

# Alma Mater

Газета Томского  
государственного  
университета

27 мая 2022 года

№5 (2652)

ЛУЧШИЕ  
ПРАКТИКИ ТГУ

8.

## На следующую пятилетку

Директор ИЭМ  
о задачах развития  
института

10.

## Молодежь в тренде

ТГУ – одна из  
главных площадок  
для молодежных  
проектов

18.

## Сам себе повар

«Общажный повар  
ТГУ» научит вкусно  
готовить



Алексей Князев,  
и.о. декана ХФ:

Химия  
привлекательна  
сама по себе.  
Для человека,  
разбирающегося  
в химии, жизнь  
интересна и  
комфортна.

Фото Сергея  
Захарова

12+

## Химия будущего



И.о. декана ХФ считает, что сейчас потребность  
страны в химиках начнет стремительно расти.



## ТГУ – 144 года!

Мы поздравляем всех студентов и сотрудников с днем рождения нашего славного университета! Ведь каждый из нас – это частичка ТГУ. Желаем всем благополучия и здоровья, а университету – дальнейшего процветания!

## ТГУ вошел в топ-100 рейтинга RUR

Рейтинг RUR World University Ranking уже 13 лет оценивает эффективность высших учебных заведений по всему миру. В нем участвуют 1300 ведущих университетов из 85 стран. Согласно новым результатам ТГУ улучшил свои позиции и вошел в топ-100 лучших вузов мира.

– Каждое учебное заведение оценивается по 20 тщательно отобранным показателям, представляющим четыре миссии: обучение, исследования, интернационализация, финансовая устойчивость, – говорит директор Информационно-аналитического центра ТГУ Ирина Жолобова. – ТГУ улучшил свои позиции, в частности, укрепил финансовую устойчивость. Со 103 места (Золотая лига) университет поднялся на 100-е место и вошел в Бриллиантовую лигу.



На рабочей встрече представители Томского госуниверситета и генконсул Республики Узбекистан в Новосибирске Тимур Рахманов обсудили текущее сотрудничество ТГУ и узбекских вузов и перспективы дальнейшего партнерства.

– Узбекистан для нас является чрезвычайно важным партнером. Традиционно ТГУ работал и продолжает работать с республиками Средней Азии. Оттуда к нам приезжает достаточно много студентов. И нам, конечно, очень важно не только сохранить этот контингент, но и качественно увеличить его. В ходе нашей встречи Тимур Рахманов обещал ТГУ всяческое содействие консульства и в работе со студентами из его страны, и в работе с вузами Узбекистана в плане установления и поддержания партнерства, – отметил проректор по международным связям ТГУ Артём Рыкун.



Укреплению взаимоотношений двух стран в научно-образовательной сфере будет способствовать открытие ресурсного центра ТГУ в Узбекистане. Сейчас идет выбор вуза-партнера для этих целей. По предварительной информации, им может стать Самаркандский или Андижанский университет. Ресурсный центр станет площадкой для проведения вступительных испытаний в ТГУ, выставок с демонстрацией научных достижений Томского госуниверситета, проведения конференций и других мероприятий.

## Разработки ТГУ завоевали гран-при и 8 золотых медалей

Проекты ученых Томского госуниверситета получили высокую оценку конкурсного жюри XV Международного биотехнологического форума-выставки «РосБиоТех-2022» в Москве.

ТГУ завоевал гран-при выставки за разработку «Аэрошуп» по комплексной очистке водных объектов от нефти и пластикового мусора (руководитель – директор БИ Данил Воробьев).

Еще восемь проектов ТГУ стали победителями конкурса «РосБиоТех-2022» и получили золотые медали: «Антибактериальный имплантаци-

онный материал» (рук. – Екатерина Марченко, СФТИ), «Коррозионно-стойкий биосовместимый наноструктурный материал» (рук. – Гульшарат Байгонакова, СФТИ), «Способ повышения продуктивности и вторичного метаболизма хозяйственно-ценных растений и их клеточных культур in vitro» (рук. – Ирина Головацкая, БИ), «Метод ускорения роста хвойных растений гормонами» (совместно с ИФР РАН им. К.А. Тимирязева, рук. – Владимир Кузнецов, БИ), «Разработка подходов геномного редактирования для увеличения биосинтеза рекомбинантных белков в культуре клеток высших растений» (совмест-

но с ИЦиГ СО РАН, рук. – Елена Дейнеко, БИ), «Композиция и способ для повышения продуктивности зерновых культур» (совместно с ИБОХ НАН Беларуси, ИФР РАН им. К.А. Тимирязева, рук. – Владимир Хрипач, Марина Ефимова, БИ), «Фитогормоны как фактор защиты растений от полиметаллического стресса» (совместно с ИФР РАН им. К.А. Тимирязева, рук. – Марина Ефимова, БИ), «Применение фитогормонов для повышения стрессоустойчивости и продуктивности сельскохозяйственных культур растений» (совместно с ИФР РАН им. К.А. Тимирязева, рук. – Марина Ефимова, БИ).

# Три целевых капитала и волонтерский центр

*Эндаумент-фонд ТГУ отчитался о своей работе в 2021 году*

Ирина  
Костина

30 апреля Эндаумент-фонду ТГУ исполнится 12 лет. За это время у фонда появилось более 1400 жертвователей и более 250 стипендиатов. Из средств от доходов фонда финансируются стипендиальные программы, развитие социальной, образовательной, научной инфраструктуры университета, издательская деятельность и поддержка структурных подразделений. Кроме того, недавно в Эндаумент-фонде ТГУ был создан инвестиционный комитет, а целевой капитал № 1 получил название «Первый Сибирский университет».

**Р**анее правлению и попечительскому совету Эндаумент-фонда ТГУ был представлен отчет о деятельности фонда за 2021 год. В числе основных событий – крупнейшее пожертвование за всю историю фонда – 100 миллионов рублей, сделанное Благотворительным фондом Владимира Потанина, создание двух новых целевых капиталов: «Химия будущего» и «Фонд социально значимых проектов», открытие студенческого волонтерского фандрайзингового центра Firestarter.

В настоящее время законодательство требует, чтобы каждый целевой капитал имел уникальное наименование, поэтому основной целевой капитал № 1 ТГУ получил название «Первый Сибирский университет». Его предложил председатель правления Эндаумент-фонда, президент ТГУ Георгий Майер.

– Название выбирали такое, чтобы оно отражало историю ТГУ. Он стал первым сибирским университетом и в существенной мере был создан при содействии меценатов – именно от них было получено не менее 50 процентов финансов на строительство и главного корпуса, и библиотеки. Роль меценатов в создании Томского университета просто неопределима. Название целевого капитала – знак благодарности этим людям, – прокомментировал Георгий Майер.



Целевой капитал № 2 «Химия будущего» инициирован директором Инжинирингового химико-технологического центра, и.о. декана ХФ Алексеем Князевым для развития химического образования и науки в ТГУ. На 31 декабря 2021 года объем этого целевого капитала составил 3,3 миллиона рублей.

Основой целевого капитала № 3 «Фонд социально значимых проектов» стало пожертвование в 100 миллионов рублей от Благотворительного фонда Владимира Потанина. Средства от доходов фонда будут

направлены на создание образовательно-культурного центра «Гранит науки» в будущем междууниверситетском кампусе.

В ноябре – декабре 2021 года Центр знаний по целевым капиталам ТГУ провел первый модуль Всероссийской онлайн-школы Endowment Start «Деньги, доноры, фандрайзинг: секреты создания и управления целевым капиталом». Еще одно событие 2021 года для Эндаумент-фонда ТГУ – появление двух новых стипендиальных программ. Это стипендия имени доктора исторических наук Валерия Голикова для студентов Военного учебного центра и стипендия для студентов и молодых ученых-математиков при поддержке АО «ТЭМЗ». Это предприятие внесло в Эндаумент-фонд целевое пожертвование, выплаты стипендии начнутся в 2022 году.

В 2021 году из доходов Эндаумент-фонда финансировались десять стипендиальных программ и два издательских и социальных проекта, объем средств, переданных ТГУ на эти цели, составил почти 2,4 миллиона рублей.

Общий объем эндаумента ТГУ на конец 2021 года с учетом дохода составил 156,8 млн рублей. При этом за год динамика увеличения фонда существенно выросла, этот показатель составил 150,8 млн рублей (с учетом целевого капитала № 3 «Фонд социально значимых проектов»).

Правление и попечительский совет Эндаумент-фонда ТГУ также рассмотрели и утвердили направления расходования средств в 2022 году с прогнозом на 2023 год. На этот период доход, который может подлежать расходованию, составляет порядка 5,4 миллиона рублей. Планируемые расходы в 2022 году составят 2,8 миллиона. На обязательные целевые стипендиальные программы будет направлено почти 1,9 миллиона рублей.

# Самый короткий путь к успеху – качественное образование

*И.о. декана ХФ Алексей Князев рассказал о прошлом, настоящем и будущем факультета*

Елена  
Фриц

В конце мая химический факультет ТГУ отмечает свое 90-летие. В интервью Alma Mater и.о. декана химфака Алексей Князев рассказал, почему профессия химика является востребованной и станет дефицитной, чем выгодно отличается образование, которое дают в ТГУ, почему химия является полезной и даже необходимой и что нового ХФ готовит для своих абитуриентов.

**СОХРАНИЛИ САМОЕ ЦЕННОЕ**  
– Алексей Сергеевич, ХФ ТГУ исполняется 90 лет. В круглые даты принято подводить итоги. Какие достижения химического факультета можно отметить, как самые весомые?

– На мой взгляд, одно из наиболее значимых достижений – это то, что на факультете были созданы научные школы по разным направлениям. Сегодня они входят в число ведущих в своей области. Люди, которые их создавали, могли бы гордиться своими потомками и последователями, потому что все эти школы сохранены, несмотря на то, через какие сложные времена они проходили.

Кафедра медицинской и общей химии (из справки на сайте ХФ) появилась в 1888 году в составе медицинского факультета, который был открыт в Императорском Томском университете первым. Первые химики приехали еще в строящийся университет. Кафедры органической и неорганической химии созданы в 1917 году. Более ста лет они готовят высококлассных специалистов и ведут исследования по актуальным тематикам.

“  
Люди, которые создавали научные школы ХФ, могли бы гордиться своими потомками и последователями, потому что все эти школы сохранены.”



В 1932 году, когда медицинский факультет выделился в мединститут, на базе Томского государственного университета появилась самостоятельная структура – химический факультет.

Кафедра органической химии и направления, появившиеся здесь при строительстве гиганта – ТНХК, которому кафедра много помогала с аналитическими методиками, не просто живы, они не перестали быть актуальными. Школа физической и коллоидной химии, созданная Людмилой Григорьевной Майдановской, тоже действует, развивает научные исследования, создает новые продукты, в первую очередь катализаторы, которые сейчас так нужны нашей промышленности.

Сотрудники кафедры химии нефти и высокомолекулярных соединений ведут фундаментальные исследования и создают прикладные разработки. Новая кафедра аналитической химии имеет очень большую значимость, поскольку без аналитики никто из химиков не поймет, что он произвел. Важно вспомнить про нашего учителя Бориса Михайловича Марьянова, который очень много вложил в аналитическую школу. Мне повезло у него учиться. Он очень дотошно ко всему относился, включая тексты. Вообще, аналитики – это очень скрупулезные химики.

