

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
Национальный исследовательский Томский государственный университет

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по  
образовательной  
деятельности

Луков Е.В.

20 22г.



План одобрен Ученым советом института

Протокол № 27 от 10.02.2022

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

54.03.01

Направление подготовки 54.03.01 Дизайн  
Направленность (профиль) Графический дизайн

Кафедра: каф. дизайна  
Институт: Институт искусств и культуры

Квалификация: бакалавр

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022

Форма обучения: Очная

Образовательный стандарт (СУОС) № 646/ОД от 05.07.2021

Срок получения образования: 4 г.

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
11	СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ, ИЗДАТЕЛЬСТВО И ПОЛИГРАФИЯ
11.013	ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР

Типы задач профессиональной деятельности  
художественный

## СОГЛАСОВАНО

Начальник учебного управления  
Начальник отдела сопровождения  
образовательных программ

И.о. директора ИИК

Руководитель программы

/ Игнатъева М.А./  
  
/ Цой Г.А./  
  
/ Галкин Д.В./  
  
/ Завьялова Т.А./

ПланСвод Учебный план бакалавриата '54.03.01\_2022\_Дизайн.plx', код направления 54.03.01, год начала подготовки 2022

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Закрепленная кафедра					
			Экза мен	Зачет	Зачет оц.	Эксперт ное	Факт	Эксперт ное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Код	Наименование
Считать в плане	Индекс	Наименование				202	202	7600	7600	4108.3	3782	2981.05	510.65		30	26	30	26	30	22	28	10		
<b>Блок 1.Дисциплины (модули)</b>						173	173	6228	6228	3226.25	2948	2558.6	443.15		27	26	26	24	27	22	15	6		
<b>Обязательная часть</b>																								
+	Б1.О.01	<b>Модуль "Образовательное ядро бакалавриата"</b>	<b>23</b>	<b>12</b>		12	<b>12</b>	<b>432</b>	<b>432</b>	<b>183.4</b>	<b>166</b>	<b>185.2</b>	<b>63.4</b>		2	7	3							
+	Б1.О.01.01	Критическое мышление и письмо		1		2	2	72	72	33.85	32	38.15			2								166	ядро бакалавриата
+	Б1.О.01.02	Картины мира: навигация	2			5	5	180	180	77.8	70	70.5	31.7	5									166	ядро бакалавриата
+	Б1.О.01.03	Философия	3	2		5	5	180	180	71.75	64	76.55	31.7	2		3							166	ядро бакалавриата
+	Б1.О.02	<b>Модуль "Основы профессионального мастерства"</b>	<b>11112</b> <b>22344</b> <b>66</b>	<b>122</b>	<b>355</b>	51	<b>51</b>	<b>1836</b>	<b>1836</b>	<b>1067.1</b>	<b>960</b>	<b>611.25</b>	<b>157.65</b>		14	13	6	6	6	6				
+	Б1.О.02.01	Рисунок	12346		5	18	18	648	648	363.95	324	217.8	66.25	3	3	3	3	3	3				116	каф. дизайна
+	Б1.О.02.02	Живопись	1246		35	18	18	648	648	361.9	324	217.8	68.3	3	3	3	3	3	3				116	каф. дизайна
+	Б1.О.02.03	Общий курс композиции	1			3	3	108	108	79.9	72	14.4	13.7		3								116	каф. дизайна
+	Б1.О.02.04	Колористика		1		2	2	72	72	38.05	36	33.95			2								116	каф. дизайна
+	Б1.О.02.05	Пластическое моделирование	12			6	6	216	216	132.5	118	74.1	9.4	3	3								116	каф. дизайна
+	Б1.О.02.06	Теория и методология дизайна		2		2	2	72	72	38.05	36	33.95		2									116	каф. дизайна
+	Б1.О.02.07	Основы графического дизайна		2		2	2	72	72	52.75	50	19.25		2									116	каф. дизайна
+	Б1.О.03	<b>Модуль "Экономика и предпринимательство"</b>	<b>5</b>	<b>4</b>		5	<b>5</b>	<b>180</b>	<b>180</b>	<b>88.55</b>	<b>80</b>	<b>68.75</b>	<b>22.7</b>				2	3						
+	Б1.О.03.01	Экономика		4		2	2	72	72	46.45	44	25.55					2						168	Институт экономики и менеджмента
+	Б1.О.03.02	Предпринимательство	5			3	3	108	108	42.1	36	43.2	22.7					3					117	каф. культурологии и музеологии
+	Б1.О.04	Физическая культура и спорт		1		2	2	72	72	31.75	30	40.25		2									153	Факультет физической культуры
+	Б1.О.05	История (история России, всеобщая история)	1			3	3	108	108	61	54	33.3	13.7	3									117	каф. культурологии и музеологии
+	Б1.О.06	Безопасность жизнедеятельности		7		2	2	72	72	35.95	34	36.05									2		1	Институт
+	Б1.О.07	Археология культуры		12		4	4	144	144	63.5	60	80.5		2	2								117	каф. культурологии и музеологии
+	Б1.О.08	Иностранный язык	4	123		9	9	324	324	156.25	144	145.05	22.7	2	2	2	3						110	Институт искусств и культуры
+	Б1.О.09	История искусств	6	12345		13	13	468	468	219.75	204	216.55	31.7	2	2	2	2	2	3				117	каф. культурологии и музеологии
+	Б1.О.10	Теория и история дизайна	4	3		5	5	180	180	75.95	68	72.35	31.7			2	3						110	Институт искусств и культуры
+	Б1.О.11	Педагогика и психология		6		2	2	72	72	38.05	36	33.95							2				110	Институт искусств и культуры
+	Б1.О.12	Правовые основы профессиональной деятельности		8		2	2	72	72	35.95	34	36.05										2	110	Институт искусств и культуры
+	Б1.О.13	<b>Модуль "Айдентика и брендинг"</b>	<b>4</b>	<b>335</b>	<b>677</b>	19	<b>19</b>	<b>684</b>	<b>684</b>	<b>352.3</b>	<b>330</b>	<b>318</b>	<b>13.7</b>				4	4	2	3	6			
+	Б1.О.13.01	Айдентика и корпоративная культура		3		2	2	72	72	35.95	34	36.05					2						137	Факультет психологии
+	Б1.О.13.02	Дизайн упаковки		3		2	2	72	72	38.05	36	33.95					2						116	каф. дизайна
+	Б1.О.13.03	Маркетинговые коммуникации		5		2	2	72	72	38.05	36	33.95						2					116	каф. дизайна
+	Б1.О.13.04	Дизайн системы бренд-имиджа	4			4	4	144	144	69.4	62	60.9	13.7				4						116	каф. дизайна
+	Б1.О.13.05	Организация выставочной деятельности			7	3	3	108	108	56.95	54	51.05									3		116	каф. дизайна
+	Б1.О.13.06	Графический дизайн в среде			6	3	3	108	108	56.95	54	51.05							3				116	каф. дизайна
+	Б1.О.13.07	Айдентика социо-культурных проектов			7	3	3	108	108	56.95	54	51.05									3		116	каф. дизайна
+	Б1.О.14	<b>Модуль "Дизайн публикаций"</b>	<b>45</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	12	<b>12</b>	<b>432</b>	<b>432</b>	<b>238</b>	<b>218</b>	<b>184.6</b>	<b>9.4</b>				3	4	5					
+	Б1.О.14.01	Типографика и многостраничный дизайн	4		3	7	7	252	252	141.05	130	106.25	4.7				3	4					116	каф. дизайна
+	Б1.О.14.02	Дизайн медиа и рекламы	5			3	3	108	108	58.9	52	44.4	4.7					3					116	каф. дизайна
+	Б1.О.14.03	Технологии полиграфии и доредакционная подготовка		5		2	2	72	72	38.05	36	33.95						2					116	каф. дизайна
+	Б1.О.15	<b>Модуль "Цифровая культура"</b>	<b>35678</b>	<b>5</b>	<b>567</b>	32	<b>32</b>	<b>1152</b>	<b>1152</b>	<b>578.75</b>	<b>530</b>	<b>496.75</b>	<b>76.5</b>				4		9	8	7	4		
+	Б1.О.15.01	Фотоискусство	3			4	4	144	144	77.8	70	52.5	13.7				4						116	каф. дизайна

ПланСвод Учебный план бакалавриата '54.03.01\_2022\_Дизайн.plx', код направления 54.03.01, год начала подготовки 2022

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра		
			Экза мен	Зачет	Зачет оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
+	Б1.О.15.02	Дизайн цифровой иллюстрации			5	3	3	108	108	56.7	54	51.3							3				116	каф. дизайна	
+	Б1.О.15.03	Культура цифровой эпохи		5		2	2	72	72	38.05	36	33.95							2				110	Институт искусств и культуры	
+	Б1.О.15.04	Основы Motion-дизайна	5			4	4	144	144	71.5	64	58.8	13.7						4				116	каф. дизайна	
+	Б1.О.15.05	3D Технологии и прототипирование	67			8	8	288	288	140.9	126	119.7	27.4								4	4	116	каф. дизайна	
+	Б1.О.15.06	UX&UI и дизайн интерфейсов			7	3	3	108	108	65.35	62	42.65										3	116	каф. дизайна	
+	Б1.О.15.07	Веб-дизайн и мобильные приложения	8			4	4	144	144	71.5	64	50.8	21.7										4	116	каф. дизайна
+	Б1.О.15.08	Кинетическая типографика			6	4	4	144	144	56.95	54	87.05								4			116	каф. дизайна	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						29	29	1372	1372	882.05	834	422.45	67.5			3		4	2	3		13	4		
+	Б1.В.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		123456				328	328	328	328												153	Факультет физической культуры	
+	Б1.В.02	<b>Модуль "Теория и практика современного искусства"</b>	<b>7</b>	<b>7</b>		<b>7</b>	<b>7</b>	<b>252</b>	<b>252</b>	<b>111.65</b>	<b>102</b>	<b>126.65</b>	<b>13.7</b>									7			
+	Б1.В.02.01	Теория и практика современного искусства	7			4	4	144	144	61	54	69.3	13.7									4	117	каф. культурологии и музеологии	
+	Б1.В.02.02	Генеративный-дизайн		7		3	3	108	108	50.65	48	57.35										3	110	Институт искусств и культуры	
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Модуль "Образовательное ядро бакалавриата". Практикумы по выбору</b>		<b>3</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>33.85</b>	<b>32</b>	<b>38.15</b>						2							
+	Б1.В.ДВ.01.01	Практикум по картине мира( мастерская) "Природа"		3		2	2	72	72	33.85	32	38.15						2					166	ядро бакалавриата	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Практикум по картине мира( мастерская) "Технический и цифровой мир"		3		2	2	72	72	33.85	32	38.15						2					166	ядро бакалавриата	
-	Б1.В.ДВ.01.03	Практикум по картине мира( мастерская) "Человек и общество"		3		2	2	72	72	33.85	32	38.15						2					166	ядро бакалавриата	
-	Б1.В.ДВ.01.04	Практикум по картине мира( мастерская) "Художественный мир и Арт-практики"		3		2	2	72	72	33.85	32	38.15						2					166	ядро бакалавриата	
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2</b>	<b>1</b>			<b>3</b>	<b>3</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>61</b>	<b>54</b>	<b>33.3</b>	<b>13.7</b>		3										
+	Б1.В.ДВ.02.01	Быстрый рисунок	1			3	3	108	108	61	54	33.3	13.7			3							116	каф. дизайна	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Основы компьютерной графики	1			3	3	108	108	61	54	33.3	13.7			3							116	каф. дизайна	
+	Б1.В.ДВ.03	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3</b>		<b>3</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>56.95</b>	<b>54</b>	<b>15.05</b>						2							
+	Б1.В.ДВ.03.01	Искусство плаката		3		2	2	72	72	56.95	54	15.05						2					113	каф. изобразительного искусства	
-	Б1.В.ДВ.03.02	Печатная графика		3		2	2	72	72	56.95	54	15.05						2					113	каф. изобразительного искусства	
-	Б1.В.ДВ.03.03	Каллиграфия и ручной леттеринг		3		2	2	72	72	56.95	54	15.05						2					116	каф. дизайна	
+	Б1.В.ДВ.04	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4</b>		<b>4</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>38.05</b>	<b>36</b>	<b>33.95</b>						2							
+	Б1.В.ДВ.04.01	Введение в методологию научно-исследовательской работы и проектной деятельности		4		2	2	72	72	38.05	36	33.95						2					116	каф. дизайна	
-	Б1.В.ДВ.04.02	Семиотика культуры		4		2	2	72	72	38.05	36	33.95						2					114	каф. музеологии, культурного и	
+	Б1.В.ДВ.05	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5</b>		<b>5</b>		<b>3</b>	<b>3</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>58.9</b>	<b>52</b>	<b>44.4</b>	<b>4.7</b>						3						
+	Б1.В.ДВ.05.01	Видео-монтаж		5		3	3	108	108	58.9	52	44.4	4.7						3				110	Институт искусств и культуры	
-	Б1.В.ДВ.05.02	Анимация		5		3	3	108	108	58.9	52	44.4	4.7						3				110	Институт искусств и культуры	
-	Б1.В.ДВ.05.03	Игровой дизайн		5		3	3	108	108	58.9	52	44.4	4.7						3				116	каф. дизайна	
+	Б1.В.ДВ.06	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6</b>			<b>7</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>54.85</b>	<b>52</b>	<b>53.15</b>										3			
+	Б1.В.ДВ.06.01	Фотодизайн			7	3	3	108	108	54.85	52	53.15										3	116	каф. дизайна	
-	Б1.В.ДВ.06.02	Этнодизайн			7	3	3	108	108	54.85	52	53.15										3	116	каф. дизайна	
-	Б1.В.ДВ.06.03	Теория и практика VR и AR в социокультурной сфере			7	3	3	108	108	54.85	52	53.15										3	116	каф. дизайна	
+	Б1.В.ДВ.07	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7</b>		<b>7</b>		<b>3</b>	<b>3</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>69.4</b>	<b>62</b>	<b>24.9</b>	<b>13.7</b>									3			
+	Б1.В.ДВ.07.01	Супер-графика		7		3	3	108	108	69.4	62	24.9	13.7									3	116	каф. дизайна	
-	Б1.В.ДВ.07.02	Современный дизайн декора		7		3	3	108	108	69.4	62	24.9	13.7									3	116	каф. дизайна	

