

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
Филологический факультет



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по ОД

Е.В. Луков
Е.В. Луков

«*21*» _____ 2022 г.

ПРОГРАММА

**вступительных испытаний в магистратуру по направлению подготовки
45.04.01 «Филология» на программу «Русский язык как иностранный»
очная форма обучения**

Томск 2022

Авторы-составители:

доктор филологических наук, профессор Н.Г. Нестерова
кандидат филологических наук, доцент Д.А. Олицкая

Рассмотрена и рекомендована

Заседанием ученого совета филологического факультета
Протокол от «23» сентября 2022 г. № 9

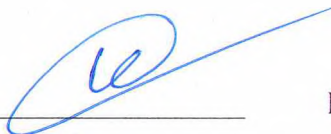
Председатель: доктор филол.наук, профессор



И.В. Тубалова

СОГЛАСОВАНО:

Начальник Управления нового набора



Е. В. Павлов



Оглавление

Используемые сокращения	4
1. Общие положения	5
2. Цель и задачи вступительных испытаний	5
3. Вступительное испытание «Конкурс портфолио» на программу «Русский язык как иностранный» по направлению 45.04.01 «Филология»: структура, процедура, содержание и критерии оценки	6
3.1 Процедура вступительного испытания	6
3.2 Содержание заданий вступительного испытания	6
3.3 Критерии оценки вступительного испытания	7
4. Вступительное испытание «Собеседование по профилю программы» на программу «Русский язык как иностранный» по направлению 45.04.01 «Филология»: структура, процедура, содержание и критерии оценки	8
4.1 Процедура вступительного испытания	8
4.2 Содержание заданий вступительного испытания	9
4.3 Критерии оценки вступительного испытания	10
5. Рекомендуемая литература для подготовки к экзамену и собеседованию	11
6. Вступительное испытание «Собеседование по профилю программы» на программу «Русский язык как иностранный» по направлению 45.04.01 «Филология» для иностранных граждан: структура, процедура, содержание и критерии оценки	11
6.1 Процедура вступительного испытания	11
6.2 Содержание заданий вступительного испытания	11
6.3 Критерии оценки вступительного испытания	11
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	13

Используемые сокращения

ООП – Основная образовательная программа.

НИ ТГУ – Национальный исследовательский Томский государственный университет.

1. Общие положения

1.1 Программа вступительных испытаний по направлению подготовки 45.04.01 «Филология» на программу «Русский язык как иностранный» включает в себя конкурс портфолио и собеседование по профилю программы по направлению подготовки 45.04.01 «Филология», позволяющие оценить подготовленность поступающих к освоению программы магистратуры.

1.2 Программа вступительных испытаний содержит описание процедуры, программу вступительных испытаний и критерии оценки ответов. В основу программы вступительных испытаний положены требования к входным знаниям абитуриентов в области филологии и квалификационные требования, предъявляемые к бакалаврам по соответствующему направлению подготовки и уровню владения русским языком, при поступлении на ООП иностранных граждан.

1.3 Вступительные испытания проводятся на русском языке, в т.ч. для зарубежных абитуриентов.

1.4 Организация и проведение вступительных испытаний осуществляется в соответствии с Правилами приема, утвержденными приказом ректора НИ ТГУ, действующими на текущий год поступления.

1.5 По результатам вступительных испытаний, поступающий имеет право на апелляцию в порядке, установленном Правилами приема, действующими на текущий год поступления.

1.6 Программа вступительных испытаний по направлению подготовки 45.04.01 «Филология» на программу «Русский язык как иностранный» ежегодно пересматривается и обновляется с учетом изменений нормативно-правовой базы РФ в области высшего образования и локальных документов, регламентирующих процедуру приема в НИ ТГУ. Изменения, внесенные в программу вступительных испытаний, рассматриваются и утверждаются на заседании ученого совета факультета. Программа вступительных испытаний утверждается проректором по учебной работе.

1.7 Программа вступительных испытаний публикуется на официальном сайте НИ ТГУ в разделе «Магистратура» не позднее даты, указанной в Правилах приема, действующих на текущий год поступления.

1.8 Программа вступительных испытаний по направлению подготовки 45.04.01 «Филология» на программу «Русский язык как иностранный» хранится в документах факультета.

1.9 По решению приемной комиссии результаты победителей и призеров олимпиады «Лига ТГУ» учитываются при поступлении на магистерские программы направления 45.04.01 «Филология», в том числе программу «Русский язык как иностранный».

1.10 По решению приемной комиссии в качестве вступительных испытаний при поступлении на магистерские программы направления 45.04.01 «Филология», в том числе на программу «Современная мировая литература и электронные медиа», могут быть засчитаны результаты олимпиады НИ ТГУ для поступающих на обучение по программам магистратуры «Магистр ТГУ».

2. Цель и задачи вступительных испытаний

2.1. Вступительные испытания предназначены для определения подготовленности поступающего к освоению выбранной ООП магистратуры и проводятся с целью определения требуемых компетенций поступающего, необходимых для освоения данной основной образовательной программы *«Русский язык как иностранный»* по направлению подготовки 45.04.01 *«Филология»*.

