божественная матрица. Время, пространство и сила сознания. М. : София, 2010.
8. Брокман Д. Во что верим, но не можем доказать. М. : Альпина нон-фикшн. 2018. 340 с.
9. Вальдес О. М. Интуиция, творчество, арт-терапия. М. : Институт общегуманитарного исследования. 2013. 95 с.



10. Вернадский В.И. Биосфера и ноосфера. М. : Айрис, Пресс, 2009. 576 с.
11. Годстайн Д., Креггер О. Творческая личность. Как использовать сильные стороны своего характера для развития креативности. М. : Манн, Иванов и Фербер, 2014. 416 с.
12. Гратовски А. Генератор возможностей. Введение в ноэтику. М., 2010. 300 с.
13. Диспенза Дж. Сила подсознания, или Как изменить мир за 4 недели. М. : Бомбора, 2019. 480 с.
14. Диспенза Д. Сверхестественный разум. Как обычные люди делают невозможное с помощью силы подсознания. М. : Эксмо, 2019. 560 с.
15. Диспенза Д. Сам себе плацебо. Как использовать силу подсознания для здоровья и процветания. М. : Эксмо, 2020. 416 с.
16. Друри Н. Трансперсональная психология. М. : Институт общегуманитарных исследований.
17. Жизан Н. Квантовая случайность. М. : Альпина нон-фикшн. 2018. С.202.
18. Йоас Х. Креативность действия. СПб. : Алетейя, 2005. 464 с.
19. Кадди Э. Присутствие духа. Как направить силы своей личности на достижение успеха. М. :
20. Канеман Д. Думай медленно... решай быстро. М. : АСТ, 2017. 653 с.
21. Карл Роджерс и его последователи: психотерапия на пороге XXI века. М. : Когито-Центр, 2005. 216 с.
22. Карри М. Режим гения: распорядок для великих людей. М. Альпина Паблишер, 2018. 302 с.
23. Кехо Д. Квантовый воин. Сознание будущего. 2018. 224 с.
24. Кэмерон Дж. Золотая жила. Ваша творческая мастерская. М. : Livebook, 2017. 312 с.
25. Кэмерон Дж. Путь художника. М. : Livebook, 2017. 384 с.
26. Лангер Э. Рождение художника. Как расширить границы сознания и раскрыть свой творческий потенциал. М. : Эксмо, 2017. 288 с.
27. Лески К. Креативный шторм: позволь себе создать шедевр: нестандартный подход для успешного решения любых задач М. : Издательство «Э», 2018. 240 с.
28. Липтон Б. Биология веры. М. : София, 2008. 256 с.
29. Липтон Б., Бхаэрман С. Спонтанная эволюция. Позитивное будущее и как туда добраться. М.
30. Лотто Б. Преломление. Наука видеть иначе. М. : Манн, Иванов и Фербер, 2018. 368 с.
31. Маслоу А. Новые рубежи человеческой природы. М. : Альпина Нон-фикшн. 2011. 496 с.
32. Мерфи М. Будущее тела. Исследование дальнейшей эволюции человека. М. : Рипол классик, 2016. 978 с.
33. Микалко М. Креативный взрыв. Минск : Попурри, 2014. 256 с.
34. Мэй Р. Мужество творить: Очерк психологии творчества. М. : Ин-т общегуманитарных исследований, 2012. 160 с.
35. Мюллер Р. Сейчас. Физика времени. М. : Манн, Иванов и Фербер. 2018.
36. Негус К., Пикеринг М. Креативность. Коммуникация и культурные ценности. 2011. 300 с.

