

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
Геолого-географический факультет

УТВЕРЖДАЮ:
Декан геолого-географического
факультета


П.А. Тишин

«12» 09 2022 г.

**Фонд оценочных средств
по дисциплине**

ЭККУРСОВЕДЕНИЕ

Направление подготовки (специальность)

05.03.02 География

Направленность (профиль) подготовки:

«География, геотехнологии и туризм»

Фонд оценочных средств соответствует ОС НИ ТГУ по направлению подготовки 05.03.02 География, учебному плану направления подготовки 05.03.02 География, направленности (профиля) «География, геотехнологии и туризм» и рабочей программе по данной дисциплине.

Полный фонд оценочных средств по дисциплине хранится на кафедре краеведения и туризма

Разработчик ФОС:

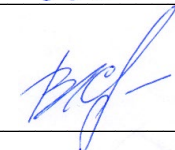
Косова Людмила Сергеевна – кандидат географических наук, доцент кафедры краеведения и туризма геолого-географического факультета НИ ТГУ.

Экспертиза фонда оценочных средств проведена учебно-методической комиссией факультета, протокол № 6 от 24.06.2022 г.

Фонд оценочных средств рассмотрен и утвержден на заседании кафедры географии, протокол № 22 от 12.09.2022 г.

Руководитель ОПОП «География, геотехнологии и туризм» _____  Н.С. Евсева

Заведующий кафедрой географии

_____  В.В. Хромых

Формируемые компетенции

Целью освоения дисциплины является формирование следующих компетенций:

ПК-7 – способен проектировать туристско-рекреационные системы для рационального использования потенциала территории.

ПК-6. Способен осуществлять деятельность по оценке, формированию, продвижению и реализации туристского продукта

Таблица 1 – Уровни освоения компетенций и критерии их оценивания

Компетенция	Результаты освоения дисциплины	Критерии оценивания результатов освоения дисциплины			
		Повышенный (зачтено)	Достаточный (зачтено)	Пороговый (зачтено)	Допороговый (незачтено)
		Шкала оценки тестовых заданий			
		85-100%	70-84%	55-69%	менее 55%
ПК-7	ИПК-7.2. Анализирует туристско-рекреационный потенциал территории и возможности развития туризма	Успешное и систематическое умение анализировать туристско-рекреационный потенциал территории и возможности развития туризма	Успешно умеет анализировать туристско-рекреационный потенциал территории и возможности развития туризма, но совершает отдельные ошибки	В целом умеет анализировать туристско-рекреационный потенциал территории и возможности развития туризма, но допускает грубые ошибки	Не умеет или сформировано лишь фрагментарное умение анализировать туристско-рекреационный потенциал территории и возможности развития туризма
	ИПК-7.3. Проводит туристско-рекреационное районирование и планирование деятельности туристско-рекреационной системы	Успешное и систематическое умение планировать деятельность туристско-рекреационной системы	Успешно умеет планировать деятельность туристско-рекреационной системы, но совершает отдельные ошибки	В целом умеет планировать деятельность туристско-рекреационной системы, но допускает грубые ошибки	Не умеет или сформировано лишь фрагментарное умение планировать деятельность туристско-рекреационной системы
ПК-6	ИПК-6.2. Разрабатывает концепцию и программу индивидуального и группового туристского продукта, предложения по изменению составляющих туристского продукта с учетом индивидуальных и специальных требований туриста	Успешное и систематическое умение разрабатывать концепцию и программу индивидуального и группового туристского продукта, предложения по изменению составляющих туристского продукта с учетом индивидуальных и специальных требований туриста	Успешно умеет разрабатывать концепцию и программу индивидуального и группового туристского продукта, предложения по изменению составляющих туристского продукта с учетом индивидуальных и специальных требований туриста, но совершает отдельные ошибки	В целом умеет разрабатывать концепцию и программу индивидуального и группового туристского продукта, предложения по изменению составляющих туристского продукта с учетом индивидуальных и специальных требований туриста, но допускает грубые ошибки	Не умеет или сформировано лишь фрагментарное умение разрабатывать концепцию и программу индивидуального и группового туристского продукта, предложения по изменению составляющих туристского продукта с учетом индивидуальных и специальных требований туриста

