


Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

ЮРИДИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ  
КАФЕДРА ГРАЖДАНСКОГО ПРАВА

УТВЕРЖДАЮ:

 О.И. Андреева

«15» марта 2022 г.

Рабочая программа дисциплины

**Интеллектуальная собственность**

по направлению специальности

**40.05.01 Правовое обеспечение национальной безопасности**

Специализация (профиль) по выбору:  
государственно-правовая, гражданско-правовая, уголовно-правовая

Форма обучения

Очная

Квалификация

Юрист


Год приема

2022


Код дисциплины в учебном плане: Б1.В.ДВ.04.02

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель ОПОП

 Е.С. Болтанова

Председатель УМК

 С.Л. Лонь

## **1. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины (модуля)**

Целью освоения дисциплины является формирование следующих компетенций:

– ОПК-4 – способность профессионально толковать нормы права;

– ПК-4 – способность принимать решения и совершать юридические действия в точном соответствии с законом.

Результатами освоения дисциплины являются следующие индикаторы достижения компетенций:

ИОПК 4.1. – знает основные положения отраслевых юридических наук, сущность и содержание основных категорий и понятий, институтов в различных отраслях материального и процессуального права; основные виды и правила толкования правовых актов, методики толкования правовых актов, их отдельных норм и понятий;

ИОПК 4.2. – умеет анализировать, толковать и правильно применять правовые нормы; использовать знания в сфере толкования правовых актов в профессиональной деятельности;

ИОПК 4.3. – владеет юридической терминологией, навыками работы с правовыми актами; навыками анализа правовых явлений, юридических фактов, правовых норм и правовых отношений, являющихся объектом профессиональной деятельности; методиками толкования нормативно-правовых актов, правовых норм, отдельных положений;

ИПК 4.1. – знает правила и особенности правоприменения в соответствующей области, регулирующие порядок принятия решений и совершения юридических действий;

ИПК 4.2. – умеет выбирать соответствующие модели поведения, осознавать ответственность за совершаемые действия; выбирать соответствующие нормы права, позволяющие принять правильное решение и совершить юридические действия; правильно толковать нормы соответствующих отраслей права; анализировать процессы своей предметной области и составлять документы, как того требуют правовые нормы;

ИПК 4.3. – владеет методами совершения юридических действий в точном соответствии с нормами законодательства, регулирующего правовые и тесно связанные с ними отношения; способностью оперировать нормами действующего законодательства при принятии решений; методами грамотно оперировать судебной и иной правоприменительной практикой в соответствующей области как дополнительной основой совершения юридических действий.

## **2. Задачи освоения дисциплины**

– Освоить понятийный аппарат права интеллектуальной собственности и законодательства в сфере интеллектуальной собственности; терминологию права интеллектуальной собственности, навыки работы с правовыми актами; навыки анализа правовых явлений и юридических фактов в сфере интеллектуальной собственности, правовые нормы и правовые отношения, являющиеся объектами профессиональной юридической деятельности; методики толкования актов законодательства об охране интеллектуальной собственности, его правовых норм и отдельных положений.

– Научиться применять понятийный аппарат права интеллектуальной собственности и законодательства в сфере интеллектуальной собственности для решения практических задач при осуществлении профессиональной юридической деятельности; анализировать, толковать и правильно применять правовые нормы; использовать знания в сфере толкования соответствующих правовых актов в профессиональной деятельности.

### **3. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Дисциплина относится к части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, предлагается обучающимся на выбор.

### **4. Семестр(ы) освоения и форма(ы) промежуточной аттестации по дисциплине**

Семестр 9, зачет.

### **5. Входные требования для освоения дисциплины**

Для успешного освоения дисциплины требуются компетенции, сформированные в ходе освоения образовательных программ предшествующего уровня образования.

Для успешного освоения дисциплины требуются результаты обучения по следующим дисциплинам: теория государства и права, конституционное право, гражданское право (часть общая), гражданское право (часть особенная), гражданский процесс, трудовое право, финансовое право.

### **6. Язык реализации**

Русский

### **7. Объем дисциплины (модуля)**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 часов, из которых:

- лекции: 20 ч.;
- семинарские занятия: 18 ч.
- практические занятия: 0 ч.;
- лабораторные работы: 0 ч.

в том числе практическая подготовка: 0 ч.

Объем самостоятельной работы студента определен учебным планом.

### **8. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам**

Тема 1. Общие положения о праве интеллектуальной собственности.

Понятие права интеллектуальной собственности, сущность проприетарной концепции. Источники правового регулирования отношений в сфере интеллектуальной собственности. Международные договоры в сфере интеллектуальной собственности. Правовая природа интеллектуальных прав. Исключительное право. Формы распоряжения исключительными правами. Защита интеллектуальных прав.

Тема 2. Авторское право.

Объекты авторских прав. Понятие и признаки охраняемого произведения. Классификация охраняемых произведений. Произведения, не охраняемые авторским правом. Субъекты авторских прав. Авторы и иные правообладатели. Авторские права. Исключительное право на произведение. Договоры в авторском праве. Защита авторских прав.

Тема 3. Права смежные с авторскими.

Виды и характеристика объектов смежных прав. Субъекты смежных прав. Виды и содержание смежных прав. Формы распоряжения исключительными смежными правами. Защита смежных прав.

#### Тема 4. Патентное право.

Виды и характеристика объектов патентных прав: изобретений, полезных моделей и промышленных образцов. Государственная регистрация изобретений, полезных моделей и промышленных образцов, условия их охраноспособности. Виды и содержание патентных прав. Договоры в патентном праве. Защита патентных прав.

#### Тема 5. Право на селекционное достижение.

Объекты прав на селекционные достижения и условия их охраноспособности. Государственная регистрация охраняемых объектов селекционных достижений, патенты и авторские свидетельства на селекционные достижения. Права на селекционные достижения. Формы распоряжения правами на селекционные достижения. Защита прав на селекционные достижения.