Вступительные испытания имеют следующие задачи:

- выявление степени подготовленности абитуриента к различным учебным и внеучебным видам деятельности в магистратуре;
- определение уровня общей активности и мотивации к обучению абитуриента на магистерской программе,
- выявление сферы профессиональных и личных интересов абитуриента, уровня его творческого потенциала;
- проверка умений и навыков системного мышления;
- определения уровня культуры владения русским языком: навыков подготовки четкого, логичного и грамотного устного ответа на вопросы;
- выявление знаний теоретических положений о системе русского языка, а также знаний в области лингвистики; основной общеметодической и лингвометодической терминологии и проблематики; основ межкультурной коммуникации; специфики работы в иноязычной аудитории;
- выявление умений в области методики преподавания;

3. Вступительное испытание «Конкурс портфолио» по направлению 45.04.01 «Филология» на программу «Русский язык как иностранный»: структура, процедура, содержание и критерии оценки ответов

3.1 Процедура вступительного испытания

Портфолио характеризует профиль образования абитуриента, степень его подготовленности к различным учебным и внеучебным видам деятельности в магистратуре, уровень его общей активности и мотивации к обучению на магистерской программе *«Русский язык как иностранный»*, имеющиеся достижения, а также творческий потенциал, выявляет сферу его профессиональных и личных интересов.

Вступительное испытание проводится в форме рассмотрения представленных абитуриентом документов. Для прохождения конкурсного отбора абитуриент предоставляет документы, перечисленные в п. 3.2 в Приемную комиссию НИ Томский государственный университет одним из способов, перечисленных в правилах приема в НИ Томский государственный университет, действительных на соответствующий год набора.

Максимальное количество баллов за конкурс портфолио – 100

Минимальное количество баллов за вступительное испытание «Конкурс портфолио», необходимое для участия в конкурсе на поступление в магистратуру – 60.

3.2 Содержание вступительного испытания

Портфолио включает в себя копии следующих документов, предоставленных абитуриентом и рассматриваемых приемной комиссией НИ Томского государственного университета и экзаменационной комиссией филологического факультета:

1. **Диплом о высшем образовании** (бакалавра, специалиста, магистра) и приложение к нему со сведениями об успеваемости.
2. **Документы, подтверждающие опыт научно-исследовательской деятельности абитуриента:**
 - опубликованные или принятые к печати статьи, в том числе по профилю магистерской программы или направлению подготовки (подтверждается копией статьи с выходными данными издания, либо ссылкой на открытый источник);
 - доклады на конференциях, семинарах, в том числе по профилю магистерской программы или направлению подготовки (подтверждается сертификатом или ссылкой на сайт (программу) конференции);
 - участие в научных проектах (грантах), в том числе по профилю магистерской программы или направлению подготовки (подтверждается справкой руководителя проекта с указанием его контактных данных).
3. **Мотивационное письмо** (1-2 стр. формата А4), отражающее причины выбора абитуриентом магистерской программы, цели обучения на ней, оценку своих достижений и видение перспектив своего развития (профессионального и личностного) в магистратуре. В мотивационном письме обязательно указывается активный адрес электронной почты абитуриента.
4. **Документы, характеризующие любые другие личные достижения абитуриента** (участие в олимпиадах, конкурсах, проектах, именные стипендии, владение иностранными языками, организация мероприятий и т.д.), подтвержденные копиями дипломов призеров, лауреатов, победителей, сертификатами, справками, ссылками на список победителей и т.д.

3.3 Критерии оценивания портфолио

Портфолио оценивается приемной и экзаменационной комиссией по 100-бальной шкале на основании представленных документов.

Оценка вступительного испытания проводится приемной и экзаменационной комиссией, действующими на основании Положения об экзаменационной комиссии и Правил приема, действующих на текущий год поступления.

Общая оценка определяется как средний балл, выставленный всеми членами экзаменационной комиссии по результатам ознакомления с портфолио.

Шкала оценивания портфолио		
Разделы портфолио	Критерии оценивания	Максимальное количество баллов: 100 баллов)
Базовое образование		max.50
	Диплом	30

	бакалавра/специалиста	
	Профильное образование	10
	Диплом с отличием	10
Опыт научно-исследовательской деятельности		
	Участие в конференциях	
	Участие в конференциях, соответствующих направлению подготовки	10 (за одну конференцию)
	Наличие научных публикаций	
	Наличие публикаций, соответствующих направлению подготовки	10 (за одну публикацию)
	Наличие научных публикаций ВАК, Scopus, Web of Science, соответствующих направлению подготовки	15 (за одну публикацию)
Опыт работы	Опыт работы в сфере, соответствующей профилю магистерской программы или направлению подготовки	max. 10
Мотивационное письмо	1) соответствие структуре 2) наличие выраженной мотивации к обучению 3) логика и грамотность изложения	max. 30

4. Вступительное испытание «Собеседование по профилю программы» на программу «Русский язык как иностранный» по направлению 45.04.01 «Филология»: структура, процедура, содержание и критерии оценки ответов

4.1. Процедура вступительного испытания «Собеседование по профилю программы»

Собеседование проводится по профилю программы магистратуры «Русский язык как иностранный». Оно представляет собой беседу, ответы на вопросы и обсуждение проблемных или методических ситуаций.

Собеседование проводится в традиционной (устной) или дистанционной форме

Определяется мотивированность к методической, педагогической и научной деятельности и уровень входных знаний, необходимых для выполнения проектных и исследовательских работ; обсуждаются направления проектной и исследовательской

деятельности, выполняемых в рамках программы магистерской подготовки по направлению; выявляется сформированность представлений и понимания специфики подготовки по программе, сфера научных и прикладных интересов абитуриентов.

Время на подготовку ответов не предусмотрено.

Общая продолжительность собеседования составляет не более 30 минут, с учетом индивидуальных особенностей абитуриента.

Максимальное количество баллов за собеседование – 100

Минимальное количество баллов за вступительное испытание «Собеседование по профилю программы», необходимое для участия в конкурсе на поступление в магистратуру – 60.