Таблица 2 – Этапы формирования компетенции в курсе

№	Этапы формирования компетенций (разделы дисциплины/модуля/практики)	Результаты освоения дисциплины	Вид оценочного средства (тесты, задания, кейсы, вопросы и др.)
1	Сущность и особенности экскурсии	ИПК-6.2.	Тестирование
2	Элементы психологии и педагогики в экскурсии	ИПК-6.2.	Практическая работа №1
3	Виды экскурсий	ИПК-7.3. ИПК-7.2.	Тестирование Практическая работа №2
4	Критерии дифференциации в экскурсионном обслуживании	ИПК-7.3. ИПК-7.2.	
5	Показ и рассказ в экскурсии	ИПК-7.3. ИПК-7.2.	
6	Основы разработки и проведения экскурсии	ИПК-6.2.	Проект экскурсии
7	Методика проведения экскурсии	ИПК-6.2.	

Типовые задания для проведения текущего контроля успеваемости по дисциплине ИПК-6.2

Примерный перечень тестовых заданий по дисциплине:

1. Укажите неверный ответ разновидности экскурсий по содержанию
 - а) культурно-исторические
 - б) природоведческие
 - в) производственные
 - г) транспортные

2. Условное наименование комплекта наглядных пособий, используемых в ходе проведения экскурсии
 - а) наглядность
 - б) показ
 - в) «портфель экскурсовода»
 - г) муляж

3. Основой рассказа экскурсовода является
 - а) сообщения прессы
 - б) индивидуальный текст
 - в) исторические рукописи
 - г) монографии

4. Документ, определяющий логическую последовательность осмотра достопримечательных объектов на маршруте, называется
 - а) план экскурсии
 - б) технологическая карта
 - в) рукопись экскурсовода
 - г) методические указания

5. В 6 графе технологической карты следует указать:

- а) логические переходы;
- б) методические указания;
- в) организационные указания;
- г) время осмотра экскурсионного объекта

6. Бессистемный осмотр достопримечательных мест:

- а) показ;
- б) рассказ;
- в) экскурсия;
- г) гидизм

7. Способность человека сохранять в памяти определенное количество информации и не более, называется:

- а) информационный объем;
- б) адресный объем;
- в) объем внимания;
- г) объем мозга

8. Основной признак экскурсии:

- а) протяженность по времени проведения;
- б) наличие экскурсантов;
- в) наличие экскурсовода;
- г) высокая степень наглядности

9. По каким критериям отбираются объекты для экскурсии

- а) сохранность
- б) богатство цвета
- в) необычность
- д) подвижность

10. Выберите правильное соотношение ответов.

А. Каждому экскурсоводу необходимо иметь представление о типах темперамента, его проявлениях.

Б. Показ объекта – публичный показ, рассчитанный на групповое восприятие какого-либо предмета или явления как действия определенного лица, представляющего объект для обозрения.

- 1) Верно только А
- 2) Верно только Б
- 3) Верно и А, и Б
- 4) Оба варианта неверны

11. Выберите правильное соотношение ответов.

А. Учебной цели экскурсии соответствует такая задача, как усвоение знаний в сочетании с воспитанием.

Б. Материал экскурсий должен быть связан с действительностью, жизнью.

- 1) Верно только А
- 2) Верно только Б
- 3) Верно и А, и Б
- 4) Оба варианта неверны

12. Выберите правильное соотношение ответов.

А. Основа авторитета экскурсовода – высокая культура поведения и речи.

Б. К природным объектам относятся рощи, городища, парки, леса, земляные валы.

- 1) Верно только А
- 2) Верно только Б
- 3) Верно и А, и Б
- 4) Оба варианта неверны

Практическая работа №1 «Анализ экскурсии»

1. Внимательно прочитать текст экскурсии;
2. Выделить в тексте основную, вступительную, заключительную части;
3. Добавьте в текст вступительной и заключительной части недостающие сведения;
4. Выделите в основной части подтемы;
5. Выделите в каждой подтеме экскурсионные объекты;
6. Выделите логические переходы от объекта к объекту, если они есть.
7. Составить технологическую карту (методическую разработку);
8. Подготовить презентацию к экскурсии.