Все научные школы сохранены. Их представители не только преподают, они развивают эти школы, успевая заниматься решением фундаментальных и практических задач.



Наши выпускники очень востребованы. Полученные знания и компетенции позволяют им делать успешную профессиональную карьеру в бизнесе (создавать свои предприятия), на производстве (выпускники востребованы у СИБУРа, в Роснефти, в крупнейших фармкомпаниях и так далее). Люди с дипломом ХФ ТГУ нередко вырастают до высоких руководящих позиций в госсекторе и на предприятиях. Это еще раз подтверждает, что качественное образование – самый короткий путь к успеху.

### **СПРОС НА ХИМИКОВ БЫЛ, ЕСТЬ И БУДЕТ**

**– Несмотря на то, что немало российских вузов готовят химиков, спрос на людей этой профессии остается очень высоким. С чем это связано? Бурное развитие отрасли или другие причины?**

– Я бы сказал, что есть не просто высокий спрос, по многим специальностям настоящий дефицит. Но обывателю это не видно, в новостях про это вы не услышите. Для меня как для руководителя факультета крайне важно понимать, как наша родина относилась, относится к химикам, как выражает свою заинтересованность и потребность в людях нашей профессии. С момента объявления политики импортозамещения, да и в целом в то время, когда формулировались приоритетные направления развития науки, химия к сожалению, не была отмечена в качестве одного из них. Понятно, что она везде существует, она спрятана в разных больших проектах, но химия как стратегически важная область не звучит. Называют, как правило, такие отрасли, как ИТ, космос, биотех, изучение трансформации климата и так далее.

Но сейчас из-под нас выбили импортные «костыли» в виде продуктов и технологий, нас заставляют приучаться передвигаться самостоятельно. В целом то, что мы не можем скачать какое-то новое приложение или игрушку, у нас не вызывает оторопь. А если начнут возникать проблемы с бензином, едой, одеждой, с автомобилями и так далее, это будет вызывать вполне ощутимый дискомфорт.

«Химией» часто называют что-то бесполезное, противоречащее жизни. На самом деле химия и жизнь связаны



**Алексей Князев в лаборатории органического синтеза химического факультета ТГУ.**

очень тесно. Очень многие отрасли, в том числе и агросектор, который снабжает нас пищей, не могут обойтись без продуктов химии. Попробуйте вырастить хороший урожай без удобрений или сохранить его без пестицидов. Это сложно сделать даже в личном подсобном хозяйстве, а в крупных масштабах, в больших хозяйствах попросту нереально. Без продуктов химии комфортно жить невозможно, ведь люди не могут носить одежду только из натуральных материалов. Без химии нам нечем будет накрыть теплицу или парник, мы не сможем вставить стекло в окно, потому что это тоже химия. Краски, резина, полимеры, нефтехимия и много-много нужного нам – это все химия.

Сейчас, когда компании рассылают списки того, что им нужно импортозаместить, я вижу только два тренда – материалы, из которых делаются какие-нибудь шайбы и кольца, и химические продукты. Это только начало. По мере того, как у компаний, имеющих запасы на складах, они будут заканчиваться, потребность в химиках начнет стремительно расти, и она будет не просто высокой, а острой.

### **КЛАССИКА ВСЕГДА В ЦЕНЕ**

**– Где взять столько химиков, сколько нужно стране?**

– Государство в целом говорит нам, что мы нужны, поскольку контрольные цифры приема на химические специальности постоянно увеличиваются. Если взять трехлетний горизонт, то контингент химиков увеличится на 20-25 процентов. Минобрнауки говорит: «Учите химиков больше». Нам это приятно, и мы это готовы делать, но для качественной подготовки специалистов нужен новый корпус, который мы очень ждем.

Набор на ХФ стабильно растет. Если в прошлом году к нам поступило суммарно около 70 человек, то в этом году набор составит уже 95 студентов. В магистратуру к нам поступало в прошлом году 30 человек, в этом году будет 60, то есть в два раза больше.

**– Чем химическое образование ТГУ выгодно отличается от профильного образования, даваемого в других вузах?**

Окончание на стр. 6 ►

## ◀ Начало на стр. 4

– Химический факультет дает классическое фундаментальное образование. Фундаментальная подготовка вообще всегда отличала наш университет от большинства других вузов. Помимо этого, у ХФ ТГУ всегда была тесная связь с промышленностью, это сложилось исторически. Наша химическая школа первая, созданная за Уралом, поэтому мы очень сильно ассоциированы с предприятиями и научно-образовательными учреждениями Сибири и Дальнего Востока. Очень много химиков ТГУ обучил для Якутии и Казахстана. Множество наших выпускников работают руководителями на крупных предприятиях.

Есть люди, масштаб которых вообще сложно переоценить. Например, выпускник химфака академик Геннадий Викторович Сакович, который организовал Институт проблем химико-энергетических технологий СО РАН (Бийск), а до этого работал генеральным директором НПЦ «Алтай» – крупнейшего оборонного предприятия нашей страны. Сейчас ИПХЭТ возглавляет другой выпускник нашего факультета – член-корреспондент РАН Сергей Викторович Сысоятин.

Мы никогда не утрачивали связь с промышленностью, а в последние годы очень крепко ею приросли. Можем пару-тройку десятков предприятий смело назвать своими ключевыми промышленными партнерами, которые ждут наших выпускников. Они готовы помогать нам в учебном процессе, давать научные тематики. Из давних партнеров это, безусловно, СИБУР, ФНПЦ «Алтай», Роснефть, где работает очень много выпускников.

Из новых – АО «Органика», занимающаяся производством субстанций и готовых лекарственных средств, ООО «Солагифт» (Томск). Есть и множество других, но с этими двумя партнерами и с Томским национальным исследовательским медицинским центром у нас была создана совместная кафедра, которую возглавляет профессор ТГУ Ирина Курзина. Кафедра создана для подготовки специалистов в области биотехнологий, медицинской и фармацевтической химии. Сейчас к нам много предприятий приходит из

области фармпрома, с нами начинают работать «Фармстандарт», компания «Фармасинтез» из Иркутска и другие. Им тоже нужны наши выпускники. Я ожидаю, что к нам придут новые партнеры из нефтегазовой сферы – Газпромнефть, Татнефть и другие, поскольку мы много работаем над тем, чтобы скорректировать наши образовательные программы, учитывая при этом запросы промышленных партнеров.

**– Сейчас уже фактически начинается приемная кампания. Что делает ХФ для того, чтобы молодые и талантливые абитуриенты приходили изучать химию?**

– На самом деле химия привлекательна сама по себе. Для человека, разбирающегося в химии, жизнь интересна и комфортна. Многие ответы на вопросы о разных процессах и явлениях мы находим сами в своей голове. Вместе с тем учить химию довольно сложно, поскольку в ней ничего нельзя пропускать, особенно в начале, потому что химия очень логичная и взаимосвязанная наука.

Если говорить о наборе, то, объявляя его, мы всегда думаем, как и чему учить этих ребят, чтобы они вышли от нас с хорошим багажом знаний, могли получить интересную, достойно оплачиваемую работу, раскрыть свой потенциал и профессионально состояться. Поэтому мы работаем над созданием новых образовательных программ и совершенствуем существующие. Собственно, с этой целью и была создана базовая кафедра природных соединений, фармацевтической и медицинской химии, о которой я говорил ранее. На ней будет вестись обучение по новым программам бакалавриата, магистратуры и аспирантуры, над которыми ХФ сейчас работает вместе с партнерами.

В этом году мы запускаем новую магистерскую программу для подготовки цифровых химиков, которые на вес золота. Они просто катастрофически нужны нашей промышленности. Цифровой химик – это специалист, способный рассчитать молекулу нового вещества, технологический процесс его создания, новый прибор или целое предприятие. Таких специалистов мы начнем обучать уже в этом году. Именно они во многом будут определять развитие химии и ее будущее.

## 0 горизонтах химии

**Студенты 1-го и 2-го курсов химического факультета приняли участие в ежегодной научно-популярной конференции «Горизонты химии. Популяризация. Эксперимент. Теория», организованной совместно ФИЯ и ХФ. После двухлетнего перерыва событие состоялось в долгожданном очном формате. Конференция была приурочена к 90-летию химического факультета.**

Концепция конференции «Горизонты химии...» в том, чтобы дать возможность студентам-химикам рассказать на иностранном языке не только об аспектах своей будущей сложной профессии, но и несколько отвлечься от химии, связав ее со всем, что волнует докладчика вне учебы, будь то медицина, биология, живопись, феминизм или проблемы вечной жизни. При этом создается и обратный эффект: пытаюсь рассказывать о волнующих и актуальных для себя темах, докладчик замечает, что химия пронизывает эти темы, находит в них свое законное место. Для многих участников это первая возможность выступить и попрактиковаться в навыках публичного выступления.

– Из плюсов можно отметить высокий уровень подготовки со стороны ребят и оргкомитета. Мой интерактив был местами слишком труден публике, стоило придумать задания попроще, но, пообщавшись с участниками, понял, что в итоге им понравилось. Есть куда стремиться! Оформление постеров и сертификатов было на хорошем уровне, – рассказал ведущий конференции Дмитрий Ковчунов.

Призерами конференции стали Диана Понизовная и Юлия Мухнурова (1-е место), Светлана Букалова и Мария Маслова (2-е место), Юлия Буб, Алёна Жилева и Татьяна Терентьева (3-е место).

Все призы получили призы от оргкомитета и спонсоров мероприятия – ООО «Солагифт». Кроме того, конференция прошла в ключе экологической осознанности: весь пластик, задействованный в ходе мероприятия и во время кофе-брейка, ушел на переработку в томскую компанию «Чистый мир».





# Принтер в космосе

*Ученые ТГУ создали ПО для российского 3D-принтера для печати на борту МКС*

Вера  
Тарасова

В Томском госуниверситете разработали программно-аппаратный комплекс для управления первым отечественным 3D-принтером, который полетит на международную космическую станцию. Это совместный проект ракетно-космической корпорации «Энергия» и вузов Большого университета Томска – ТГУ и ТПУ.

**К**онструкцию принтера разрабатывали инженеры ТПУ, электронную «начинку» – ученые радиофизического факультета ТГУ, испытания опытного образца проводили специалисты НПП «Полус».

3D-принтер на МКС нужен и для научных, и для утилитарных целей. В качестве эксперимента на орбите будут напечатаны образцы материалов, которые после возвращения на Землю сравнят с напечатанными в обычных условиях. Так ученые хотят выяснить, как печать в космосе, в условиях невесомости, влияет на параметры и характеристики изделия.

Кроме того, принтер должен облегчить жизнь и самим космонавтам. Например, на нем из термопластичных полимеров методом послойного наложения расплавленной полимерной нити можно печатать электроразъемы, крепежные изделия и различные инструменты.

– Ученье абсолютно все заранее на Земле невозможно – на борту может потребоваться нечто непредусмотренное, что-то мелкое может выйти из строя. Вот тут-то 3D-принтер и придет на помощь. Все, что помещается в его рабочий объем, можно будет напечатать, например, заглушки для электрических и телеметрических разъемов, которых очень много на борту, – говорит руководитель проекта от ТГУ, доцент кафедры радиофизики РФФ Иван Кузьменко.