37. Новые психологические контексты становления личности в меняющемся мире / под.ред. Э.В. Галажинского, В.И. Кабрина. Томск : Издательский Дом Томского государственного университета, 2017. 282 с.
38. Оноре К. Без суеты. Как перестать спешить и начать жить. М. : Альпина Паблишер, 2017. 216 с.
39. Пирс Д.Ч. Биология трансцендентного. М. :Гатяри, 2006. 400 с.
40. Полборн Р. Образ и предвкушение. М. : Изд-во Флинта, 2003. 496 с.
41. Рейнуотер Дж. Это в ваших силах. Как стать собственным психотерапевтом. Л. :Люкспринт, 2001, 224 с.
42. Ровелли К. Нереальная реальность. Путешествие по квантовой петле. СПб. : Питер, 2020. С. 304.
43. Роджерс Н. Творческая связь. Исцеляющая сила экспрессивных искусств. М. : Манн, Иванов, Фарбер, 2017.
44. Супрун А. П., Носов К. А., Янова Н. Г. Метапсихология: релятивистская психология.
45. Талбот М. Голографическая Вселенная. Новая теория реальности. М. : София, 2016. 384 с.
46. Тарп Т. Привычка к творчеству. Сделайте творчество частью своей жизни. М. : Манн, Иванов и Фербер. 2017. 352 с.
47. Тарт Ч. Конец материализма. Начало духовного пробуждения. М. :Постум, 2013. 432 с.
48. Тен В. В. Человек безумный: на грани сознания. М. Эксмо, 2109. 384 с.
49. Тодд Г. Креативь! Поставь идеи на поток. СПб : Питер, 2015. 240 с.
50. Толле Э. Новая земля. Пробуждение к новой жизненной цели. М. Рипол классик, 2019. 332 с.
51. Уилбер К. Интегральная медитация. М. :Рипол классик, 2017. 368 с.
52. Уилбер К. Краткая история всего. М. :Постум, 2018. 634 с.
53. Уилсон Э. Смысл существования человека. Новое понимание эволюции. М. : Альпина нон-фикшн. 2018. 214 с.
54. Ульрих Д. Дзен-камера. Шесть уроков творческого развития и осознанности. М: Манн, Иванов и Фербер, 2018. 224 с.
55. Уолш Р. Основания духовности. М. : АСТ, 2004. 381 с.
56. Ферруччи П. Кем мы можем быть. Психосинтез как метод психологического и духовного роста. М., 1992. 112 с.
57. Циммер К. Эволюция. Триумф идеи. М. : Альпина нон-фикшн. 2018. 720 с.
58. Чалмес Д. Сознательный ум. В плисках фундаментальной теории. М. : УРСС, Книжный Дом «ЛИБРОКОМ», 2015. 512 с.
59. Чёрч Д. Разум покоряет материю. Поразительная наука создания материальной реальности силой разума. М. :Эксмо, 2019. 528 с.
60. Чиксентмихайи М. Креативность. Поток и психология открытий и изобретений. М. : Карьера Пресс, 2015. 528 с.
61. Шелдрейк Р. Новая наука о жизни. М. :Рипол классик, 2005. 352 с.
62. Шелдрейк Р, Фокс М. Физика ангелов. Там, где встречаются наука и Дух. М. : София, 2003.
63. Штернберг Э. Нейрологика: Чем объясняются странные поступки, которые мы совершаем неожиданно для себя? М. : Альпина Паблишер, 2017. 394 с.
64. Шульц У. Совершенная ясность. Основы жизненной философии. Харьков : Гуманитарный

65. Эванс Д. Свобода от контроля: Как выйти за рамки внутренних ограничений. М. : Эксмо, 2018. 432 с
66. Эйрих Т. Инсайт. М.: Манн, Иванов и Фербер, 2017. 352 с. Квантовая психология. Психология креативности. М. : Ленард, 2010. 512 с.
67. Экман П. Психология сострадания. СПб : Питер, 2016. 316 с.
68. Эпистемология креативности / под ред. Е. Князевой. М. : Канон+РООИ «Реабилитация»,
69. Эффективные коммуникации. М. Альпина Паблишер, 2018. 200 с. (10 лучших статей).

в) ресурсы сети интернет:

1. Актуальные проблемы теории и практики современной психологии. Учебник для бакалавриата и магистратуры / под общей ред. Минаевой Н.С. М. : Юрайт, Екатеринбург : Изд-во Урал.ун-та, 2019. 121 с. <https://urait.ru/bcode/441504>
2. Панферов В. Н., Безгодова С. А. Методологические основы и проблемы психологии. М. : Юрайт, 2019. 265 с. URL: <https://urait.ru/bcode/433449>

### 13. Перечень информационных технологий

а) лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

- Microsoft Office Standart 2013 Russian: пакет программ. Включает приложения: MS Office Word, MS Office Excel, MS Office PowerPoint, MS Office OneNote, MS Office Publisher, MS Outlook, MS Office Web Apps (Word Excel MS PowerPoint Outlook);
- публично доступные облачные технологии (GoogleDocs, Яндекс диск и т.п.).

б) информационные справочные системы:

- Электронный каталог Научной библиотеки ТГУ – <http://chamo.lib.tsu.ru/search/query?locale=ru&theme=system>
- Электронная библиотека (репозиторий) ТГУ – <http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Index>
- ЭБС Лань – <http://e.lanbook.com/>
- ЭБС Консультант студента – <http://www.studentlibrary.ru/>
- Образовательная платформа Юрайт – <https://urait.ru/>
- ЭБС ZNANIUM.com – <https://znanium.com/>
- ЭБС IPRbooks – <http://www.iprbookshop.ru/>

### 14. Материально-техническое обеспечение

Аудитории для проведения занятий лекционного типа.

Аудитории для проведения занятий семинарского типа, индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой и доступом к сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду и к информационным справочным системам.

### 15. Информация о разработчиках

Кабрин В. И., доктор психологических наук, профессор кафедры психологии личности.