Проект экскурсии

В группе до 3 человек нужно подготовить проект экскурсии и отчетные документы:

1. Методическую разработку
2. Карту маршрута экскурсии
3. Карточки экскурсионных объектов
4. Портфель экскурсовода (при необходимости)
5. Контрольный текст экскурсии
6. Индивидуальный текст экскурсии

Защита проекта проходит на отчетном занятии перед группой и преподавателем дисциплины. Для защиты рабочая группа готовит пакет документов, презентацию и индивидуальный текст. Каждый участник рабочей группы должен выступить и представить свой ключевой участок.

ИПК-7.3.

ИПК-7.2

Примеры тестовых заданий по дисциплине:

1. Слово «excursio» в переводе с латинского языка означает
 - а) посещение курортных местностей
 - б) военный набег
 - в) путешествия в дальние страны
 - г) овладение ораторским искусством

2. Первым музеем в России считается
 - а) Русский музей
 - б) Пушкинский музей
 - в) Кунсткамера
 - г) Третьяковская галерея

3. Экскурсионная деятельность в России начала развиваться
 - а) в середине XV века
 - б) в конце XVIII века
 - в) в середине XIX века
 - г) в начале XX века

4. Лицо, посещающее страну (место) временного пребывания в познавательных целях на период менее 24 часов без ночёвки и использующее услуги экскурсовода (гида), гида-переводчика называется

- а) турист
- б) мигрант
- в) репатриант
- г) экскурсант

5. Укажите неверный ответ разновидности экскурсий по содержанию

- а) культурно-исторические
- б) природоведческие
- в) производственные
- г) транспортные

6. Этнографические экскурсии, рассказывающие о нравах и обычаях разных народов, относятся к следующей группе экскурсий

- а) исторические
- б) искусствоведческие
- в) архитектурно-градостроительные
- г) производственные

7. Условное наименование комплекта наглядных пособий, используемых в ходе проведения экскурсии

- а) наглядность
- б) показ
- в) «портфель экскурсовода»
- г) муляж

8. Основой рассказа экскурсовода является

- а) сообщения прессы
- б) индивидуальный текст
- в) исторические рукописи
- г) монографии

9. Документ, определяющий логическую последовательность осмотра достопримечательных объектов на маршруте, называется

- а) план экскурсии
- б) технологическая карта
- в) рукопись экскурсовода
- г) методические указания

10. В каком возрасте наиболее высокий уровень внимания

- а) 18-21
- б) 22-25
- в) старше 26

11. Вид экскурсии по форме проведения, характеризующийся наглядными ответами на вопросы экскурсантов и служащий одним из видов повышения квалификации:

- а) экскурсия-массовка;
- б) экскурсия-лекция;
- в) экскурсия-консультация;
- г) экскурсия-демонстрация

Практическая работа №2 «Разбор проблемных ситуаций»

Проанализируйте экскурсионные ситуации. Как правильно поступить?

А. Экскурсовод проводит экскурсию с группой старшеклассников. Вдруг один из учеников громко спрашивает: "Нина Николаевна, а зачем нам все это надо?". Как реагировать на это экскурсоводу?

В. Желая уязвить экскурсовода, один из экскурсантов постоянно поворачивается к нему спиной. Как вести себя экскурсоводу в этом случае?

С. На экскурсии с группой школьников, посвященной героизму советских солдат в период Великой Отечественной войны, один из учеников спросил: "А почему в городе Ржеве торжественно хоронят останки фашистов?". Как поступить экскурсоводу?

Д. Один из экскурсантов постоянно демонстрирует свою эрудицию, подчас ставя экскурсовода в тупик. Как ему вести себя?

Е. Во время экскурсии в музей позвонил неизвестный и предупредил о заложенной бомбе. Как поступить?

Ф. Школьник приносит на экскурсию ручную крысу. Что делать?

Ответы отправить в ЭОС Мудл

Оценивание результатов освоения дисциплины в ходе текущего контроля происходит на основании критериев, обозначенных в таблице. Сводные данные текущего контроля успеваемости по дисциплине отражаются в электронной информационно-образовательной среде НИ ТГУ Проверка уровня сформированности компетенций осуществляется в процессе промежуточной аттестации.