ПланСвод Учебный план бакалавриата '54.03.01\_2022\_Дизайн.plx', код направления 54.03.01, год начала подготовки 2022

-	-	-	Форма контроля			з.е.		Итого акад. часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра		
			Экзам	Зачет	Зачет оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзам	Зачет	Зачет оц.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
-	Б1.В.ДВ.07.03	Мастерские	7			3	3	108	108	69.4	62	24.9	13.7									3		116	каф. дизайна
+	Б1.В.ДВ.08	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.08</b>	<b>8</b>			<b>4</b>	<b>4</b>	<b>144</b>	<b>144</b>	<b>69.4</b>	<b>62</b>	<b>52.9</b>	<b>21.7</b>										4		
+	Б1.В.ДВ.08.01	Позиционирование бренда	8			4	4	144	144	69.4	62	52.9	21.7										4	110	Институт искусств и культуры
-	Б1.В.ДВ.08.02	Межкультурные коммуникации и этикет	8			4	4	144	144	69.4	62	52.9	21.7										4	117	каф. культурологии и музеологии
-	Б1.В.ДВ.08.03	Технологии SMM	8			4	4	144	144	69.4	62	52.9	21.7										4	116	каф. дизайна
-	Б1.В.ДВ.08.04	Управление проектами	8			4	4	144	144	69.4	62	52.9	21.7										4	110	Институт искусств и культуры
<b>Блок 2. Практика</b>						32	32	1152	1152	80	8	1072				4		4		8	3	13			
<b>Обязательная часть</b>						25	25	900	900	56	8	844				4		4		4		13			
+	Б2.О.01	<b>Учебная практика</b>			<b>24</b>	8	<b>8</b>	<b>288</b>	<b>288</b>	<b>16</b>		<b>272</b>				4		4							
+	Б2.О.01.01(У)	Учебно-ознакомительная практика (пенэвр)			2	4	4	144	144	8		136			4									116	каф. дизайна
+	Б2.О.01.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)			4	4	4	144	144	8		136					4							116	каф. дизайна
+	Б2.О.02	<b>Производственная практика</b>			<b>688</b>	17	<b>17</b>	<b>612</b>	<b>612</b>	<b>40</b>	<b>8</b>	<b>572</b>							4		13				
+	Б2.О.02.01(П)	Проектно-технологическая практика			6	4	4	144	144	8		136							4				116	каф. дизайна	
+	Б2.О.02.02(П)	Педагогическая практика			8	5	5	180	180	18	8	162											5	116	каф. дизайна
+	Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика			8	8	8	288	288	14		274											8	116	каф. дизайна
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						7	7	252	252	24		228							4	3					
+	Б2.В.01(П)	Проектно-технологическая практика (рассредоточенная)			6	4	4	144	144	12		132							4					116	каф. дизайна
+	Б2.В.02(У)	Научно-исследовательская практика			7	3	3	108	108	12		96										3		116	каф. дизайна
<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>						6	6	216	216	24		192										6			
+	Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	8			6	6	216	216	24		192											6	116	каф. дизайна
<b>ФТД. Факультативные дисциплины</b>						7	7	252	252	122.8	116	129.2			1					4	2				
+	ФТД.01	Погружение в университетскую среду		1		1	1	36	36	19.15	18	16.85			1									110	Институт искусств и культуры
+	ФТД.02	Кампусный курс 1		6		2	2	72	72	35.95	34	36.05								2				165	учебное управление
+	ФТД.03	Кампусный курс 2		6		2	2	72	72	35.95	34	36.05							2					165	учебное управление
+	ФТД.04	Кампусный курс 3		7		2	2	72	72	31.75	30	40.25								2				163	цикл гражданской обороны и

План Учебный план бакалавриата '54.03.01\_2022\_Дизайн.plx', код направления 54.03.01, год начала подготовки 2022

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля			з.е.		Часов в з.е.	Итого акад. часов						Компетенции
			Экзамен	Зачет	Зачет оц.	Экспертное	Факт		Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Интер часы	
<b>Блок 1.Дисциплины (модули)</b>						202	202		7600	7600	4108.3	2981.05	510.65	444	
<b>Обязательная часть</b>						173	173		6228	6228	3226.25	2558.6	443.15	282	
+	Б1.О.01	<b>Модуль "Образовательное ядро бакалавриата"</b>	<b>23</b>	<b>12</b>		12	<b>12</b>		<b>432</b>	<b>432</b>	<b>183.4</b>	<b>185.2</b>	<b>63.4</b>	<b>18</b>	<b>ИУК-1.1; ИУК-1.2; ИУК-1.3; ИУК-1.4; ИУК-3.1; ИУК-4.1; ИУК-5.2; ИУК-5.3; ИУК-6.1; ИУК-6.2; ИУК-6.3; ИУК-9.1; ИУК-9.2</b>
+	Б1.О.01.01	Критическое мышление и письмо		1		2	2	36	72	72	33.85	38.15		6	ИУК-1.1; ИУК-1.2; ИУК-1.3; ИУК-1.4; ИУК-4.1; ИУК-6.1; ИУК-6.2; ИУК-6.3
+	Б1.О.01.02	Картины мира: навигация	2			5	5	36	180	180	77.8	70.5	31.7	10	ИУК-1.1; ИУК-1.2; ИУК-3.1; ИУК-5.3; ИУК-9.1; ИУК-9.2
+	Б1.О.01.03	Философия	3	2		5	5	36	180	180	71.75	76.55	31.7	2	ИУК-1.1; ИУК-1.2; ИУК-1.3; ИУК-1.4; ИУК-4.1; ИУК-5.2
+	Б1.О.02	<b>Модуль "Основы профессионального мастерства"</b>	<b>11112 22344 66</b>	<b>122</b>	<b>355</b>	51	<b>51</b>		<b>1836</b>	<b>1836</b>	<b>1067.1</b>	<b>611.25</b>	<b>157.65</b>	<b>164</b>	<b>ИОПК-1.3; ИОПК-2.1; ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИОПК-3.3; ИОПК-4.1; ИОПК-4.2; ИОПК-4.3; ИОПК-6.1; ИОПК-6.2; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3; ИПК-1.4; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.4</b>
+	Б1.О.02.01	Рисунок	12346		5	18	18	36	648	648	363.95	217.8	66.25	60	ИОПК-3.2; ИОПК-4.1; ИОПК-4.2; ИПК-2.2
+	Б1.О.02.02	Живопись	1246		35	18	18	36	648	648	361.9	217.8	68.3	62	ИОПК-3.2; ИОПК-4.1; ИОПК-4.2; ИПК-2.2
+	Б1.О.02.03	Общий курс композиции	1			3	3	36	108	108	79.9	14.4	13.7	14	ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИОПК-4.1; ИПК-2.2
+	Б1.О.02.04	Колористика		1		2	2	36	72	72	38.05	33.95			ИОПК-3.2; ИОПК-4.1; ИОПК-4.2
+	Б1.О.02.05	Пластическое моделирование	12			6	6	36	216	216	132.5	74.1	9.4	8	ИОПК-3.2; ИОПК-4.1; ИОПК-4.2; ИПК-2.2
+	Б1.О.02.06	Теория и методология дизайна		2		2	2	36	72	72	38.05	33.95		10	ИОПК-3.1; ИОПК-6.1; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3
+	Б1.О.02.07	Основы графического дизайна		2		2	2	36	72	72	52.75	19.25		10	ИОПК-1.3; ИОПК-2.1; ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИОПК-3.3; ИОПК-4.3; ИОПК-6.1; ИОПК-6.2; ИПК-1.4; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.4
+	Б1.О.03	<b>Модуль "Экономика и предпринимательство"</b>	<b>5</b>	<b>4</b>		5	<b>5</b>		<b>180</b>	<b>180</b>	<b>88.55</b>	<b>68.75</b>	<b>22.7</b>	<b>12</b>	<b>ИУК-2.2; ИУК-10.1; ИУК-10.2; ИУК-11.3; ИОПК-8.1; ИОПК-8.2; ИОПК-8.3; ИПК-1.2</b>
+	Б1.О.03.01	Экономика		4		2	2	36	72	72	46.45	25.55		6	ИУК-10.1; ИУК-10.2
+	Б1.О.03.02	Предпринимательство	5			3	3	36	108	108	42.1	43.2	22.7	6	ИУК-2.2; ИУК-10.2
+	Б1.О.04	Физическая культура и спорт		1		2	2	36	72	72	31.75	40.25		2	ИУК-7.1; ИУК-7.2; ИУК-7.3
+	Б1.О.05	История (история России, всеобщая история)	1			3	3	36	108	108	61	33.3	13.7	6	ИУК-1.2; ИУК-1.3; ИУК-5.1; ИУК-11.1; ИУК-11.2
+	Б1.О.06	Безопасность жизнедеятельности		7		2	2	36	72	72	35.95	36.05		4	ИУК-8.1; ИУК-8.2; ИУК-8.3
+	Б1.О.07	Археология культуры		12		4	4	36	144	144	63.5	80.5			ИУК-5.1; ИУК-5.2; ИУК-5.3; ИОПК-2.2; ИОПК-2.3
+	Б1.О.08	Иностранный язык	4	123		9	9	36	324	324	156.25	145.05	22.7	24	ИУК-4.2
+	Б1.О.09	История искусств	6	12345		13	13	36	468	468	219.75	216.55	31.7	36	ИУК-1.1; ИУК-1.2; ИУК-5.1; ИУК-5.2
+	Б1.О.10	Теория и история дизайна	4	3		5	5	36	180	180	75.95	72.35	31.7		ИОПК-1.1; ИОПК-1.2; ИОПК-2.1; ИОПК-2.2; ИОПК-2.3; ИОПК-6.3
+	Б1.О.11	Педагогика и психология		6		2	2	36	72	72	38.05	33.95		6	ИОПК-7.1; ИОПК-7.2; ИОПК-7.3
+	Б1.О.12	Правовые основы профессиональной деятельности		8		2	2	36	72	72	35.95	36.05			ИУК-11.3; ИОПК-8.1; ИОПК-8.2; ИОПК-8.3; ИПК-1.2
+	Б1.О.13	<b>Модуль "Айдентика и брендинг"</b>	<b>4</b>	<b>335</b>	<b>677</b>	19	<b>19</b>		<b>684</b>	<b>684</b>	<b>352.3</b>	<b>318</b>	<b>13.7</b>		<b>ИУК-2.1; ИУК-2.2; ИУК-2.3; ИОПК-1.2; ИОПК-1.3; ИОПК-2.1; ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИОПК-3.3; ИОПК-4.2; ИОПК-4.3; ИОПК-5.1; ИОПК-5.2; ИОПК-5.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3; ИПК-1.4; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3; ИПК-2.4</b>
+	Б1.О.13.01	Айдентика и корпоративная культура		3		2	2	36	72	72	35.95	36.05			ИОПК-1.3; ИОПК-3.3; ИОПК-4.3; ИПК-1.1; ИПК-1.3; ИПК-2.1
+	Б1.О.13.02	Дизайн упаковки		3		2	2	36	72	72	38.05	33.95			ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИОПК-4.2; ИОПК-4.3; ИПК-1.1; ИПК-1.3; ИПК-2.2; ИПК-2.4
+	Б1.О.13.03	Маркетинговые коммуникации		5		2	2	36	72	72	38.05	33.95			ИОПК-1.3; ИОПК-2.1; ИПК-1.1
+	Б1.О.13.04	Дизайн системы бренд-имиджа	4			4	4	36	144	144	69.4	60.9	13.7		ИУК-2.1; ИУК-2.2; ИУК-2.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3; ИПК-1.4; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3; ИПК-2.4
+	Б1.О.13.05	Организация выставочной деятельности			7	3	3	36	108	108	56.95	51.05			ИУК-2.1; ИУК-2.2; ИУК-2.3; ИОПК-5.1; ИОПК-5.2; ИОПК-5.3
+	Б1.О.13.06	Графический дизайн в среде			6	3	3	36	108	108	56.95	51.05			ИОПК-1.3; ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИОПК-3.3; ИПК-2.1; ИПК-2.4
+	Б1.О.13.07	Айдентика социо-культурных проектов			7	3	3	36	108	108	56.95	51.05			ИОПК-1.2; ИОПК-1.3; ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИОПК-3.3; ИПК-1.1; ИПК-1.3; ИПК-2.1; ИПК-2.4
+	Б1.О.14	<b>Модуль "Дизайн публикаций"</b>	<b>45</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	12	<b>12</b>		<b>432</b>	<b>432</b>	<b>238</b>	<b>184.6</b>	<b>9.4</b>	<b>10</b>	<b>ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИОПК-3.3; ИОПК-4.1; ИОПК-4.2; ИОПК-4.3; ИПК-1.3; ИПК-1.4; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.4</b>
+	Б1.О.14.01	Типографика и многостраничный дизайн	4		3	7	7	36	252	252	141.05	106.25	4.7		ИОПК-4.2; ИОПК-4.3; ИПК-2.2; ИПК-2.4

