Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Факультет иностранных языков

УТВЕРЖДЕНО:
Декан
О.В. Нагель

Рабочая программа дисциплины

Основы дискурс анализа

по направлению подготовки

45.04.02 Лингвистика

Направленность (профиль) подготовки:
Межкультурная коммуникация в образовании

Форма обучения
Очная

Квалификация
Магистр

Год приема
2024

СОГЛАСОВАНО:
Руководитель ОП
О.А. Обдалова

Председатель УМК
О.А. Обдалова

Томск – 2026

1. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины является формирование следующих компетенций:

ОПК-1 Способен применять систему теоретических и эмпирических знаний о функционировании системы изучаемого иностранного языка и тенденциях ее развития, учитывать ценности и представления, присущие культуре стран изучаемого иностранного языка.

ОПК-4 Способен создавать и понимать речевые произведения на изучаемом иностранном языке в устной и письменной формах применительно к официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения.

ОПК-5 Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие с носителями изучаемого языка в соответствии с правилами и традициями межкультурного профессионального общения, правилами общения в иноязычном социуме.

ОПК-6 Способен применить современные технологии при осуществлении сбора, обработки и интерпретации данных эмпирического исследования, составлять и оформлять научную документацию.

Результатами освоения дисциплины являются следующие индикаторы достижения компетенций:

ИОПК-1.1 Реализует теоретические основы функционирования системы изучаемого иностранного языка в планировании и осуществлении профессиональной деятельности.

ИОПК-4.1 Осуществляет иноязычное речевое общение в устной и письменной формах в соответствии с разным контекстом коммуникации.

ИОПК-4.2 Использует различные виды иноязычного дискурса для реализации коммуникативной цели высказывания.

ИОПК-4.3 Понимает и создает иноязычное высказывание в соответствии с различными регистрами общения.

ИОПК-5.3 Реализует устную и письменную коммуникацию в межкультурном профессиональном контексте.

ИОПК-6.1 Осуществляет поиск необходимой информации с использованием современных технологий сбора.

ИОПК-6.2 Выражает научно-аргументированное мнение о способах решения профессиональных задач.

ИОПК-6.3 Оформляет результаты проведенного исследования, согласно требованиям к научной документации.

2. Задачи освоения дисциплины

– Освоить понятийный аппарат дискурс-анализа.

– Изучить основные положения современных теорий дискурса с целью формирования необходимой теоретической базы для написания магистерской диссертации.

– Научиться интерпретировать эмпирический материал, используя методику дискурс-анализа.

– Научиться применять понятийный аппарат и методику проведения дискурс-анализа для решения практических задач профессиональной деятельности.

Овладение методикой дискурс-анализа и знакомство с современными теориями дискурса способствуют формированию необходимой теоретической базы для написания магистерской диссертации. Данный курс предоставляет критический обзор различных направлений в изучении дискурса, определяется место дискурса в контексте речевой деятельности. Рассматриваются вопросы внутренней организации дискурса, единиц дискурса, корреляция понятий дискурс, текст, диалог, фазы построения дискурса и типы дискурсивных моделей. Центральная роль отводится описанию когнитивных основ построения дискурсивного пространства, использования определенного текстового и лексического материала при порождении институциональных дискурсов. В ходе изучения

дисциплины магистранты приобретают и систематизируют теоретические знания и осваивают методику дискурс-анализа.

3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина относится к Блоку 1 «Дисциплины (модули)».
Дисциплина относится к обязательной части образовательной программы.

4. Семестр(ы) освоения и форма(ы) промежуточной аттестации по дисциплине

Второй семестр, экзамен

5. Входные требования для освоения дисциплины

Для успешного освоения дисциплины требуются компетенции, сформированные в ходе освоения образовательных программ предшествующего уровня образования.

Для успешного освоения дисциплины требуются результаты обучения по следующим дисциплинам: «Философия науки и образования», «Теоретическая лингвистика», «Теория культуры».

6. Язык реализации

Русский

7. Объем дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 часов, из которых:
-лекции: 10 ч.
-практические занятия: 10 ч.
в том числе практическая подготовка: 10 ч.
Объем самостоятельной работы студента определен учебным планом.