Результаты освоения дисциплины	Оценочные средства	Порядок организации и проведения текущего контроля успеваемости (формы, содержание, сроки и т.п.)
ИПК-7.2 ИПК-7.3	Тестирование	Результаты тестирования оцениваются в соответствии со шкалой: 85-100 % – повышенный уровень; 84,9-70 % – достаточный уровень; 69,9-55 % – пороговый уровень; менее 54,9 % – допороговый уровень.
	Практические работы №2	Практические работы оцениваются на оценки «отлично» (Повышенный уровень): 1. Предложенное решение работы обосновано и предложено в соответствии с изученным материалом 2. Работа сдана в срок Практические работы оцениваются на оценки «хорошо» (Достаточный уровень): 1. Предложенное решение предложено в соответствии с изученным материалом, но мало обосновано 2. Работа сдана в срок Практические работы оцениваются на оценки «удовлетворительно» (Пороговый уровень): 1. Предложенное решение не подкреплено изученным материалом и практически не обосновано 2. Работа сдана в срок

		Практические работы оцениваются на оценки «неудовлетворительно» (Доороговый уровень): 1. Предложенное решение полностью не обосновано 2. Работа не сдана
ИПК-6.2	Тестирование	Результаты тестирования оцениваются в соответствии со шкалой: 85-100 % – повышенный уровень; 84,9-70 % – достаточный уровень; 69,9-55 % – пороговый уровень; менее 54,9 % – допороговый уровень.
	Проект экскурсии	Практическая работа оценивается на оценки «отлично» (Повышенный уровень): 1. Предоставлен полный комплект документов, оформленный в соответствии с требованиями 2. Работа сдана в срок 3. Представление своего участка экскурсии в соответствии с требованиями Практические работы оцениваются на оценки «хорошо» (Достаточный уровень): 1. Предоставлен полный комплект документов, оформленный в соответствии с требованиями с небольшими неточностями 2. Работа сдана в срок 3. Представление своего участка экскурсии в соответствии с требованиями, либо с небольшими неточностями Практические работы оцениваются на оценки «удовлетворительно» (Пороговый уровень): 1. Предоставлен полный комплект документов, но не оформлен в соответствии с требованиями 2. Работа сдана в срок 3. Представление своего участка экскурсии требует переработки или больших изменений Практические работы оцениваются на оценки «неудовлетворительно» (Допороговый уровень): 1. Предоставлен неполный комплект документов 2. Работа не сдана 3. Ключевой участок экскурсии не был представлен

Методические рекомендации по оформлению практических и письменных работ

Требования к оформлению реферата и презентации по теме

Проект должен быть выполнен любым печатным способом на одной стороне листа белой бумаги формата А4 через полтора интервала. Цвет шрифта должен быть черным, высота букв, цифр и других знаков – не менее 1,8мм (кегель не менее 12, шрифт Times New Roman). Текст работы следует печатать, соблюдая следующие размеры полей: правое – не менее 10мм, левое – не менее 30мм, верхнее – не менее 20мм, нижнее – не менее 20мм. Абзац (абзацный отступ) в тексте работы начинают отступом равным 15–17мм (4–5 букв), допускается абзацный отступ 1,25см.

Устный доклад по теме реферата на семинарском занятии должен сопровождаться компьютерной презентацией, соответствующей следующим требованиям:

Презентация должна содержать информацию для доклада по теме не более 15 минут (20-25 слайдов).

На первом слайде обязательно должна присутствовать информация: название презентации, ФИО автора, факультет, группа, дата разработки.

На последнем слайде: обязательное указание на источники информации, активные и точные ссылки на все графические объекты.

Презентация должна соответствовать заявленной в докладе теме.

Требования к содержанию презентации:

- содержание презентации должно соответствовать поставленным дидактическим целям и задачам;

- лаконичность текста на слайде;

- сжатость и краткость изложения, максимальная информативность текста;

- рисунки, приведенные в презентации, должны быть обязательно подписаны, подпись должна располагаться под картинкой.

Требования к визуальному ряду:

- соответствие изображений содержанию;

- качество изображения (контраст изображения по отношению к фону);

- отсутствие «лишних» деталей на фотографии или картинке,

- яркость и контрастность изображения, одинаковый формат файлов);

- обоснованность и рациональность использования графических объектов.