План Учебный план бакалавриата '54.03.01\_2022\_Дизайн.plx', код направления 54.03.01, год начала подготовки 2022

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля			з.е.		Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Итого акад.часов				Компетенции
			Экзамен	Зачет	Зачет оц.	Факт	Конт. роль				Конт. раб.	СР	Интер часы		
+	Б1.О.14.02	Дизайн медиа и рекламы	5			3	3	36	108	108	58.9	44.4	4.7	10	ИОПК-3.2; ИОПК-3.3; ИОПК-4.1; ИОПК-4.2; ИОПК-4.3; ИПК-1.3; ИПК-2.2
+	Б1.О.14.03	Технологии полиграфии и допечатная подготовка		5		2	2	36	72	72	38.05	33.95			ИПК-1.3; ИПК-1.4; ИПК-2.4
+	Б1.О.15	<b>Модуль "Цифровая культура"</b>	<b>35678</b>	<b>5</b>	<b>567</b>	32	<b>32</b>		<b>1152</b>	<b>1152</b>	<b>578.75</b>	<b>496.75</b>	<b>76.5</b>		<b>ИОПК-1.1; ИОПК-1.2; ИОПК-1.3; ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИОПК-3.3; ИОПК-4.1; ИОПК-4.2; ИОПК-4.3; ИОПК-6.1; ИОПК-6.2; ИОПК-6.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3; ИПК-1.4; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3; ИПК-2.4</b>
+	Б1.О.15.01	Фотоискусство	3			4	4	36	144	144	77.8	52.5	13.7		ИОПК-1.1; ИОПК-1.2; ИОПК-4.2; ИПК-2.2
+	Б1.О.15.02	Дизайн цифровой иллюстрации			5	3	3	36	108	108	56.7	51.3			ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИОПК-4.1; ИОПК-4.2; ИОПК-4.3; ИПК-2.2; ИПК-2.3
+	Б1.О.15.03	Культура цифровой эпохи		5		2	2	36	72	72	38.05	33.95			ИОПК-1.1; ИОПК-1.3; ИОПК-6.3
+	Б1.О.15.04	Основы Motion-дизайна	5			4	4	36	144	144	71.5	58.8	13.7		ИОПК-4.2; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3
+	Б1.О.15.05	3D Технологии и прототипирование	67			8	8	36	288	288	140.9	119.7	27.4		ИОПК-4.2; ИОПК-4.3; ИПК-2.2; ИПК-2.4
+	Б1.О.15.06	UX&UI и дизайн интерфейсов			7	3	3	36	108	108	65.35	42.65			ИОПК-6.2; ИОПК-6.3; ИПК-2.3
+	Б1.О.15.07	Веб-дизайн и мобильные приложения	8			4	4	36	144	144	71.5	50.8	21.7		ИОПК-3.3; ИОПК-6.1; ИОПК-6.2; ИОПК-6.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3; ИПК-1.4; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3; ИПК-2.4
+	Б1.О.15.08	Кинетическая типографика			6	4	4	36	144	144	56.95	87.05			ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИОПК-3.3; ИОПК-4.2; ИОПК-4.3; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						<b>29</b>	<b>29</b>		<b>1372</b>	<b>1372</b>	<b>882.05</b>	<b>422.45</b>	<b>67.5</b>	<b>162</b>	
+	Б1.В.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		123456					328	328	328			64	ИУК-7.1; ИУК-7.2; ИУК-7.3
+	Б1.В.02	<b>Модуль "Теория и практика современного искусства"</b>	<b>7</b>	<b>7</b>		7	<b>7</b>		<b>252</b>	<b>252</b>	<b>111.65</b>	<b>126.65</b>	<b>13.7</b>	<b>16</b>	<b>ИОПК-1.2; ИОПК-6.3; ИПК-2.2; ИПК-2.3</b>
+	Б1.В.02.01	Теория и практика современного искусства	7			4	4	36	144	144	61	69.3	13.7	10	ИОПК-1.2; ИПК-2.3
+	Б1.В.02.02	Генеративный-дизайн		7		3	3	36	108	108	50.65	57.35		6	ИОПК-6.3; ИПК-2.2
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Модуль "Образовательное ядро бакалавриата". Практикумы по выбору</b>		<b>3</b>		2	<b>2</b>		<b>72</b>	<b>72</b>	<b>33.85</b>	<b>38.15</b>		<b>6</b>	<b>ИУК-2.1; ИУК-2.2; ИУК-2.3; ИУК-3.1; ИУК-3.2; ИУК-3.3; ИУК-6.1; ИУК-6.2; ИУК-6.3</b>
+	Б1.В.ДВ.01.01	Практикум по картине мира( мастерская) "Природа"		3		2	2	36	72	72	33.85	38.15		6	ИУК-2.1; ИУК-2.2; ИУК-2.3; ИУК-3.1; ИУК-3.2; ИУК-3.3; ИУК-6.1; ИУК-6.2; ИУК-6.3
-	Б1.В.ДВ.01.02	Практикум по картине мира( мастерская) "Технический и цифровой мир"		3		2	2	36	72	72	33.85	38.15		6	ИУК-2.1; ИУК-2.2; ИУК-2.3; ИУК-3.1; ИУК-3.2; ИУК-3.3; ИУК-6.1; ИУК-6.2; ИУК-6.3; ИУК-9.1; ИУК-9.2
-	Б1.В.ДВ.01.03	Практикум по картине мира( мастерская) "Человек и общество"		3		2	2	36	72	72	33.85	38.15		6	ИУК-2.1; ИУК-2.2; ИУК-2.3; ИУК-3.1; ИУК-3.2; ИУК-3.3; ИУК-6.1; ИУК-6.2; ИУК-6.3; ИУК-9.1; ИУК-9.2
-	Б1.В.ДВ.01.04	Практикум по картине мира( мастерская) "Художественный мир и Арт-практики"		3		2	2	36	72	72	33.85	38.15		6	ИУК-2.1; ИУК-2.2; ИУК-2.3; ИУК-3.1; ИУК-3.2; ИУК-3.3; ИУК-6.1; ИУК-6.2; ИУК-6.3
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2</b>	<b>1</b>			3	<b>3</b>		<b>108</b>	<b>108</b>	<b>61</b>	<b>33.3</b>	<b>13.7</b>	<b>10</b>	<b>ИОПК-3.2; ИПК-1.3; ИПК-2.2</b>
+	Б1.В.ДВ.02.01	Быстрый рисунок	1			3	3	36	108	108	61	33.3	13.7	10	ИОПК-3.2; ИПК-1.3; ИПК-2.2
-	Б1.В.ДВ.02.02	Основы компьютерной графики	1			3	3	36	108	108	61	33.3	13.7	10	ИОПК-3.2; ИПК-1.3; ИПК-2.2
+	Б1.В.ДВ.03	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3</b>		<b>3</b>		2	<b>2</b>		<b>72</b>	<b>72</b>	<b>56.95</b>	<b>15.05</b>		<b>10</b>	<b>ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-2.2; ИПК-2.4</b>
+	Б1.В.ДВ.03.01	Искусство плаката		3		2	2	36	72	72	56.95	15.05		10	ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-2.2; ИПК-2.4
-	Б1.В.ДВ.03.02	Печатная графика		3		2	2	36	72	72	56.95	15.05		10	ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-2.2; ИПК-2.4
-	Б1.В.ДВ.03.03	Каллиграфия и ручной леттеринг		3		2	2	36	72	72	56.95	15.05		10	ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-2.2; ИПК-2.4
+	Б1.В.ДВ.04	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4</b>		<b>4</b>		2	<b>2</b>		<b>72</b>	<b>72</b>	<b>38.05</b>	<b>33.95</b>		<b>6</b>	<b>ИОПК-2.1; ИОПК-2.2; ИОПК-2.3; ИПК-2.1</b>
+	Б1.В.ДВ.04.01	Введение в методологию научно-исследовательской работы и проектной деятельности		4		2	2	36	72	72	38.05	33.95		6	ИОПК-2.1; ИОПК-2.2; ИОПК-2.3; ИПК-2.1
-	Б1.В.ДВ.04.02	Семиотика культуры		4		2	2	36	72	72	38.05	33.95		6	ИОПК-2.1; ИОПК-2.2; ИОПК-2.3; ИПК-2.1
+	Б1.В.ДВ.05	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5</b>	<b>5</b>			3	<b>3</b>		<b>108</b>	<b>108</b>	<b>58.9</b>	<b>44.4</b>	<b>4.7</b>	<b>14</b>	<b>ИПК-1.1; ИПК-1.3; ИПК-2.3</b>
+	Б1.В.ДВ.05.01	Видео-монтаж	5			3	3	36	108	108	58.9	44.4	4.7	14	ИПК-1.1; ИПК-1.3; ИПК-2.3
-	Б1.В.ДВ.05.02	Анимация	5			3	3	36	108	108	58.9	44.4	4.7	14	ИПК-1.1; ИПК-1.3; ИПК-2.3
-	Б1.В.ДВ.05.03	Игровой дизайн	5			3	3	36	108	108	58.9	44.4	4.7	14	ИПК-1.1; ИПК-1.3; ИПК-2.3

План Учебный план бакалавриата '54.03.01\_2022\_Дизайн.plx', код направления 54.03.01, год начала подготовки 2022