В соответствии с требованиями технического задания электронным «мозгом» принтера стал отечествен-

ный микроконтроллер производства ПМК «Миландр».

– Инженер-исследователь кафедры радиофизики РФФ ТГУ Тимур Муксунوف разработал и смонтировал электронную плату с микроконтроллером для управления рабочими органами 3D-принтера. Я занимался разработкой программного обеспечения для микроконтроллера. Корпус и механические элементы 3D-принтера собирали инженеры ТПУ, а доставку его на орбиту обеспечивает РКК «Энергия», – рассказывает Иван Кузьменко.

Большое внимание было уделено безопасности функционирования принтера. Как отмечают ученые и инженеры, в процессе печати и расплавления пластика неизбежно происходит выделение газов, а на борту МКС ни проветрить, ни покинуть рабочую зону не получится. Поэтому камера печати принтера сделана герметич-

ной, а воздух внутри нее циркулирует через фильтр.

Как сообщили в «Роскосмосе», первым работать с 3D-принтером в условиях невесомости будет экипаж экспедиции МКС-67 – космонавты Олег Артемьев, Денис Матвеев и Сергей Корсаков. На российский сегмент МКС на корабле «Прогресс МС-20» 3D-принтер планируется доставить в июне этого года. Со временем аппарат может войти в состав штатного оборудования станции.

Подготовку основного и дублирующего экипажей экспедиции в Центре подготовки космонавтов имени Юрия Гагарина провел старший преподаватель кафедры квантовой электроники и фотоники РФФ ТГУ Николай Булахов, разработавший ПО и пользовательский интерфейс для управления 3D-принтером.

– Основная задача подготовки – познакомить экипаж с этим инструментом. У него нестандартные органы управления, устойчивые к воздействию, например, тяжелых заряженных частиц. Это неизбежно в условиях космического полета, поэтому необходимо показать, как с принтером правильно работать, – объяснил Николай Булахов.



Фото: «Роскосмос».

# «Жизнь сложнее, чем теория»

*Директор ИЭМ ТГУ Евгения Нехода поделилась своим  
видением приоритетных задач в развитии института*

Елена  
Фриц

В мае 2022 года Институт экономики и менеджмента ТГУ отмечает свой первый юбилей. Газета Alma Mater пригласила в гости в рубрику «Кофе-брейк» директора Института Евгению Неходу. В интервью газете Alma Mater она рассказала о том, что помогает в приобретении управленческого опыта, какие направления ИЭМ будет развивать в ближайшие годы и чему нужно учить студентов, чтобы они могли работать в такой быстро меняющейся области, как экономика.

## **САМОЕ СЛОЖНОЕ – НЕПОПУЛЯРНЫЕ РЕШЕНИЯ**

**– Евгения Владимировна, вы ученый и преподаватель с большим стажем. Как должность директора ИЭМ изменила вашу профессиональную жизнь?**

– Когда ты преподаватель или исследователь, то отвечаешь за свою часть работы, несешь ответственность за качество преподавания, методику подачи материала, постоянно развиваешь курсы (дисциплины), которые читаешь. Для исследователя очень важно иметь последователей, учеников. У преподавателя и исследователя достаточно гибкий график, и меня всегда это привлекало в университете. Когда ты руководитель, то отвечаешь уже за людей и процессы в целом. Для руководителя важно видение, признание приоритетности целого, а не отдельных частей (мне близки принципы холизма). Но все виды деятельности «работают» друг на друга. Например, читая менеджмент, я студентам привожу много примеров из практики управления образовательными организациями.

**– Пришлось ли как-то перестраиваться внутренне? Я имею в виду мышление. Ведь исследователь смотрит на ситуацию с**

**одной стороны, а администратор, скорее всего, с другой?**

– Что касается мышления, наверно, я скажу, что у меня нет противоречий в плане взглядов на проблему или ситуацию как исследователя, преподавателя, администратора. Самая большая внутренняя перестройка связана с так называемыми непопулярными решениями. К сожалению, на административной работе без них не обойтись. Но здесь важна команда, люди, которые смотрят вместе с тобой в одну сторону. И она в институте есть, есть единомышленники, которые разделяют взгляды на то, что развитие всегда связано с изменениями, порой неприятием нового. Не все, конечно, получается, и мне здесь, как руководителю, есть над чем работать и к чему стремиться.

**– Какие знания вам, как управленцу, понадобились в первую очередь? Что в этом смысле пригодились из уже имеющегося опыта, а какие знания пришлось приобретать?**

– Возможно, с моей стороны это не вполне скромно, но каких-то специальных знаний не потребовалось в том смысле, что я много лет читаю менеджмент. Но (смеется)... препода-

вать это одно, а реальная жизнь и практика – другое. И не в плане, что теория и практика не пересекаются, а что реальная жизнь гораздо сложнее и многообразнее. Конечно, помогают стратегические сессии, участие в мероприятиях университета, изучение опыта других вузов, деканов. Я стараюсь читать и специальную литературу, слежу за стратегиями развития университетов (как зарубежных, так и российских). Помогает и то обстоятельство, что я много лет работаю в институте, знаю хорошо коллег, и коллеги меня знают.

## **ВЕРЮ В СИЛУ ПРОСВЕЩЕНИЯ**

**– Какие книги или интернет-ресурсы оказались для вас особенно полезны и почему?**

– Книги, наверно, – очень личное, и все, что читаешь, – полезно. Очень люблю Эриха Фромма. По-моему, в книге «Иметь или быть» он говорил о том, что человечество слишком много сил и времени тратит на создание новых теорий и концепций, институтов, механизмов, методов, инструментов, а совершенствоваться надо прежде всего самого Человека. Я, возможно, наивно, верю в силу просвещения, гуманитарного знания, образования в широком смысле слова. Для меня очень важно осознавать, что труд преподавателя, как и учителя, имеет огромную силу воздействия. И в этом плане надо балансировать между онлайн-обучением (конечно, я за современные образовательные технологии) и эмоциональным воздействием на аудиторию. Ведь мы транслируем не только знания (это может и искусственный интеллект), мы в первую очередь развиваем наших студентов, способствуем формированию социальной среды и социальных связей. А они не менее важны в жизни, профессиональной жизни, чем знания.





**– Евгения Владимировна вы – директор ИЭМ, но при этом остаетесь председателем диссовета по экономическим наукам ТГУ. Поделитесь секретами планирования времени.**

– Секретов нет, все достаточно просто – систематическая регулярная работа, каждый день «за письменным столом». Хотя я всегда подчеркиваю, что у меня на первом месте студенты. Стараюсь вовремя проверять контрольные, курсовые, выпускные работы. Люблю аспирантов, с ними ты растешь, они помогают поддерживать твой научный уровень.

**– Какие задачи вы с коллегами ставите в качестве приоритетных на ближайшие годы?**

– Приоритетные задачи – дальнейшее развитие образовательных программ и науки. Есть планы (и часть из них уже реализуется) по программам бакалавриата и магистратуры с вузами Узбекистана, Китая, также планируем развитие онлайн-магистратуры, предпринимательского трека и стартапов. Наверное, в науке пока значительных достижений нет, но в планах развитие региональных исследований и тем самым усиление влияния на социально-экономическое развитие региона, встроенность в новый соцгум в части взаимодействия человека, машин и алгоритмов, дальнейшее развитие экспертной деятельности. В последний год мы начали ею заниматься. Наши преподаватели успешно провели несколько судебных экономических экспертиз.

Конечно, стоит задача увеличения доли от научной и экспертной деятельности в общих доходах института и задача дальнейшего развития ДПО.

**НАУЧИТЬ СТУДЕНТОВ ДУМАТЬ**  
**– Экономика – область, которая меняется очень динамично. Как и чему нужно учить сегодняшних студентов, чтобы их профессиональное будущее сложилось успешно?**

– Да, экономические процессы развиваются стремительно и непредсказуемо, уровень неопределенности растет с каждым годом. Мне кажется, что в образовании, как и много лет назад, есть базовые вещи – надо научить студентов учиться, критически мыслить и задавать вопросы. Если говорить об экономике, то я придерживаюсь точки зрения, что экономический мейнстрим находится в глубоком кризисе (правда, об этом говорят последние 40 лет). Конечно, базовые экономические категории остаются таковыми – собственность, ресурсы, рынки, издержки, прибыль, наполняясь новым содержанием. Но в экономике нет человека. Есть производитель, потребитель, актор, есть субъект отношений и транзакций, наемный работник, но человека нет.

Отсюда узость традиционных экономических школ и направлений (например, неоклассики), недооценка исторических и социокультурных условий формирования и развития экономических и организационных систем. На мой взгляд, надо изучать формирующиеся модели экономики (платформенная экономика, экономика совместного потребления, гиг-экономика). Это новые феномены, дискуссионные, не вполне понятно, как они будут развиваться в будущем. Существующая модель экономики по-прежнему линейная даже в условиях нелинейного развития, и сейчас много говорят о циркулярной экономике. Здесь также много противоречий, политических спекуляций, к примеру, связанных с зеленой повесткой. Но технологии критического мышления и правильных вопросов мотивируют студентов думать стратегически и рассматривать уже не просто процесс инвестирования, а импакт-инвестирования.

В перспективе было бы здорово открыть образовательные программы на стыке экономики, психологии, лингвистики, юриспруденции, компьютерной безопасности, поскольку междисциплинарные знания сегодня необходимы.

# ТГУ – «ТОЧКА КИПЕНИЯ» ИНТЕРЕСОВ АКТИВНОЙ МОЛОДЕЖИ

*Университет выступит одной из главных площадок СФО  
для реализации молодежных проектов*

Сергей  
Миллер

В 2022 году ТГУ стал победителем конкурса Росмолодежи, в рамках которого выиграл пять грантов на сумму 7,5 миллионов рублей. Все проекты объединяет одна цель – вовлечь студентов в студенческое самоуправление, креативную деятельность и социальную практику. В интервью Alma Mater начальник управления социальной и молодежной политики (УСМП) ТГУ Элина Хованская рассказала, какие идеи будут воплощены в жизнь, как университет открывает новые возможности самореализации для молодежи, почему важно выходить за пределы университета и работать с городскими сообществами.

## **ПОСТОЯНСТВО – ПРИЗНАК МАСТЕРСТВА**

**– Элина, в который раз ТГУ становится победителем Всероссийского конкурса молодежных проектов (ВКМП) и какие из них привлекут наибольшее количество участников?**

– Это уже четвертая победа нашего университета. В 2022 году победителями Всероссийского конкурса молодежных проектов стали только два томских вуза – ТГУ и ТГАСУ, выигравший гранты на сумму 1,3 миллиона рублей.

Один из самых ярких проектов, к реализации которого мы активно готовимся, – молодежный медиафорум «К.И.Т». Мы уже в третий раз будем проводить его на базе ТГУ. «К.И.Т» – это большая коммуникативная площадка для руководителей и активистов молодежных СМИ, начинающих и уже продвинутых авторов, сценаристов, продюсеров, режиссеров, контент-мейкеров и всех, кто работает

в медиасфере. В связи с расширением деятельности медиа-центра УСМП эта победа для нас очень значима. Она показатель того, что мы движемся в правильном направлении. Постараемся пригласить интересных спикеров. Ранее у нас выступали актер театра и кино Михаил Башкатов, резидент

Comedy Club и event-менеджер Константин, комики Евгений Чебатков и Расул Чабдаров, исполнительный продюсер креативного агентства Zebra Hero Анна Бокина и другие. Мы хотели, чтобы участникам форум «К.И.Т.» не только запомнился своей атмосферой, но и был полезен в плане приобретения новых профессиональных навыков и знаний, которые помогут им воплощать свои креативные идеи в жизнь.

