

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Филологический факультет



УТВЕРЖДАЮ:
Декан филологического факультета

И.В. Тубалова

« 30 » 08 2024 г.

Рабочая программа дисциплины

Информационные технологии в издательской деятельности

по направлению подготовки

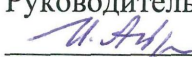
42.03.03 Издательское дело

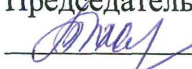
Направленность (профиль) подготовки:
Книгоиздательское дело

Форма обучения
Очная

Квалификация
Бакалавр

Год приема
2024

СОГЛАСОВАНО:
Руководитель ОПОП
 И.А. Айзикова

Председатель УМК
 Ю.А. Тихомирова

Томск – 2024

1. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины является формирование следующих компетенций:

- ПК-3. Способность к выполнению отдельных видов работ по художественно-техническому оформлению разных видов изданий
- ОПК-6. Способность понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.

Результатами освоения дисциплины являются следующие индикаторы достижения компетенций:

ИПК-3.1. Понимает основы типографики, верстки, характеристики программного обеспечения художественно-технического оформления изданий.

ИПК-3.3. Использует компьютерные программы для верстки и проектирования макета издания, в том числе включающего визуальную информацию; разрабатывает проектные задания на создание объекта визуальной информации, выбирает и применяет показатели и средства контроля, необходимые для проверки качества художественно-технического оформления изданий.

ИОПК-6.1. Понимает принципы работы современных информационных технологий, используемых для решения задач профессиональной деятельности.

ИОПК-6.2. Анализирует, сравнивает современные информационные технологии, используемые для решения задач профессиональной деятельности.

ИОПК-6.3. Использует для решения задач профессиональной деятельности современные информационные технологии.

2. Задачи освоения дисциплины

Знать:

- основы веб-типографики, верстки, характеристики программного обеспечения художественно-технического оформления изданий;
- принципы работы современных информационных технологий: инструментов визуализации данных, конструкторов сайтов, редакторов электронных публикаций, используемых для решения задач профессиональной деятельности
- основные элементы языка разметки гипертекста HTML.

Уметь:

- разрабатывать проектные задания на создание объекта визуальной информации;
- выбирать и применять показатели и средства контроля, необходимые для проверки качества художественно-технического оформления электронных изданий;
- анализировать, сравнивать современные информационные технологии: инструменты визуализации данных, конструкторы сайтов, редакторы электронных публикаций, используемые для решения задач профессиональной деятельности.

Владеть:

- компьютерными программами для верстки и проектирования макета электронного издания, в том числе включающего визуальную информацию, инструментами визуализации данных, конструкторами сайтов, редакторами HTML;
- профессиональной терминологией в области дизайна электронных книг и шрифта;
- современными информационными технологиями: инструментами визуализации данных, конструкторами сайтов, редакторами электронных публикаций, для решения задач профессиональной деятельности.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к дисциплинам обязательной части образовательной программы Блока 1. Дисциплины (модули).

4. Семестр(ы) освоения и форма(ы) промежуточной аттестации по дисциплине

Четвертый семестр, экзамен

5. Входные требования для освоения дисциплины

Для успешного освоения дисциплины требуются результаты обучения по следующим дисциплинам: «Основы цифровой грамотности», «Графика и графические редакторы», «Верстка (углубленный курс)».

6. Язык реализации

Русский

7. Объем дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 часов, из которых:

-лекции: 10 ч.

-практические занятия: 20 ч.

в том числе практическая подготовка: 20 ч.

Объем самостоятельной работы студента определен учебным планом.

8. Содержание дисциплины, структурированное по темам

Тема 1. Цифровые медиа в информационном обществе.

Теории информационного общества. Электронные медиа и СМИ. Мультимедиа, трансмедиа, кроссмедиа.

Тема 2. Технологии новых медиа.

Медиапотребление. Дополненная и виртуальная реальность. Открытый интернет. Искусственный интеллект.

Тема 3. Медиапроектирование.

Анализ медиапроектов. Создание медиапроекта. Роли в команде. Концепция Маэстро.

Тема 4. Интернет-публишинг.

Конструкторы сайтов. Webflow.

Тема 5. Цифровой паблишинг.