4.2 Содержание заданий вступительного испытания

В ходе собеседования поступающий должен продемонстрировать:

Владение:

- методами самостоятельной работы с литературными источниками для повышения своего профессионального уровня в исследовательской или практической деятельности;
- различными методами и методиками преподавания языка;
- основами проектной деятельности в образовательной и научной деятельности.

Умение:

- анализировать языковые явления с учётом методики преподавания;
- умение поставить цель и сформулировать задачи, связанные с реализацией профессиональных функций;
- определять лексические, фонетические и грамматические трудности в обучении иностранному (русскому) языку.
- ясно объяснять факты языка в наиболее принятой научной интерпретации;

Знание:

- знание лингвистических терминов и основных теоретических положений о системе русского языка;
- знание основной общеметодической и лингвометодической терминологии и проблематики;
- основ межкультурной коммуникации;
- специфики работы в иноязычной аудитории;

Примерный перечень вопросов к вступительному собеседованию

1. Язык как составная часть культуры. Культурные ценности, нормы и традиции.
2. Языковая картина мира и её интерпретация.
3. Типология культур. Этическая и национальная, элитарная и массовая культуры.
4. Язык как деятельность. Аспекты анализа языка как деятельности.
5. Виды речевой деятельности.
6. Устная и письменная разновидности русского языка. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи.
7. Эстетические и нравственные ценности, их роль в литературе, культуре, языке.
8. Образование как общечеловеческая ценность. Единство образования и самообразования.
9. Методология и понятие метода научного познания языка.
10. Дидактические принципы обучения русскому языку.
11. Характеристика и классификация основных методов и приемов обучения русскому языку.

12. Основные направления в работе по развитию речи. Пути обогащения словаря учащихся.
13. Современные образовательные технологии формирования коммуникативной компетенции.
14. Язык как система. Языковые уровни и их основные единицы.
15. Семиотическая природа языка. Специфика языкового знака.

4.3. Критерии оценки вступительного испытания

Оценка вступительного испытания проводится экзаменационной комиссией, действующей на основании Положения об экзаменационной комиссии и Правил приема, действующих на текущий год поступления.

Общая оценка определяется как средний балл, выставленный всеми членами экзаменационной комиссии по результатам оценки вступительного испытания. Максимальный балл за собеседование – 100 баллов. Абитуриенты, набравшие меньше 60 баллов за собеседование, считаются не прошедшими порог вступительного испытания.

Для определения качества ответа на собеседовании при поступлении в магистратуру учитываются следующие критерии:

- 1) соответствие теме;
- 2) полнота раскрытия вопроса, подкрепление теоретических положений примерами;
- 3) правильность фактического материала;
- 4) логическая последовательность изложения материала;
- 5) знание терминологии и основ методики преподавания РКИ;
- 6) правильное речевое оформление (научный стиль изложения, соответствие нормам современного литературного языка).

Шкала оценивания результатов собеседования (макс. 100 баллов):

100-88 баллов	Выставляется за полный, логично выстроенный ответ. Поступающий демонстрирует высокую мотивированность и подготовленность к обучению по программе, свободно ориентируется в вопросах, задаваемых приемной комиссией, знает основы методики преподавания РКИ.
87-74 баллов	Выставляется за правильные и достаточно полные ответы. Поступающий демонстрирует достаточно высокую мотивированность и подготовленность к обучению по программе, свободно ориентируется в большинстве вопросов, задаваемых приемной комиссией. Оценка может быть снижена в случае затруднений студента при ответе на отдельные (1 или 2) вопросы членов экзаменационной комиссии.
73-60 баллов	Выставляется при недостаточно полном объеме ответа, при наличии заметных пробелов в знаниях студента, при недостаточно выраженной мотивации, затруднениях при ответе на более чем 2 вопроса членов экзаменационной комиссии.
Менее 60	Выставляется в случае отсутствия необходимых знаний, отсутствия

мотивации, неспособности ответить на вопросы членов экзаменационной комиссии.

5. Рекомендуемая литература (в том числе электронные ресурсы)

1. Современный русский литературный язык Т. 1 : учебник для академического бакалавриата : [для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям и специальностям /Максимов В. И., Акимова Г. С., Алаторцева С. И. и др.] ; под ред. В. Г. Костомарова, В. И. Максимова/ Москва: Юрайт , 2015.
2. Валгина Н.С. Синтаксис современного русского языка [электронный ресурс] / <http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook089/01/> (режим доступа: свободный; дата обращения 01.09.2015).
3. Валгина Н.С. Розенталь Д.Э. Фомина М.И. Современный русский язык: учебник / Под редакцией Н.С. Валгиной. - 6-е изд., перераб. и доп. [электронный ресурс] / <http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook107/01/>(режим доступа: свободный; дата обращения 01.09.2015).
4. Битехтина Н. Б. Русский язык как иностранный: фонетика: [учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению 050300 Филологическое образование] /Н. Б. Битехтина, В. Н. Климова. Москва: Русский язык. Курсы , 2014.
5. Шацкая М.Ф. Современные проблемы русского языка. Словообразование и морфология: учебное пособие /М. Ф. Шацкая. Москва: Флинта [и др.], 2014.

6. Вступительное испытание «Собеседование по профилю программы» на программу «Русский язык как иностранный» по направлению 45.04.01 «Филология» для иностранных граждан: структура, процедура, содержание и критерии оценки ответов

6.1 Процедура вступительного испытания «Собеседование по профилю программы» для иностранных граждан

Для иностранных граждан собеседование по профилю программы проводится в форме выполнения предложенного задания (письменно) с последующим устным обсуждением в соответствии с требованиями сертификационного экзамена ТРКИ (не ниже уровня В2). В качестве результатов тестирования может быть засчитан сертификат о сдаче экзамена ТРКИ-2, но не более чем двухлетней давности. Сертификат на знание иностранного языка может быть получен в любой стране, также соответствующий экзамен может быть сдан в ТГУ.