## **– Как рождаются идеи, с которыми ТГУ участвует в ВКМП?**

– Создание заявки от университета для нас непрерывный процесс. В рамках школ актива идут проектные сессии, креатлоны по созданию проектных идей. Самые креативные и перспективные проекты рекомендуются к доработке, после чего их включают в заявку.



Фото предоставлено Элиной Хованской.



Хорошим опытом по разработке идей является конкурс ТГУ «Ректорские гранты». В этом году участники подали 41 заявку, к защите были допущены 37, победителями признаны 26 проектов. Ребята получают «живые» деньги для реализации интересных идей в области науки, экологии, спорта и так далее.

Такая практика позволяет нам активно участвовать и в другом масштабном конкурсе – «Твой ход», организованном президентской платформой «Россия – страна возможностей». Его мероприятия предполагают множество различных активностей, которые помогают молодежи расширить свой кругозор, найти сферы для самореализации, развить навыки, которые будут полезны при трудоустройстве. В 2021 году мы стали региональной площадкой и получили право на проведение полуфинала Всероссийского студенческого конкурса «Твой ход» в СФО. У нас состоялось 11 полуфиналов, через нас прошло около 900 участников из разных регионов страны. Наградой для победителей был миллион рублей. У нас в ТГУ есть два студента-миллионера, выигравших главный приз, – это ребята с ХФ ТГУ и из Юридического института.

В 2022 году в конкурсе смогут участвовать студенты учреждений среднего профессионального образования и ученики 11-х классов, конкуренция будет еще выше, чем обычно. Мы начинаем готовить наших студентов к участию, и хотелось бы, чтобы в финал «Твоего хода» от ТГУ вышло не менее 20 человек. Задача непростая, но будем стараться.

Нам интересно вливаться в новые глобальные проекты. Например, в апреле на заседании наблюдательного совета АНО «Россия-страна возможностей» было предложено разработать студенческое место – коворкинг-зону для работы, отдыха, репетиций. Мы откликнулись на это предложение. Сейчас с ребятами обсуждаем идеи, потребности, их видение – как следует сконструировать это место, чтобы оно было, с одной стороны, функциональным, с другой – комфортным.

### НОВЫЕ ТРЕНДЫ МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ

– Элина, какие запросы есть сейчас у студентов? Два года пандемии и дистант как-то изменили потребности молодежи?

– Первое, что могу отметить – ребята соскучились по встречам, «живому» общению, атмосфере, которую нельзя почувствовать, контактируя в зуме или скайпе. Во время дистанта студенты много общались онлайн, возникали новые контакты с группами по интересам за пределами университета, к примеру, из других вузов. Сейчас ребята возвращаются в родные стены, но потребность в сохранении налаженных связей остается. Мы стараемся вовлекать сообщества вузов Томска в общую деятельность. С одной стороны – это повышает активность молодежи, потому что им интересно вместе, это стимулирует к действию, хочется реализовывать новые проекты, с другой – способствует продвижению и повышению узнаваемости Большого университета Томска.

Например, одна из свежих идей, которые сейчас воплощаются в жизнь, – запуск студенческого клуба по переговорам. Есть и другой проект – клуб управленческой борьбы. В него входят представители бизнеса, управленцы, молодежь. Ребята учатся анализировать ситуацию, решать разноплановые задачи, приобретают управленческие навыки. Сейчас им это просто интересно, но все полученные знания и компетенции обязательно пригодятся в будущем.

### ДАТЬ ШАНС РАСКРЫТЬСЯ – Если говорить в целом о деятельности УСМП ТГУ, в чем заключается основная идея молодежной политики университета?

– Главная задача – это создание ценностно-ориентированной среды для самоопределения молодежи, ее саморазвития и создание возможностей для самореализации.

### – А как вы определяете, что нужно современной молодежи? Ведь ценностные ориентиры поколений, их запросы довольно динамично меняются?

– Самый верный вариант – узнать об этом у самих молодых людей, поэтому проводятся опросы. Так, например, недавно Совет обучающихся ТГУ запустил опрос, цель которого узнать, с какими трудностями сейчас сталкиваются студенты, чтобы можно было определить эффективные меры поддержки. Ребята из ОСО связыва-



Команда ТГУ в финале конкурса «Твой ход».

лись с социологами ТГУ, поскольку для нас важно правильно интерпретировать результаты опроса.

Следующим будет запуск анкетирования по интересам студентов, чтобы можно было скорректировать план работы, ориентируясь на актуальные запросы молодежи. Сейчас мы ищем новые активные способы работы со студентами, в частности, стараемся стимулировать их, чтобы инициатива шла не сверху – от руководства университета или УСМП, а снизу. Это касается всего – идей для университетских и городских мероприятий, новых проектов и так далее. Мотивированные молодые люди, готовые генерировать интересные и полезные идеи, воплощать их в жизнь, получают поддержку, упоминавшиеся ранее ректорские гранты. Один из примеров – форум подкастов «Шум». Авторы проекта хотят создать в Томске площадку для обмена идеями. Здесь они смогут получить поддержку от профессионалов. На фестивале будут воркшопы и лекции от подкастеров Томска и журналистов со всей России, питчинг идей и запись подкастов участников.

Как уже показала практика, у нашей молодежи огромный потенциал. Среди студентов немало людей, способных творчески подходить к решению самых разных задач, им всего лишь нужно помочь раскрыться. В этом и заключается наша главная цель – помочь им реализовать внутренний потенциал как для собственного блага, так и на пользу тому месту, где они живут.

# «История музеев университета еще не написана»

*Эдуард Черняк о себе, о кафедре и о культурном наследии музеев*

Наталья  
Шарапова

История университета складывается из истории его людей. И каждый раз, рассказывая об ученых, преподавателях, сотрудниках, студентах и выпускниках, мы пишем и историю ТГУ. Профессор Института искусств и культуры Эдуард Черняк в ТГУ уже более 55 лет. Он был директором ИИК, создал кафедру музеологии и почти 20 лет был ее заведующим. А еще под его редакторством или с его участием вышло несколько десятков книг, посвященных истории университета и Томска. Почему он выбрал ТГУ, как создавалась кафедра музеологии и какие еще издания планируется выпустить – в нашем материале.



## ТОКАРЬ ИЛИ ТАНЦОР?

Родился Эдуард Черняк в Чернигове (Украина) через две недели после начала войны – 5 июля 1941 года. Его отец, к тому времени уже призванный в армию, успел ненадолго заехать домой, чтобы увидеть долгожданного сына. Первый и единственный раз – с войны он так и не вернулся. А уже через две недели началась эвакуация на восток, и маленький Эдик с мамой и двумя старшими сестрами оказался в деревне Татищево Чкаловской (ныне Оренбургской) области. Обратно в Чернигов семья вернулась уже в 43-м.

– Город был развален дотла, медленно восстанавливался, – вспоминает Эдуард Исаакович. – Интересно, что восстанавливать его начали со спортивных площадок, чтобы молодежь занималась. Было построено несколько таких площадок, в том числе и теннисный корт, и из всех видов спорта я приобщился к большому теннису.

На площадке играли в теннис все лето, а зимой в школе в коридоре поставили теннисный стол, где играли после уроков. В это же время в зале проходила репетиция школьного танцевального коллектива. И вот как-то его руководитель попросил ребят, играющих в теннис, встать в пару с девочками, так как партнеров для танца не хватало.

– Он сказал – делать ничего не надо, просто постоять, но с этого и началось мое вхождение в танцевальную самодеятельность. Руководитель оказался одновременно и руководителем танцевального коллектива Дворца культуры облпрофсовета.



Ему так понравилось, как я «стоял», что он пригласил меня заниматься в свой коллектив, – улыбается Эдуард Исаакович.

Он чуть не стал профессиональным танцором, но судьба распорядилась иначе. Однако танцы так и остались его главным хобби. Уже работая в университете, Эдуард Черняк создал и руководил танцевальными коллективами – сначала факультетским, потом университетским. И сам танцевал до 45 лет. Но все это будет потом, а тогда он о высшем образовании даже не помышлял.

– После школы я вообще мечтал стать токарем. Один мой дед и мой отец были пекарями, другой дед – сапожником. А я, окончив школу, пошел на фабрику первичной обработки шерсти в цех механического ремонта заводского оборудования. Там проработал год. Но затем открыли экспериментальный класс в Киевском хореографическом училище и набирали в него участников художественной самостоятельности, но хорошо подготовленных. А у нас во Дворце культуры подготовка была очень серьезная, даже когда мы выступали на конкурсах – никто не верил, что у нас самостоятельный коллектив.

### ИЗ АРМИИ В ТГУ

Через год учебы в Киеве Эдуарда Черняка призвали в армию. И тогда он впервые попал в Сибирь – в Итатку. Служить надо было три года, но желающим поступать в вузы давали льготы – отпускали летом, даже если в армию был призван осенью.

– Вот я и решил воспользоваться такой возможностью, – говорит Эдуард Исаакович. – Почему ТГУ? Это был ближайший вуз, ну и в те времена уже известный. А возвращаться обратно в училище не было смысла – квалификация практически потеряна. Я хоть в армии тоже руководил танцевальным коллективом, но это была уже не та нагрузка, не тот уровень.

Так он и пришел в солдатской форме на свой первый экзамен по истории. Один вопрос в билете попался по культуре второй половины 19-го века. Ему, бывшему студенту хореографического училища, прекрасно знавшему историю балета, неплохо разбиравшемуся в опере, ответить на него было несложно. Другой вопрос касался решений какого-то съезда



**Эдуард Исаакович много лет является главным редактором журнала «Вестник Томского государственного университета. Культурология и искусствоведение». На фото – редколлегия журнала (2018 г.).**

Компартии. И так случилось, что во время экзамена в аудиторию вошел человек, как потом узнал Эдуард Черняк, это был ректор ТГУ историк Александр Данилов.

– Если бы я тогда знал, что это ректор, я, наверное, умер бы от страха. Он выслушал ответ на первый вопрос и сказал: «Ну это не для нас, не для простых смертных. А вот решения партийного съезда – это уже другой уровень». В решениях я был не так силен. Но Данилов посмотрел на меня в форме и говорит: «Я думаю, что солдатик сможет осилить, и, если мы авансом поставим ему отличную оценку, он сможет отработать этот аванс». И вот я до сих пор его отрабатываю, – улыбается Эдуард Исаакович.

### РИСКОВАННАЯ ТЕМА

Так в 1965 году Эдуард Черняк стал студентом историко-филологического факультета по кафедре советской истории. Заведовал ею тогда профессор Разгон, ставший научным руководителем Эдуарда.

– Сначала, я хотел заниматься историей культуры, например, крепостным балетным театром в Сибири. Но когда основательно стал изучать сибирскую историю, то узнал, что здесь не было ни крепостничества, ни тем более крепостных театров. И среди тем, которые предложил Израиль Менделевич Разгон, я выбрал историю сменовеховства. В то

время выбирать подобные темы было рискованно и приходилось подавать их под «правильным» политическим соусом. Поэтому диплом назывался «Буржуазная идеология и борьба с ней в восстановительный период: крах сменовеховства (1922–1925)». Но общественно-политическая история меня очень увлекла, и в итоге темой кандидатской диссертации стала история сибирских эсеров в 1917 году. Защитил я ее в 1978 году.