8. Содержание дисциплины, структурированное по темам

Лекционные занятия:

Тема 1. *Общее понятие дискурса.* Дискурс как объект междисциплинарного изучения. Современные подходы к изучению дискурса. Смысл в дискурсе: компоненты и категории. Тема и топик дискурса.

Тема 2. *Дискурс-анализ как раздел современной лингвистики.* Методология дискурсивного анализа. Дискурс-анализ versus конверсационный анализ. Проблемы сбора материала. Устный и письменный дискурс.

Тема 3. *Единицы дискурс-анализа.* Структура дискурса. Речевые акты в анализе языкового общения. Речевой акт и коммуникативный ход.

Тема 4. *Категории дискурс-анализа.* Мена коммуникативных ролей. Дискурсивные стратегии. Когезия и когеренция дискурса. Метакоммуникация и дейксис дискурса.

Тема 5. *Дискурс и когнитивный подход в лингвистике.* Модусы и жанры дискурса. Типы языковых явлений, находящихся под влиянием дискурсивных факторов. Референция в дискурсе. Фрейм-структуры дискурсивного поля. Контекст дискурса и когнитивные модели.

Тема 6. *Дискурсивно-диалогическая интерпретация художественного текста.* Диалог и дискурс. Модели диалогического взаимодействия. Диалог и монолог как стратегии художественного дискурса. Текст как открытая диалогическая система.

Тема 7. *Типология дискурсов*. Институциональные дискурсы. Коммуникативное пространство личности.

9. Текущий контроль по дисциплине

Текущий контроль по дисциплине проводится путем контроля посещаемости, проведения контрольных работ, тестов по лекционному материалу, деловых игр по темам, выполнения домашних заданий, занятий в форме «перевернутого класса», и фиксируется в форме контрольной точки не менее одного раза в семестр.

Преподаватель оценивает текущую работу студентов на семинарских и практических занятиях. При оценке текущей работы оценивается:

1. Выполнение практического задания (творческого, проблемно-ориентированного) оценивается по 5-балльной системе. Практическое задание подразумевает анализ дискурса в соответствии с полученными в рамках лекций теоретическими знаниями. Студент должен продемонстрировать практические навыки, позволяющие применять общие закономерности функционирования языка и методы его анализа к решению конкретных задач, в частности, извлекать и обобщать эксплицитную и имплицитную информацию, содержащуюся в дискурсе, выявлять как отчетливо фиксируемые текстовые данные, так и латентные смыслы сообщения, определять, какова сила влияния того или иного типа дискурса на аудиторию и т.д.
2. Активность студентов на практических занятиях одновременно с правильностью ответов на вопросы преподавателя – по 5-балльной системе. Активность студента подразумевает выступление, участие в дискуссии (комментарий, оценка, ответ на вопрос, высказывание по теме дискуссии, интересное рассуждение, точное замечание, дополнение и т.п.). Оцениваются только правильные, содержательные выступления. Количество выступлений в рамках семинара не учитывается (это может быть одно, два и более выступлений), учитывается активность студента в целом на каждом семинаре. Участие в семинаре засчитывается студенту, если он выступил устно хотя бы один раз во время семинара, продемонстрировав владение материалом. Участие не засчитывается, если студент промолчал весь семинар или его выступление содержало неверную информацию, некорректный или невнятный ответ на вопрос и т.п.

Оценочные материалы текущего контроля размещены на сайте ТГУ в разделе «Информация об образовательной программе» - https://www.tsu.ru/sveden/education/eduop/.

10. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации

Экзамен во втором семестре проводится в письменной форме по билетам. Экзаменационный билет состоит из трех частей. Продолжительность экзамена 1,5 часа.

Первая часть экзамена представляет собой тест из 20 вопросов, проверяющих ИОПК 1.1. Ответы на вопросы первой части даются путем выбора из списка предложенных.

Вторая часть содержит один теоретический вопрос (подготовка презентации по научной проблеме в рамках изучаемого курса и ее представление), проверяющий ИОПК-6.1; ИОПК-6.2; ИОПК-6.3. Ответ на вопрос второй части дается в развернутой форме.