6.2 Содержание заданий вступительного испытания

Содержание задания для собеседования для иностранных граждан и инструкция по его выполнению представлена в ПРИЛОЖЕНИИ 1.

6.3. Критерии оценки вступительного испытания

Оценка вступительного испытания проводится экзаменационной комиссией, действующей на основании Положения об экзаменационной комиссии и Правил приема, действующих на текущий год поступления.

Общая оценка определяется как средний балл, выставленный всеми членами экзаменационной комиссии по результатам оценки вступительного испытания. Собеседование для иностранных граждан оценивается отдельно по каждому субтесту.

Субтест «Чтение». За каждый правильный ответ – 2 б. Максимум – 20 б.

Субтест «Письмо». Оценивается по контрольному листу. Максимум – 20 б.

Субтест «Лексика. Грамматика». За каждый правильный ответ – 1 б. Максимум – 42 б.

Субтест «Устная речь». Оценивается по контрольному листу. Максимум – 18 б.

Максимальный балл за все субтесты (в совокупности – вступительное испытание) – 100 баллов. Абитуриенты, набравшие меньше 60 баллов за собеседование, считаются не прошедшими порог вступительного испытания.

Пересчет суммы баллов в традиционную и международную оценку.

Оценка	Итоговая сумма баллов, учитывает успешно пройденное собеседование	Оценка (ECTS)
5 (отлично)	90 - 100	A (отлично)
4 (хорошо)	85 – 89	B (очень хорошо)
	75 – 84	C (хорошо)
	70 - 74	D (удовлетворительно)
3 (удовлетворительно)	65 – 69	
	60 - 64	E (посредственно)
2 (неудовлетворительно)	Ниже 60 баллов	F (неудовлетворительно)

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Пример задания для собеседования для иностранных граждан и инструкция по его выполнению

Тест по русскому языку как иностранному Второй уровень (ТРКИ-2, В2)

Тест 1. Чтение

Время выполнения – 20 минут.

Инструкция

В этом тесте 2 части. Вам нужно прочитать тексты и выполнить задания к ним (часть 1: задания 1 – 5, часть 2: задания 6 – 10).

Сначала ознакомьтесь с инструкциями к каждой части.

Потом прочитайте ситуацию и текст. Выполните задания на контрольном листе.

Внимание! При выполнении теста пользоваться словарём нельзя.

Часть 1. Задания 1 – 5

Инструкция

Сначала прочитайте описание ситуации и характеристику пяти человек (1– 5).

Затем прочитайте восемь текстов (а – з).

Выберите для каждого из пяти ваших знакомых один текст, интересный именно для него.

Отметьте букву выбранного текста (а, б, в, г, д, е, ж или з) в контрольном листе.

Ситуация. Вы выбираете сообщения, которые могут заинтересовать ваших знакомых:

1 – молодого человека, который увлекается плаванием;

2 – двадцатилетнюю девушку, которая обожает танцевать и часто посещает клубные вечеринки;

3 – друга ваших родителей – джазового музыканта;

4 – подругу вашей матери, которая уже давно собирает кулинарные рецепты и мечтает познакомиться с секретами русской кухни;

5 – молодую супружескую пару, которая интересуется русской архитектурой и предпочитает всем видам отдыха пешие прогулки.

а)

СПОРТИВНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ

б)

ПЕНА

ЦЕНТР МЭИ

Москва, ул. Красноказарменная, 13-Б, м. Авиамоторная

- тренажёрный зал – 50 руб./час по абонементу на месяц;

- сауна – 100 руб./час

- бассейн – абонемент на 8 посещений – 30

руб./сеанс, разовое посещение – 50

руб./сеанс – до 19.00.;

- платная автостоянка.

Цены на услуги вас приятно удивят.

Спортивный комплекс работает с 7.30. до 22.00.

Тел.: 362-78-80, 362-79-24.

бар пивной

самые

весёлые

вечеринки

БИЛЬЯРД ШОУ-ПРОГРАММЫ

ОТЛИЧНАЯ

КУХНЯ

ДИСКОТЕКИ

с 22.00 до 23.00 «СЧАСТЛИВЫЙ ЧАС»

всем бесплатный коктейль

Пр-т Андропова, д.37

ТЕЛ.: 114-83-21

в)

ТРАКТИРЪ

Дорогие гости!

Если вы хотите посидеть в уютной обстановке деревенского дома и отведать настоящий холодец, домашние соленья, квас, морс, крестьянские щи и другие блюда, которыми издавна угощали гостей на Руси, приглашаем Вас посетить наш

«ТРАКТИРЪ».

С апреля по октябрь у нас работает еще и летний дворик.

С 12.00 до 16.00 – «БИЗНЕС-ЛАНЧ»

всего за 100 руб.

Доставим горячие обеды в офис или на дом.

Наши телефоны: 255-2509, 991-8647

Краснопресненская наб., д. 14, стр.

2.

г)

ООО Туристическая фирма «ВОКРУГ СВЕТА»

(495) 514-89-48

ОДНОДНЕВНЫЕ ЭКСКУРСИИ ПО МОСКВЕ:

Обзорные экскурсии

Цена – 300 руб.

Стоимость включает: проезд на комфортабельном автобусе, экскурсионную программу, путевую информацию.