#### Тема 6. Право на топологии интегральных микросхем.

Понятие топологии интегральной микросхемы. Субъекты прав на топологии интегральных микросхем. Права на топологии интегральных микросхем. Распоряжение правами на топологии интегральной микросхемы. Защита прав на топологии интегральной микросхемы.

#### Тема 7. Право на секрет производства.

Понятие секрета производства. Исключительное право на секрет производства. Действие исключительного права на секрет производства. Служебные секреты производства. Ответственность за нарушение исключительного права на секрет производства.

Тема 8. Права на средства индивидуализации юридических лиц, товаров (работ, услуг) и предприятий.

Исключительное право на фирменное наименование. Соотношение прав на фирменное наименование с правами на коммерческое обозначение и на товарный знак и знак обслуживания. Товарный знак и знак обслуживания. Виды товарных знаков. Государственная регистрация товарного знака. Субъекты прав на товарные знаки. Исключительное право на товарный знак. Распоряжение правами на товарный знак. Особенности правовой охраны общеизвестного товарного знака. Защита права на товарный знак. Исключительное право на наименование места происхождения товара и географическое указание. Государственная регистрация наименования места происхождения товара и географического указания. Прекращение правовой охраны наименования места происхождения товара и географического указания. Защита наименования места происхождения товара и географического указания. Исключительное право на коммерческое обозначение. Соотношение права на коммерческое обозначение с правами на фирменное наименование и товарный знак.

#### Тема 9. Договор коммерческой концессии (франчайзинга).

Понятие, признаки и правовая природа договора коммерческой концессии (франчайзинга). Форма, порядок заключения и содержание договора коммерческой концессии (франчайзинга). Обязанности сторон по договору коммерческой концессии (франчайзинга). Договор субконцессии. Прекращение договора коммерческой концессии (франчайзинга).

**По темам дисциплины «Интеллектуальная собственность» со студентами дневного отделения проводятся лекционные занятия как очном, так в и дистанционном формате (посредством сервиса видеосвязи Zoom), с помощью которых формируются компетенции ОПК – 4; ПК - 4.**

Лекция представляет собой систематичное, последовательное устное изложение преподавателем (лектором) определенного раздела дисциплины «Интеллектуальная собственность». Лекция читается одновременно для студентов всего курса дневного отделения. Лекция позволяет преподавателю (лектору) в течение непродолжительного времени сориентировать студентов в рассматриваемой научной проблеме (теме), раскрыть ее наиболее важные, существенные стороны, дать анализ различных взглядов и теоретических концепций по рассматриваемому вопросу, указать наиболее значительные работы, посвященные данной проблеме.

При изложении учебного материала по дисциплине «Интеллектуальная собственность» используются такие формы лекционных занятий, как: 1) базовые учебные лекции по программе дисциплины; 2) лекции-беседы; 3) лекции с разбором конкретной спорной ситуации.

**Базовая (информационно-объяснительная) лекция.** Целью является доведение до аудитории элементарных знаний по соответствующей теме дисциплины «Интеллектуальная собственность». Материал излагается последовательно и системно. Читается по наиболее сложным в усвоении темам.

**Лекция - беседа.** Целью является вовлечение студентов в обсуждение проблемных вопросов соответствующей темы. Студенты предварительно самостоятельно изучают соответствующую тему на основе рекомендованной преподавателем (лектором) литературы. Затем непосредственно перед аудиторией ставится ряд вопросов, по которым проводится беседа со студентами. При этом организуется свободный обмен мнениями с вовлечением в дискуссию значительного числа студентов.

**Лекция с разбором конкретной спорной ситуации.** Целью такой лекции является выработка у студентов юридического логического мышления. При этом в отличие от лекции – беседы, в качестве основы для обсуждения преподаватель (лектор) предлагает разобрать конкретную спорную ситуацию, по поводу которой имеется неоднозначное судебное решение.

Присутствие на лекции и работа на ней способствует активной мыслительной деятельности студентов, помогает понять суть конкретной темы, уяснить логику рассуждений лектора и, размышляя вместе с ним, оценить уровень его аргументации, составить собственное мнение об изучаемых проблемах и соотнести услышанное с самостоятельно изученным материалом.

Важным моментом лекционной работы является собственноручная запись лекции и составление ее конспекта. При этом студент не должен пытаться дословно записывать все, сказанное лектором, поскольку лекция не является разновидностью диктанта. Следует внимательно слушать материал и фиксировать лишь ключевые моменты, на которых лектор акцентирует внимание студентов. Этот полезный навык позволяет отграничивать главное от второстепенного.

Качественный конспект лекции позволяет систематизировать полученное при подготовке к зачету и экзамену знание, а также является необходимым вспомогательным материалом в процессе самостоятельной работы.

**По темам дисциплины «Интеллектуальная собственность» со студентами дневного отделения проводятся семинарские занятия как очном, так в и дистанционном формате (посредством сервиса видеосвязи Zoom), с помощью которых формируются компетенции ОПК – 4; ПК - 4.**

Основное назначение семинарских занятий по дисциплине «Интеллектуальная собственность» заключается в том, чтобы помочь студентам глубоко изучить

теоретические положения по заданной теме, и не просто знать, но и понять содержание соответствующих норм гражданского законодательства и практику их применения. Кроме того, в ходе семинарских занятий выясняется степень усвоения студентами изучаемого материала, качественный уровень их знаний, добросовестность отношения к самостоятельной работе над темой. Таким образом, семинарские занятия выполняют также важную контрольную функцию в учебном процессе.

На занятиях студенты отвечают на вопросы преподавателя в порядке устного опроса, решают задачи, указанные в учебном задании к изучаемой теме.