Требования к тексту:

- читаемость текста на фоне слайда презентации;

- кегль шрифта не менее 24 пунктов, использование не более 3-х вариантов шрифта;

Для допуска к промежуточной аттестации студент должен сдать все оценочные задания до экзаменационной сессии. Экзаменационный билет содержит 3 экзаменационных вопроса, каждый вопрос билета проверяет одну и компетенций ИПК-6.2, ИПК-7.2, ИПК-7.3. Ответы на вопросы билета даются в развернутой форме. Результаты экзамена определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»

Примерный перечень вопросов для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

1. Что включает в себя понятие «экскурсия»?
2. В чем сущность показа. Виды показа. Показ на экскурсии?
3. Экскурсия как вид деятельности.
4. В чем сущность рассказа. Требование к рассказу на экскурсии?
5. Экскурсия как форма общения.
6. Экскурсия как вид познавательной деятельности.
7. Каковы функции экскурсии?
8. Каково соотношение показа и рассказа. Активизация трех компонентов экскурсии?
9. Назовите принципы экскурсии.
10. Какие выделяются этапы подготовки экскурсии?
11. Каковы признаки экскурсии?
12. Каковы принципы отбора экскурсионных объектов. Оценка, карточки объектов?
13. В чем заключается экскурсионный метод познания?
14. Как составляется маршрут экскурсии?
15. Почему экскурсию можно назвать педагогическим процессом? Педагогическая техника?
16. Как готовится «портфеля экскурсовода»?
17. Какова роль психологии в экскурсоведении?
18. В чем сходство и различие контрольного и индивидуального текста?
19. Что такое ощущение, восприятие, представление в экскурсии?

20. Каковы методические приемы показа?
21. Как работает память на экскурсиях? Виды памяти?
22. Каковы методические приемы рассказа?
23. Как удержать внимание на экскурсии? Воображение?
24. В чем заключается техника ведения экскурсии?
25. В чем заключается логика в экскурсии? Логические переходы?
26. Каковы формы организационной работы с группой? Темпы передвижения. Работа с микрофоном и без? Ответы на вопросы. Какова техника использования наглядных пособий?
27. Какие существуют классификации экскурсий?
28. В чем заключается профессиональное мастерство экскурсовода?
29. Каковы особенности обзорной экскурсии?
30. Как определяется личность экскурсовода, основные черты личности, индивидуальность?
32. Какая должна быть речь экскурсовода? Техника и культура речи?
33. В чем заключается особенности тематической экскурсии?
34. Как помогают жесты и мимика в экскурсии?
35. Чем отличаются производственные экскурсии, литературные, искусствоведческие, архитектурно-градостроительные?
36. Внешний облик и манеры экскурсовода?
37. Чем отличается экскурсия от других образовательных процессов?
38. Каково значение методической разработки?

Оценка	Требования
«Отлично»	1) При ответе студентом продемонстрированы глубокие знания по дисциплине в соответствии с содержанием курса 2) Дан полный и развернутый ответ на все 3 теоретических вопроса билета Все компетенции освоены на уровень «Повышенный», или компетенция ИПК-6.2. освоена на уровень «повышенный»
«Хорошо»	1) При ответе студентом продемонстрированы твердые знания по дисциплине в соответствии с содержанием курса при наличии незначительных неточностей, не влияющих на общее содержание 2) Дан полный ответ на все теоретических вопроса билета, при наличии незначительных неточностей, не требующих корректировки преподавателем Все компетенции освоены на уровень «Достаточный», или компетенция ИПК-6.2. освоена на уровень «достаточный», а компетенции ИПК-7.2., ИПК-7.3 на уровень «повышенный» или «пороговый», ИПК-6.2. освоена на уровень «повышенный», а компетенции ИПК-7.2., ИПК-7.3 на уровень «пороговый»
«Удовлетворительно»	1) Знания по дисциплине сформированы поверхностно 2) Ответы на вопросы билета даны краткие, не отображающие основные положения курса

	Все компетенции освоены на уровень «Пороговый», или компетенция ИПК-6.2. освоена на уровень «пороговый», а компетенции ИПК-7.2., ИПК-7.3 на уровень «достаточный»
«Неудовлетворительно»	1) Не даны ответы даже на общие вопросы по дисциплине 2) Отказ студента от ответа на вопросы билета Если хоть одна компетенция освоена на уровень «допороговый»