Пешеходные тематические экскурсии по Москве:

05.01. - «Москва литературная»,

07.01. - «Особняки московского модерна»,

08.01. - «По следам Мастера и Маргариты»

Цена - 200 руб.

д)

**Казино Клуб
ИМПЕРИАЛЬ**

КАЗИНО

Комната чайных церемоний

Японский ресторан

Ресторан европейской кухни

Шоу-программы, танцхолл, бар

Ленинградский пр-т, д. 37, к. 6

Тел.: 950-3951

е)

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
МУЗЕЙ АРХИТЕКТУРЫ**

им. А.В. ЩУСЕВА

121019, Москва, ул. Воздвиженка, 5/25 (м. Библиотека им. Ленина, Арбатская, Александровский сад)

Тел./факс: 291-21-09, 290-05-51

ж)

**МОСКОВСКАЯ
ГОСУДАРСТВЕННАЯ
АКАДЕМИЧЕСКАЯ**

з)

**МОСКОВСКИЙ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ДОМ
МУЗЫКИ**

ФИЛАРМОНИЯ

В помещении
Большого зала консерватории
03/01
Аб. 16
Камерный оркестр *«Российская камерата»*
Дирижер – В.Трушин
Концерт для фортепьяно и струнного оркестра. Бранденбургский концерт № 4. Чайковский – Серенада для струнного оркестра.

ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЗАЛ
13/01
VIII международный фестиваль «Джазовая провинция»
(США, Великобритания, Италия, Эстония, Куба, Россия). Посвящение Юрию Саульскому.

Часть 2. Задания 6-10.**Инструкция**

Сначала прочитайте описание ситуации, чтобы знать, что вам нужно понять из текста. Затем прочитайте текст интервью и 5 высказываний.

Определите, соответствуют ли эти высказывания мнению человека, который даёт интервью (да или нет).

Выбрав вариант ответа, отметьте в контрольном листе нужную букву (а или б).

Ситуация. Вы читаете интервью с выдающимся российским скрипачом и дирижером Владимиром Спиваковым и хотите понять его точку зрения.

«Я – человек, далёкий от клановости»

Завтра в Москве открывается II международный фестиваль «Владимир Спиваков приглашает...», который продлится до 10 декабря и станет первым серьёзным испытанием для нового Национального филармонического оркестра России. Ключевые фигуры фестиваля – американская примадонна Джесси Норманн, главный дирижёр Парижской оперы Джеймс Конлон, польский композитор Кишиштоф Пендерецкий. Перед началом фестиваля с Владимиром Спиваковым встретился наш корреспондент Артём Варгафтик.

– Давайте сначала поговорим о недавно открывшемся Доме музыки, которым вы руководите с этого сезона. Кто в нем будет выступать?

– Поскольку я человек далекий от клановости, то дорога в Дом музыки открыта всем. Как говорится, стучите – и вам откроют. Я не хочу повторений программы Московской филармонии, я хочу, чтобы было меньше, но лучше. И плюс к тому – чтобы молодежь имела возможность себя раскрывать. Потому что сцена – это и есть главный учитель.

– Вы хотите сказать, не существует артистов, которые могут к вам прийти, и вы им откажете?

– Не совсем так, конечно. Если, допустим, артист молодой и пробует себя – это один вопрос. Если это артист с именем, который перед этим сыграл те же две программы в зале Чайковского и в Большом зале консерватории и теперь хочет выступить в Доме музыки, я не думаю, что это представляет интерес.

– На афише вашего фестиваля, с одной стороны, список звёзд, которых вы приглашаете, с другой – вы приглашаете публику к встрече с этими звёздами и с чем-то еще. Расскажите поподробнее, на что вы их приглашаете на этот раз.

– Публике будет показан очень большой музыкально-исторический пласт – начиная с XVII века, от Персела, и кончая XX веком и даже нашим, XXI веком. На западе, к сожалению, сложился такой стереотип, что русские музыканты способны играть только русскую музыку. Моцарт, Малер, новая венская школа – это всё им недоступно. Но постепенно русские музыканты, в том числе Евгений Федорович Светланов, развеяли этот миф. Я себя хорошо чувствую во всех стилях. И публика на моём фестивале войдет в мир того, что она еще не знает. Например, сочинения Бриттена «Озарение» на стихи потрясающего французского поэта-символиста Рембо, музыку малоизвестной оперы Рихарда Штрауса «Каприччио», концерт Берга, который за последние 10 лет никто не исполнял в Москве... Но музыка ведь имеет очень много аспектов. Она, как сказал Пушкин, учит вдохновению. Но она имеет также и функцию наслаждения. И я думаю, что гала-концерт 8-го числа, который состоит не хочу сказать, что из шлягеров (я не очень люблю это слово), но во всяком случае из прекрасной музыки, доставит истинное наслаждение даже совершенно непрофессиональным людям...

– *Каким образом вы делите ваше время и ваши силы между «Виртуозами Москвы», Национальным филармоническим оркестром и сольной деятельностью?*

– Вчера, например, я четыре часа репетировал с Национальным филармоническим оркестром, после этого два с половиной часа репетировал с «Виртуозами Москвы», после этого два часа репетировал под рояль с Джесси Норманн. Это моя форма существования, моя форма жизни. Иногда спрашивают, зачем вам всё это надо? Для меня этот вопрос дикий.

– *О чём бы вы хотели предупредить слушателей своего фестиваля? На что их настроить?*

– Не знаю, мне кажется, что, когда человек идет на концерт, он уже внутренне подготовлен.