Электронные книги. EPUB. Редактор электронных публикаций Sigil. Язык разметки гипертекста HTML. Таблица каскадных стилей CSS.

9. Текущий контроль по дисциплине

Текущий контроль по дисциплине проводится путем контроля посещаемости, проведения контрольных работ, тестов по лекционному материалу, выполнения домашних заданий, и фиксируется в форме контрольной точки не менее одного раза в семестр.

Таблица 1. Критерии и уровни освоения компетенции

Индикатор	Уровни освоения	Описание уровня освоения	Шкала оценивания
ИПК 3.1. Понимает основы типографики, верстки, характеристики программного обеспечения художественно-технического оформления изданий; применяет профессиональную терминологию в области книжного дизайна	допороговый	Не понимает основы типографики, верстки, характеристики программного обеспечения художественно-технического оформления изданий; не применяет профессиональную терминологию в области книжного дизайна и шрифта	2
	пороговый	Демонстрирует слабое понимание основ типографики, верстки, характеристик программного обеспечения художественно-технического оформления изданий; испытывает сложности в применении профессиональной терминологии в области книжного дизайна и шрифта	3
	достаточный	Понимает основы типографики, верстки, характеристики программного обеспечения художественно-технического оформления изданий; применяет профессиональную терминологию в области книжного дизайна и шрифта, но затрудняется в сложных ситуациях	4
	продвинутой	Понимает основы типографики, верстки, характеристики программного обеспечения художественно-технического оформления изданий; применяет профессиональную терминологию в области книжного дизайна и шрифта	5

<p>ИПК 3.3. Использует компьютерные программы для верстки и проектирования макета издания, в том числе включающего визуальную информацию; разрабатывает проектные задания на создание объекта визуальной информации, выбирает и применяет показатели и средства контроля, необходимые для проверки качества художественно-технического оформления изданий</p>	допороговый	<p>Не использует компьютерные программы для верстки и проектирования макета издания, в том числе включающего визуальную информацию; не способен разработать проектные задания на создание объекта визуальной информации, не выбирает и не применяет показатели и средства контроля, необходимые для проверки качества художественно-технического оформления изданий</p>	
	пороговый	<p>Использует компьютерные программы для верстки и проектирования макета издания, в том числе включающего визуальную информацию; испытывает трудности при разработке проектных заданий на создание объекта визуальной информации, затрудняется в выборе и применении показателей и средств контроля, необходимых для проверки качества художественно-технического оформления изданий</p>	3
	достаточный	<p>Использует компьютерные программы для верстки и проектирования макета издания, в том числе включающего визуальную информацию; разрабатывает проектные задания на создание объекта визуальной информации, выбирает и применяет показатели и средства контроля, необходимые для проверки качества художественно-технического оформления изданий, но затрудняется в случае сложного технического задания</p>	

		продвинуты й	Использует компьютерные программы для верстки и проектирования макета издания, в том числе включающего визуальную информацию; разрабатывает проектные задания на создание объекта визуальной информации, выбирает и применяет показатели и средства контроля, необходимые для проверки качества художественно-технического оформления изданий	
ИОПК-6.1. Понимает принципы работы современных информационных технологий, используемых для решения задач профессиональной деятельности		допороговый	Не понимает принципы работы современных информационных технологий, используемых для решения задач профессиональной деятельности	2
		пороговый	Демонстрирует слабое понимание принципов работы современных информационных технологий, используемых для решения задач профессиональной деятельности	3
		достаточный	Понимает принципы работы современных информационных технологий, используемых для решения задач профессиональной деятельности, но затрудняется в сложных ситуациях	4
		продвинуты й	Понимает принципы работы современных информационных технологий, используемых для решения задач профессиональной деятельности	5

ИОПК-6.2. Анализирует, сравнивает современные информационные технологии, используемые для решения задач профессиональной деятельности	допороговый	Не способен анализировать, сравнить современные информационные технологии, используемые для решения задач профессиональной деятельности	2
	пороговый	Анализирует, сравнивает современные информационные технологии, используемые для решения задач профессиональной деятельности	3
	достаточный	Анализирует, сравнивает современные информационные технологии, используемые для решения задач профессиональной деятельности, но затрудняется в сложных ситуациях	4
	продвинутой	Анализирует, сравнивает современные информационные технологии, используемые для решения задач профессиональной деятельности	5
ИОПК-6.3. Использует для решения задач профессиональной деятельности современные информационные технологии	допороговый	Не использует в своей профессиональной деятельности соответствующие знания о запросах и потребностях общества и аудитории	2
	пороговый	Испытывает трудности при использовании современных информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности	3
	достаточный	Использует для решения задач профессиональной деятельности современные информационные технологии, но затрудняется в сложных ситуациях	4