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля			з.е.		Часов в з.е.	Итого акад.часов						Компетенции
			Экзамен	Зачет	Зачет оц.	Экспертное	Факт		Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Интер часы	
+	Б1.В.ДВ.06	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6</b>			<b>7</b>	3	<b>3</b>		<b>108</b>	<b>108</b>	<b>54.85</b>	<b>53.15</b>		<b>12</b>	<b>ИПК-1.3; ИПК-2.2</b>
+	Б1.В.ДВ.06.01	Фотодизайн			7	3	3	36	108	108	54.85	53.15		12	ИПК-1.3; ИПК-2.2
-	Б1.В.ДВ.06.02	Этнодизайн			7	3	3	36	108	108	54.85	53.15		12	ИПК-1.3; ИПК-2.2
-	Б1.В.ДВ.06.03	Теория и практика VR и AR в социокультурной сфере			7	3	3	36	108	108	54.85	53.15		12	ИПК-1.3; ИПК-2.2
+	Б1.В.ДВ.07	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7</b>	<b>7</b>			3	<b>3</b>		<b>108</b>	<b>108</b>	<b>69.4</b>	<b>24.9</b>	<b>13.7</b>	<b>14</b>	<b>ИОПК-4.2; ИОПК-4.3; ИПК-2.2; ИПК-2.3</b>
+	Б1.В.ДВ.07.01	Супер-графика	7			3	3	36	108	108	69.4	24.9	13.7	14	ИОПК-4.2; ИОПК-4.3; ИПК-2.2; ИПК-2.3
-	Б1.В.ДВ.07.02	Современный дизайн декора	7			3	3	36	108	108	69.4	24.9	13.7	14	ИОПК-4.2; ИОПК-4.3; ИПК-2.2; ИПК-2.3
-	Б1.В.ДВ.07.03	Мастерские	7			3	3	36	108	108	69.4	24.9	13.7	14	ИОПК-4.2; ИОПК-4.3; ИПК-2.2; ИПК-2.3
+	Б1.В.ДВ.08	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.08</b>	<b>8</b>			4	<b>4</b>		<b>144</b>	<b>144</b>	<b>69.4</b>	<b>52.9</b>	<b>21.7</b>	<b>10</b>	<b>ИОПК-1.2; ИОПК-1.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-2.1</b>
+	Б1.В.ДВ.08.01	Позиционирование бренда	8			4	4	36	144	144	69.4	52.9	21.7	10	ИОПК-1.2; ИОПК-1.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-2.1
-	Б1.В.ДВ.08.02	Межкультурные коммуникации и этикет	8			4	4	36	144	144	69.4	52.9	21.7	10	ИОПК-1.2; ИОПК-1.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-2.1
-	Б1.В.ДВ.08.03	Технологии SMM	8			4	4	36	144	144	69.4	52.9	21.7	10	ИОПК-1.2; ИОПК-1.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-2.1
-	Б1.В.ДВ.08.04	Управление проектами	8			4	4	36	144	144	69.4	52.9	21.7	10	ИОПК-1.2; ИОПК-1.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-2.1
<b>Блок 2.Практика</b>						32	32		1152	1152	80	1072			
<b>Обязательная часть</b>						25	25		900	900	56	844			
+	Б2.О.01	<b>Учебная практика</b>			<b>24</b>	8	<b>8</b>		<b>288</b>	<b>288</b>	<b>16</b>	<b>272</b>			<b>ИОПК-1.1; ИОПК-1.2; ИОПК-1.3; ИОПК-2.1; ИОПК-2.2; ИОПК-2.3; ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИОПК-3.3; ИОПК-4.1; ИОПК-4.2; ИОПК-5.1; ИОПК-5.2; ИОПК-5.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-2.1; ИПК-2.2</b>
+	Б2.О.01.01(У)	Учебно-ознакомительная практика (пленэр)			2	4	4	36	144	144	8	136			ИОПК-3.2; ИОПК-4.1; ИОПК-4.2; ИПК-2.2
+	Б2.О.01.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)			4	4	4	36	144	144	8	136			ИОПК-1.1; ИОПК-1.2; ИОПК-1.3; ИОПК-2.1; ИОПК-2.2; ИОПК-2.3; ИОПК-3.1; ИОПК-3.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-2.1; ИПК-2.2
+	Б2.О.02	<b>Производственная практика</b>			<b>688</b>	17	<b>17</b>		<b>612</b>	<b>612</b>	<b>40</b>	<b>572</b>			<b>ИУК-8.1; ИУК-8.2; ИУК-8.3; ИОПК-4.3; ИОПК-5.1; ИОПК-5.2; ИОПК-5.3; ИОПК-6.1; ИОПК-6.2; ИОПК-6.3; ИОПК-7.1; ИОПК-7.2; ИОПК-7.3; ИОПК-8.1; ИОПК-8.2; ИОПК-8.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3; ИПК-1.4; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3; ИПК-2.4</b>
+	Б2.О.02.01(П)	Проектно-технологическая практика			6	4	4	36	144	144	8	136			ИУК-8.3; ИОПК-4.3; ИОПК-6.1; ИОПК-6.2; ИОПК-6.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3; ИПК-1.4; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3; ИПК-2.4
+	Б2.О.02.02(П)	Педагогическая практика			8	5	5	36	180	180	18	162			ИУК-8.1; ИУК-8.2; ИУК-8.3; ИОПК-7.1; ИОПК-7.2; ИОПК-7.3; ИОПК-8.1; ИОПК-8.2; ИОПК-8.3
+	Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика			8	8	8	36	288	288	14	274			ИУК-8.3; ИОПК-5.1; ИОПК-5.2; ИОПК-5.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3; ИПК-1.4; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3; ИПК-2.4
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						7	7		252	252	24	228			
+	Б2.В.01(П)	Проектно-технологическая практика (рассредоточенная)			6	4	4	36	144	144	12	132			ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3
+	Б2.В.02(У)	Научно-исследовательская практика			7	3	3	36	108	108	12	96			ИОПК-2.1; ИОПК-2.2; ИОПК-2.3; ИОПК-5.1; ИОПК-5.2; ИОПК-5.3; ИПК-1.2
<b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>						6	6		216	216	24	192			
+	Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	8			6	6	36	216	216	24	192			УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2
<b>ФТД.Факультативные дисциплины</b>						7	7		252	252	122.8	129.2		4	
+	ФТД.01	Погружение в университетскую среду		1		1	1	36	36	36	19.15	16.85			ИУК-6.2; ИУК-6.3
+	ФТД.02	Кампусный курс 1		6		2	2	36	72	72	35.95	36.05		4	ИОПК-6.1; ИОПК-6.2; ИОПК-6.3
+	ФТД.03	Кампусный курс 2		6		2	2	36	72	72	35.95	36.05			ИОПК-1.1; ИОПК-1.3
+	ФТД.04	Кампусный курс 3		7		2	2	36	72	72	31.75	40.25			ИУК-8.1; ИУК-8.2; ИОПК-7.1

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
ИУК-1.1	Осуществляет поиск информации, необходимой для решения задачи	-
Б1.О.01	Модуль "Образовательное ядро бакалавриата"	
Б1.О.01.01	Критическое мышление и письмо	
Б1.О.01.02	Картины мира: навигация	
Б1.О.01.03	Философия	
Б1.О.09	История искусств	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК-1.2	Проводит критический анализ различных источников информации(эмпирической, теоретической)	-
Б1.О.01	Модуль "Образовательное ядро бакалавриата"	
Б1.О.01.01	Критическое мышление и письмо	
Б1.О.01.02	Картины мира: навигация	
Б1.О.01.03	Философия	
Б1.О.05	История (история России, всеобщая история)	
Б1.О.09	История искусств	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК-1.3	Выявляет соотношение части и целого, их взаимосвязь, а также взаимоподчиненность элементов системы в ходе решения поставленной задачи	-
Б1.О.01	Модуль "Образовательное ядро бакалавриата"	
Б1.О.01.01	Критическое мышление и письмо	
Б1.О.01.03	Философия	
Б1.О.05	История (история России, всеобщая история)	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК-1.4	Синтезирует новое содержание и рефлексивно интерпретирует результаты анализа	-
Б1.О.01	Модуль "Образовательное ядро бакалавриата"	
Б1.О.01.01	Критическое мышление и письмо	
Б1.О.01.03	Философия	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
ИУК-2.1	Формулирует совокупность взаимосвязанных задач в рамках поставленной цели работы, обеспечивающих ее достижение	-
Б1.О.13	Модуль "Айдентика и брендинг"	
Б1.О.13.04	Дизайн системы бренд-имиджа	
Б1.О.13.05	Организация выставочной деятельности	
Б1.В.ДВ.01.01	Практикум по картине мира( мастерская) "Природа"	
Б1.В.ДВ.01.02	Практикум по картине мира( мастерская) "Технический и цифровой мир"	
Б1.В.ДВ.01.03	Практикум по картине мира( мастерская) "Человек и общество"	



Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.ДВ.01.04	Практикум по картине мира( мастерская) "Художественный мир и Арт-практики"	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК-2.2	Проектирует решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений	-
Б1.О.03	Модуль "Экономика и предпринимательство"	
Б1.О.03.02	Предпринимательство	
Б1.О.13	Модуль "Айдентика и брендинг"	
Б1.О.13.04	Дизайн системы бренд-имиджа	
Б1.О.13.05	Организация выставочной деятельности	
Б1.В.ДВ.01.01	Практикум по картине мира( мастерская) "Природа"	
Б1.В.ДВ.01.02	Практикум по картине мира( мастерская) "Технический и цифровой мир"	
Б1.В.ДВ.01.03	Практикум по картине мира( мастерская) "Человек и общество"	
Б1.В.ДВ.01.04	Практикум по картине мира( мастерская) "Художественный мир и Арт-практики"	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК-2.3	Решает конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время	-
Б1.О.13	Модуль "Айдентика и брендинг"	
Б1.О.13.04	Дизайн системы бренд-имиджа	
Б1.О.13.05	Организация выставочной деятельности	
Б1.В.ДВ.01.01	Практикум по картине мира( мастерская) "Природа"	
Б1.В.ДВ.01.02	Практикум по картине мира( мастерская) "Технический и цифровой мир"	
Б1.В.ДВ.01.03	Практикум по картине мира( мастерская) "Человек и общество"	
Б1.В.ДВ.01.04	Практикум по картине мира( мастерская) "Художественный мир и Арт-практики"	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
ИУК-3.1	Определяет свою роль в команде и действует в соответствии с ней для достижения целей работы	-
Б1.О.01	Модуль "Образовательное ядро бакалавриата"	
Б1.О.01.02	Картины мира: навигация	
Б1.В.ДВ.01.01	Практикум по картине мира( мастерская) "Природа"	
Б1.В.ДВ.01.02	Практикум по картине мира( мастерская) "Технический и цифровой мир"	
Б1.В.ДВ.01.03	Практикум по картине мира( мастерская) "Человек и общество"	
Б1.В.ДВ.01.04	Практикум по картине мира( мастерская) "Художественный мир и Арт-практики"	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК-3.2	Учитывает ролевые позиции других участников в командной работе	-
Б1.В.ДВ.01.01	Практикум по картине мира( мастерская) "Природа"	
Б1.В.ДВ.01.02	Практикум по картине мира( мастерская) "Технический и цифровой мир"	
Б1.В.ДВ.01.03	Практикум по картине мира( мастерская) "Человек и общество"	
Б1.В.ДВ.01.04	Практикум по картине мира( мастерская) "Художественный мир и Арт-практики"	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
ИУК-3.3	Понимает принципы групповой динамики и действует в соответствии с ними	-
Б1.В.ДВ.01.01	Практикум по картине мира( мастерская) "Природа"	
Б1.В.ДВ.01.02	Практикум по картине мира( мастерская) "Технический и цифровой мир"	
Б1.В.ДВ.01.03	Практикум по картине мира( мастерская) "Человек и общество"	
Б1.В.ДВ.01.04	Практикум по картине мира( мастерская) "Художественный мир и Арт-практики"	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранных языках	УК
ИУК-4.1	Осуществляет коммуникацию, в том числе деловую, в устной и письменной формах на русском языке, в том числе с использованием информационно-коммуникационными технологиями (далее - ИКТ)	-
Б1.О.01	Модуль "Образовательное ядро бакалавриата"	
Б1.О.01.01	Критическое мышление и письмо	
Б1.О.01.03	Философия	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК-4.2	Осуществляет коммуникацию.в том числе деловую в устной и письменных формах на иностранном языке, в том числе с использованием ИКТ	-
Б1.О.08	Иностранный язык	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5	Способен учитывать разнообразие и мультикультурность общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах при межличностном и межгрупповом взаимодействии	УК
ИУК-5.1	Учитывает историческую обусловленность разнообразия и мультикультурности общества при межличностном и межгрупповом взаимодействии.	-
Б1.О.05	История (история России, всеобщая история)	
Б1.О.07	Археология культуры	
Б1.О.09	История искусств	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК-5.2	Интерпретирует разнообразие и мультикультурность современного общества с позиции этики и философских знаний.	-
Б1.О.01	Модуль "Образовательное ядро бакалавриата"	
Б1.О.01.03	Философия	
Б1.О.07	Археология культуры	
Б1.О.09	История искусств	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК-5.3	Осуществляет коммуникацию, учитывая разнообразие и мультикультурность общества	-
Б1.О.01	Модуль "Образовательное ядро бакалавриата"	
Б1.О.01.02	Картины мира: навигация	
Б1.О.07	Археология культуры	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
ИУК-6.1	Распределяет время и собственные ресурсы для выполнения поставленных задач	-
Б1.О.01	Модуль "Образовательное ядро бакалавриата"	
Б1.О.01.01	Критическое мышление и письмо	
Б1.В.ДВ.01.01	Практикум по картине мира( мастерская) "Природа"	
Б1.В.ДВ.01.02	Практикум по картине мира( мастерская) "Технический и цифровой мир"	
Б1.В.ДВ.01.03	Практикум по картине мира( мастерская) "Человек и общество"	
Б1.В.ДВ.01.04	Практикум по картине мира( мастерская) "Художественный мир и Арт-практики"	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК-6.2	Планирует перспективные цели деятельности с учетом имеющихся условий и ограничений на основе принципов образования в течение всей жизни	-
Б1.О.01	Модуль "Образовательное ядро бакалавриата"	
Б1.О.01.01	Критическое мышление и письмо	
Б1.В.ДВ.01.01	Практикум по картине мира( мастерская) "Природа"	
Б1.В.ДВ.01.02	Практикум по картине мира( мастерская) "Технический и цифровой мир"	
Б1.В.ДВ.01.03	Практикум по картине мира( мастерская) "Человек и общество"	
Б1.В.ДВ.01.04	Практикум по картине мира( мастерская) "Художественный мир и Арт-практики"	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Погружение в университетскую среду	
ИУК-6.3	Реализует траекторию своего развития с учетом имеющихся условий и ограничений	-
Б1.О.01	Модуль "Образовательное ядро бакалавриата"	
Б1.О.01.01	Критическое мышление и письмо	
Б1.В.ДВ.01.01	Практикум по картине мира( мастерская) "Природа"	
Б1.В.ДВ.01.02	Практикум по картине мира( мастерская) "Технический и цифровой мир"	
Б1.В.ДВ.01.03	Практикум по картине мира( мастерская) "Человек и общество"	
Б1.В.ДВ.01.04	Практикум по картине мира( мастерская) "Художественный мир и Арт-практики"	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Погружение в университетскую среду	
УК-7	Способен поддерживать необходимый уровень здоровья и физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
ИУК-7.1	Понимает роль физической культуры и спорта в современном обществе, в жизни человека, подготовке его к социальной и профессиональной деятельности, значение физкультурно-спортивной активности в структуре здорового образа жизни и особенности планирования оптимального двигательного режима с учетом условий будущей профессиональной деятельности.	-
Б1.О.04	Физическая культура и спорт	
Б1.В.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
ИУК-7.2	Использует методику самоконтроля для определения уровня здоровья и физической подготовленности в соответствии с нормативными требованиями и условиями будущей профессиональной деятельности.	-
Б1.О.04	Физическая культура и спорт	
Б1.В.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК-7.3	Поддерживает должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности, регулярно занимаясь физическими упражнениями.	-
Б1.О.04	Физическая культура и спорт	
Б1.В.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-8	Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности в различных средах для сохранения природной среды и обеспечения устойчивого развития общества.	УК
ИУК-8.1	Выявляет возможные угрозы для жизни и здоровья в повседневной и профессиональной жизни в условиях чрезвычайных ситуаций в различных средах (природной, цифровой, социальной, эстетической).	-
Б1.О.06	Безопасность жизнедеятельности	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.04	Кампусный курс 3	
ИУК-8.2	Предпринимает необходимые действия по обеспечению безопасности жизнедеятельности в различных средах (природной, цифровой, социальной, эстетической), а также в условиях чрезвычайных ситуаций.	-
Б1.О.06	Безопасность жизнедеятельности	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.04	Кампусный курс 3	
ИУК-8.3	Обеспечивает безопасные и/или комфортные условия труда на рабочем месте	-
Б1.О.06	Безопасность жизнедеятельности	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.02.02(П)	Педагогическая практика	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-9	Способен использовать принципы инклюзии в социальной и профессиональной сферах.	УК
ИУК-9.1	Понимает базовые принципы и основы инклюзивной культуры общества	-
Б1.О.01	Модуль "Образовательное ядро бакалавриата"	
Б1.О.01.02	Картины мира: навигация	
Б1.В.ДВ.01.02	Практикум по картине мира( мастерская) "Технический и цифровой мир"	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.ДВ.01.03	Практикум по картине мира( мастерская) "Человек и общество"	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК-9.2	Выбирает стратегию коммуникации в повседневной и профессиональной деятельности с учетом особенностей людей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью	-
Б1.О.01	Модуль "Образовательное ядро бакалавриата"	
Б1.О.01.02	Картины мира: навигация	
Б1.В.ДВ.01.02	Практикум по картине мира( мастерская) "Технический и цифровой мир"	
Б1.В.ДВ.01.03	Практикум по картине мира( мастерская) "Человек и общество"	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-10	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
ИУК-10.1	Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике	-
Б1.О.03	Модуль "Экономика и предпринимательство"	
Б1.О.03.01	Экономика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК-10.2	Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей	-
Б1.О.03	Модуль "Экономика и предпринимательство"	
Б1.О.03.01	Экономика	
Б1.О.03.02	Предпринимательство	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-11	Способен формулировать и обосновывать свою гражданскую позицию	УК
ИУК-11.1	Интерпретирует развитие и современное состояние гражданских прав и обязанностей с учетом социально-исторических контекстов	-
Б1.О.05	История (история России, всеобщая история)	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК-11.2	Различает интересы государства, отдельных социальных групп, человека и общества в социальных, экономических политических ситуациях для формирования норм ответственного гражданского и профессионального поведения	-
Б1.О.05	История (история России, всеобщая история)	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК-11.3	Выявляет признаки коррупционного поведения отдельных государственно-управленческих групп и должностных лиц в социальных, экономических политических ситуациях	-
Б1.О.03	Модуль "Экономика и предпринимательство"	
Б1.О.12	Правовые основы профессиональной деятельности	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-1	Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК

Индекс	Содержание	Тип
ИОПК-1.1	Демонстрирует знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности	-
Б1.О.10	Теория и история дизайна	
Б1.О.15	Модуль "Цифровая культура"	
Б1.О.15.01	Фотоискусство	
Б1.О.15.03	Культура цифровой эпохи	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.03	Кампусный курс 2	
ИОПК-1.2	Обосновывает творческие концепции, оновываясь на историческом контексте эстетических, культурных, философских идей различных исторических периодов	-
Б1.О.10	Теория и история дизайна	
Б1.О.13	Модуль "Айдентика и брендинг"	
Б1.О.13.07	Айдентика социо-культурных проектов	
Б1.О.15	Модуль "Цифровая культура"	
Б1.О.15.01	Фотоискусство	
Б1.В.02	Модуль "Теория и практика современного искусства"	
Б1.В.02.01	Теория и практика современного искусства	
Б1.В.ДВ.08.01	Позиционирование бренда	
Б1.В.ДВ.08.02	Межкультурные коммуникации и этикет	
Б1.В.ДВ.08.03	Технологии SMM	
Б1.В.ДВ.08.04	Управление проектами	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИОПК-1.3	Осуществляет предпроектный анализ на основе оценки и отбора полученной научной информации и культурно-исторических предпосылок	-
Б1.О.02	Модуль "Основы профессионального мастерства"	
Б1.О.02.07	Основы графического дизайна	
Б1.О.13	Модуль "Айдентика и брендинг"	
Б1.О.13.01	Айдентика и корпоративная культура	
Б1.О.13.03	Маркетинговые коммуникации	
Б1.О.13.06	Графический дизайн в среде	
Б1.О.13.07	Айдентика социо-культурных проектов	
Б1.О.15	Модуль "Цифровая культура"	
Б1.О.15.03	Культура цифровой эпохи	
Б1.В.ДВ.08.01	Позиционирование бренда	
Б1.В.ДВ.08.02	Межкультурные коммуникации и этикет	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.ДВ.08.03	Технологии SMM	
Б1.В.ДВ.08.04	Управление проектами	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.03	Кампусный курс 2	
ОПК-2	Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях	ОПК
ИОПК-2.1	Осуществляет самостоятельный поиск научных данных с использованием современных средств сбора информации	-
Б1.О.02	Модуль "Основы профессионального мастерства"	
Б1.О.02.07	Основы графического дизайна	
Б1.О.10	Теория и история дизайна	
Б1.О.13	Модуль "Айдентика и брендинг"	
Б1.О.13.03	Маркетинговые коммуникации	
Б1.В.ДВ.04.01	Введение в методологию научно-исследовательской работы и проектной деятельности	
Б1.В.ДВ.04.02	Семиотика культуры	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.В.02(У)	Научно-исследовательская практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИОПК-2.2	Подготавливает тезисы доклада, научную статью к публикации	-
Б1.О.07	Археология культуры	
Б1.О.10	Теория и история дизайна	
Б1.В.ДВ.04.01	Введение в методологию научно-исследовательской работы и проектной деятельности	
Б1.В.ДВ.04.02	Семиотика культуры	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.В.02(У)	Научно-исследовательская практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИОПК-2.3	Участствует в студенческих и научно-практических конференциях	-
Б1.О.07	Археология культуры	
Б1.О.10	Теория и история дизайна	
Б1.В.ДВ.04.01	Введение в методологию научно-исследовательской работы и проектной деятельности	
Б1.В.ДВ.04.02	Семиотика культуры	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.В.02(У)	Научно-исследовательская практика	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)	ОПК
ИОПК-3.1	Применяет творческие методы дизайн-проектирования для поиска возможных решений профессиональных задач	-
Б1.О.02	Модуль "Основы профессионального мастерства"	
Б1.О.02.03	Общий курс композиции	
Б1.О.02.06	Теория и методология дизайна	
Б1.О.02.07	Основы графического дизайна	
Б1.О.13	Модуль "Айдентика и брендинг"	
Б1.О.13.02	Дизайн упаковки	
Б1.О.13.06	Графический дизайн в среде	
Б1.О.13.07	Айдентика социо-культурных проектов	
Б1.О.14	Модуль "Дизайн публикаций"	
Б1.О.15	Модуль "Цифровая культура"	
Б1.О.15.02	Дизайн цифровой иллюстрации	
Б1.О.15.08	Кинетическая типографика	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИОПК-3.2	Выполняет различные варианты поисковых эскизов, используя средства изобразительных искусств и/или цифровых технологий	-
Б1.О.02	Модуль "Основы профессионального мастерства"	
Б1.О.02.01	Рисунок	
Б1.О.02.02	Живопись	
Б1.О.02.03	Общий курс композиции	
Б1.О.02.04	Колористика	
Б1.О.02.05	Пластическое моделирование	
Б1.О.02.07	Основы графического дизайна	
Б1.О.13	Модуль "Айдентика и брендинг"	
Б1.О.13.02	Дизайн упаковки	
Б1.О.13.06	Графический дизайн в среде	
Б1.О.13.07	Айдентика социо-культурных проектов	
Б1.О.14	Модуль "Дизайн публикаций"	
Б1.О.14.02	Дизайн медиа и рекламы	
Б1.О.15	Модуль "Цифровая культура"	
Б1.О.15.02	Дизайн цифровой иллюстрации	



Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.15.08	Кинетическая типографика	
Б1.В.ДВ.02.01	Быстрый рисунок	
Б1.В.ДВ.02.02	Основы компьютерной графики	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Учебно-ознакомительная практика (пенэл)	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИОПК-3.3	Разрабатывает и научно обосновывает проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе. Определяет композиционные и стилистические приемы проектируемого комплекса визуальной и вербальной информации, идентификации и коммуникации	-
Б1.О.02	Модуль "Основы профессионального мастерства"	
Б1.О.02.07	Основы графического дизайна	
Б1.О.13	Модуль "Айдентика и брендинг"	
Б1.О.13.01	Айдентика и корпоративная культура	
Б1.О.13.06	Графический дизайн в среде	
Б1.О.13.07	Айдентика социо-культурных проектов	
Б1.О.14	Модуль "Дизайн публикаций"	
Б1.О.14.02	Дизайн медиа и рекламы	
Б1.О.15	Модуль "Цифровая культура"	
Б1.О.15.07	Веб-дизайн и мобильные приложения	
Б1.О.15.08	Кинетическая типографика	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики	ОПК
ИОПК-4.1	Демонстрирует навыки линейно-конструктивного построения, проектной графики и цветового решения композиции	-
Б1.О.02	Модуль "Основы профессионального мастерства"	
Б1.О.02.01	Рисунок	
Б1.О.02.02	Живопись	
Б1.О.02.03	Общий курс композиции	
Б1.О.02.04	Колористика	
Б1.О.02.05	Пластическое моделирование	
Б1.О.14	Модуль "Дизайн публикаций"	
Б1.О.14.02	Дизайн медиа и рекламы	
Б1.О.15	Модуль "Цифровая культура"	
Б1.О.15.02	Дизайн цифровой иллюстрации	
Б2.О.01	Учебная практика	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.О.01.01(У)	Учебно-ознакомительная практика (пенэр)	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИОПК-4.2	Воплощает в художественно-изобразительной форме замыслы и авторские продукты различными средствами визуальных искусств	-
Б1.О.02	Модуль "Основы профессионального мастерства"	
Б1.О.02.01	Рисунок	
Б1.О.02.02	Живопись	
Б1.О.02.04	Колористика	
Б1.О.02.05	Пластическое моделирование	
Б1.О.13	Модуль "Айдентика и брендинг"	
Б1.О.13.02	Дизайн упаковки	
Б1.О.14	Модуль "Дизайн публикаций"	
Б1.О.14.01	Типографика и многостраничный дизайн	
Б1.О.14.02	Дизайн медиа и рекламы	
Б1.О.15	Модуль "Цифровая культура"	
Б1.О.15.01	Фотоискусство	
Б1.О.15.02	Дизайн цифровой иллюстрации	
Б1.О.15.04	Основы Motion-дизайна	
Б1.О.15.05	3D Технологии и прототипирование	
Б1.О.15.08	Кинетическая типографика	
Б1.В.ДВ.07.01	Супер-графика	
Б1.В.ДВ.07.02	Современный дизайн декора	
Б1.В.ДВ.07.03	Мастерские	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Учебно-ознакомительная практика (пенэр)	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИОПК-4.3	Проектирует промышленные образцы и художественные предметно-пространственные комплексы, в том числе с применением цифровых технологий и современной шрифтовой культуры	-
Б1.О.02	Модуль "Основы профессионального мастерства"	
Б1.О.02.07	Основы графического дизайна	
Б1.О.13	Модуль "Айдентика и брендинг"	
Б1.О.13.01	Айдентика и корпоративная культура	
Б1.О.13.02	Дизайн упаковки	
Б1.О.14	Модуль "Дизайн публикаций"	
Б1.О.14.01	Типографика и многостраничный дизайн	
Б1.О.14.02	Дизайн медиа и рекламы	
Б1.О.15	Модуль "Цифровая культура"	
Б1.О.15.02	Дизайн цифровой иллюстрации	
Б1.О.15.05	3D Технологии и прототипирование	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.15.08	Кинетическая типографика	
Б1.В.ДВ.07.01	Супер-графика	
Б1.В.ДВ.07.02	Современный дизайн декора	
Б1.В.ДВ.07.03	Мастерские	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Проектно-технологическая практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях	ОПК
ИОПК-5.1	Разрабатывает концепцию мероприятия с учетом авторских и смежных прав других субъектов	-
Б1.О.13	Модуль "Айдентика и брендинг"	
Б1.О.13.05	Организация выставочной деятельности	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б2.В.02(У)	Научно-исследовательская практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИОПК-5.2	Учитывает различную специфику организации мероприятий	-
Б1.О.13	Модуль "Айдентика и брендинг"	
Б1.О.13.05	Организация выставочной деятельности	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б2.В.02(У)	Научно-исследовательская практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИОПК-5.3	Проектирует пространство культурных и бизнес событий с учетом свойств и возможностей материалов, техник и технологий	-
Б1.О.13	Модуль "Айдентика и брендинг"	
Б1.О.13.05	Организация выставочной деятельности	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б2.В.02(У)	Научно-исследовательская практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-6	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
ИОПК-6.1	Ориентируется в поисковых системах и осуществляет отбор информационных ресурсов в профессиональной сфере с учетом требований информационной безопасности	-
Б1.О.02	Модуль "Основы профессионального мастерства"	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.02.06	Теория и методология дизайна	
Б1.О.02.07	Основы графического дизайна	
Б1.О.15	Модуль "Цифровая культура"	
Б1.О.15.07	Веб-дизайн и мобильные приложения	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Проектно-технологическая практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Кампусный курс 1	
ИОПК-6.2	Использует прикладные информационные технологии для решения научно-исследовательских и практических задач профессиональной деятельности	-
Б1.О.02	Модуль "Основы профессионального мастерства"	
Б1.О.02.07	Основы графического дизайна	
Б1.О.15	Модуль "Цифровая культура"	
Б1.О.15.06	UX&UI и дизайн интерфейсов	
Б1.О.15.07	Веб-дизайн и мобильные приложения	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Проектно-технологическая практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Кампусный курс 1	
ИОПК-6.3	Выполняет отдельные виды исследовательских и проектных работ в сфере информационных технологий	-
Б1.О.10	Теория и история дизайна	
Б1.О.15	Модуль "Цифровая культура"	
Б1.О.15.03	Культура цифровой эпохи	
Б1.О.15.06	UX&UI и дизайн интерфейсов	
Б1.О.15.07	Веб-дизайн и мобильные приложения	
Б1.В.02	Модуль "Теория и практика современного искусства"	
Б1.В.02.02	Генеративный-дизайн	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Проектно-технологическая практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Кампусный курс 1	
ОПК-7	Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования	ОПК
ИОПК-7.1	Планирует учебные занятия с учетом возрастной психологии и педагогики	-
Б1.О.11	Педагогика и психология	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.04	Кампусный курс 3	