Для закрепления теоретического материала предполагается **выполнение студентами самостоятельной (индивидуальной) работы** по пройденной теме, что позволяет обратить внимание на наиболее сложные, ключевые и дискуссионные аспекты изучаемой темы, помочь студентам систематизировать и лучше усвоить пройденный материал. При выполнении заданий студент должен не просто воспроизводить полученные знания по заданной теме, но и творчески переосмыслить существующие подходы к пониманию тех или иных проблем, явлений, событий; продемонстрировать и убедительно аргументировать собственную позицию.

В ходе проверки занятий (как аудиторных, так и самостоятельных) также используется **блок контрольных вопросов**, по которым готовятся выступления и презентации студентов.

## **9. Текущий контроль по дисциплине**

Текущий контроль по дисциплине проводится путем контроля посещаемости семинарских (практических) занятий по дисциплине «Интеллектуальная собственность», устных опросов, решения учебных задач (кейсов), тестирования по пройденному материалу, проверки проектов гражданско-правовых документов, использования интерактивных методов оценивания путем проведения управляемых дискуссий и деловых игр, и фиксируется в форме контрольной точки не менее одного раза в семестр.

### **Устный опрос является средством измерения формирования ОПК-4; ПК-4.**

Устный опрос позволяет объективно оценить уровень знания студента по теме семинарского (практического) занятия, его юридический и общий кругозор, его умение логически рассуждать и аргументированно отстаивать свою позицию. Данная форма текущего контроля помогает преподавателю в воспитательной работе с целью выработки у студента коммуникативных навыков.

### **Примерные вопросы для устного опроса по теме «Авторское право»:**

1. Назовите квалифицирующие признаки произведения.
2. Охарактеризуйте признак творческой деятельности
3. С какого момента у автора возникают авторские права на произведение ?
4. Назовите виды личных авторских прав и дайте им характеристику
5. Назовите способы использования произведения
6. Назовите способы свободного использования произведения
7. Назовите сроки действия исключительных авторских прав
8. Охарактеризуйте конструкцию лицензионного договора
9. Назовите различия между открытой и публичной лицензиями
10. Назовите способы защиты авторских прав

### **Критерии оценивания устного ответа:**

- правильность ответа;
- сочетание полноты и лаконичности ответа;
- умение свободно ориентироваться в системе источников гражданского права, в учебной и научной литературе;
- следование правилам формальной логики в рассуждениях;
- соблюдение культуры ответа.

Ответ обучающегося на практическом занятии оценивается одной из следующих оценок: «зачтено» и «не зачтено».

**Оценка «зачтено»** ставится студенту, показавшему полное знание исследуемого учебного и нормативного материала, усвоившему основную и ознакомившемуся с дополнительной литературой, по теме занятия.

Также оценка «зачтено» ставится студентам, показавшим знание основного учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы, но допустивших погрешности в ответе, не носящих принципиального характера, когда установлено, что студент обладает необходимыми знаниями для последующего устранения указанных погрешностей под руководством преподавателя.

**Оценка «не зачтено»** ставится обучающимся, обнаружившим пробелы в знаниях основного учебного материала, допускающим принципиальные ошибки в ответе на поставленный вопрос. Такой оценки заслуживают ответы обучающихся, носящие несистематизированный, отрывочный, поверхностный характер, когда студент не понимает существа излагаемых им вопросов.

### **Решение учебных задач (кейсов) является средством измерения формирования ОПК - 4 и ПК - 4.**

Решение учебных задач (кейсов) производится студентами с использованием возможностей электронного средства обучения Moodle. На странице курса размещаются задания, в которых описываются модельные спорные ситуации, требующие решения. Студент осмысливает условия задачи, выносит аргументированное решение и отправляет его на проверку преподавателю.

Примеры учебных задач (кейсов) по теме: «Авторское право»

**Задача 1.** По условиям сайта «Читай.рф» посетитель мог бесплатно скопировать любое, размещенное на нем литературное произведение. 01 марта 2018 года данным ресурсе был размещен роман С. Лукьяненко «Чистовик». Узнав об этом, писатель обратился с требованием к владельцу сайта убрать размещенное произведение. *Подлежат ли требования писателя удовлетворению? Поясните, в чем состоят особенности осуществления и защиты авторских и смежных прав в сети Интернет ?*

**Задача 2.** Общественная организация "Российское авторское общество" (РАО) обратилась в суд с иском к предпринимателю Кислинской о взыскании денежной компенсации за нарушение исключительных авторских прав, сославшись на то, что в помещении ресторана, в котором ответчица осуществляет предпринимательскую деятельность по организации питания и досуга населения, публично исполняются музыкальные произведения иностранных и российских композиторов и исполнителей. *Решите спор. Допущены ли Кислинской нарушения чьих либо исключительных прав? Вправе ли РАО обращаться с подобными требованиями ?*

**Задача 3.** В одном из областных центров Российской Федерации было проведено праздничное мероприятие – День города, на котором местные творческие коллективы

исполняли песни российских композиторов и исполнителей. Также часть песен исполнялась через технические устройства. РАО обратилось к администрации города с требованием об уплате денежной компенсации за незаконное публичное исполнение музыкальных произведений, а получив отказ, предъявило соответствующие требования в арбитражный суд.

Возражая против иска, представитель администрации города, заявил, что все исполнения являются случаями свободного использования музыкальных произведений и просил отказать в удовлетворении иска.

*Оцените обстоятельства дела, возражения ответчика и решите спор.*

**Задача 4.** Математики Петров и Козин написали в соавторстве книгу «Занимательная математика». При этом Козин, как специалист по математическому моделированию являлся автором третьей главы книги, посвященной компьютерному моделированию. Через год после опубликования книги, Козин получил предложение от издательства «Гарант» написать учебное пособие по компьютерному моделированию. Переработав незначительно написанную им 3 главу, Козин опубликовал ее материал в виде отдельного издания и передал все исключительные права издательству «Гарант». Петров обратился с требованием к издательству «Гарант» о прекращении использования данного произведения, мотивируя это тем, что он является соавтором Козина и тот не имел права без его согласия распоряжаться произведением.