	продвинутой	Использует в своей профессиональной деятельности соответствующие знания о запросах и потребностях общества и аудитории	5
--	-------------	--	---

Таблица 2. Индикаторы формирования компетенции и оценочные средства

Содержание	Индикатор компетенции	Оценочные средства
Темы 1–5	<p>ИПК 3.1. Понимает основы типографики, верстки, характеристики программного обеспечения художественно-технического оформления изданий; применяет профессиональную терминологию в области книжного дизайна.</p> <p>ИПК 3.3. Использует компьютерные программы для верстки и проектирования макета издания, в том числе включающего визуальную информацию; разрабатывает проектные задания на создание объекта визуальной информации, выбирает и применяет показатели и средства контроля, необходимые для проверки качества художественно-технического оформления изданий.</p> <p>ИОПК-6.1. Понимает принципы работы современных информационных технологий, используемых для решения задач профессиональной деятельности</p> <p>ИОПК-6.2. Анализирует, сравнивает современные информационные технологии, используемые для решения задач профессиональной деятельности</p> <p>ИОПК-6.3. Использует для решения задач профессиональной деятельности современные информационные технологии</p>	Практические задания

Примерный перечень практических заданий:

1. Осуществите поверхностное редактирование и форматирование фрагмента текста в Microsoft Word, чтобы он стал более приятным для чтения.

Вот тогда-то я и увидела в первый раз капитана ,храни его Металл. Он бежал по полю. Владыка моей Судьбы ,Властелин моей Души. Он понравился мне с первого взгляда - невысокий ростом ,выкроенный из жёсткой морщинистой коричневой кожи ,в которую врезаны зелёные очи ,несокрушимые ,как алмазы. Всякий ,кто бы его послушался ,рисковал увидеть оскал его неровных зубов сквозь ротовую щель. Громохая ботинками ,он ворвался в воздушный шлюз ,и я поняла: вот он ,мой господин! Об этом говорили и жестковатые костяшки пальцев ,кисти рук ,манера сжимать кулаки ,и уверенные ,отрывистые команды: –Шевелись! - велел он. - Гоните мэра к чертям собачьим! Очистить стартовую площадку! Герметизировать шлюзы ,запереть люки и сваливаем отсюда! Да ,он полюбился мне. Его звали Агнц ,как это ни иронично звучит для человека ,не имеющего ничего общего с агнцем. Голос капитана Агнца гулко раздавался в моих недрах ,и мне нравились его стальные нотки. Не голос ,а бронзовый кастет в шёлковой оболочке. Текучий ,как вода ,обжигающий ,как кислота.

Меня плотно закупирили. Выдворили мэра вместе с его разбитой вдребезги бутылкой из-под шампанского, которая теперь казалась ребячеством. По всей базе завывали сирены. Экипаж - все двадцать семь душ - работал в моём пищеварительном тракте.

2. Создайте титульный лист для электронной книги в редакторе электронных публикаций Sigil.

В полном объеме средства оценивания для текущей аттестации находятся в Moodle <https://moodle.tsu.ru/course/view.php?id=30786>.

10. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации

Экзамен в четвертом семестре проводится в форме защиты проекта — бета-версии мультимедийного проекта, разработанного в конструкторе сайтов, или электронной книги, созданной в редакторе электронных публикаций.

Продолжительность экзамена: 4–5 часов.

Результаты экзамена определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

В ходе экзамена обучающийся должен продемонстрировать достижение запланированных индикаторов: понимает основы типографики, верстки, характеристики программного обеспечения художественно-технического оформления изданий; применяет профессиональную терминологию в области книжного дизайна (ИПК 3.1); разрабатывает проектные задания на создание объекта визуальной информации, выбирает и применяет показатели и средства контроля, необходимые для проверки качества художественно-технического оформления изданий (ИПК 3.3); понимает принципы работы современных информационных технологий, используемых для решения задач профессиональной деятельности (ИОПК-6.1.); анализирует, сравнивает современные информационные технологии, используемые для решения задач профессиональной деятельности (ИОПК-6.2.); использует для решения задач профессиональной деятельности современные информационные технологии (ИОПК-6.3.).