А в 2001-м Эдуард Черняк защитил и докторскую. Она была посвящена уже всем политическим партиям в Сибири в революцию 1917 года. Тема на тот момент очень острая и сложная. Как признается Эдуард Исаакович, если бы он знал, во что ввязывается, никогда бы не взялся за это. Зато интересно было изучать спецхрановскую литературу. Дома у Разгона было много книг, изданных до революции или сразу после нее, и он щедро делился ими со своими учениками.

### ДИРЕКТОР МУЗЕЯ

В 1968 году при ИФФ была создана проблемная лаборатория истории, археологии и этнографии Сибири. И после окончания университета в 1971 году Черняк был распределен туда вместе со своими однокурсниками Александром Плотниковым и Василием Зиновьевым. Пройдя все этапы – от младшего до ведущего

Фото  
предоставлено  
Эдуардом  
Черняком.

Окончание на стр. 14 ►

## ◀ Начало на стр. 12

научного сотрудника, в 1982 году он стал заведующим лабораторией и проработал в этой должности почти четверть века.

Лаборатория тесно сотрудничала с областным управлением культуры, нередко проводились совместные мероприятия. И как-то на одном из них Лидия Кабанкова, бывшая тогда начальником управления культуры, предложила Эдуарду Черняку вакантную должность директора областного краеведческого музея.

— Но я тогда отказался, а через несколько лет меня снова пригласили. И посоветовавшись с руководством университета, я согласился. Но из университета уходить мне не хотелось. А поскольку директор музея обязательно должен быть на основном окладе, в ТГУ я остался как совместитель. То есть фактически я никуда не уходил и основным местом работы всегда считал университет.

**КАФЕДРА МУЗЕОЛОГИИ**

Как ученый, Эдуард Черняк не мог не привнести в деятельность музея научную составляющую. За время его работы были проведены две крупные конференции, было выпущено несколько книг по истории Томска и Томской области, создан ученый совет музея. Но самым главным итогом шестилетней работы директором му-

зея Черняк считает создание кафедры музеологии в ТГУ.

В музее на тот момент работали сотрудники с образованием преподавателей истории, литературы, географии, даже математики, химии, ботаники, и не было ни одного музеолога со специальным образованием. Вот тогда у Эдуарда Исааковича и возникла идея создать в Институте искусств и культуры ТГУ кафедру музеологии, чтобы обеспечить музеи Томской области квалифицированными кадрами. Надо сказать, что тогдашнее руководство в Москве эту идею не поддержало, считая, что подобных кафедр в России хватает. Но все они были в центральных университетах страны, и их выпускники в Сибирь не особо рвались.

— А в это время как раз приехала какая-то комиссия по проверке Томского университета, и мы в общий отчетный документ включили положение о кафедре музеологии, как уже существующей.

В итоге на подготовку всех документов и открытие кафедры ушло всего два с половиной месяца. И в 2002 году в университете были набраны первые студенты-музеологи.

— Создать кафедру нам очень помог министерский научно-методический совет, который возглавляла Светлана Ивановна Сотникова. Она же была

заведующей кафедрой музеологии в Российском государственном гуманитарном университете. Она приезжала к нам на конференции, читала у нас лекции, написала методическое пособие по музеведению, которое мы издали. И до сих пор с этой кафедрой у нас остались хорошие отношения.

Через пять лет в ТГУ была открыта и аспирантура по музеведению, а еще через пару лет появился совет по защите кандидатских диссертаций. Теперь в музеях Томской области работают выпускники кафедры музеологии, некоторые из них — кандидаты наук.

**ИСТОРИЯ В КНИГАХ**

Научные интересы Эдуарда Исааковича последние 20 лет так же связаны с изучением музеев и музейного дела. На эту тему им написано уже немало статей и книг. Еще во многих изданиях он выступает в качестве научного редактора. В 2014 году под его редакторством вышла книга «Славься, университет! Иллюстрированные страницы истории ТГУ». Она была переиздана через четыре года к 140-летию нашего вуза. Сейчас прорабатывается идея выпустить серию иллюстрированных изданий, посвященных музеям ТГУ.

— В Томске первые музеи создавались в 1880-х годах как раз в связи с открытием университета. Но их история до сих пор не написана. Поэтому хотелось бы помочь нашим музеям с подготовкой книги «Памятники культурного наследия в музеях Томского университета».

А еще у него есть мечта — издать полноценную музейную энциклопедию Томской области. И для этого использовать книги серии «Томские музеи», которые были задуманы как подготовка к энциклопедии.

Сегодня профессор кафедры культурологии и музеологии ИИК ТГУ Эдуард Черняк является руководителем НОЦ «Музей и культурное наследие», ведет учебные занятия с магистрантами и аспирантами-музееведами, является главным редактором журнала «Вестник Томского государственного университета. Культурология и искусствоведение», состоит членом Научно-аттестационного комитета ТГУ. 80 лет — вовсе не возраст, чтобы уходить на покой, считает он, тем более, когда еще столько планов.

Фото из личного архива Эдуарда Черняка.

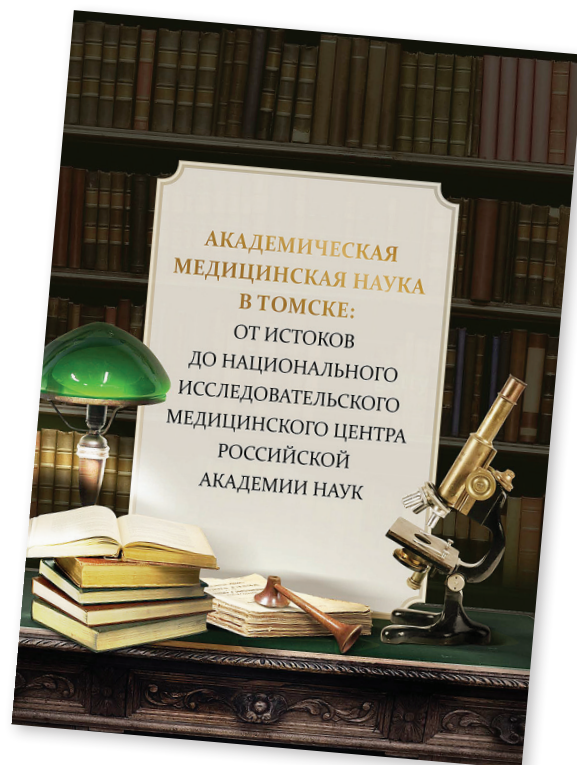


Уже три поколения семьи Эдуарда Черняка окончили ТГУ. Оба сына — выпускники юридического и экономического факультетов. Младший работает сейчас в ИЭМ. Один из внуков окончил ТГУ по специальности «Защита информации», а второй в этом году заканчивает ИПМКН.



# Академики из Томска

*НБ ТГУ получила в подарок книгу  
о развитии томской академической  
науки*



К 144-летию Томского госуниверситета академик РАН, член Наблюдательного совета ТГУ Евгений Чойнзонов передал Научной библиотеке ТГУ книгу «Академическая медицинская наука в Томске: от истоков до Национального исследовательского медицинского центра Российской академии наук», изданную в 2020 году.

Книга выпущена под редакторством академиков РАН Евгения Чойнзорова, Ростислава Карпова, Валерия Пузырёва, автор-составитель – профессор ТГУ Сергей Некрылов.

Учреждая в 1878 году Сибирский университет в Томске, Российское государство возлагало большие надежды на то, что этот единственный в те годы вуз на огромной территории Сибири и Дальнего Востока послужит не только для образовательных целей, но и станет научным центром. За год до этого петербургская газета «Новости» в статье «Значение Сибирского университета» писала, что открытие университета в Сибири «имеет значение не только государственное, но и общечеловеческое, ... что университет будет единственным рассадником науки на всем севере Азии до самых ее южных стран, где миссию эту взяла на себя Англия».

– Настоящее издание посвящено истории становления и развития академической медицинской науки в Томске. За первые 30 лет с момента открытия Томского университета медицинский факультет окончили 1575 человек. Из выпускников университета дореволюционных лет выросла целая плеяда известных ученых и академиков, – говорит профессор Сергей Некрылов.

В их числе будущий член-корреспондент АН СССР Б.К. Шишкин, дей-

ствительные члены (академики) АМН СССР Н.В. Вершинин, А.И. Нестеров, Г.М. Мухадзе, Н.Н. Приоров, А.Г. Савиных, О.Д. Соколова-Понмарёва, А.Д. Тимофеевский, Л.Н. Фёдоров, Д.Д. Яблоков и другие. В Томском университете учились первый президент АМН СССР Н.Н. Бурденко и вице-президент АМН СССР М.С. Малиновский.

В дореволюционный период в Томском университете состояли профессорами член-корреспондент Петербургской Академии наук (АН) А.С. Догель и будущий академик Петербургской АН С.И. Коржинский, член-корреспондент АН СССР и АН УССР П.Н. Крылов.

Широко известны имена академиков, учившихся в Томском государственном университете в 1920-е годы, – Л.Ф. Ларионова, И.А. Кассирского, А.И. Нестерова, А.Д. Тимофеевского, С.П. Карпова, А.А. Смородинцева и других. В 1929 году Томский государственный университет окончил и будущий президент АМН СССР В.Д. Тимаков.

В книге приводятся биографии академиков и членов-корреспондентов

Императорской Санкт-Петербургской Академии наук, Академии наук СССР, Академии медицинских наук СССР, Российской академии медицинских наук и Российской академии наук, в разное время учившихся, работавших и работающих на медицинском факультете Томского университета, в Томском медицинском институте и Сибирском государственном медицинском университете, а также академиков АМН СССР, эвакуированных и работавших в Томске в период Великой Отечественной войны, академиков академической группы Томского научного центра Сибирского отделения РАН – Томского национального исследовательского медицинского центра РАН, внесших значительный вклад в дело становления и развития Томска как академического научного центра.

Сегодня Томский НИМЦ РАН и Томский государственный университет проводят совместные научные и образовательные проекты, призванные реализовать новые формы сотрудничества по подготовке кадров высшей квалификации и по привлечению талантливой молодежи в сферу науки на основе кооперации вузов и академических научных организаций.

# Чтобы не перепутали

*Как факультеты ТГУ создают свой образ с помощью мерчей*

Анна  
Животова, ВШЖ

Новое слово «мерч» стремительно вошло в нашу жизнь: оно кратко обозначает все то, что раньше называлось «вещи с логотипом». То есть кружка с изображением университета, футболка с надписью «#МАМА СПАСИБОЧТОЯНАФЖ!», шоппер с портретом любимого преподавателя – все это мерч, и именно он позволяет определить, к какому славному факультету относится студент. Газета Alma Mater решила выяснить, какой мерч сегодня есть на факультетах ТГУ и пользуется ли он спросом.