*Обоснованно ли требование Петрова? Какой вид соавторства имеет место в данном случае? Изменится ли решение, если будет установлено, что соавторство было неразрывным (нераздельным)?*

### **Методические рекомендации по решению учебных задач (кейсов)**

Прежде чем решать задачи по определенной теме, студенту необходимо изучить рекомендованные литературные источники, действующее законодательство по интеллектуальной собственности и судебную практику его применения с целью усвоения материала и создания основы для аргументации решений.

При решении конкретной задачи студенту настоятельно рекомендуется:

**во-первых**, определить те обстоятельства, которые имеют значение для разрешения ситуации, исключить те, которые не имеют значение для решения спора и сформулировать тот вопрос, ответ на который следует искать в соответствующих нормах законодательства об интеллектуальной собственности и правовых позициях Верховного суда РФ и Суда по интеллектуальным правам РФ;

**во-вторых**, в тексте нормативно-правового акта и акта Верховного суда РФ и Суда по интеллектуальным правам РФ найти норму и правовую позицию, необходимые для разрешения спора и обосновать свой выбор;

**в-третьих**, сделать вывод о должном решении и ответить на дополнительные вопросы.

### **Критерии оценки решения учебной задачи**

*«отлично»* - задача решена верно, даны ссылки на нормы права и правовые позиции судов, юридически грамотно оформлено решение, даны развернутые ответы на дополнительные вопросы к задаче;

*«хорошо»* - задача решена верно, даны ссылки на нормы права и правовые позиции судов, допущены несущественные ошибки в оформлении решения, даны не все ответы на дополнительные вопросы к задаче;



*«удовлетворительно»* - резолютивная часть решения в целом правильна, но аргументация неполная, проанализированы не все законодательные акты, даны не все ответы на дополнительные вопросы к задаче.

*«неудовлетворительно»* - задача решена неверно. Отсутствует оценка условий задачи либо они оценены неправильно. Неправильно определена правовая природа спора. Грубые ошибки в толковании и применении правовых норм применительно к спорной ситуации. Отсутствует должная аргументация решения.

### **Тестирование является средством измерения формирования ОПК - 4 и ПК - 4.**

Включает в себя прохождения студентами тестовых заданий, размещенных на странице курса в Moodle и позволяющих стандартизовать процедуру проверки знаний по пройденной теме и последующую проверку преподавателем результатов прохождения теста.

### **Примерные тестовые задания по теме: «Авторское право».**

#### **1. Автором результата интеллектуальной деятельности признается:**

- а) гражданин, творческим трудом которого создан такой результат, а также лица, оказавшие автору техническое, консультационное, организационное или материальное содействие
- б) работодатель гражданина, творческим трудом которого создан такой результат
- в) гражданин, творческим трудом которого создан такой результат
- г) гражданин, творческим трудом которого создан такой результат, а также граждане, осуществлявшие контроль за выполнением соответствующих работ

#### **2. Организация по управлению правами на коллективной основе, получившая государственную аккредитацию, вправе управлять:**

- а) правами тех правообладателей, с которыми она заключила договоры о передаче полномочий по управлению правами;
- б) правами тех правообладателей, с которыми она заключила договоры о передаче полномочий по управлению правами, а также тех правообладателей, с которыми у нее такие договоры не заключены;
- в) правами тех правообладателей, с которыми она заключила договоры о передаче полномочий по управлению правами, а также тех правообладателей, которые письменно сообщили ей о своем согласии на управление их правами;
- г) правами тех правообладателей, которые предоставили пользователям свободные лицензии на использование своих произведений.

#### **3. Вознаграждение за свободное воспроизведение фонограмм и аудиовизуальных произведений в личных целях выплачивается:**

- а) владельцами ресторанов и ночных клубов;
- б) владельцами кинотеатров;
- в) производителями и импортерами компьютеров;
- г) владельцами телеканалов и радиостанций;

#### **4. Сбор вознаграждений за свободное воспроизведение фонограмм и аудиовизуальных произведений в личных целях осуществляется:**

- а) Российским авторским обществом;

- б) Некоммерческим партнерством по защите и управлению правами в сфере искусства;
- в) Российским союзом правообладателей;
- г) Всероссийской организацией интеллектуальной собственности.

**5. Сумма компенсации за нарушение исключительного права в размере от 10 000 до 5 000 000 рублей определяется:**

- а) правообладателем при подаче искового заявления в суд;
- б) гражданским законодательством;
- в) судом в пределах, установленных ГК РФ, в зависимости от характера нарушения и иных обстоятельств дела с учетом требований разумности и справедливости;
- г) судом в пределах, установленных ГК РФ, в зависимости от пожеланий лица, чье право нарушено.

**6. Личным неимущественным правом автора является:**

- а) исключительное право на произведение;
- б) право на неприкосновенность произведения;
- в) право на вознаграждение за использование служебного произведения;
- г) право следования.

**7. Автором произведения считается:**

- а) лицо, указанное в качестве автора на оригинале или экземпляре произведения, если не доказано иное;
- б) лицо, указанное в качестве автора на оригинале или экземпляре произведения, если доказано авторство данного лица;
- г) лицо, чьи права авторства зарегистрированы в организации, осуществляющей депонирование произведений и выдачу авторских свидетельств;
- г) лицо, чьи права авторства удостоверены в нотариальном порядке.

**8. Объектами авторских прав не являются:**

- а) драматические и музыкально-драматические произведения;
- б) географические, геологические и другие карты;
- в) программы для ЭВМ;
- г) произведения народного творчества (фольклор).