Индекс	Содержание	Тип
ИОПК-7.2	Проводит учебные занятия в сфере дополнительного и профессионального образования	-
Б1.О.11	Педагогика и психология	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИОПК-7.3	Взаимодействует с участниками образовательных отношений в рамках разработки и реализации образовательных программ	-
Б1.О.11	Педагогика и психология	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-8	Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	ОПК
ИОПК-8.1	Понимает основные принципы и задачи государственной политики в сфере культуры	-
Б1.О.03	Модуль "Экономика и предпринимательство"	
Б1.О.12	Правовые основы профессиональной деятельности	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИОПК-8.2	Планирует организацию профессиональной деятельности в соответствии с задачами государственной политики РФ	-
Б1.О.03	Модуль "Экономика и предпринимательство"	
Б1.О.12	Правовые основы профессиональной деятельности	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИОПК-8.3	Ориентируется в особенностях политики РФ в сфере культуры в международном контексте	-
Б1.О.03	Модуль "Экономика и предпринимательство"	
Б1.О.12	Правовые основы профессиональной деятельности	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.02(П)	Педагогическая практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-1	Способен формировать техническое задание на различные продукты графического дизайна и выполнять процедуру согласования с заказчиком проектного задания на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК
ИПК-1.1	Определяет проектные задачи и технические средства разработки дизайн-макета на основе результатов брифа или обсуждения с заказчиком предварительной информации	-
Б1.О.02	Модуль "Основы профессионального мастерства"	
Б1.О.02.06	Теория и методология дизайна	
Б1.О.13	Модуль "Айдентика и брендинг"	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.13.01	Айдентика и корпоративная культура	
Б1.О.13.02	Дизайн упаковки	
Б1.О.13.03	Маркетинговые коммуникации	
Б1.О.13.04	Дизайн системы бренд-имиджа	
Б1.О.13.07	Айдентика социо-культурных проектов	
Б1.О.15	Модуль "Цифровая культура"	
Б1.О.15.07	Веб-дизайн и мобильные приложения	
Б1.В.ДВ.03.01	Искусство плаката	
Б1.В.ДВ.03.02	Печатная графика	
Б1.В.ДВ.03.03	Каллиграфия и ручной леттеринг	
Б1.В.ДВ.05.01	Видео-монтаж	
Б1.В.ДВ.05.02	Анимация	
Б1.В.ДВ.05.03	Игровой дизайн	
Б1.В.ДВ.08.01	Позиционирование бренда	
Б1.В.ДВ.08.02	Межкультурные коммуникации и этикет	
Б1.В.ДВ.08.03	Технологии SMM	
Б1.В.ДВ.08.04	Управление проектами	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(П)	Проектно-технологическая практика (рассредоточенная)	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИПК-1.2	Составляет по типовой форме проектное/техническое задание на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации в соответствии требованиями законодательства и стандартов РФ к структуре и содержанию	
Б1.О.02	Модуль "Основы профессионального мастерства"	
Б1.О.02.06	Теория и методология дизайна	
Б1.О.03	Модуль "Экономика и предпринимательство"	
Б1.О.12	Правовые основы профессиональной деятельности	
Б1.О.13	Модуль "Айдентика и брендинг"	
Б1.О.13.04	Дизайн системы бренд-имиджа	
Б1.О.15	Модуль "Цифровая культура"	
Б1.О.15.07	Веб-дизайн и мобильные приложения	
Б1.В.ДВ.03.01	Искусство плаката	
Б1.В.ДВ.03.02	Печатная графика	
Б1.В.ДВ.03.03	Каллиграфия и ручной леттеринг	
Б1.В.ДВ.08.01	Позиционирование бренда	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.ДВ.08.02	Межкультурные коммуникации и этикет	
Б1.В.ДВ.08.03	Технологии SMM	
Б1.В.ДВ.08.04	Управление проектами	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(П)	Проектно-технологическая практика (рассредоточенная)	
Б2.В.02(У)	Научно-исследовательская практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИПК-1.3	Разрабатывает эскизы, дизайн-макеты и техническую документацию на основе технического задания и выполняет процедуру согласования/утверждения дизайн-концепций	-
Б1.О.02	Модуль "Основы профессионального мастерства"	
Б1.О.02.06	Теория и методология дизайна	
Б1.О.13	Модуль "Айдентика и брендинг"	
Б1.О.13.01	Айдентика и корпоративная культура	
Б1.О.13.02	Дизайн упаковки	
Б1.О.13.04	Дизайн системы бренд-имиджа	
Б1.О.13.07	Айдентика социо-культурных проектов	
Б1.О.14	Модуль "Дизайн публикаций"	
Б1.О.14.02	Дизайн медиа и рекламы	
Б1.О.14.03	Технологии полиграфии и допечатная подготовка	
Б1.О.15	Модуль "Цифровая культура"	
Б1.О.15.07	Веб-дизайн и мобильные приложения	
Б1.В.ДВ.02.01	Быстрый рисунок	
Б1.В.ДВ.02.02	Основы компьютерной графики	
Б1.В.ДВ.05.01	Видео-монтаж	
Б1.В.ДВ.05.02	Анимация	
Б1.В.ДВ.05.03	Игровой дизайн	
Б1.В.ДВ.06.01	Фотодизайн	
Б1.В.ДВ.06.02	Этнодизайн	
Б1.В.ДВ.06.03	Теория и практика VR и AR в социокультурной сфере	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(П)	Проектно-технологическая практика (рассредоточенная)	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
ИПК-1.4	Способен осуществлять авторский надзор и контроль качества изготовления дизайн-проектов, объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	-
Б1.О.02	Модуль "Основы профессионального мастерства"	
Б1.О.02.07	Основы графического дизайна	
Б1.О.13	Модуль "Айдентика и брендинг"	
Б1.О.13.04	Дизайн системы бренд-имиджа	
Б1.О.14	Модуль "Дизайн публикаций"	
Б1.О.14.03	Технологии полиграфии и допечатная подготовка	
Б1.О.15	Модуль "Цифровая культура"	
Б1.О.15.07	Веб-дизайн и мобильные приложения	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способен к проектированию художественно-технических дизайн-проектов, объектов визуальной информации, идентификации на основе технического задания с учетом производственных, технологических, экономических условий и характеристик материалов	ПК
ИПК-2.1	Разрабатывает дизайн-концепции системы визуальной информации, идентификации и коммуникации, основываясь на методы организации творческого процесса дизайнера в соответствии с заданием	-
Б1.О.02	Модуль "Основы профессионального мастерства"	
Б1.О.02.07	Основы графического дизайна	
Б1.О.13	Модуль "Айдентика и брендинг"	
Б1.О.13.01	Айдентика и корпоративная культура	
Б1.О.13.04	Дизайн системы бренд-имиджа	
Б1.О.13.06	Графический дизайн в среде	
Б1.О.13.07	Айдентика социо-культурных проектов	
Б1.О.14	Модуль "Дизайн публикаций"	
Б1.О.15	Модуль "Цифровая культура"	
Б1.О.15.04	Основы Motion-дизайна	
Б1.О.15.07	Веб-дизайн и мобильные приложения	
Б1.О.15.08	Кинетическая типографика	
Б1.В.ДВ.04.01	Введение в методологию научно-исследовательской работы и проектной деятельности	
Б1.В.ДВ.04.02	Семиотика культуры	
Б1.В.ДВ.08.01	Позиционирование бренда	
Б1.В.ДВ.08.02	Межкультурные коммуникации и этикет	
Б1.В.ДВ.08.03	Технологии SMM	
Б1.В.ДВ.08.04	Управление проектами	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	