Защита итогового проекта включает:

1. Презентацию с обоснованием концепции мультимедийного проекта:

- Разработка идеи и концепции издания.
- Определение функционально-целевого назначения проекта.
- Определение читательской аудитории проекта.
- Видо-типологические характеристики издания.
- Анализ конкурентов.
- Разработка структуры издания.
- Подбор контента.
- Разработка дизайна.
- Выбор мультимедийных элементов.
- Аprobация проекта.

2. Демонстрацию бета-версии мультимедийного проекта или интерактивной электронной книги.

Требования к процедуре презентации — защите проектов

Соответствие регламенту защиты проектов: регламент защиты — не более 20 минут (презентация — 10 минут, ответы на вопросы – не более 10 минут).

Таблица 1. Критерии и уровни освоения компетенции

Индикатор	Уровни освоения	Описание уровня освоения	Шкала оценивания

ИПК 3.1. Понимает основы типографики, верстки, характеристики программного обеспечения художественно-технического оформления изданий; применяет профессиональную терминологию в области книжного дизайна	допороговый	Не понимает основы типографики, верстки, характеристики программного обеспечения художественно-технического оформления изданий; не применяет профессиональную терминологию в области книжного дизайна и шрифта	2
	пороговый	Демонстрирует слабое понимание основ типографики, верстки, характеристик программного обеспечения художественно-технического оформления изданий; испытывает сложности в применении профессиональной терминологии в области книжного дизайна и шрифта	3
	достаточный	Понимает основы типографики, верстки, характеристики программного обеспечения художественно-технического оформления изданий; применяет профессиональную терминологию в области книжного дизайна и шрифта, но затрудняется в сложных ситуациях	4
	продвинутой	Понимает основы типографики, верстки, характеристики программного обеспечения художественно-технического оформления изданий; применяет профессиональную терминологию в области книжного дизайна и шрифта	5

<p>ИПК 3.3. Использует компьютерные программы для верстки и проектирования макета издания, в том числе включающего визуальную информацию; разрабатывает проектные задания на создание объекта визуальной информации, выбирает и применяет показатели и средства контроля, необходимые для проверки качества художественно-технического оформления изданий</p>	допороговый	<p>Не использует компьютерные программы для верстки и проектирования макета издания, в том числе включающего визуальную информацию; не способен разработать проектные задания на создание объекта визуальной информации, не выбирает и не применяет показатели и средства контроля, необходимые для проверки качества художественно-технического оформления изданий</p>	
	пороговый	<p>Использует компьютерные программы для верстки и проектирования макета издания, в том числе включающего визуальную информацию; испытывает трудности при разработке проектных заданий на создание объекта визуальной информации, затрудняется в выборе и применении показателей и средств контроля, необходимых для проверки качества художественно-технического оформления изданий</p>	3
	достаточный	<p>Использует компьютерные программы для верстки и проектирования макета издания, в том числе включающего визуальную информацию; разрабатывает проектные задания на создание объекта визуальной информации, выбирает и применяет показатели и средства контроля, необходимые для проверки качества художественно-технического оформления изданий, но затрудняется в случае сложного технического задания</p>	

		продвинуты й	Использует компьютерные программы для верстки и проектирования макета издания, в том числе включающего визуальную информацию; разрабатывает проектные задания на создание объекта визуальной информации, выбирает и применяет показатели и средства контроля, необходимые для проверки качества художественно-технического оформления изданий	
ИОПК-6.1. Понимает принципы работы современных информационных технологий, используемых для решения задач профессиональной деятельности		допороговый	Не понимает принципы работы современных информационных технологий, используемых для решения задач профессиональной деятельности	2
		пороговый	Демонстрирует слабое понимание принципов работы современных информационных технологий, используемых для решения задач профессиональной деятельности	3
		достаточный	Понимает принципы работы современных информационных технологий, используемых для решения задач профессиональной деятельности, но затрудняется в сложных ситуациях	4
		продвинуты й	Понимает принципы работы современных информационных технологий, используемых для решения задач профессиональной деятельности	5