**9. Государственная регистрация программы для ЭВМ:**

- а) производится в обязательном порядке;
- б) производится по желанию правообладателя;
- в) производится при необходимости заключения договора об отчуждении исключительного права либо лицензионного договора;
- г) государственная регистрация не предусмотрена

**10. Обладателем исключительного права на аудиовизуального произведения является:**

- а) автор сценария;
- б) композитор, являющийся автором музыкального произведения, специально созданного для этого аудиовизуального произведения;
- в) изготовитель аудиовизуального произведения;
- г) режиссер-постановщик.

**11. Не считается использованием произведения:**

- а) распространение произведения путем продажи или иного отчуждения его оригинала или экземпляров

- б) прокат оригинала или экземпляра произведения
- в) практическое применение положений, составляющих содержание произведения
- г) практическая реализация архитектурного, дизайнерского, градостроительного или садово-паркового проекта

**12. Воспроизведение гражданином при необходимости и исключительно в личных целях правомерно обнародованного произведения:**

- а) допускается без согласия автора или иного правообладателя и без выплаты вознаграждения;
- б) допускается с согласия автора или иного правообладателя и без выплаты вознаграждения;
- в) допускается без согласия автора или иного правообладателя, но с выплатой вознаграждения;
- г) допускается с согласия автора или иного правообладателя и с выплатой вознаграждения.

**13. Срок существования исключительного права на произведение науки, литературы и искусства после смерти автора составляет:**

- а) 15 лет;
- б) 25 лет;
- в) 50 лет;
- г) 70 лет

**Критерии оценки выполнения тестовых заданий**

Результаты выполнения тестовых заданий оцениваются по системе баллов:

- оценка «отлично» выставляется студентам за верные ответы, которые составляют 91 % и более от общего количества вопросов;
- оценка «хорошо» соответствует результатам тестирования, которые содержат от 71 % до 90 % правильных ответов;
- оценка «удовлетворительно» от 60 % до 70 % правильных ответов;
- оценка «неудовлетворительно» соответствует результатам тестирования, содержащие менее 60 % правильных ответов.

**Составление проектов гражданско-правовых документов является средством измерения формирования ОПК - 4 и ПК - 4.**

Примеры заданий:

**Вариант первый:** составьте проект договора на отчуждение исключительного права на товарный знак .

**Вариант второй:** составьте проект лицензионного договора на предоставление права на использование товарного знака.

**Вариант третий:** составьте проект договора коммерческой концессии

**Критерии оценки**

Выполнение проектов гражданско-правовых документов оценивается на оценки «зачтено» и «не зачтено».

**Оценка «зачтено»** ставится за гражданско-правовой документ, соответствующий как общим, так и специальным правилам гражданского законодательства и иных правовых актов, с обоснованным использованием факультативных условий, направленных на защиту прав и законных интересов граждан и юридических лиц; с соблюдением правил русского языка и корректным использованием юридической

терминологии;

**Оценка «не зачтено»** ставится за составление гражданско-правового документа, который не соответствует императивным требованиям гражданского законодательства и иных правовых актов; не учитывает прав и законных интересов граждан и юридических лиц; с нарушением правил грамматики и юридической терминологии.

### **Использование интерактивных методов является средством измерения формирования ОПК-4; ПК-4.**

Основным интерактивным методом на семинарских занятиях служит управляемая дискуссия, по поводу спорных положений теории права интеллектуальной собственности, действующего гражданского законодательства в сфере интеллектуальных прав и правовых судебных позиций. Каждый из участников дискуссии должен высказаться относительно поставленных на обсуждение преподавателем спорных положений теории права интеллектуальной собственности, действующего гражданского законодательства в сфере интеллектуальных прав и правовых судебных позиций. Высказанные идеи записываются и обсуждаются. После обсуждения формулируются выводы и предложения, которые предоставляются всем участникам дискуссии.

#### **Критерии оценки**

Участие в дискуссии оценивается путем учета активности работы обучающегося по системе баллов:

*5 баллов* – студент активно участвует в дискуссии, проявляет инициативу в обсуждении спорных положений действующего гражданского законодательства и спорных правовых судебных позиций; указывает на ошибки законодателя и правоприменителя; предлагает свои варианты оптимального законодательного решения или правовой позиции по вопросам толкования и применения гражданского законодательства; умело аргументирует свою точку зрения с использованием доктрины гражданского права;

*4 балла* - студент активно участвует в дискуссии, проявляет инициативу в обсуждении спорных положений действующего гражданского законодательства и спорных правовых судебных позиций; указывает на ошибки законодателя и правоприменителя; предлагает свои варианты оптимального законодательного решения или правовой позиции по вопросам толкования и применения гражданского законодательства, но при этом недостаточно умело аргументирует свою точку зрения с использованием доктрины гражданского права;

*3 балла* - студент не достаточно активно участвует в дискуссии, сам не проявляет инициативу в обсуждении спорных положений действующего гражданского законодательства и спорных правовых судебных позиций, включаясь в дискуссию только по просьбе преподавателя; при этом способен выявить некоторые ошибки законодателя и правоприменителя; но не предлагает свои варианты оптимального законодательного решения или правовой позиции по вопросам толкования и применения гражданского законодательства, не умело аргументирует свою точку зрения с использованием доктрины гражданского права;

*2 балла* - студент не участвует в дискуссии, не проявляет инициативу в обсуждении спорных положений действующего гражданского законодательства и спорных правовых судебных позиций, не включается в дискуссию даже по просьбе

преподавателя; не понимает сути ошибочных законодательных решений и спорных судебных правовых позиций; не предлагает свои варианты оптимального законодательного решения или правовой позиции по вопросам толкования и применения гражданского законодательства, не способен рассуждать, не понимает соответствующих положений доктрины гражданского права.

Дополнительным интерактивным методом является деловая игра, представляющая собой игровой процесс по заключению договора.

