

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Институт экономики и менеджмента

УТВЕРЖДЕНО:
Директор ИЭМ ТГУ

Е.В. Нехода

Рабочая программа дисциплины

Критическое мышление и письмо

по специальности

38.05.01 Экономическая безопасность

Специализация:

Экономическая безопасность

Форма обучения

Очная

Квалификация

Экономист

Год приема

2024

Код дисциплины в учебном плане: Б1.О.05

СОГЛАСОВАНО:
Руководитель ОПОП

В.В. Копилевич

Томск – 2024

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины является участие в формировании следующих компетенций:

– УК-1 – Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий

Результатами освоения дисциплины являются следующие индикаторы достижения компетенций:

- УК-1.1 – Осуществляет поиск информации, необходимой для решения задачи

- УК-1.4 - Синтезирует новое содержание и рефлексивно интерпретирует результаты анализа

2. Задачи освоения дисциплины

– формирование у студентов умения и навыков критического мышления, чтения и письма, поиска информации, аналитической и критической работы с ней по заданной теме;

– обучение применению инструментов критического мышления для решения практических задач в своей профессиональной деятельности.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к обязательной части образовательной программы специалитета.

4. Семестр освоения и форма промежуточной аттестации по дисциплине

Первый семестр, зачет.

5. Входные требования для освоения дисциплины

Для успешного освоения дисциплины требуются компетенции, сформированные в ходе освоения образовательных программ предшествующего уровня образования.

6. Язык реализации

Русский

7. Объем дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 часа, из которых:

-практики: 32 часа.

Объем самостоятельной работы студента определен учебным планом и составляет 38,15 часов.

8. Тематический план дисциплины

Онлайн игра-погружение «Путешествие героя». Текстовый квест на платформе Дискорд. Командная работа с решением тематических кейсов, интерактивные практики вопрошания, проблематизации, дискуссии по актуальным научным, социальным и культурно-значимым проблемам.

Тема 1. Вводное занятие. «Что такое мир?». Краткое содержание темы: цели и задачи курса «Критическое мышление и письмо», его роль в структуре ядра. Интерактивная игра «Что такое мир?». Проблематизация понятий мир, картина мира, мировоззрение. Естественная и научная картина мира, рефлексия как основа различия естественной и научной картин мира. Типология картин мира: мифологическая, религиозная, философская, научная.

Тема 2. Активное слушание. Упражнение “Слушать - слышать”. Краткое содержание темы: что такое критическое мышление, быстрое мышление и медленное мышление, мышление солдата и мышление разведчика. Критическое мышление как

практика рефлексии. Что значит слушать, что значит слышать. Правила осознанного слушания. Причины коммуникативных неудач. Упражнение «Слушать – слышать».

Тема 3. Аргументация. Игра «Дилеммы». Краткое содержание темы: Что такое аргументация? Структура аргументации: тезис, аргумент, демонстрация. Логика и аргументация. Логический анализ аргументации. «Красная селедка». «Соломенное чучело». Игра «Дилеммы».

Тема 4. Вопросание как основа научного познания и критического мышления. Типы вопросов. Краткое содержание темы: Специфика вопроса как одной из основных составляющих рассуждения. Виды вопросов: настоящие и «ненастоящие вопросы». Закрытые и открытые вопросы. Типология вопросов Б. Блума. Пресуппозиции вопросов. Некорректные вопросы. Постановка проблем в виде вопросов. Проблемный и неproblemный вопрос.

Тема 5. Свободное письмо. Краткое содержание темы: Письмо как рефлексивная практика. Рефлексивное эссе. Структура эссе. Свободное письмо и структурирование текста. Ассоциации – как способ генерации облака смыслов. Правила фрирайтинга.

Тема 6. Логическая структура аргументации: понятие. Краткое содержание темы: Понятие, слово, вещь. Объем понятия и содержание понятия. Отношение между понятиями: совместимость и несовместимость. операции над понятиями: обобщение и ограничение. определение понятий. Виды определения. правила определения. Ключевые слова и понятия.

Тема 7. Логическая структура аргументация: тезис – аргумент. Краткое содержание темы: Суждение как логическая форма. суждение и предложение. Структура суждения: субъект, предикат, связка. Суждение и тезис. Требования к тезису. Умозаключение и доказательство. Структура умозаключения и доказательства.

Тема 8. Ошибки и уловки аргументации. Игра “Софист”. Краткое содержание темы: Паралогизмы, софизмы, парадоксы. правила аргументации. правила к тезису, правила к аргументу, правила к демонстрации. Некорректные уловки в споре. Логические ошибки, типология логических ошибок. Игра «Софист»

Тема 9. Критичность восприятия информации (вера и сомнение). Упражнение «Верю – не верю». Краткое содержание темы: Понятие верификации и фальсификации. Критерии достоверности информации. Когнитивные искажения, виды когнитивных искажений. Правила работы с информационными источниками. Упражнение «Верю – не верю».