## АНГЕЛИНА ЛИБЕРТ, профорг факультета психологии:

– У нас есть худи, кружки и значки. Были также маски в период особой актуальности. Над идеей дизайна и разработкой технического задания работала наша команда профбюро. Хотелось сделать что-то качественное, необычное, отражающее наш факультет, и в то же время сохранить его основную символику. Реализовывали наши идеи ребята из дизайн-студии «NO ONLY SIGN». Основная идея – уникальность, колоритность и яркость факультета. Цвет: фиолетовый, так просто исторически сложилось. Мерч можно купить, также он является частью призов для студентов, участвующих в мероприятиях на факультете.

## МАРИАННА ГРИГОРЯН, профорг Института экономики и менеджмента:

– Из одежды у нас есть красно-черные бомберы и красные футболки. И есть много мерча канцелярского: стикерпаки, закладки, календарики. Дизайн бомберов был придуман в 2019 году, и цвет был обоснован тем, что красный (бордовый) – это цвет экономики. Мы постоянно экспериментируем, например, стикерпаки были созданы буквально этим летом, они со львом (наше тотемное животное с недавних пор). Конечно, мерч пользуется спросом. Но получить его можно только при активной деятель-



Фото Даниила Фильченко.

ности внутри института: быть активистом, войти в состав профбюро, участвовать в наших розыгрышах.

## ПОЛИНА СОМОВА, профорг механико-математического факультета:

– Наш мерч: блокноты, наклейки, толстовки и футболки. В 2011 году первый логотип нашего факультета создал студент, теперь уже выпускник, Артем Юнышев. После ребрендинга символики ТГУ уже имеющийся вариант был доработан Андреем Андреевичем Бартом, ведущим инженером.

Дизайн стоит интерпретировать в математических символах: буквы сигма – это две буквы «М», а интеграл посередине – часть буквы «Ф». Соединив все части воедино, можно получить аббревиатуру нашего факультета – ММФ.

Спросом пользуются больше всего футболки. Ну, а если кто-то хочет получить толстовки – добро пожаловать в профбюро! На самом деле, такая форма является отличительной чертой команды и мотивирует студентов на вступление в профбюро.

## ИННА КЕДА, профорг радиофизического факультета:

– Сначала мы сделали просто бомберы, то есть куртки темно-серого цвета с серыми рукавами. Потом стали заказывать черные футболки с синим логотипом РФФ. Такой мерч придумала команда профбюро в 2019 году. Еще используются кружки – это как радиоволны. И, конечно, наше сокращенное название «РФФ». Мерч пользуется спросом, особенно бомберы, так как футболки есть почти у всех активистов факультета. А бомберы только у команды профбюро. Их можно выиграть на мероприятиях факультета. Поэтому в каждом розыгрыше бомбера участвует много ребят.

## ТАТЬЯНА АНТОНОВА, доцент кафедры английской филологии филологического факультета:

– В этом году в рамках празднования Дня переводчика на факультете проводились некоторые конкурсы, и у нас возник вопрос – как поощрить студентов? Хотелось, чтобы подарок был полезным и символичным. Подумали, что футболки – это неплохой вариант. Мы постарались на футболке совместить принадлежность студентов к будущей профессии и к факультету. Занимались разработкой и воплощением идей я и Дарья Бо-



Фото Екатерины Сафоновой.



рисовна Королёва, доцент кафедры романских языков, при финансовой поддержке факультета. Футболок заказали немного, всего 10 штук. Они были исключительно как призы для студентов. Но идея руководству понравилась. И, думаю, с небольшими доработками, мы в ближайшем будущем будем увеличивать их количество.

**ЕКАТЕРИНА СИРКО,**  
**профорг Биологического института:**

– Наш мерч – авторские открытки, календари, стикеры и многое другое. На уникальных бомберах присутствует геометрическая выкройка, что показывает многогранность института и его студентов. Кружки для чая, чтобы тепло было внутри, а маленькие значки и удобные блокноты – чтобы тепло было на душе. Толстовки, футболки-поло, свитшот – такие же свободные и уютные, как наш институт. А в брендированном лабораторном халате нас никто не перепутает с химиками или медиками. Придумывали дизайн все вместе с командой профбюро, совместно с дизайнерами БИ. Чтобы получить мерч, нужно состоять в ППОС ТГУ и проявлять активное участие в различных мероприятиях.

**МАРИЯ ЖЕРДЕВА,**  
**профорг физического факультета:**

– Вещи с логотипом факультета мы начали активно делать с 2018 года. Первый логотип был юбилейный: 70 лет ФФ. После делали футболки, бомберы, толстовки, маски, магниты, шопперы, кружки. Юбилейный дизайн был придуман командой студентов разных курсов. Основной дизайн (черно-золотой) разработан активистами факультета. Решили, что черный – это практично и лаконично, а золото ярко выделяет наш факультет.

Мерч пользуется спросом, студенты зачастую с большим желанием участвуют везде для получения мерча. Бомберы – это немного отдельный тип мерча, он идет именной и с личной «громкой» фразой человека или словом, которые характеризуют человека. Также на спине есть его фамилия. Такие бомберы получают активисты факультета. Футболки получают все, кто участвует в мероприятиях, ездят на конференциях, олимпиады по физике, математике и

так далее. Большую часть раздатки можно получить, участвуя где-то или помогая чем-то.

**ИУЛИАНА ОРЕЛ,**  
**профорг Института прикладной математики и компьютерных наук:**

– У ИПМКН очень много мерча и даже немного сумасшедшее к нему отношение. У нас есть все (или почти все): футболки, свитшоты, толстовки, бомберы, значки, сумки, блокноты, шопперы, ручки, стикерпак, брелки, браслеты, и могаа что-то еще упустить. Придумывает его Яков Хованский, выпускник института и бывший профорг. Якову просто нравился черный цвет, да и мы решили тогда с нашим «большим» профбюро привязать это все к командной строчке. Дизайн у мерча самый минималистичный. Белое лого института на груди слева (чтобы близко к сердцу!) и надпись «Institute of applied mathematics and computer science» на спине. Любое мероприятие – все в мерче. Большая часть подарков за участие или победу в мероприятиях – мерч.

**КАРИНА ЯБЛУНОВСКАЯ,**  
**профорг факультета инновационных технологий:**

– Наш мерч: толстовки, блокноты, значки, термкружки, футболки и бомберы. Дизайн придумывают Валерия Завалий, ныне выпускница факультета, и Иван Сапрунов, магистрант 1-го курса. Создание дизайна было приурочено к десятилетию факультета. Но в целом он позволяет выделяться. Мерча у нас немного, его можно только заказать.

**ЕЛИЗАВЕТА ШКЛЯР,**  
**профорг геолого-географического факультета:**

– Наш факультетский мерч – это толстовки, скоро появятся и футболки. Дизайн разрабатывала команда профбюро. На груди мерча изображены горы – символ ГГФ, а посередине наш логотип, символизирующий большую любовь к природе. Мы пошли на большие перемены и подобрали оригинальное сочетание цветов, что будет отличать наш мерч от других. Мятный цвет включает в себя цвет моря, гор, неба и озер. Мерч пользуется спросом, для заказа нужно написать в личные сообщения профоргу.

Фото Константина Вышварно.



Фото Светланы Кудрявцевой.



Фото Киры Петровой.



Фото предоставлено профоргом ФФ.





# Что у нас сегодня на обед?

Студент ММФ создал в VK сообщество «Общажный повар ТГУ»

Александра  
Заусова, ВШЖ

О сообществе «Общажный повар ТГУ» знают многие студенты: здесь можно найти рецепты несложных блюд, которые по силам приготовить каждому человеку, даже если до этого он видел кастрюлю только в маминых руках. Логично было бы предположить, что его создатель – девушка-хозяйюшка, решившая поделиться своим опытом, или чья-то продвинутая мама, озабоченная правильным питанием своего чада, живущего вдали от дома. Но нет! «Общажный повар ТГУ» – дело рук студента 1-го курса механико-математического факультета Виктора Воронцова, твердо уверенного: кулинария – это прикладной навык, который не требует от человека ни уникальных знаний, ни особенных умений.

## ОТ ЛЮБВИ ДО РАЗОЧАРОВАНИЯ

Интересом к приготовлению блюд Виктора «заразил» английский повар Джеймс Оливер, чьи передачи показывали по телевизору. Вдохновенная готовка настолько увлекла 16-летнего юношу, что он после 9-го класса поступил в омский кулинарный колледж на специальность «технолог общественного питания».

Очень скоро Виктор понял, что предлагаемое в колледже образование совсем не соответствовало его представлениям об этой профессии.

– Изю дня в день нас учили одному и тому же, причем с опорой на устаревшую, советскую модель кулинарии. Интерес к учебе быстро пропал, однако я все же получил среднее образование.

Свои знания Виктор дополнил и расширил в результате работы в самых разных местах омского и Санкт-Петербургского общепита: практиковался и в суши-барах, и в кафе, и в ресторанах. Полученный опыт привел к парадоксальному выводу – Виктор понял, что ему не нравится кулинария, потому что здесь приходится изю дня в день делать одно и то же. Хотелось чего-то более интеллектуального.

## ПРАВИЛЬНЫЕ РЕШЕНИЯ

Накопив денег за полгода работы шеф-поваром, Виктор начал зани-

Фото Киры Петровой.



## Анастасия Анкушина, студентка ВШЖ:

– Сообщество попало мне в рекомендации в ВК. Тогда я была еще абитуриенткой ТГУ, поэтому было интересно все, что связано с университетом, активностью студентов, их инициативами. Я люблю готовить, и мне интересно пробовать новые блюда, которые иногда удается найти в этом сообществе. Концепция сообщества мне нравится, удобно, что есть рубрики, пояснения для новичков в кулинарии, публикации с советами по выбору продуктов. Полезно читать незнакомые варианты приготовления еды, но готовила я по двум-трем рецептам оттуда.

## Дмитрий Угоденко, выпускник РФФ:

– Я увидел паблик практически в тот момент, когда он только появился, и до сих пор за ним слежу. Парень молодец, идея хорошая, транслирует свое хобби в массы, название выбрано очень удачно, большинству общажных в глаза бросается.

## Алёна Эккерт, студентка ИЭМ:

– Узнала о группе еще будучи в школе, когда просматривала различные сообщества, связанные с тематикой ТГУ. Поняла, что «Общажный повар ТГУ» интересное и точно мне пригодится. Привлекло сообщество красивым оформлением постов, наличием рецептов разной сложности и стоимости. Для меня оно полезное и практичное, так как я сама живу в общежитии.



маться с репетиторами и сдал ЕГЭ. Полученных баллов, к сожалению, не хватило для поступления в Санкт-Петербурге, и он поступил на ММФ ТГУ. Однако Виктор об этом не жалеет, он полюбил ТГУ всем сердцем и даже при наличии возможности не перевелся бы теперь в любой другой вуз.

– Я ни разу не пожалел о своем решении приехать в Томск. ТГУ – очень хороший университет. Я искренне влюблен в него, – говорит Виктор.

Так началась учеба и жизнь в общежитии.

– До создания сообщества я регулярно готовил что-то на кухне общежития, и все время кто-нибудь интересовался моими рецептами. Поэтому решил, что буду рассказывать о них сразу всем, письменно и с фотографиями, вместо того, чтобы объяснять каждому по отдельности. Так появилось сообщество «Общажный повар ТГУ», в котором я публикую рецепты различных блюд и объясняю, что готовить вкусно может кто угодно. Это простой навык, и его легко отработать.

**– Помогает ли тебе то, что ты учишься на факультете, который требует от студентов глубоких знаний в математике?**

– Это никак не влияет. Математика и кулинария никак не связаны друг с другом.

