

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Институт искусств и культуры

УТВЕРЖДЕНО:

Директор

Д. В. Галкин

Оценочные материалы по дисциплине

Инвестиции в культуру

по направлению подготовки

51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Направленность (профиль) подготовки:

Социокультурное проектирование в музейной практике

Форма обучения

Очная

Квалификация

Магистр

Год приема

2024

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель ОП

О.С. Хрулева

Председатель УМК

М.В. Давыдов

Томск – 2024

1. Компетенции и индикаторы их достижения, проверяемые данными оценочными материалами

Целью освоения дисциплины является формирование следующих компетенций:

ОПК-3 Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности.

ПК-2 Способен генерировать и реализовывать проекты в рамках основных направлений музейной деятельности.

Результатами освоения дисциплины являются следующие индикаторы достижения компетенций:

ИОПК-3.1 Ориентируется в совокупности нормативных документов, регламентирующих профессиональную деятельность

ИПК-2.1 Самостоятельно формулирует цели и задачи проектов в рамках основных направлений музейной деятельности

ИПК-2.2 Разрабатывает структуру реализации тематического проекта, следует ей

ИПК-2.3 Обеспечивает реализацию проекта

2. Оценочные материалы текущего контроля и критерии оценивания

Элементы текущего контроля:

- тесты;
- эссе;
- реферат.

Примеры тестовых заданий (ИОПК-3.1, ИПК-2.1):

1. Расположите в правильной последовательности этапы фандрайзинга:

Выберите один вариант ответа

А. планирование и постановка целей – подготовка – выбор инструментов и методов – взаимодействие со спонсорами – оценка и корректировка – признание;

Б. планирование и постановка целей – взаимодействие со спонсорами подготовка – выбор инструментов и методов – оценка и корректировка – признание;

2. Согласны ли Вы с утверждением: «Спонсоры, в отличие от доноров, вносят пожертвования для улучшения своей репутации, социального рейтинга и других имиджевых показателей»?

- А. Нет;
- Б. Да.

Ключи: 1 А); 2 Б).

Критерии оценивания: тест считается пройденным, если обучающий ответил правильно как минимум на половину вопросов.

Примеры темы для эссе (ОПК-3, ПК-2):

1. Проблемы и перспективы инвестирования в сферу культуры на современном этапе.
2. Инвестиции в музейной деятельности.
3. Барьеры для инвестирования в сферу культуры.

Примеры тем для рефератов (ИОПК-3.1, ИПК-2.1):

1. Критерии и методы оценки инвестиционных проектов.
2. Оценка финансовой состоятельности проекта.
3. Показатели финансовой оценки проекта.
4. Эффективность инвестиционного проекта.
5. Методы оценки эффективности инвестиционного проекта. Показатели нормы прибыли и срока окупаемости.

3. Оценочные материалы итогового контроля (промежуточной аттестации) и критерии оценивания

Билет состоит из двух теоретических вопросов, проверяющих овладение компетенциями ИПК-2.1, ИПК-2.2, ИПК-2.3.

Примеры вопросов:

1. Объекты и субъекты инвестиционной деятельности.
2. Сравнительный анализ инвестиций и сбережений.
3. Виды инвестиций (реальные и финансовые инвестиции; инвестиции в объекты тезаврации; инвестиции в ценные бумаги).
4. Инвестиционный процесс. Участники инвестиционного процесса.
5. Законодательная база, регулирующая инвестиционную деятельность в сфере культуры.
6. Инвестиционная деятельность в российской практике: проблемы и перспективы.
7. Инвестиционные цели инвесторов.
8. Типы инвесторов и их инвестиционные стратегии.
9. Сущность финансирования инвестиционных проектов.

Критерии оценивания:

Результаты зачета определяются оценками «зачтено» и «не зачтено». «Зачтено» ставится за структурированный, развернутый, со знанием основ и закономерностей инвестирования в сфере культуры ответ на теоретический вопрос; «не зачтено» – за бессистемный ответ, без знания основ и закономерностей инвестирования в сфере культуры.

4. Оценочные материалы для проверки остаточных знаний (сформированности компетенций)

Оценочные материалы для проверки остаточных знаний могут быть использованы для формирования программы ГИА (программы государственного экзамена), а также экспертом Рособрнадзора при проведении проверки диагностической работы по оценке уровня сформированности компетенций обучающихся (при контрольно-надзорной проверке). Вопросы данного раздела показывают вклад дисциплины в образовательный результат образовательной программы. Объем заданий в данном разделе зависит как от количества формируемых индикаторов достижения компетенций, так и от объема дисциплины по учебному плану.

Примеры тестовых заданий:

- 1) Что такое фандрайзинг?
Выберите один ответ:

- ☐ А. поиск и привлечение дополнительных источников финансирования;
- ☐ Б. подготовка отчетных документов по проекту.

2) Что такое краудфандинг?

Выберите один ответ:

- ☐ А. коллективное сотрудничество людей (доноров), которые добровольно объединяют свои деньги или другие ресурсы вместе, чтобы поддержать усилия других людей или организаций (реципиентов);
- ☐ Б. создание положительного образа компании, его распространение и закрепление в голове клиента.

Ключи: 1 А); 2 А).

Критерии оценивания: тест считается пройденным, если обучающий ответил правильно как минимум на половину вопросов.

Информация о разработчиках

Кузоро Кристина Александровна – канд. ист. наук, доцент кафедры культурологии и музеологии Института искусств и культуры Национального исследовательского Томского государственного университета.