Тема 10. Фактчекинг: проверка и верификация информации. Краткое содержание темы: Информация, факт, знание. Процедура фактчекинга. Принципы фактчекинга: критерии выявления дезинформации. Командная работа, межгрупповое занятие: работа с информационными источниками. Самостоятельный подбор информационного источника (содержащего достоверную или недостоверную информацию), верификация источника и составление карты аргументов, обосновывающей решение команды. Рефлексия занятия система взаимного оценивания.

Тема 11. Письменная дискуссия (по методу Дельфи). Краткое содержание темы: Аргументативное письменное рассуждение. Проблема, тезис, аргумент, пример. Командная работа, предполагает ряд этапов. 1 этап: анализ цитаты, выделение ключевых понятий, формулировка проблемы. тезиса, аргументов и примеров. 2. Этап: критический анализ работы оппонентов, формулировка контраргументов. 3 этап: взаимное оценивание, чья карта аргументов более обоснованная.

Тема 12. “Дебаты” по Карлу Попперу. Подготовка кейса. Речь первого спикера (структурный анализ). Краткое содержание темы: смысл и цель дебатов К. Поппера. Принципы дебатов. Структура и механика дебатов. Этика дебатов. Регламент дебатов. Функции первого спикера.

Тема 13. Аргументы “За” - Контраргументы - Аргументы “Против”. Микро-батл 2Х2. Краткое содержание темы: Карта аргументов. Аргументация и контраргументация.

Функции второго спикера. Вопросы в контексте дебатов. Микро-батл по теме, предложенной студентами.

Тема 14. Дебаты: роль 3-го спикера. Целостная аналитика игры. Краткое содержание темы: Функции третьего спикера. Аналитика дебатов. Судейский протокол, критерии оценивания дебатов.

Тема 15. Игра “Дебаты” (отборочный тур). Краткое содержание темы: Игра «Дебаты». Аналитика текущей игры.

Тема 16. Игра “Дебаты” (финальная игра). Краткое содержание темы: Игра «Дебаты». Аналитика текущей игры.

9. Текущий контроль по дисциплине

Текущий контроль по дисциплине осуществляется по 100-балльной рейтинговой системе и складывается из баллов за занятия (70 баллов), и участие в итоговом занятии “Дебаты” (от 5 до 30 баллов). Студент может получить до 70 баллов включительно за работу на занятиях и выполнение домашних заданий; до 30 баллов включительно за участие в итоговом занятии. Зачет выставляется, если студент набрал не менее 60 баллов за работу в семестре (в это количество баллов включаются и баллы за участие в итоговом занятии).

10. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация по дисциплине происходит в форме зачета по 100-балльной системе. Для получения зачета необходимо в течение семестра набрать не менее 60 баллов в сумме за текущие занятия и обязательно принять участие в итоговом занятии «Дебаты» (или написании рефлексивного эссе по итогам дебатов).

11. Учебно-методическое обеспечение

а) Информационные и учебно-методические материалы в ЭОС НИ ТГУ.

б) План семинарских / практических занятий по дисциплине

№	Тема	Вид	Трудоемкость, часов
1	Онлайн игра-погружение «Путешествие героя»	Практика	2
2	Интерактивная игра «Что такое мир?».	Практика	2
3	Активное слушание	Практика	2
4	Аргументация. Игра «Дилеммы».	Практика	2
5	Специфика вопроса как одной из основных составляющих рассуждения.	Практика	2
6	Письмо как рефлексивная практика	Практика	2
7	Логическая структура аргументации: понятие	Практика	2
8	Логическая структура аргументация: тезис – аргумент	Практика	2
9	Ошибки и уловки аргументации. Игра “Софист”	Практика	2
10	Критичность восприятия. Упражнение «Верю – не верю»	Практика	2
11	Проверка и верификация информации	Практика	2
12	Письменная дискуссия (по методу Дельфи)	Практика	2
13	“Дебаты” по Карлу Попперу. Подготовка кейса. Речь первого спикера (структурный анализ)	Практика	2
14	Аргументы “За” - Контраргументы - Аргументы “Против”. Микро-батл 2Х2	Практика	2
15	Дебаты: роль 3-го спикера. Целостная аналитика игры.	Практика	2
16	Игра “Дебаты” (финальная игра)	Практика	2
Итого СРС			38,15
Итого практик			32
Всего (без учета времени аттестации)			70,15

г) Методические указания по организации самостоятельной работы студентов.

Использование электронной обучающей среды предполагает формат технологии «перевернутого обучения» («перевернутый класс»): студенты перед аудиторным занятием самостоятельно работают с материалами пред-аудиторных заданий ЭИОС. Все аудиторные занятия (лекционные и практические) начинаются с анализа работы студентов в электронной среде и рефлексии над прочитанным.

Реализация дисциплины основана преимущественно на практических занятиях с использованием технологий групповой и совместной работы: взаимное оценивание, дискуссия, работа в малых группах, проблемные семинары.