Индекс	Содержание	Тип
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(П)	Проектно-технологическая практика (рассредоточенная)	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИПК-2.2	Создает 2D и 3D объекты проектируемой системы в целом и ее составляющих, в том числе с помощью средств специальных цифровых технологий	-
Б1.О.02	Модуль "Основы профессионального мастерства"	
Б1.О.02.01	Рисунок	
Б1.О.02.02	Живопись	
Б1.О.02.03	Общий курс композиции	
Б1.О.02.05	Пластическое моделирование	
Б1.О.02.07	Основы графического дизайна	
Б1.О.13	Модуль "Айдентика и брендинг"	
Б1.О.13.02	Дизайн упаковки	
Б1.О.13.04	Дизайн системы бренд-имиджа	
Б1.О.14	Модуль "Дизайн публикаций"	
Б1.О.14.01	Типографика и многостраничный дизайн	
Б1.О.14.02	Дизайн медиа и рекламы	
Б1.О.15	Модуль "Цифровая культура"	
Б1.О.15.01	Фотоискусство	
Б1.О.15.02	Дизайн цифровой иллюстрации	
Б1.О.15.04	Основы Motion-дизайна	
Б1.О.15.05	3D Технологии и прототипирование	
Б1.О.15.07	Веб-дизайн и мобильные приложения	
Б1.О.15.08	Кинетическая типографика	
Б1.В.02	Модуль "Теория и практика современного искусства"	
Б1.В.02.02	Генеративный-дизайн	
Б1.В.ДВ.02.01	Быстрый рисунок	
Б1.В.ДВ.02.02	Основы компьютерной графики	
Б1.В.ДВ.03.01	Искусство плаката	
Б1.В.ДВ.03.02	Печатная графика	
Б1.В.ДВ.03.03	Каллиграфия и ручной леттеринг	
Б1.В.ДВ.06.01	Фотодизайн	
Б1.В.ДВ.06.02	Этнодизайн	
Б1.В.ДВ.06.03	Теория и практика VR и AR в социокультурной сфере	
Б1.В.ДВ.07.01	Супер-графика	
Б1.В.ДВ.07.02	Современный дизайн декора	
Б1.В.ДВ.07.03	Мастерские	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Учебно-ознакомительная практика (пенэр)	
Б2.О.01.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(П)	Проектно-технологическая практика (рассредоточенная)	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИПК-2.3	Применяет технологии мультимедиа, видеомонтажа и моушн в профессиональной деятельности	-
Б1.О.13	Модуль "Айдентика и брендинг"	
Б1.О.13.04	Дизайн системы бренд-имиджа	
Б1.О.15	Модуль "Цифровая культура"	
Б1.О.15.02	Дизайн цифровой иллюстрации	
Б1.О.15.04	Основы Motion-дизайна	
Б1.О.15.06	UX&UI и дизайн интерфейсов	
Б1.О.15.07	Веб-дизайн и мобильные приложения	
Б1.О.15.08	Кинетическая типографика	
Б1.В.02	Модуль "Теория и практика современного искусства"	
Б1.В.02.01	Теория и практика современного искусства	
Б1.В.ДВ.05.01	Видео-монтаж	
Б1.В.ДВ.05.02	Анимация	
Б1.В.ДВ.05.03	Игровой дизайн	
Б1.В.ДВ.07.01	Супер-графика	
Б1.В.ДВ.07.02	Современный дизайн декора	
Б1.В.ДВ.07.03	Мастерские	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б2.В.01(П)	Проектно-технологическая практика (рассредоточенная)	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИПК-2.4	Подготавливает графические материалы и дизайн-макеты системы визуальной информации, идентификации и коммуникации для передачи в производство	-
Б1.О.02	Модуль "Основы профессионального мастерства"	
Б1.О.02.07	Основы графического дизайна	
Б1.О.13	Модуль "Айдентика и брендинг"	
Б1.О.13.02	Дизайн упаковки	
Б1.О.13.04	Дизайн системы бренд-имиджа	
Б1.О.13.06	Графический дизайн в среде	
Б1.О.13.07	Айдентика социо-культурных проектов	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.14	Модуль "Дизайн публикаций"	
Б1.О.14.01	Типографика и многостраничный дизайн	
Б1.О.14.03	Технологии полиграфии и допечатная подготовка	
Б1.О.15	Модуль "Цифровая культура"	
Б1.О.15.05	3D Технологии и прототипирование	
Б1.О.15.07	Веб-дизайн и мобильные приложения	
Б1.В.ДВ.03.01	Искусство плаката	
Б1.В.ДВ.03.02	Печатная графика	
Б1.В.ДВ.03.03	Каллиграфия и ручной леттеринг	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Проектно-технологическая практика	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '54.03.01\_2022\_Дизайн.plx', код направления 54.03.01, год начала подготовки 2022

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	ИУК-1.1; ИУК-1.2; ИУК-1.3; ИУК-1.4; ИУК-2.1; ИУК-2.2; ИУК-2.3; ИУК-3.1; ИУК-3.2; ИУК-3.3; ИУК-4.1; ИУК-4.2; ИУК-5.1; ИУК-5.2; ИУК-5.3; ИУК-6.1; ИУК-6.2; ИУК-6.3; ИУК-7.1; ИУК-7.2; ИУК-7.3; ИУК-8.1; ИУК-8.2; ИУК-8.3; ИУК-9.1; ИУК-9.2; ИУК-10.1; ИУК-10.2; ИУК-11.1; ИУК-11.2; ИУК-11.3; ИОПК-1.1; ИОПК-1.2; ИОПК-1.3; ИОПК-2.1; ИОПК-2.2; ИОПК-2.3; ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИОПК-3.3; ИОПК-4.1; ИОПК-4.2; ИОПК-4.3; ИОПК-5.1; ИОПК-5.2; ИОПК-5.3; ИОПК-6.1; ИОПК-6.2; ИОПК-6.3; ИОПК-7.1; ИОПК-7.2; ИОПК-7.3; ИОПК-8.1; ИОПК-8.2; ИОПК-8.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3; ИПК-1.4; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3; ИПК-2.4
Б1.0	Обязательная часть	ИУК-1.1; ИУК-1.2; ИУК-1.3; ИУК-1.4; ИУК-2.1; ИУК-2.2; ИУК-2.3; ИУК-3.1; ИУК-4.1; ИУК-4.2; ИУК-5.1; ИУК-5.2; ИУК-5.3; ИУК-6.1; ИУК-6.2; ИУК-6.3; ИУК-7.1; ИУК-7.2; ИУК-7.3; ИУК-8.1; ИУК-8.2; ИУК-8.3; ИУК-9.1; ИУК-9.2; ИУК-10.1; ИУК-10.2; ИУК-11.1; ИУК-11.2; ИУК-11.3; ИОПК-1.1; ИОПК-1.2; ИОПК-1.3; ИОПК-2.1; ИОПК-2.2; ИОПК-2.3; ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИОПК-3.3; ИОПК-4.1; ИОПК-4.2; ИОПК-4.3; ИОПК-5.1; ИОПК-5.2; ИОПК-5.3; ИОПК-6.1; ИОПК-6.2; ИОПК-6.3; ИОПК-7.1; ИОПК-7.2; ИОПК-7.3; ИОПК-8.1; ИОПК-8.2; ИОПК-8.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3; ИПК-1.4; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3; ИПК-2.4
Б1.0.01	Модуль "Образовательное ядро бакалавриата"	ИУК-1.1; ИУК-1.2; ИУК-1.3; ИУК-1.4; ИУК-3.1; ИУК-4.1; ИУК-5.2; ИУК-5.3; ИУК-6.1; ИУК-6.2; ИУК-6.3; ИУК-9.1; ИУК-9.2
Б1.0.01.01	Критическое мышление и письмо	ИУК-1.1; ИУК-1.2; ИУК-1.3; ИУК-1.4; ИУК-4.1; ИУК-6.1; ИУК-6.2; ИУК-6.3
Б1.0.01.02	Картины мира: навигация	ИУК-1.1; ИУК-1.2; ИУК-3.1; ИУК-5.3; ИУК-9.1; ИУК-9.2
Б1.0.01.03	Философия	ИУК-1.1; ИУК-1.2; ИУК-1.3; ИУК-1.4; ИУК-4.1; ИУК-5.2
Б1.0.02	Модуль "Основы профессионального мастерства"	ИОПК-1.3; ИОПК-2.1; ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИОПК-3.3; ИОПК-4.1; ИОПК-4.2; ИОПК-4.3; ИОПК-6.1; ИОПК-6.2; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3; ИПК-1.4; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.4
Б1.0.02.01	Рисунок	ИОПК-3.2; ИОПК-4.1; ИОПК-4.2; ИПК-2.2
Б1.0.02.02	Живопись	ИОПК-3.2; ИОПК-4.1; ИОПК-4.2; ИПК-2.2
Б1.0.02.03	Общий курс композиции	ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИОПК-4.1; ИПК-2.2
Б1.0.02.04	Колористика	ИОПК-3.2; ИОПК-4.1; ИОПК-4.2
Б1.0.02.05	Пластическое моделирование	ИОПК-3.2; ИОПК-4.1; ИОПК-4.2; ИПК-2.2
Б1.0.02.06	Теория и методология дизайна	ИОПК-3.1; ИОПК-6.1; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3
Б1.0.02.07	Основы графического дизайна	ИОПК-1.3; ИОПК-2.1; ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИОПК-3.3; ИОПК-4.3; ИОПК-6.1; ИОПК-6.2; ИПК-1.4; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.4
Б1.0.03	Модуль "Экономика и предпринимательство"	ИУК-2.2; ИУК-10.1; ИУК-10.2; ИУК-11.3; ИОПК-8.1; ИОПК-8.2; ИОПК-8.3; ИПК-1.2
Б1.0.03.01	Экономика	ИУК-10.1; ИУК-10.2
Б1.0.03.02	Предпринимательство	ИУК-2.2; ИУК-10.2
Б1.0.04	Физическая культура и спорт	ИУК-7.1; ИУК-7.2; ИУК-7.3
Б1.0.05	История (история России, всеобщая история)	ИУК-1.2; ИУК-1.3; ИУК-5.1; ИУК-11.1; ИУК-11.2
Б1.0.06	Безопасность жизнедеятельности	ИУК-8.1; ИУК-8.2; ИУК-8.3
Б1.0.07	Археология культуры	ИУК-5.1; ИУК-5.2; ИУК-5.3; ИОПК-2.2; ИОПК-2.3
Б1.0.08	Иностранный язык	ИУК-4.2
Б1.0.09	История искусств	ИУК-1.1; ИУК-1.2; ИУК-5.1; ИУК-5.2
Б1.0.10	Теория и история дизайна	ИОПК-1.1; ИОПК-1.2; ИОПК-2.1; ИОПК-2.2; ИОПК-2.3; ИОПК-6.3
Б1.0.11	Педагогика и психология	ИОПК-7.1; ИОПК-7.2; ИОПК-7.3
Б1.0.12	Правовые основы профессиональной деятельности	ИУК-11.3; ИОПК-8.1; ИОПК-8.2; ИОПК-8.3; ИПК-1.2

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.О.13	Модуль "Айдентика и брендинг"	ИУК-2.1; ИУК-2.2; ИУК-2.3; ИОПК-1.2; ИОПК-1.3; ИОПК-2.1; ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИОПК-3.3; ИОПК-4.2; ИОПК-4.3; ИОПК-5.1; ИОПК-5.2; ИОПК-5.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3; ИПК-1.4; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3; ИПК-2.4
Б1.О.13.01	Айдентика и корпоративная культура	ИОПК-1.3; ИОПК-3.3; ИОПК-4.3; ИПК-1.1; ИПК-1.3; ИПК-2.1
Б1.О.13.02	Дизайн упаковки	ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИОПК-4.2; ИОПК-4.3; ИПК-1.1; ИПК-1.3; ИПК-2.2; ИПК-2.4
Б1.О.13.03	Маркетинговые коммуникации	ИОПК-1.3; ИОПК-2.1; ИПК-1.1
Б1.О.13.04	Дизайн системы бренд-имиджа	ИУК-2.1; ИУК-2.2; ИУК-2.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3; ИПК-1.4; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3; ИПК-2.4
Б1.О.13.05	Организация выставочной деятельности	ИУК-2.1; ИУК-2.2; ИУК-2.3; ИОПК-5.1; ИОПК-5.2; ИОПК-5.3
Б1.О.13.06	Графический дизайн в среде	ИОПК-1.3; ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИОПК-3.3; ИПК-2.1; ИПК-2.4
Б1.О.13.07	Айдентика социо-культурных проектов	ИОПК-1.2; ИОПК-1.3; ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИОПК-3.3; ИПК-1.1; ИПК-1.3; ИПК-2.1; ИПК-2.4
Б1.О.14	Модуль "Дизайн публикаций"	ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИОПК-3.3; ИОПК-4.1; ИОПК-4.2; ИОПК-4.3; ИПК-1.3; ИПК-1.4; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.4
Б1.О.14.01	Типографика и многостраничный дизайн	ИОПК-4.2; ИОПК-4.3; ИПК-2.2; ИПК-2.4
Б1.О.14.02	Дизайн медиа и рекламы	ИОПК-3.2; ИОПК-3.3; ИОПК-4.1; ИОПК-4.2; ИОПК-4.3; ИПК-1.3; ИПК-2.2
Б1.О.14.03	Технологии полиграфии и допечатная подготовка	ИПК-1.3; ИПК-1.4; ИПК-2.4
Б1.О.15	Модуль "Цифровая культура"	ИОПК-1.1; ИОПК-1.2; ИОПК-1.3; ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИОПК-3.3; ИОПК-4.1; ИОПК-4.2; ИОПК-4.3; ИОПК-6.1; ИОПК-6.2; ИОПК-6.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3; ИПК-1.4; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3; ИПК-2.4
Б1.О.15.01	Фотоискусство	ИОПК-1.1; ИОПК-1.2; ИОПК-4.2; ИПК-2.2
Б1.О.15.02	Дизайн цифровой иллюстрации	ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИОПК-4.1; ИОПК-4.2; ИОПК-4.3; ИПК-2.2; ИПК-2.3
Б1.О.15.03	Культура цифровой эпохи	ИОПК-1.1; ИОПК-1.3; ИОПК-6.3
Б1.О.15.04	Основы Motion-дизайна	ИОПК-4.2; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3
Б1.О.15.05	3D Технологии и прототипирование	ИОПК-4.2; ИОПК-4.3; ИПК-2.2; ИПК-2.4
Б1.О.15.06	UX&UI и дизайн интерфейсов	ИОПК-6.2; ИОПК-6.3; ИПК-2.3
Б1.О.15.07	Веб-дизайн и мобильные приложения	ИОПК-3.3; ИОПК-6.1; ИОПК-6.2; ИОПК-6.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3; ИПК-1.4; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3; ИПК-2.4
Б1.О.15.08	Кинетическая типографика	ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИОПК-3.3; ИОПК-4.2; ИОПК-4.3; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ИУК-2.1; ИУК-2.2; ИУК-2.3; ИУК-3.1; ИУК-3.2; ИУК-3.3; ИУК-6.1; ИУК-6.2; ИУК-6.3; ИУК-7.1; ИУК-7.2; ИУК-7.3; ИУК-9.1; ИУК-9.2; ИОПК-1.2; ИОПК-1.3; ИОПК-2.1; ИОПК-2.2; ИОПК-2.3; ИОПК-3.2; ИОПК-4.2; ИОПК-4.3; ИОПК-6.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3; ИПК-2.4
Б1.В.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	ИУК-7.1; ИУК-7.2; ИУК-7.3
Б1.В.02	Модуль "Теория и практика современного искусства"	ИОПК-1.2; ИОПК-6.3; ИПК-2.2; ИПК-2.3
Б1.В.02.01	Теория и практика современного искусства	ИОПК-1.2; ИПК-2.3
Б1.В.02.02	Генеративный-дизайн	ИОПК-6.3; ИПК-2.2
Б1.В.ДВ.01	Модуль "Образовательное ядро бакалавриата". Практикумы по выбору	ИУК-2.1; ИУК-2.2; ИУК-2.3; ИУК-3.1; ИУК-3.2; ИУК-3.3; ИУК-6.1; ИУК-6.2; ИУК-6.3
Б1.В.ДВ.01.01	Практикум по картине мира( мастерская) "Природа"	ИУК-2.1; ИУК-2.2; ИУК-2.3; ИУК-3.1; ИУК-3.2; ИУК-3.3; ИУК-6.1; ИУК-6.2; ИУК-6.3
Б1.В.ДВ.01.02	Практикум по картине мира( мастерская) "Технический и цифровой мир"	ИУК-2.1; ИУК-2.2; ИУК-2.3; ИУК-3.1; ИУК-3.2; ИУК-3.3; ИУК-6.1; ИУК-6.2; ИУК-6.3; ИУК-9.1; ИУК-9.2
Б1.В.ДВ.01.03	Практикум по картине мира( мастерская) "Человек и общество"	ИУК-2.1; ИУК-2.2; ИУК-2.3; ИУК-3.1; ИУК-3.2; ИУК-3.3; ИУК-6.1; ИУК-6.2; ИУК-6.3; ИУК-9.1; ИУК-9.2