ИОПК-6.2. Анализирует, сравнивает современные информационные технологии, используемые для решения задач профессиональной деятельности	допороговый	Не способен анализировать, сравнить современные информационные технологии, используемые для решения задач профессиональной деятельности	2
	пороговый	Анализирует, сравнивает современные информационные технологии, используемые для решения задач профессиональной деятельности	3
	достаточный	Анализирует, сравнивает современные информационные технологии, используемые для решения задач профессиональной деятельности, но затрудняется в сложных ситуациях	4
	продвинутой	Анализирует, сравнивает современные информационные технологии, используемые для решения задач профессиональной деятельности	5
ИОПК-6.3. Использует для решения задач профессиональной деятельности современные информационные технологии	допороговый	Не использует в своей профессиональной деятельности соответствующие знания о запросах и потребностях общества и аудитории	2
	пороговый	Испытывает трудности при использовании современных информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности	3
	достаточный	Использует для решения задач профессиональной деятельности современные информационные технологии, но затрудняется в сложных ситуациях	4

	продвинутой	Использует в своей профессиональной деятельности соответствующие знания о запросах и потребностях общества и аудитории	5
--	-------------	--	---

Таблица 2. Индикаторы формирования компетенции и оценочные средства

Содержание	Индикатор компетенции	Оценочные средства
Темы 1–5	<p>ИПК 3.1. Понимает основы типографики, верстки, характеристики программного обеспечения художественно-технического оформления изданий; применяет профессиональную терминологию в области книжного дизайна.</p> <p>ИПК 3.3. Использует компьютерные программы для верстки и проектирования макета издания, в том числе включающего визуальную информацию; разрабатывает проектные задания на создание объекта визуальной информации, выбирает и применяет показатели и средства контроля, необходимые для проверки качества художественно-технического оформления изданий.</p> <p>ИОПК-6.1. Понимает принципы работы современных информационных технологий, используемых для решения задач профессиональной деятельности</p> <p>ИОПК-6.2. Анализирует, сравнивает современные информационные технологии, используемые для решения задач профессиональной деятельности</p> <p>ИОПК-6.3. Использует для решения задач профессиональной деятельности современные информационные технологии</p>	Практические задания

Таблица 2. Индикаторы формирования компетенции и оценочные средства

Индикатор компетенции	Оценочные средства
ИПК 3.1. Понимает основы типографики, верстки, характеристики программного обеспечения художественно-технического оформления изданий; применяет профессиональную терминологию в области книжного дизайна	Защита проекта
ИПК 3.3. Использует компьютерные программы для верстки и проектирования макета издания, в том числе включающего визуальную информацию; разрабатывает проектные задания на создание объекта визуальной информации, выбирает и применяет показатели и средства контроля, необходимые для проверки качества художественно-технического оформления изданий	Защита проекта
ИОПК-6.1. Понимает принципы работы современных информационных технологий, используемых для решения задач профессиональной деятельности	Защита проекта
ИОПК-6.2. Анализирует, сравнивает современные информационные технологии, используемые для решения задач профессиональной деятельности	Защита проекта
ИОПК-6.3. Использует для решения задач профессиональной деятельности современные информационные технологии	Защита проекта

11. Учебно-методическое обеспечение

а) Электронный учебный курс по дисциплине в электронном университете «Moodle» - <https://moodle.tsu.ru/course/view.php?id=30786>.

б) Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

Закрепление теоретического материала осуществляется в форме практических занятий, на которых обучающиеся представляют и обсуждают подготовленный материал (в том числе в рамках индивидуальных и групповых проектных работ).

в) План практических занятий по дисциплине – <https://moodle.tsu.ru/mod/page/view.php?id=750137>.

г) Методические указания по организации самостоятельной работы студентов.

Регулярная подготовка к лекционным занятиям, включая конспектирование теоретических работ и освоение профессиональной терминологии.