– *Практика последних нескольких лет показывает, что это далеко не всегда так.*

– На своих концертах я с этим не сталкивался. Люди идут с большим доверием, в ожидании того, что что-то произойдет хорошее. В ожидании того, что каждый человек сможет что-то услышать не только на сцене, но и в самом себе.

6. Дом музыки будет предоставлять свою сцену только музыкантам с именами.

7. Гости Дома музыки должны слушать те же концерты, что и в Московской филармонии.

8. Российские музыканты доказали, что они прекрасно исполняют произведения не только русских композиторов.

9. Публика на фестивале не только услышит малоизвестную в России музыку, но и получит удовольствие от исполнения уже полюбившихся произведений.

10. Включенные в программу фестиваля редко исполняемые произведения требуют от слушателя специальной подготовки.

Тест 2. Письмо

Время выполнения – 15 минут

Инструкция

В этом тесте вам нужно выполнить одно задание. Перед выполнением задания ознакомьтесь с инструкциями.

ПИСЬМО
КОНТРОЛЬНЫЙ ЛИСТ
(для преподавателя)

Имя, фамилия _____

Страна _____

Дата _____

Задание 1.

Максимальное количество баллов – 20.

Объекты контроля	Шкала оценок						Итого
Параметры оценки							
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ							
1. Умение представить ситуацию	0	1	2	3	4	5	
ИНТЕНЦИЯ							
2. Умение пригласить незнакомого человека в официально-деловом стиле	0	1	2	3	4	5	
КОМПОЗИЦИОННАЯ СТРУКТУРА И ФОРМА							
3. Адекватность структуры изложения содержанию и интенциям продуцируемого текста (письмо должно быть оформлено по стандартам)	0	1	2	3	4	5	
ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА							
4. Соответствие использованных языковых средств нормам современного русского языка	0	1	2	3	4	5	

В этом тесте две части.

В первой части теста (задания 1 – 32) вы должны заполнить пропуски в предложениях.

Во второй части теста (задания 33 – 42) вам нужно заполнить пропуски в тексте.

Пользоваться словарём нельзя.

Инструкция

Сначала прочитайте предложения, потом - предлагаемые варианты ответов.

Выберите один вариант ответа.

Отметьте букву выбранного варианта (а, б, в или г) в контрольном листе.

1. - Вчера на дискотеке было весело?

- Да, _____ не скучал.

- а) все
- б) кто-нибудь
- в) никто
- г) весь

2. - Она сегодня петь не может,
_____ болит горло.

- а) у неё
- б) ей
- в) её
- г) к ней

3. - Не беги, всё равно на ближайшую
электричку мы не _____ .

- а) умеем
- б) успеваем
- в) достигаем
- г) можем

4. - Не могу понять, как _____
здесь моя тетрадь.

- а) казалась
- б) оказалась
- в) показалась
- г) отказалась

5. - Он показался мне _____ .

- а) расстроенный
- б) расстроенного
- в) расстроенным
- г) расстроенному

6. - С этого места лучше _____
артистов.

- а) видны
- б) виден
- в) видна
- г) видно

7. - Вам мой вопрос _____ ?

- а) понятно
- б) понятное
- в) понятен
- г) понятный

8. - Задание такое _____ , а ты
сидишь над ним целый час.

- а) просто
- б) простое
- в) прост
- г) простой

9. - Детям очень _____ поехать на
море.

- а) хочет
- б) хочу
- в) хотят
- г) хочется

10. - Откуда у тебя собака?
- _____ на день рождения.

- а) Подарил
- б) Подарили
- в) Подарен
- г) Подаренный

11. - Сегодня _____ в офисе не будет.

- а) у него
- б) его
- в) он
- г) с ним

12. - Перед выступлением я не чувствовал _____ .

- а) никаким волнением
- б) никакого волнения
- в) какое волнение
- г) какому волнению

13. - Он не виноват, не сердись _____.

- а) им
- б) с ним
- в) на него
- г) его

14. - Убери, пожалуйста, грязную посуду _____.

- а) за столом
- б) со стола
- в) из стола
- г) к столу

15. - Я мечтаю попутешествовать _____.

- а) в Сибири
- б) через Сибирь
- в) в Сибирь
- г) по Сибири

16. - Летом вы останетесь в городе?
- Нет, _____ в деревню.

- а) отойдём
- б) отъедем
- в) уедем
- г) уйдём

17. - Я задумался и _____ нужную остановку.

- а) поехал

- б) переехал
- в) проехал
- г) подъехал

18. - Сегодня мой муж _____ дочку из школы. Он на машине.

- а) принесёт
- б) приведёт
- в) привезёт
- г) приедет

19. - Где мои джинсы?
- Они _____ в шкафу.

- а) положат
- б) кладут
- в) ложатся
- г) лежат

20. - Эта церковь была построена ещё _____.

- а) при Иване Грозном
- б) с Иваном Грозным
- в) у Ивана Грозного
- г) об Иване Грозном

21.- Мы _____ достали билеты в Большой театр.

- а) с трудом
- б) трудно
- в) трудные
- г) в труде

22. - Сегодня мы будем ужинать _____.

- а) три
- б) трое
- в) втрое
- г) втроём

23. - Для занятий в бассейне нужна справка _____.

- а) у врача
- б) врача
- в) от врача
- г) врачом

24. - Я с ним не знаком. Как он выглядит?

- Он _____, в очках.

- а) со средним ростом
- б) средним ростом
- в) при среднем росте
- г) среднего роста

25.- Когда у вас семинар _____?

- а) с историей
- б) истории
- в) по истории
- г) историей

26. - Конференция, _____ институтом, имела большой успех.