### **Пример игрового процесса по разрешению спора, связанного с незаконным использованием товарного знака.**

За одно занятие до проведения игры студенты делятся на две команды «юристов», представляющие противоположные стороны судебного процесса по разрешению спора, связанного с незаконным использованием товарного знака. Задача команды юристов, представителей истца сформулировать иски, требования правообладателя, составить качественное исковое заявление, представить доказательства незаконного использования товарного знака.

Задача команды юристов, представителей ответчика подготовить отзыв на исковое заявление, определить стратегию защиты, выставить качественные возражения против иска и аргументированно опровергнуть доводы истца..

#### **Критерии оценки**

Участие в деловой игре оценивается путем учета активности всех членов команд по пятибалльной системе:

5 баллов – студент активно участвует в игре, проявляет инициативу и находчивость (ведет игру); умело применяет полученные знания; показывает сформированные навыки аргументации своей позиции в споре;

4 балла – студент активно участвует в игре, проявляет инициативу и находчивость (ведет игру); умело применяет полученные знания; показывает сформированные навыки аргументации своей позиции; но при этом допускает ошибки в аргументации своей позиции в процессе;

3 балла – студент не достаточно активно участвует в игре, сам не проявляет инициативу в обсуждении спорных условий, включаясь в дискуссию только по просьбе других членов команды не предлагает свои варианты решения, не умело аргументирует свою точку зрения в процессе;

2 балла - студент не участвует в игре, не проявляет инициативу в обсуждении спорных условий, не включается в дискуссию даже по просьбе других членов команды, являясь самым «слабым звеном»; не понимает сути спора; не участвует в прениях, занимает пассивную позицию в процессе.

## **10. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации**

**Зачет в седьмом семестре** проводится в устной форме по билетам. Билет включает в себя два теоретических вопроса и описание модельной спорной ситуации (мини-кейса), которую необходимо разрешить на основе полученных базовых знаний без использования нормативно-правовых актов. Продолжительность 1, 5 часа.

Ответы студента на теоретические вопросы даются в развернутом виде и позволяют проверить выполнение ОПК-4; ИОПК 2.1.; ИОПК 2.2.; ИОПК 4.1.; ИОПК 4.2.; ИОПК 4.3.;

Разрешение модельной спорной ситуации (мини-кейса) дается в устной форме с краткой интерпретацией полученного результата и позволяет проверить выполнение УК-2; ОПК-2; ИУК 2.1.; ИУК 2.2.; ИУК 2.3.; ИОПК 2.3.

Примерный перечень теоретических вопросов:

1. Право интеллектуальной собственности: понятие, предмет и система.
2. Объекты авторских прав.
3. Классификация произведений.
4. Субъекты авторских прав.
5. Исключительное авторское право.
6. Личные права авторов.
7. Иные авторские права.
8. Свободное использование произведений.
9. Сроки действия исключительных авторских прав.
10. Договор на отчуждение исключительного авторского права.
11. Лицензионный договор на использование произведения.
12. Договор открытой лицензии
13. Договоры на создание произведений.
14. Объекты смежных прав.
15. Права на исполнения.
16. Права изготовителей фонограмм.
17. Права организаций эфирно – кабельного вещания.
18. Права изготовителей баз данных.
19. Права публикаторов.
20. Коллективное управление исключительными авторскими и смежными правами.
21. Использование произведений и объектов смежных прав по публичной лицензии.
22. Защита интеллектуальных авторских и смежных прав
23. Особенности использования и охраны произведений и объектов смежных прав в телекоммуникационных сетях.
24. Объекты патентных прав
25. Условия патентоспособности изобретений, полезных моделей и промышленных образцов, их государственная регистрация.
26. Государственная регистрация изобретений, полезных моделей и промышленных образцов.
27. Патенты на изобретения, полезные модели и промышленные образцы.
28. Права авторов и патентообладателей.
29. Право преждепользования и право послепользования.
30. Договоры в патентном праве.
31. Защита патентных прав.
32. Условия охраноспособности селекционных достижений и их государственная регистрация.
33. Права на селекционные достижения, особенности их осуществления и защиты.
34. Особенности осуществления и защиты прав на топологии интегральных микросхем
35. Особенности осуществления и защиты прав на секреты производства (ноу - хау).
36. Особенности осуществления и защиты прав на фирменные наименования.
37. Товарные знаки (знаки обслуживания): понятие, сущность и виды.
38. Государственная регистрация товарного знака (знака обслуживания): национальная и международная процедуры.
39. Абсолютные и относительные основания отказа в государственной регистрации товарного знака (знака обслуживания).
40. Осуществление исключительного права на товарный знак (знак обслуживания).

41. Наименования мест происхождения товаров и географические указания как средства индивидуализации: понятие и сущность.
42. Государственная регистрация наименований мест происхождения товаров и географических указаний.
43. Осуществление исключительных прав на наименования мест происхождения товаров и географические указания
44. Защита исключительных прав на товарные знаки (знаки обслуживания), наименования мест происхождения товаров и географические указания,
45. Особенности осуществления и защиты прав на коммерческие обозначения.

### **Примеры заданий, описывающих модельные спорные ситуации:**

1. Дано: в помещении ресторана ООО «Плачущая ива» коллектив музыкантов – работников исполняет песни российских и зарубежных исполнителей. РАО (Российское авторское общество) обратилось с претензией к руководству ресторана и потребовало прекращения исполнения чужих музыкальных произведений и уплаты компенсации за их незаконное использование.

Требуется: дать ответ о законности и обоснованности предъявленного требования.