Подробные методические указания находятся в Moodle [https://moodle.tsu.ru/pluginfile.php/1984240/mod_resource/content/4/Методические %20рекомендации%20по%20организации%20СРС%20по%20дисциплине %20Информационные%20технологии%20в%20издательской%20деятельности.pdf](https://moodle.tsu.ru/pluginfile.php/1984240/mod_resource/content/4/Методические%20рекомендации%20по%20организации%20СРС%20по%20дисциплине%20Информационные%20технологии%20в%20издательской%20деятельности.pdf).

12. Перечень учебной литературы и ресурсов сети Интернет

а) основная литература:

– Григорьева Е. И., Ситдииков И. М. Основы издательского дела. Электронное издание: учеб. пособие. – М.: Издательство Юрайт, 2018 – 439 с. – URL: <http://www.biblio-online.ru/book/88AC10C2-4A0D-4384-8064-C0F98DAC1BA4> (Доступ из НБ ТГУ).

– Алексеев Г. В. Основы разработки электронных учебных изданий : учебно-методическое пособие / Алексеев Г. В., Бриденко И. И., Верболоз Е. И., Дмитриченко М. И. – СПб.: Лань, 2022. – 144 с.. URL: <https://e.lanbook.com/book/206192> (Доступ из НБ ТГУ).

– Диков А. В. Клиентские технологии веб-дизайна. HTML5 и CSS3 : учебное пособие. – СПб.: Лань, 2022. – 188 с.. URL: <https://e.lanbook.com/book/206879> (Доступ из НБ ТГУ).

– Заяц А. М. Проектирование и разработка WEB-приложений. Введение в frontend и backend разработку на JavaScript и node.js. – СПб. : Лань, 2021. – 120 с. – URL: <https://e.lanbook.com/book/154380> (Доступ из НБ ТГУ).

б) дополнительная литература:

– Кастельс М. Информационная эпоха: экономика, общество и культура. – М.: ГУ ВШЭ, 2000. – 608 с.

– Журавлев А. Е. Информатика. Практикум в среде Microsoft Office 2016: учеб. пособие. – Санкт-Петербург : Лань, 2020. – 96 с.

– Щипицина Л. Информационные технологии в лингвистике: учеб. пособие. – М.: Флинта, 2017. – 126 с.

– Иванько А. Ф. Информационные системы в издательском деле : учеб. пособие. – СПб.: Лань, 2019. – 148 с.

– Лабораторный практикум по информатике: учеб. пособие для вузов по направлению «Информатика и вычислительная техника». – М.: Высш. шк., 2006. – 376 с.

– Михеева Е. В. Практикум по информационным технологиям в профессиональной деятельности. – М.: Академия, 2014. – 256 с.

– Степанов А.Н. Информатика: учебник для вузов. – СПб.: Питер, 2015. – 720 с.

в) ресурсы сети Интернет:

– Общероссийская Сеть КонсультантПлюс Справочная правовая система. <http://www.consultant.ru>

13. Перечень информационных технологий

а) лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

– Microsoft Office Standart 2013 Russian: пакетпрограмм. Включаетприложения: MS Office Word, MS Office Excel, MS Office PowerPoint, MS Office On-eNote, MS Office Publisher, MS Outlook, MS Office Web Apps (Word Excel MS PowerPoint Outlook);

– публично доступные облачные технологии (Яндекс диск и т.п.);

– программа компьютерной верстки Adobe InDesign;

– редактор электронных публикаций Sigil.

б) информационные справочные системы:

– Электронный каталог Научной библиотеки ТГУ – <http://chamo.lib.tsu.ru/search/query?locale=ru&theme=system>

– Электронная библиотека (репозиторий) ТГУ – <http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Index>

– ЭБС Лань – <http://e.lanbook.com/>

– ЭБС Консультант студента – <http://www.studentlibrary.ru/>

– Образовательная платформа Юрайт – <https://urait.ru/>

– ЭБС ZNANIUM.com – <https://znanium.com/>

– ЭБС IPRbooks – <http://www.iprbookshop.ru/>

14. Материально-техническое обеспечение

Аудитории для проведения занятий лекционного типа.

Аудитории для проведения занятий семинарского типа, индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой и доступом к сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду и к информационным справочным системам.

15. Информация о разработчиках

Галькова Алёна Вадимовна, кандидат филологических наук, старший преподаватель кафедры общего литературоведения, издательского дела и редактирования филологического факультета НИ ТГУ.