**КАЖДЫЙ ИЗ НАС – «ОБЩАЖНЫЙ ПОВАР»**

Сообщество существует с января 2021 года, и сегодня на него подписаны более пяти тысяч человек. Реализацией идеи и продвижением сообщества Виктор занимается самостоятельно, и большую часть рецептов он придумывает сам или адаптирует то, что готовил во время работы в барах, кафе и



ресторанах. Однако появляются здесь и материалы, принадлежащие подписчикам, с обязательным указанием их авторства.

За недолгое время в «Общажном поваре» собралось большое количество интересных рецептов. Больше всего просмотров набрал рецепт «Курица из Красти краб», который предложил подписчик сообщества Никита Девяткин. В своем рецепте он предлагает интересное и вкусное сочетание курицы, болгарского перца, репчатого лука, специй и... крабовых палочек. Гарниром для такого блюда послужили макароны.

**– Можешь сказать, какие рецепты самые популярные среди студентов?**

– Свинина с ананасами в кисло-сладком соусе, рататуй, кесадилья с фар-



Фото Виктора Воронцова.

шем и йогуртовым соусом, царский общажный дошик, шакшука.

**– А какой твой самый любимый?**

– Когда мне не хочется тратить время на готовку, но чувство голода нарастает, я чаще всего готовлю себе мясо, тушеное в томатном соусе. Оно требует всего четыре ингредиента (свинина, томатный сок, лук и болгарский перец), но при этом дает бесконечное количество возможностей для разнообразия: можно использовать свежие томаты или томатную пасту вместо сока, можно использовать абсолютно любое мясо или птицу вместо свинины, можно добавлять какие-нибудь овощи и так далее. При этом сама технология приготовления до неприличия проста: просто обжа- риваете мясо, засыпаете лук, вливаете томатную основу, а дальше еда сама себя готовит в процессе неспешного тушения.

**– Как тебе кажется, будешь ли ты заниматься сообществом после окончания ТГУ?**

– Четыре года – это очень большой срок для планирования. Я не могу сказать точно, однако собираюсь развивать сообщество до тех пор, пока не потеряю интерес к данному делу.

**Никита Большаков,**  
студент ФТФ:

– Сообщество попало мне в рекомендации в ВК. Оно показалось интересным, поэтому я подписался. Оно мне нравится потому, что публикуются посты со всякими интересными рецептами. По фанту сообщество полезное, но повар из меня так себе.

**Татьяна Осипова,**  
студентка БИ:

– Так как я сама являюсь студенткой и проживаю в общежитии, приготовление еды – неотъемлемая часть жизни, и иногда хочется разнообразить свой рацион и вместо обычной гречки и яичницы приготовить что-то еще. В группе ясно и доступно показан и рассказан процесс приготовления, также там есть простые рецепты из доступных ингредиентов, чем мне она и нравится. Сообщество несомненно полезно.

**Адрес сообщества:**  
<https://vk.com/tsufood>

# Банга-суп, фо бо или борщ?

*Иностранные студенты рассказали о своей национальной кухне и поделились впечатлениями от русских блюд*

Валерия  
Клейменова, ВШЖ

Кулинария – важная часть культуры, имеющая свои тонкости. Да, чтобы попробовать камба ва нази (креветки в кокосовом соусе), лучше оказаться в Восточной Африке, а чтобы отведать идеальный суп фо бо, следует слетать во Вьетнам. Но иностранные студенты, которые живут в СЖК «Парус», убеждены, что не обязательно садиться в самолет ради новых кулинарных ощущений! Они с удовольствием поделились впечатлениями от русской кухни и рассказали, как готовят свои национальные блюда, находясь в России.

## **ФАМ ТХИ БИК ХАУ,** **Вьетнам:**

– До приезда в Россию я очень боялась, что не смогу приготовить здесь вьетнамские блюда. Честно говоря, из-за большой разницы между двумя культурами я поначалу не могла привыкнуть есть русскую еду. Но позже мне очень понравился борщ – я впервые ела его в России. А попробовав русский холодец, я поняла, что он похож на вьетнамский. Но я удивилась еще больше, когда увидела в супермаркете множество ингредиентов для приготовления вьетнамской еды. Например, зеленый лук, укроп, кориандр, перец чили и лимон. Национальные блюда Вьетнама чрезвычайно богаты и разнообразны. Мне особенно нравится фо бо. Этот суп популярен не только во Вьетнаме, но и во всем мире. Он готовится на основе говяжьего бульона, куда добавляют пять специй, а подают с вьетнамской лапшой «фо». А еще я люблю все, что приготовлено из креветок и крабов, так как я родом из портового города, где популярны блюда из морепродуктов. Также в нашем ежедневном питании незаменим рис. В праздничные дни очень популярны лепешки из зерен клейкого риса, потому что они вкусные и простые в приготовлении.

## **ХУАН МАНУЭЛЬ,** **Экваториальная Гвинея:**

– Первое русское блюдо, которое я попробовал, – борщ. До этого я не ел ничего подобного. Теперь это мое любимое блюдо. Конечно, после тех, что готовят у меня на родине. Я очень люблю банга-суп. Его готовят именно в Экваториальной Гвинее. Внешне он похож на борщ, но на вкус совсем другой. У нас также есть плантанус (Мануэль произносит слово «план-



тан» на свой манер). Это большой банан, который надо жарить, варить или запекать. Это очень полезно и вкусно! А еще есть фуфу (и «фу» не значит что-то неприятное, как думают в России). Наша кухня очень специфическая. Мы используем



Фотографии предоставлены участниками опроса.





ингредиенты, которых вообще нет в Азии, поэтому я редко готовлю свои национальные блюда. А вот мои друзья, которые живут в Москве, часто готовят африканскую еду и отправляют мне фотографии. А я говорю: «Ребята, я тоже хочу готовить такое, но где вы берете продукты?» Оказывается, специи, некоторые овощи и фрукты им отправляют родители прямо из Африки.

### НЕДА ФИРОЗ, Индия:

— Из русской еды мне показались интересными на вкус рыбные котлеты, но особенно полюбились блины. Это первое, что я попробовала, когда приехала в Россию. Если сравнивать индийскую и русскую кухню, то их объединяет разнообразие блюд, но в то же время они сильно отличаются друг от друга. Я довольно часто готовлю индийские блюда, несмотря на то, что сейчас живу в России. Сохранить вкус традиционной кухни мне помогают специи, которые я привезла с собой из Индии. Конечно, в России тоже есть то, что мы обычно добавляем в еду. Например, мята, куркума, кориандр — они используются почти во всех блюдах. А еще домашний томатный кетчуп и семена горчицы для придания аромата. Из-за разнообразия культур в Индии нет общих национальных блюд, но всем известны бирьяни, пулао и халва пури. Мне больше всего нравится бирьяни. У этого блюда много вариантов, но я для приготовления

использую курицу, рис и индийские специи. Оно чем-то похоже на плов, но в бирьяни гораздо больше пряностей, поэтому оно ароматнее и насыщеннее. Я угощала этим блюдом друзей в общежитии, и они сказали, что им очень понравилось.

### ЮАНЬ ХАОВЭНЬ, Китай:

— Когда я жил в Шанхае, мы часто готовили хуншао жоу. Это традиционное блюдо китайской домашней кухни. Рецептов очень много, и даже в пределах одного района его готовят по-разному, не говоря уже о городах и провинциях. Хуншао жоу — тушеная свинина (по-другому ее называют красной) с рисом под специальным соусом с добавлением большого количества разных приправ. Это блюдо мы чаще готовим на праздники, но иногда и в обычные дни. Праздничным блюдом также считаются цзяоцзы — это пельмени с различными начинками, форма которых напоминает русские вареники. Если говорить о сходствах китайской и русской кухни, то сразу вспоминается лосунтан, то есть борщ. Интересно, что в Китае этот суп появился именно благодаря России, и готовят его почти так же. Однако для национальной кухни Китая все же важны особые ингредиенты, которые не добавляют в русские блюда. Большинство из них я могу купить здесь в супермаркете или на рынке. А еще в Томске есть магазин, хозяин которого — китаец, поэтому нам легко найти нужные соусы или продукты.



## Журналисты соревнуются

Дан старт 16-й Всероссийской студенческой олимпиаде по журналистике, которая проводится в ТГУ. Первый этап состоялся 30 апреля: около 150 студентов со всех концов России, от Санкт-Петербурга до Владивостока, два часа выполняли в онлайн задания по теории и истории журналистики, а также писали творческую работу в жанре эссе. Всего в интернет-туре приняли участие студенты 25 вузов семи российских округов.

Студентки ТГУ Кристина Прошкина и Наталья Супрыгина заняли соответственно I и III места по Сибирскому федеральному округу. Они будут представлять Томск на очном туре, который пройдет в конце сентября.

— Очень понравилось то, что задания были разносторонними: и теоретические вопросы из истории отечественной журналистики разных веков, и правовые кейсы, и задания на знания журналистских жанров, умение чувствовать стиль и специфику разных изданий, — говорит Наталья Супрыгина. — Летом буду читать разную литературу для подготовки к очному туру — очень хочу узнать, к какому результату я смогу прийти.

— Задания первого этапа олимпиады в большей степени были творческими, в том числе на эрудицию журналиста-студента. Например, написать «Правила жизни студента на дистанте». Это был интересный формат, наконец-то можно было поиронизировать над тем, как мы живем уже два года, рассказать о боли и посмеяться. Еще из интересных заданий — придумать мемы, найти различия между YouTube и телевидением, — делится впечатлениями Кристина Прошкина.

Иногородние преподаватели-кураторы также поблагодарили ТГУ за креативные задания и отметили, что олимпиада — это выход на новый уровень, поскольку позволяет углубить знания и проверить свои творческие способности.

На очный тур приглашены 35 студентов-победителей по своим федеральным округам. В Томске они смогут принять участие не только в олимпиадных соревнованиях, но и в научно-практической конференции, которую запланировано провести в дни ВСО.

Наталья Жиликова

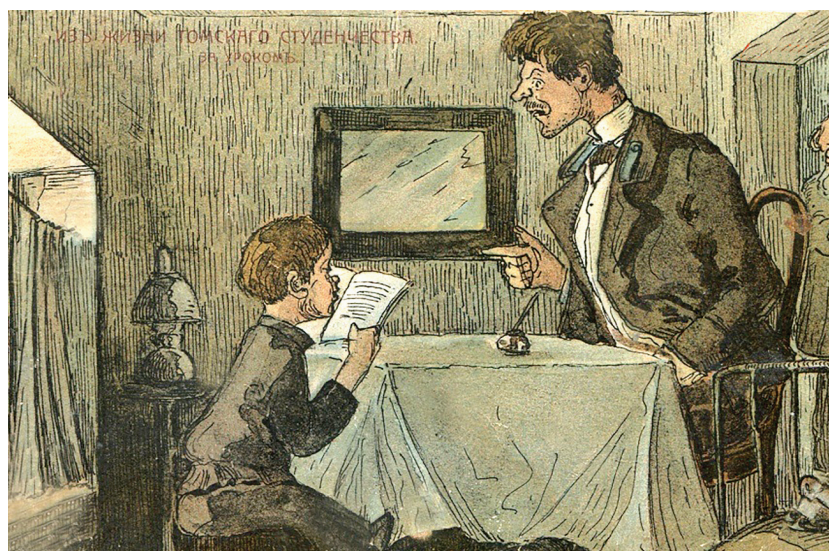


# Учись, работай, не болей!

*Как дореволюционные студенты решали финансовый вопрос*

Наталья  
Жиликова

Жизнь студента конца XIX – начала XX века в каких-то моментах поразительно похожа на сегодняшнее студенческое бытие. Многие и тогда, и теперь платили и платят за свое обучение; и те, и другие жили и живут в общежитии или на съемной квартире и вынуждены подрабатывать, чтобы оплатить свое обучение и свою жизнь в Томске. Где же и кем работали дореволюционные студенты? Узнать об этом мы можем из ведущих томских газет прошлых эпох и в первую очередь из газеты «Сибирская жизнь».