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '54.03.01\_2022\_Дизайн.plx', код направления 54.03.01, год начала подготовки 2022

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.ДВ.01.04	Практикум по картине мира( мастерская) "Художественный мир и Арт-практики"	ИУК-2.1; ИУК-2.2; ИУК-2.3; ИУК-3.1; ИУК-3.2; ИУК-3.3; ИУК-6.1; ИУК-6.2; ИУК-6.3
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	ИОПК-3.2; ИПК-1.3; ИПК-2.2
Б1.В.ДВ.02.01	Быстрый рисунок	ИОПК-3.2; ИПК-1.3; ИПК-2.2
Б1.В.ДВ.02.02	Основы компьютерной графики	ИОПК-3.2; ИПК-1.3; ИПК-2.2
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-2.2; ИПК-2.4
Б1.В.ДВ.03.01	Искусство плаката	ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-2.2; ИПК-2.4
Б1.В.ДВ.03.02	Печатная графика	ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-2.2; ИПК-2.4
Б1.В.ДВ.03.03	Каллиграфия и ручной леттеринг	ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-2.2; ИПК-2.4
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	ИОПК-2.1; ИОПК-2.2; ИОПК-2.3; ИПК-2.1
Б1.В.ДВ.04.01	Введение в методологию научно-исследовательской работы и проектной деятельности	ИОПК-2.1; ИОПК-2.2; ИОПК-2.3; ИПК-2.1
Б1.В.ДВ.04.02	Семиотика культуры	ИОПК-2.1; ИОПК-2.2; ИОПК-2.3; ИПК-2.1
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	ИПК-1.1; ИПК-1.3; ИПК-2.3
Б1.В.ДВ.05.01	Видео-монтаж	ИПК-1.1; ИПК-1.3; ИПК-2.3
Б1.В.ДВ.05.02	Анимация	ИПК-1.1; ИПК-1.3; ИПК-2.3
Б1.В.ДВ.05.03	Игровой дизайн	ИПК-1.1; ИПК-1.3; ИПК-2.3
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	ИПК-1.3; ИПК-2.2
Б1.В.ДВ.06.01	Фотодизайн	ИПК-1.3; ИПК-2.2
Б1.В.ДВ.06.02	Этнодизайн	ИПК-1.3; ИПК-2.2
Б1.В.ДВ.06.03	Теория и практика VR и AR в социокультурной сфере	ИПК-1.3; ИПК-2.2
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7	ИОПК-4.2; ИОПК-4.3; ИПК-2.2; ИПК-2.3
Б1.В.ДВ.07.01	Супер-графика	ИОПК-4.2; ИОПК-4.3; ИПК-2.2; ИПК-2.3
Б1.В.ДВ.07.02	Современный дизайн декора	ИОПК-4.2; ИОПК-4.3; ИПК-2.2; ИПК-2.3
Б1.В.ДВ.07.03	Мастерские	ИОПК-4.2; ИОПК-4.3; ИПК-2.2; ИПК-2.3
Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.08	ИОПК-1.2; ИОПК-1.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-2.1
Б1.В.ДВ.08.01	Позиционирование бренда	ИОПК-1.2; ИОПК-1.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-2.1
Б1.В.ДВ.08.02	Межкультурные коммуникации и этикет	ИОПК-1.2; ИОПК-1.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-2.1
Б1.В.ДВ.08.03	Технологии SMM	ИОПК-1.2; ИОПК-1.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-2.1
Б1.В.ДВ.08.04	Управление проектами	ИОПК-1.2; ИОПК-1.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-2.1
Б2	Практика	ИУК-8.1; ИУК-8.2; ИУК-8.3; ИОПК-1.1; ИОПК-1.2; ИОПК-1.3; ИОПК-2.1; ИОПК-2.2; ИОПК-2.3; ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИОПК-3.3; ИОПК-4.1; ИОПК-4.2; ИОПК-4.3; ИОПК-5.1; ИОПК-5.2; ИОПК-5.3; ИОПК-6.1; ИОПК-6.2; ИОПК-6.3; ИОПК-7.1; ИОПК-7.2; ИОПК-7.3; ИОПК-8.1; ИОПК-8.2; ИОПК-8.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3; ИПК-1.4; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3; ИПК-2.4
Б2.0	Обязательная часть	ИУК-8.1; ИУК-8.2; ИУК-8.3; ИОПК-1.1; ИОПК-1.2; ИОПК-1.3; ИОПК-2.1; ИОПК-2.2; ИОПК-2.3; ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИОПК-3.3; ИОПК-4.1; ИОПК-4.2; ИОПК-4.3; ИОПК-5.1; ИОПК-5.2; ИОПК-5.3; ИОПК-6.1; ИОПК-6.2; ИОПК-6.3; ИОПК-7.1; ИОПК-7.2; ИОПК-7.3; ИОПК-8.1; ИОПК-8.2; ИОПК-8.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3; ИПК-1.4; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3; ИПК-2.4
Б2.0.01	Учебная практика	ИОПК-1.1; ИОПК-1.2; ИОПК-1.3; ИОПК-2.1; ИОПК-2.2; ИОПК-2.3; ИОПК-3.1; ИОПК-3.2; ИОПК-3.3; ИОПК-4.1; ИОПК-4.2; ИОПК-5.1; ИОПК-5.2; ИОПК-5.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-2.1; ИПК-2.2
Б2.0.01.01(У)	Учебно-ознакомительная практика (пленэр)	ИОПК-3.2; ИОПК-4.1; ИОПК-4.2; ИПК-2.2

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '54.03.01\_2022\_Дизайн.plx', код направления 54.03.01, год начала подготовки 2022

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б2.О.01.02(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	ИОПК-1.1; ИОПК-1.2; ИОПК-1.3; ИОПК-2.1; ИОПК-2.2; ИОПК-2.3; ИОПК-3.1; ИОПК-3.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-2.1; ИПК-2.2
Б2.О.02	Производственная практика	ИУК-8.1; ИУК-8.2; ИУК-8.3; ИОПК-4.3; ИОПК-5.1; ИОПК-5.2; ИОПК-5.3; ИОПК-6.1; ИОПК-6.2; ИОПК-6.3; ИОПК-7.1; ИОПК-7.2; ИОПК-7.3; ИОПК-8.1; ИОПК-8.2; ИОПК-8.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3; ИПК-1.4; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3; ИПК-2.4
Б2.О.02.01(П)	Проектно-технологическая практика	ИУК-8.3; ИОПК-4.3; ИОПК-6.1; ИОПК-6.2; ИОПК-6.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3; ИПК-1.4; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3; ИПК-2.4
Б2.О.02.02(П)	Педагогическая практика	ИУК-8.1; ИУК-8.2; ИУК-8.3; ИОПК-7.1; ИОПК-7.2; ИОПК-7.3; ИОПК-8.1; ИОПК-8.2; ИОПК-8.3
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	ИУК-8.3; ИОПК-5.1; ИОПК-5.2; ИОПК-5.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3; ИПК-1.4; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3; ИПК-2.4
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ИОПК-2.1; ИОПК-2.2; ИОПК-2.3; ИОПК-5.1; ИОПК-5.2; ИОПК-5.3; ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3
Б2.В.01(П)	Проектно-технологическая практика (рассредоточенная)	ИПК-1.1; ИПК-1.2; ИПК-1.3; ИПК-2.1; ИПК-2.2; ИПК-2.3
Б2.В.02(У)	Научно-исследовательская практика	ИОПК-2.1; ИОПК-2.2; ИОПК-2.3; ИОПК-5.1; ИОПК-5.2; ИОПК-5.3; ИПК-1.2
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2
ФТД	Факультативные дисциплины	ИУК-6.2; ИУК-6.3; ИУК-8.1; ИУК-8.2; ИОПК-1.1; ИОПК-1.3; ИОПК-6.1; ИОПК-6.2; ИОПК-6.3; ИОПК-7.1
ФТД.01	Погружение в университетскую среду	ИУК-6.2; ИУК-6.3
ФТД.02	Кампусный курс 1	ИОПК-6.1; ИОПК-6.2; ИОПК-6.3
ФТД.03	Кампусный курс 2	ИОПК-1.1; ИОПК-1.3
ФТД.04	Кампусный курс 3	ИУК-8.1; ИУК-8.2; ИОПК-7.1











		Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	
					Мин.	Макс.	Факт													
	Итого (с факультативами)				220	960	247	61	31	30	60	30	30	64	30	34	62	33	29	
	Итого по ОП (без факультативов)				216	720	240	60	30	30	60	30	30	60	30	30	60	31	29	
B1	Дисциплины (модули)	86%	14%	75.8%	180	240	202	56	30	26	56	30	26	52	30	22	38	28	10	
B1.O	Обязательная часть				108	240	173	53	27	26	50	26	24	49	27	22	21	15	6	
B1.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					240	29	3	3		6	4	2	3	3		17	13	4	
B2	Практика	78%	22%	0%	30	240	32	4		4	4		4	8		8	16	3	13	
B2.O	Обязательная часть					240	25	4		4	4		4	4		4	13		13	
B2.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					240	7							4		4	3	3		
B3	Государственная итоговая аттестация				6	240	6										6		6	
ФТД	Факультативные дисциплины				4	240	7	1	1					4		4	2	2		
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					57.2	-	56.6	56.5	-	59.4	53.7	-	57.7	58.2	-	59.2	54.3	
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					42.8	-	49.5	25.6	-	45	44.5	-	54	43.2	-	46.3	52	
		в период гос. экзаменов						-			-			-			-			
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					27.6	-	31.1	29.4	-	32.1	27.1	-	29.2	20.8	-	27.2	20.7	
		элективные дисциплины по физ.к.					2.5	-	2.1	3.6	-	3.3	3.6	-	3.2	3.2	-			
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					4108.3	-	642.8	549.2	-	640.05	521.35	-	614.1	443.45	-	520.5	176.85	
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.					328	-	38	58	-	58	58	-	58	58	-			
		Блок Б2					80	-		8	-		8	-		20	-	12	32	
		Блок Б3					24	-			-			-			-		24	
		Блок ФТД					122.8	-	19.15		-			-		71.9	-	31.75		
		Итого по всем блокам					4335.1	-	661.95	557.2	-	640.05	529.35	-	614.1	535.35	-	564.25	232.85	
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)					10	6	4		9	3	6	8	4	4	5	3	2	
		ЗАЧЕТ (За)					12	6	6		10	7	3	5	4	1	3	2	1	
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (Зао)					1		1		3	2	1	7	3	4	7	5	2	
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					21.89%													
		в интерактивной форме					11%													
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)					82.5%														
Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)					54.06%															