- а) организующая
- б) организовавшая
- в) организуемая
- г) организованная

27. - Я увлекаюсь борьбой.

- Да, сегодня _____ занимаются этим видом спорта.

- а) много
- б) многие
- в) большинство
- г) большое число

28. - _____ туристические агентства предоставляют пенсионерам скидки.

- а) несколько
- б) много
- в) некоторые
- г) большинство

29. - Ты ещё не одета? _____ скорее, мы опаздываем.

- а) Одевайтесь
- б) Оденься
- в) Оденьтесь
- г) Одевайся

30. - Ты идёшь в посольство? Не _____ взять с собой паспорт.

- а) забудьте
- б) забываете
- в) забывай
- г) забудь

31.- Не _____ ключ в карман, потеряешь.

- а) клади
- б) положите
- в) положи
- г) кладите

32. - Не надо идти в магазин, мама уже _____ купила на ужин.

- а) что-то
- б) что-либо
- в) что-нибудь
- г) это

Часть 2

Инструкция

Во второй части теста вы должны заполнить пропуски в тексте, выполнив задания к нему. Сначала прочитайте тексты, потом – предлагаемые варианты ответов. Выберите правильный, по вашему мнению, вариант ответа и отметьте его букву в контрольном листе

Парижское знакомство

Молодой русский хирург Николай Иванович Пирогов посетил в Париже известного профессора хирургии Вельпо.

«Я русский врач, – коротко ____33____. – Хочу учиться в Париже».

«Проходите, садитесь, пожалуйста!» – ____34____ Вельпо молодого человека. «Не стоило ____35____ в такое далёкое путешествие, ведь не только во Франции есть достойные учителя. Я только что закончил ____36____ монографию вашего соотечественника Пирогова. Очень интересная книга! А вам уже удалось ____37____ сочинения этого автора?» – ____38____ французский профессор.

Улыбаясь, Пирогов ____39____: «Да, я их читал и даже немного знаком с самим автором».

«Замечательно! Тогда после своего возвращения на родину вы сможете лично передать ему моё восхищение его книгой!» – ____40____ Вельпо.

«Я с удовольствием ____41____ ваше поручение, дорогой профессор, тем более что для этого не нужно немедленно ____42____ в Россию. Хирург Пирогов перед вами».

33.

- а) представлялся
- б) представился

34.

- а) пригласил
- б) приглашал

35.

- а) отправиться
- б) отправляться

36.

- а) прочитать
- б) читать

37.

- а) прочитать
- б) читать

38.

- а) спрашивал
- б) спросил

39.

- а) сказал
- б) говорил

40.

- а) воскликнул
- б) восклицал

41.

- а) выполняю
- б) выполню

42.

- а) возвратиться
- б) возвращаться

Тест 3. Лексика. Грамматика

КОНТРОЛЬНЫЙ ЛИСТ

Фамилия _____

Имя _____

Страна _____

Дата _____

Место проведения
экзамена _____

Часть 1

1.	а	б	в	г
2.	а	б	в	г
3.	а	б	в	г
4.	а	б	в	г
5.	а	б	в	г
6.	а	б	в	г
7.	а	б	в	г
8.	а	б	в	г
9.	а	б	в	г
10.	а	б	в	г
11.	а	б	в	г
12.	а	б	в	г
13.	а	б	в	г
14.	а	б	в	г
15.	а	б	в	г
16.	а	б	в	г
17.	а	б	в	г
18.	а	б	в	г
19.	а	б	в	г
20.	а	б	в	г
21.	а	б	в	г
22.	а	б	в	г
23.	а	б	в	г

24.	а	б	в	г
25.	а	б	в	г
26.	а	б	в	г
27.	а	б	в	г
28.	а	б	в	г
29.	а	б	в	г
30.	а	б	в	г
31.	а	б	в	г
32.	а	б	в	г

Часть 2

33.	а	б
34.	а	б
35.	а	б
36.	а	б
37.	а	б
38.	а	б
39.	а	б
40.	а	б
41.	а	б
42.	а	б

ВАРИАНТ 1

КАНДИДАТ 1

**В этом тесте вам нужно выполнить 1 задание.
Вы будете обсуждать с партнёром проблему. Пользоваться словарём нельзя.
Во время ответа вы должны:
выступить инициатором общения;
выполнить в конкретной ситуации предложенную программу.**

Ситуации 1. Обсуждение проблемы

Инструкция

Сначала познакомьтесь с ситуацией.
Вы будете обсуждать с партнером проблему. В ситуации 1 вы выбираете тему соцопроса.

Обратите внимание! Ваша цель – выяснить, похожа или нет ваша точка зрения на точку зрения партнёра.

Ситуация 1. Вы хотели бы обсудить с вашим знакомым результаты одного соцопроса и проблему, которую он выявляет.

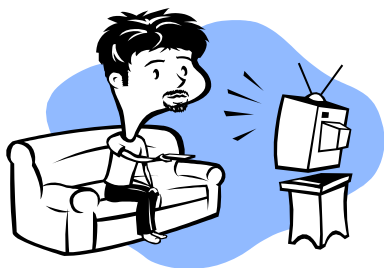
(Обсуждение начинаете вы)

Программа

Ознакомьте собеседника с данными соцопроса. Прокомментируйте его.
Сформулируйте проблему, которую он выявляет. Обсудите ее с вашим собеседником.

Ситуация 1.

Вариант 1.