## ГОРЬКАЯ «БОРЬБА ЗА ЖИЗНЬ»

Надо сказать, что журналисты дореволюционного Томска постоянно обращали внимание на бедственное положение студентов. Вот, к примеру, эмоциональное описание распространенной в то время жизненной ситуации: «Юный ум рвался к свободному познанию, крылатая молодая мечта рисовала широкие горизонты будущей полезной работы, горячее сердце чутко прислушивалось – нет ли где родного отклика. Но... на руках старушка мать, молодая сестра и маленький брат. Мечта зовет туда, вперед, в то розовое будущее, которое всегда лучше серого настоящего: нужда гонит на мелкую горькую «борьбу за жизнь». И в дождь, и в снег, и днем, и вечером эта мертвящая, костлявая нужда гоняет по копейным урокам, сажает за убийственную переписку при мерцающей лампочке...» (Сибирская жизнь. 1901. № 11).

А вот фантастическая сцена «аудиенции» Осени и томских студентов,

описанная в фельетоне «Сибирской жизни». Посетители, пришедшие к Осени, представлялись так: «Мы, студенты технологического института и студенты университета, томимые жаждой знаний, приехали в Томск, где есть источник того знания, к которому мы стремились со скамьи самой низшей школы. Большинство из нас – бедняки, которые, чтобы учиться, должна работать. Мы не боимся труда, мы готовы работать, но где эта работа? Как ее найти? Тратить последние гроши на газетные объявления? Бегать в бурю и в дождь в легкой одежде по всему городу, спрашивая о работе? Мы не боимся и этого. Но ведь газеты не все читают, а объявления и того меньше. Ведь, пробежавши целый день по городу, рискуя здоровьем, не всегда найдешь то, чего ищешь. К тому же нас с каждым годом становится все больше и больше, а район нашей деятельности все тот же» (Сибирская жизнь. 1900. № 224).

## РЕПЕТИТОР – НАШЕ ВСЕ

Если сейчас многие студенты идут работать в сферу обслуживания, в основном в кафе, то до революции главной, самой востребованной подработкой было репетиторство. Газеты пестрили объявлениями: «Студент ищет урок, или вечернее занятие», «Студент, нуждающийся в средствах, ищет каких-либо вечерних занятий за умеренную плату», «Студент Гамулецкий (Уржатский пер., д. № 7) желает репетировать по всем предметам гимназического курса; по математике за 8 классов», «Студент желает репетировать за стол и квартиру», «Студент, знающий французский и немецкий языки, дает уроки», «Студент готовит и репетитует учеников первых классов среднеучебных заведений».

Летом объявления несколько изменялись – студенты тоже хотели вырваться из города на деревенские хлеба: «Студент и курсистка желают иметь уроки в деревне Заварзиной»,



«Студент ищет занятий до сентября, согласен в отъезд», «Студент желает иметь урок в городе или ближайших дачах».

Но не каждый в этом деле был сам за себя, часть студентов нашла более выгодным кооперироваться и выходить на репетиторский рынок целой командой: «Группа студентов-технологов дает летом уроки за все классы среднеучебных заведений. Имеются специалисты по словесности, математике, физике, химии и языкам. В группе есть согласные в отъезд и на дачу».

И как всегда, очень выгодно было быть специалистом в нескольких областях сразу, как в следующем объявлении: «Ветеринарный врач (студент-юрист) Андрей Иванович Золотарев предлагает свои услуги по лечению больных больших и малых животных».

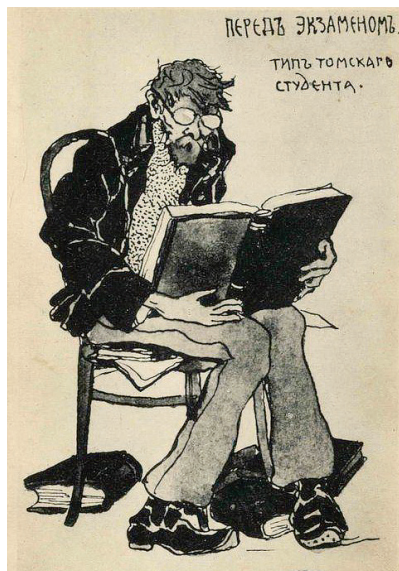
Кроме репетиторства, студенты могли рассчитывать на «вакансии» переписчика, регента, певчего. Однако на многочисленные объявления с предложением услуг нашлось только одно, в котором сообщалось: «Нужен репетитор студент за квартиру и стол для приготовления мальчишка в первый класс гимназии».

### КРЕАТИВНЫЕ ПОДРАБОТКИ

Не только интеллектуальный труд предлагали студенты, желающие улучшить свое финансовое положение. В «Сибирской жизни» приводились тексты объявлений, висевших в коридоре университета: «Товарищи! Зачем переплачивать лишние гривенники посторонним швеям, когда в университете и в институте, без сомнения, найдется немало умеющих шить, если не мастерски, то вполне прилично. Нуждаясь в заработке, а также чтобы подать и другим нуждающимся пример возможности использования дружеского участия и солидарности, предлагаю товарищам услуги в качестве швеи. Шью не хуже любой мастерицы, но, без сомнения, добросовестнее». Или: «Товарищи! Не удивляйтесь! Предлагаю вам услуги в качестве парикмахера. Стригу и брею за половинную против парикмахерских цену. За качество работы ручаюсь! Прошу посещать!» (Сибирская жизнь. 1908. № 33).

### ПОМОЩИ ВСЕГДА МАЛОВАТО

Университет и общество как могли пытались улучшить материальное и



финансовое положение студентов. К примеру, в технологическом институте собирали сведения о «лицах, намеревающихся отдавать квартиры... с обозначением числа комнат и при возможности цены их», чтобы затем предлагать студентам эту информацию и тем самым сэкономить им время на поиск жилья.

Журналист «Сибирской жизни» сообщал, что в 1890-х годах «среди известных профессоров возникла мысль основать такое бюро, где студенты могли бы справиться о том, кому нужен репетитор, регент, певчий, переписчик и т.д., и куда стекались бы все предложения о перечисленных местах. Предполагалось, что это бюро будет равномерно распределять спрос между предложением, повысит вознаграждение за студенческий труд и избавит, таким образом, студенчество от тяжелой необходимости – бегать по городу в поисках за работой». Правда, идея эта по какой-то причине не воплотилась в жизнь.

В публикации И. Скитальцева 1898 года «Вопрос о студенческой нужде» подчеркивалось, что около 70 процентов студентов можно отнести к категории нуждающихся, и число это все время увеличивалось. В 1899 году таких студентов было уже 80 процентов: «многие из них не могут своими заработками добывать даже плату за слушание лекций». Существующее в Томске общество пособия учащимся постоянно собирало средство у богатых томичей:



Рисунки художника М. Щеглова из серии «Типъ томскаго студента».

1895 год – оказана помощь 154 студентам, потрачено 4377 р. 52 к.;

1896 год – оказана помощь 158 студентам, потрачено 4615 р.;

1897 год – оказана помощь 213 студентам, потрачено 5683 р. 64 к.;

1898 год – оказана помощь 177 студентам, потрачено 6400 р.

Кроме этого была открыта студенческая дешевая столовая, в которой обеды давали 150 студентам (за четыре рубля в месяц). Очень сильно помогло томским студентам наличие общежития – но туда «вмещались» только 80 человек.

Но несмотря на все трудности и препятствия, томские студенты упорно учились и двигали вперед российскую науку. Мы гордимся ими сегодня и надеемся, что все поколения студентов будут все так же стремиться в томские университеты и проводить здесь время весело и с пользой для образования и науки.



# «Креативное бюро U» и город будущего

*Команда ТГУ стала абсолютным победителем  
на Всероссийском фестивале «Ярпиар-2022»*

Валерия  
Клейменова, ВШЖ

Во Всероссийском фестивале «Ярпиар» ТГУ принимает участие с 2017 года, и каждый год состав команды, представляющей университет, меняется. В этот раз в нее вошли студенты разных курсов ФП направления «Реклама и связи с общественностью».

**У**частники команды – Ксения Зыкова (капитан команды), Даниил Зиновик, Алина Иштуганова, Анна Князева, Михаил Патраков, Софья Скворцова. На счету каждого из них не только командная победа, но и призовое место в личных первенствах. Свою команду они назвали «Креативное бюро U».

«Ярпиар» – Всероссийский фестиваль по рекламе и связям с общественностью, который проводится в Красноярске с 2003 года. В этом году он проходил очно в 20-й раз с 18 по 21 апреля. Участие приняли 33 команды, представляющие не только регионы России, но и соседние государства. Фестиваль предполагал командное и индивидуальное первенства.

В 2022 году программа фестиваля включала в себя Всероссийскую научно-практическую конференцию с международным участием, Всероссийскую студенческую олимпиаду по рекламе и связям с общественностью (финал), конкурс коммуникационных кейсов от партнеров фестиваля. И конечно, студенты приняли участие в мастер-классах, семинарах и лекциях от ведущих коммуникаторов России.



Одно из конкурсных заданий заключалось в защите идеи о переносе столицы России. Нужно это делать или нет? Какой она будет? На эти и другие вопросы должны были ответить участники.

– Мы придумали: Проуральск – город креативных индустрий. В нем очень развиты сферы IT-технологий, творчества и экологии, – описывает город будущего в представлении команды ТГУ ее участник Даниил Зиновик.

Защита этой идеи принесла ребятам 2-е место в конкурсе территориального брендинга и победу в номинации «Метафоричное пространство».

Одним из самых сложных заданий оказалось решение коммуникационного кейса в социальных сетях. Нужно было написать аннотацию к новой театральной постановке спектакля «Вишневый сад».

– Не было четко сформулированного задания, поэтому информацию искали в интернете. Нам приходилось быстро выполнять, сдавать работы и четко распределять обязанности, – рассказывают участники. Несмотря на это, ребята одержали победу в номинации «Визуальное воплощение идеи».

По итогам всех конкурсных этапов команда ТГУ стала абсолютным победителем в командном зачете. За многое ребята благодарят своего руководителя – доцента кафедры социальных коммуникаций Ирину Гужову.

– Ирина Викторовна для нас не только научный руководитель, но и наставник. Она сразу дала понять, что доверяет нам. От этого наша команда становилась дружнее, а отношения были родственными, а не официальными, – рассказывает Алина Иштуганова.

После возвращения в Томск ребята продолжают поддерживать не только дружеские, но и профессионально-деловые отношения. У них уже много идей, которые можно реализовать как в ТГУ, так и в Томске.