12. Перечень учебной литературы и ресурсов сети Интернет

а) основная литература:

– Непряхин, Н. Ю. Критическое мышление: железная логика навсе случаи жизни : практическое руководство / Н. Ю. Непряхин, Т. В. Пашенко. - Москва : Альпина Паблишер, 2020. - 192 с. - (Серия «4К - навыки будущего»). - ISBN 978-5-9614-3001-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1912824>

– Тульчинский, Г. Л. Логика и теория аргументации : учебник для вузов / Г. Л. Тульчинский, С. С. Гусев, С. В. Герасимов ; под редакцией Г. Л. Тульчинского. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 233 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01178-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511589>

– Чатфилд, Т. Критическое мышление: анализируй, сомневайся, формируй свое мнение : практическое руководство / Т. Чатфилд. - Москва : Альпина Паблишер, 2019. - 328 с. - ISBN 978-5-9614-2081-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1912823>

б) дополнительная литература:

– Адлер М. Искусство говорить и слушать/М. Адлер – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2013. – 256 с.

– Адлер М. Как читать книги. Руководство по чтению великих произведений/М. Адлер. – М.: Манн, Иванов и Фербер. 2016. – 400 с.

– Дягилев, В. В. Логика. Теория аргументации : учебное пособие / В.В. Дягилев, П.В. Разов. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 192 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/1085524. - ISBN 978-5-16-016183-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1939091>

– Жданов П. Дебаты. Искусство побеждать/П. Жданов - Новосибирск: Сибирское университетское изд-во, 2009. — 302 с.

– Ивлев Ю. В. Логика. Краткий курс. Учебное пособие/Ю.В. Ивлев - М: Проспект, 2021. 144 с.

– Непряхин, Н. Ю. Анатомия заблуждений: большая книга по критическому мышлению / Н. Ю. Непряхин. - Москва : Альпина Паблишер, 2020. - 578 с. - ISBN 978-5-9614-3144-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1220201>

– Поварнин С. Искусство спора. О теории и практике спора/С. Поварнин – М.: Флинта, 2017. – 57 с.

– Пранцова Г.В., Романичева Е.С. Современные стратегии чтения: Теория и практика/Г.В. Пранцова, Е.С. Романичева – М.: Неолит, 2017. – 300 с.

– Солодихина М. В., Солодихина А. А. Развитие критического мышления магистрантов с помощью STEM-кейсов //М.В. Солодихина, А.А. Солодихина, Образование и наука. 2019. Т. 21. № 3.

в) ресурсы сети Интернет:

- Открытый онлайн-курс Критическое мышление
<https://stepik.org/course/63700/promo>
- Видеоконференции Ted. URL: <https://www.ted.com>
- Портал “Академия живого бизнеса” - <https://www.akademiki.biz/biblioteka-jivoi-informacii/debati/62-debati-poppera>
- Портал Постнаука - <https://postnauka.ru>
- Журнал «Логос» <http://www.logosjournal.ru/>
- Сообщество Education - <https://vk.com/educationgo>
- Социальная сеть ученых - <http://www.academia.edu/>
- Журнал «Аргументация» - <http://argumentation.ru>
- Общероссийская Сеть КонсультантПлюс Справочная правовая система.
<http://www.consultant.ru>

б) электронные библиотечные системы:

- Электронный каталог Научной библиотеки ТГУ –
<http://chamo.lib.tsu.ru/search/query?locale=ru&theme=system>
- Электронная библиотека (репозиторий) ТГУ –
<http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Index>
- ЭБС Лань – <http://e.lanbook.com/>
- ЭБС Консультант студента – <http://www.studentlibrary.ru/>
- Образовательная платформа Юрайт – <https://urait.ru/>
- ЭБС ZNANIUM.com – <https://znanium.com/>
- ЭБС IPRbooks – <http://www.iprbookshop.ru/>

13. Перечень информационных технологий

- лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение;
- публично доступные облачные технологии;
- среда электронного обучения ИДО ТГУ.

14. Материально-техническое обеспечение

Аудитории для проведения занятий семинарского типа, индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации с доступом в интернет, оборудованных доской, компьютером для работы преподавателя и проектором, мобильной мебелью, флип-чартами.

Помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой и доступом к сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду и к информационным справочным системам.

При дистанционной реализации курса – доступ в ЭИОС и организация проведения занятий онлайн.

15. Информация о разработчиках

Автор - Бахтиярова Елена Захаровна, старший преподаватель философского факультета Томского государственного университета

Автор - Дунбинский Илья Александрович, кандидат исторических наук, доцент исторического факультета Томского государственного университета

Автор - Коньков Дмитрий Сергеевич, кандидат исторических наук, доцент исторического факультета Томского государственного университета

Автор - Новикова Элеонора Геннадьевна, кандидат филологических наук, доцент филологического факультета Томского государственного университета

Автор - Садыкова Ирина Викторовна, кандидат филологических наук, доцент филологического факультета Томского государственного университета

Автор - Суханова Софья Юрьевна, кандидат филологических наук, доцент филологического факультета Томского государственного университета

Автор - Суханова Екатерина Николаевна, кандидат философских наук, доцент философского факультета Томского государственного университета

Автор - Фещанова Светлана Владимировна, кандидат филологических наук, доцент филологического факультета Томского государственного университета

Автор - Эннс Ирина Андреевна, кандидат философских наук, доцент философского факультета Томского государственного университета