2. Дано: Телеканал ТНТ включил в сетку вещания сводку погоды, размещенную на сайте «Ну и погода». Владелец сайта обратился в суд иском к телеканалу и потребовал прекратить использование сводок погоды, размещенных на сайте и возместить причиненные убытки

Требуется: дать ответ о перспективах такого иска

3. Дано: По условиям сайта «Читай.рф» посетитель мог бесплатно скопировать любое, размещенное на нем литературное произведение. 01 марта 2012 года данным ресурсе был размещен роман С. Лукьяненко «Чистовик». Узнав об этом, писатель обратился с требованием к владельцу сайта убрать размещенное произведение.

Требуется: дать ответ о законности и обоснованности предъявленного требования.

4. Дано: Студент экономического факультета ТГУ Иванов А.П., в процессе написания дипломной работы разработал оригинальную финансовую схему. По мнению Иванова А.П., использование его схемы коммерческими организациями может принести последним высокий доход. Поэтому он решил запатентовать свою идею. Для оформления всех необходимых документов изобретатель обратился к патентному поверенному. Однако патентный поверенный сказал Иванову, что разработанная им схема не может быть зарегистрирована в качестве изобретения.

Требуется: прав ли патентный поверенный?

Результаты зачета определяются оценками «зачтено» и «не зачтено».

Оценка «зачтено» ставится студенту, показавшему всесторонние знания учебного и нормативного материала, способному свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоившему основную и знакомившийся с дополнительной литературой, рекомендованной кафедрой. Также оценка «зачтено» выставляется студентам, обнаружившим полное знание учебного материала, успешно выполняющим предусмотренные в программе задания, усвоившим основную литературу, рекомендованную кафедрой, демонстрирующим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности. Наконец, оценкой «зачтено» оцениваются ответы обучающихся, показавших знание основного учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и в предстоящей работе по профессии, справляющихся с выполнением заданий, предусмотренных программой, но допустивших погрешности в ответе на зачете, не носящие принципиального характера,

когда установлено, что студент обладает необходимыми знаниями для последующего устранения указанных погрешностей под руководством преподавателя.

Оценка «не зачтено» выставляется обучающимся, обнаружившим пробелы в знаниях основного учебного материала, допускающим принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Такой оценки заслуживают ответы обучающихся, носящие несистематизированный, отрывочный, поверхностный характер, когда студент не понимает существа излагаемых им вопросов, что свидетельствует о том, что он не может дальше продолжать обучение или приступать к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

## **11. Учебно-методическое обеспечение**

а) Электронный учебный курс по дисциплине в электронном университете «Moodle»

б) Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине представлены в виде комплекта оценочных материалов (заданий и тестов), размещенных на странице курса в электронном университете Moodle;

в) Методические указания по организации самостоятельной работы студентов представлены в виде Методических указаний по самостоятельному изучению дисциплины, размещенных на странице курса в электронном университете Moodle.

## **12. Перечень учебной литературы и ресурсов сети Интернет**

а) основная литература:

*Новоселова Л.А.* Право интеллектуальной собственности: учебник / Е.В. Бадулина, Д.А. Гаврилов, Е.С. Гринь и др.; под общ. ред. Л.А. Новоселовой. М.: Статут, 2017. Т. 1: Общие положения. 512 с. — Текст : электронный // КонсультантПлюс : справ. правовая система. – Консультации. – М., 2022. – Режим доступа: локальная сеть Науч. б-ки Том. гос. ун-та.

*Новоселова Л.А.* Право интеллектуальной собственности: Учебник / Е.С. Гринь, В.О. Калятин, С.В. Михайлов и др.; под общ. ред. Л.А. Новоселовой. М.: Статут, 2017. Т. 2: Авторское право. 367 с. — Текст : электронный // КонсультантПлюс : справ. правовая система. – Консультации. – М., 2022. – Режим доступа: локальная сеть Науч. б-ки Том. гос. ун-та.

*Новоселова Л.А.* Право интеллектуальной собственности: учебник / А.С. Ворожевич, О.С. Гринь, В.А. Корнеев и др.; под общ. ред. Л.А. Новоселовой. М.: Статут, 2018. Т. 3: Средства индивидуализации. 432 с. — Текст : электронный // КонсультантПлюс : справ. правовая система. – Консультации. – М., 2022. – Режим доступа: локальная сеть Науч. б-ки Том. гос. ун-та.

*Новоселова Л.А.* Право интеллектуальной собственности: Учебник / О.Л. Алексева, А.С. Ворожевич, Е.С. Гринь и др.; под общ. ред. Л.А. Новоселовой. М.: Статут, 2019. Т. 4: Патентное право. 659 с. — Текст : электронный // КонсультантПлюс : справ. правовая система. – Консультации. – М., 2022. – Режим доступа: локальная сеть Науч. б-ки Том. гос. ун-та.

*Рожкова М.А.* Цивилистическая концепция интеллектуальной собственности в системе российского права: монография / А.А. Богустов, В.Н. Глонина, М.А. Рожкова и др.; под общ. ред. М.А. Рожковой. М.: Статут, 2018. 271 с. — Текст : электронный // КонсультантПлюс : справ. правовая система. – Консультации. – М., 2022. – Режим доступа: локальная сеть Науч. б-ки Том. гос. ун-та.

б) дополнительная литература:



*Витко В.С.* Понятие формы произведения в авторском праве / В.С Витко. — М.: Статут, 2020. — 268 с. — Текст : электронный // КонсультантПлюс : справ. правовая система. — Консультации. — М., 2022. — Режим доступа: локальная сеть Науч. б-ки Том. гос. ун-та.

*Витко В.С.* Правовая природа договоров о создании произведений науки, литературы и искусства / В.С Витко. — М.: Статут, 2019. — 240 с. — Текст : электронный // КонсультантПлюс : справ. правовая система. — Консультации. — М., 2022. — Режим доступа: локальная сеть Науч. б-ки Том. гос. ун-та.

*Ворожевич А.С.* Границы и пределы осуществления авторских и смежных прав / А.С Ворожевич. Москва: Статут, 2020. 271 с. — Текст : электронный // КонсультантПлюс : справ. правовая система. — Консультации. — М., 2022. — Режим доступа: локальная сеть Науч. б-ки Том. гос. ун-та.