Чем Вы обычно занимаетесь в свободное время? (Любое число ответов)		
	Июнь 2005 г.	Август 2007 г.
Просмотр телевидения, прослушивание радиопередач	45	56
Занятие домашним хозяйством	40	51
Встречи и общение с друзьями дома или в гостях	23	33
Чтение газет, журналов, книг	28	30
Проведение времени на природе, за городом, прогулки	13	27
Прослушивание музыки, просмотр видео	12	19
Увлечение компьютером, Интернетом, компьютерными играми	5	12
Посещение спортклубов, фитнес-клубов, секций	5	7
Посещение театров, концертов, кино, музеев	5	7
Посещение кафе, баров, ночных развлекательных заведений	7	6
Посещение церкви, религиозных собраний	3	6
Занятия дополнительные для получения образования, повышения квалификации	3	5

Тест 4. Устная речь

Время выполнения – 10 минут.

ВАРИАНТ 2

КАНДИДАТ 2

**В этом тесте вам нужно выполнить 1 задание.
Вы будете обсуждать с партнёром проблему. Пользоваться словарём нельзя.
Во время ответа вы должны:
выступить инициатором общения;
выполнить в конкретной ситуации предложенную программу.**

Ситуации 1. Обсуждение проблемы

Инструкция

Сначала познакомьтесь с ситуациями.

Вы будете обсуждать с партнером две проблемы. В ситуации 1 ваш партнер выбирает тему соопроса. В ситуации 2 тему для обсуждения выбираете вы.

Обратите внимание! Ваша цель – выяснить, похожа или нет ваша точка зрения на точку зрения партнёра.

Ситуация 1. Вы прочитали рекомендации психолога. Вы хотите обсудить с вашим знакомым, какие из них могут быть полезными в жизни, а какие из них кажутся вам неприемлемыми.

(Обсуждение начинаете вы)

Программа

Ознакомьте собеседника с рекомендациями психолога. Прокомментируйте их.

Приведите примеры из вашей жизни, подтверждающие или опровергающие правильность этих рекомендаций.

Как построить доверительные отношения с детьми?



Уважайте желания ребенка и его интересы. Относитесь к нему как к маленькой, но личности.

Будьте искренни с малышом, даже если ребенок еще совсем маленький, и вы не уверены, что он понимает все ваши слова.

Чаще хвалите кроху за хорошие поступки и хорошо сделанные вещи. Занимайтесь чем-нибудь вместе. Рисуйте, гуляйте, шалите.

Побольше общайтесь. Постарайтесь сделать так, чтобы ваши разговоры больше были похожи на дружеские беседы.

Прислушивайтесь к собственной интуиции. Иногда именно она подскажет родителям, как поступить с ребенком в той или иной ситуации.

Самое важное правило – огромное терпение к маленькому человеку. Помните, что если вы оттолкнете его от себя сейчас, он оттолкнет вас потом, когда станет постарше и когда уже вам нужно будет его общение. Ведь, как известно, основы отношений закладываются в самом раннем детстве, а не когда-то потом.

ГОВОРЕНИЕ
КОНТРОЛЬНЫЙ ЛИСТ
(для преподавателя)

Имя, фамилия _____

Страна _____

Дата _____

Задание 1.

Максимальное количество баллов – 18.

Критерии оценки	
Полнота высказывания	–2 б. за отсутствие ответа на вопрос и за каждый неполный ответ
Точность передачи информации	–2 б. за искажение информации
Нарушение/несоблюдение норм русского речевого этикета (отсутствие приветствия, прощания и др. этикетных формул)	–1 б. за каждое нарушение/несоблюдение норм
Нарушение норм русского языка (фонетических, грамматических, лексических и др.)	–1 б. за каждое нарушение/несоблюдение норм

4.2.1.2. В ходе собеседования поступающий должен продемонстрировать:

Владение:

1. Владеть лексическим минимумом в объеме 10 000 единиц, активная часть словаря – 6000 единиц.

2. Владеть достаточно высоким уровнем коммуникативной компетенции, который позволяет удовлетворять коммуникативные потребности во всех сферах общения, вести профессиональную деятельность на русском языке в качестве специалиста соответствующего профиля: гуманитарного, инженерно-технического, естественно-научного и др.

Умение:

1. Уметь читать различные публицистические и художественные тексты описательного и повествовательного характера с элементами рассуждения, а также смешанные типы текстов с ясно выраженной авторской оценкой.

2. Уметь писать планы, тезисы, конспекты на основе услышанного и прочитанного; писать собственные письменные тексты информативного характера в форме личного или официального делового письма, а также тексты делового характера (заявления, запросы, объяснительные записки и т.д.).

3. Понимать диалоги на бытовые темы с четко выраженным отношением говорящих; радионовости, объявления рекламного характера; диалоги из художественных фильмов и телевизионных передач с ясно выраженным характером межличностных отношений.

4. Уметь поддерживать диалог, реализуя заранее предложенную тактику речевого общения; выступать инициатором диалога-расспроса; рассказывать об увиденном, выражать собственное мнение и давать оценку увиденному; анализировать проблему в ситуации свободной беседы.

5. Уметь адекватно воспринимать и употреблять лексические и грамматические средства языка, обеспечивающие правильное языковое оформление высказываний.

4.2.2. Программа собеседования

Перечень примерных вопросов для подготовки к собеседованию (устная речь) по профилю магистерской программы:

- «Человек и его личная жизнь»,
- «Семья»,
- «Работа»,
- «Отдых»,
- «Мужчина и женщина»,
- «Родители и дети»,
- «Путешествия»,
- «Свободное время»,
- «Увлечения».
- «Человек и общество»,
- «Человек и политика»,
- «Человек и экономика»,
- «Человек и наука»,
- «Человек и искусство».
- «Человек и природа»,
- «Земля – наш общий дом»,
- «Духовное развитие человечества».