*Чурилов А.Ю.* Правовое регулирование интеллектуальной собственности и новых технологий: вызовы XXI века: монография / А.Ю Чурилов. М.: Юстицинформ, 2020. 224 с. — Текст : электронный // КонсультантПлюс : справ. правовая система. — Консультации. — М., 2022. — Режим доступа: локальная сеть Науч. б-ки Том. гос. ун-та.

*Новоселова Л.А.* Цифровизация интеллектуальной собственности: административные барьеры /Л. А. Новоселова, О. С. Гринь Издательство Юрайт , 2019. С. 252. Электронный ресурс, доступ НБ ТГУ. — Текст : электронный // КонсультантПлюс : справ. правовая система. — Консультации. — М., 2022. — Режим доступа: локальная сеть Науч. б-ки Том. гос. ун-та.

в) ресурсы сети Интернет:

Официальный сайт Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации (<http://www.duma.gov.ru/>);

Официальный сайт Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации (<http://www.council.gov.ru/>);

Официальный сайт Президента Российской Федерации (<http://kremlin.ru/>);

Официальный сайт Правительства Российской Федерации (<http://www.government.ru/>);

Официальный сайт Федеральной антимонопольной службы Российской Федерации (<http://www.fas.gov.ru/>);

Официальный сайт Федеральной службы по тарифам Российской Федерации (<http://www.fstrf.ru/>);

Официальный интернет-портал правовой информации Государственной системы правовой информации (<http://www.pravo.gov.ru/>);

Парламентская газета Федерального Собрания Российской Федерации (<http://www.pnp.ru/>);

База информационно-аналитических материалов Государственной Думы ФС РФ (<http://iam.duma.gov.ru/>);

Официальный сайт Конституционного Суда Российской Федерации (<http://www.ksrf.ru/>)

Официальный сайт Всемирной организации интеллектуальной собственности (<https://www.wipo.int/portal/ru/index.html>);

Официальный сайт Федерального института промышленной собственности (<https://www.fips.ru/>);

Официальный сайт Федеральной службы интеллектуальной собственности (<https://rospatent.gov.ru/>);

Официальный сайт Российского авторского общества (<https://rao.ru/>);

Официальный сайт Российского союза правообладателей (<https://rao.ru/>);

Официальный сайт НБ НИ ТГУ ([www.lib.tsu.ru/](http://www.lib.tsu.ru/));

Официальный сайт ЮИ НИ ТГУ ([www.ui.tsu.ru](http://www.ui.tsu.ru)).

### **13. Перечень информационных технологий**

- а) лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:
  - публично доступные облачные технологии (Google Docs, Яндекс диск и т.п.).
- б) информационные справочные системы:
  - ЭБС Лань – <http://e.lanbook.com/>
  - ЭБС Консультант студента – <http://www.studentlibrary.ru/>
  - Образовательная платформа Юрайт – <https://urait.ru/>
  - ЭБС ZNANIUM.com – <https://znanium.com/>
  - ЭБС IPRbooks – <http://www.iprbookshop.ru/>
  - электронный каталог Научной библиотеки ТГУ - <https://koha.lib.tsu.ru/>
  - Справочно-правовая система «Гарант»- <https://internet.garant.ru/>
  - Справочно-правовая система «Консультант Плюс»- <http://www.consultant.ru/>
  - научная электронная библиотека eLibrary.Ru - <http://www.lawlibrary.ru/>
  - федеральный портал «Российское образование» - <http://www.edu.ru/>
  - электронный университет Moodle - <https://moodle.tsu.ru/>

### **14. Материально-техническое обеспечение**

Аудиторные (лекционные и практические) занятия проводятся в оборудованных аудиториях четвертого учебного корпуса ТГУ, расположенного по адресу: Томск, ул. Московский тракт, 8. Лекционные занятия проводятся преимущественно в 221, 222.

222-я аудитория оборудована: мультимедийный проектор SANYOPROXTRAX, Мультимедийный проектор ROVERLIGHT, Видео-коммутатор KRAMER 8x8, Ноутбук для воспроизведения мультимедиа контента INTEL CORE I3 2GB 500GB LAN WI-FI WEBCAM, аудио система, колонки 2 полосы PROAUDIO, проигрыватель DVD-дисков BBKDVDREORDERDW9938S, проекционный экран, микшер ALESIS 4 канала, усилитель OMNITRONIC CP-125, аудио-радиосистема радио-петличка SENNHEISER, Интернет.

В 221 установлены мультимедийный проектор SANYOPROXTRAX, мультимедийный проектор ROVERLIGHT, видео-коммутатор KRAMER 8x8, ноутбук для воспроизведения мультимедиа контента INTEL CORE I3 2GB 500GB LAN WI-FI WEBCAM, аудио система, колонки 2 полосы PROAUDIO, проигрыватель DVD- дисков BBKDVDREORDERDW9938S, проекционный экран, микшер ALESIS 4 канала, усилитель OMNITRONIC CP-125, аудио-радиосистема радио-петличка , SENNHEISER, (2 Мбит/сек) Интернет. Семинарские занятия также проводятся в аудиториях четвертого учебного корпуса ТГУ согласно расписанию занятий, соответствующих санитарно-гигиеническим и противопожарным требованиям, в которых имеется беспроводной доступ к сети Интернет (Wi-Fi), ноутбук для воспроизведения мультимедиа контента INTEL CORE I3 2GB 500GB LAN WI-FI WEBCAM).

### **15. Информация о разработчиках**

Копылов Андрей Юрьевич, канд. юрид. наук, доцент кафедры гражданского права, аналитик Научно-образовательного центра «Интеллектуальная собственность и интеллектуальные права Юридического института НИ ТГУ.