Третья часть содержит практическое задание, проверяющее ИОПК 4.1.; ИОПК 4.2; ИОПК 4.3; ИОПК 5.3. Ответы на вопросы третьей части предполагают решение практических задач и краткую интерпретацию полученных результатов дискурсивного анализа текста. Студенты заранее выбирают текст для анализа, проводят его в соответствии с методикой проведения дискурс-анализа и представляют результаты своей работы на экзамене.

Результаты экзамена определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Основой для определения оценки на экзамене служит уровень усвоения студентами материала, предусмотренного рабочей программой дисциплины. При выставлении оценки за устный ответ следует руководствоваться следующими критериями:

1) Полнота и правильность ответа;
2) Знание терминологии и её правильное использование;
3) Умение применять теоретические знания для решения практических задач.

Оценка «отлично» выставляется:

если студент глубоко и прочно усвоил материал дисциплины, исчерпывающе, последовательно, четко и логически его излагает, свободно ориентируется в материале и может отвечать на поставленные дополнительные вопросы, умеет приводить примеры, свободно справляется с проблемно-ориентированными задачами, использует в ответе материал учебной литературы, правильно обосновывает принятое решение.

Оценка «хорошо» выставляется:

если студент владеет материалом, грамотно его излагает, не допускает существенных неточностей в ответе на вопросы, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, но допускает немногочисленные ошибки при анализе языкового материала, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения, способен самостоятельно исправить свои ошибки после наводящих вопросов.

Оценка «удовлетворительно» выставляется:

если студент имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, использует недостаточно правильные формулировки, нарушает логическую последовательность в изложении теоретического материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ, допускает ошибки при анализе языкового материала.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется:

если студент не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы.

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации размещены на сайте ТГУ в разделе «Информация об образовательной программе» - https://www.tsu.ru/sveden/education/eduop/.

11. Учебно-методическое обеспечение

а) Электронный учебный курс по дисциплине в электронном университете «Moodle» - https://lms.tsu.ru/course/view.php?id=32806

б) Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

в) План практических занятий по дисциплине:

Семинар №1: Методология дискурс-анализа в образовательной практике

Цель семинара: освоить базовые понятия и методы дискурс-анализа.

Типы дискурса (речевой акт, нарратив, риторическое построение).

Основные подходы к изучению дискурса (когнитивный, социологический, критический).

Практическое задание: Анализ фрагмента учебного текста с точки зрения структуры дискурса.

Семинар №2: Интертекстуальность и культурно обусловленные особенности дискурса

Цель семинара: выявить влияние культуры на восприятие и понимание дискурсивных сообщений.

Понятие интертекстуальности и её роль в образовательном процессе.

Культурные маркеры в речи: метафоры, идиомы, символы.

Как культурные различия влияют на процесс восприятия образовательного материала.

Практическое задание: сравнение образовательных материалов разных стран на предмет выявления культурных особенностей.

Семинар №3: Критический дискурс-анализ в образовательной среде

Цель семинара: научиться выявлять скрытые смыслы и подтексты в учебных материалах и педагогической коммуникации.

Структура критического дискурс-анализа.

Политические, социальные и экономические контексты образования.

Роль преподавателя как автора образовательного дискурса.

Практическое задание: выявление скрытого смысла в учебном тексте с применением методов критического дискурс-анализа.

Семинар №4: Дискурс конфликта и стратегии разрешения коммуникативных проблем

Цель семинара: изучить способы преодоления трудностей в межкультурной коммуникации посредством анализа конфликтных ситуаций.

Причины возникновения конфликтов в мультикультурной учебной аудитории.

Способы выражения несогласия и критики в разных культурах.

Стратегии решения конфликтов на уровне вербальной и невербальной коммуникации.

Практическое задание: разбор реальных случаев межкультурных недопониманий и предложение путей их устранения.

Семинар №5: Практики построения инклюзивного педагогического дискурса

Цель семинара: освоение техник эффективного педагогического общения, учитывающего культурные и индивидуальные особенности обучающихся.

Принципы построения инклюзивной среды в классе.

Использование позитивного дискурса в обучении.

Языковые барьеры и пути их преодоления.

Практическое задание: разработка сценария урока, направленного на формирование навыков взаимопонимания и сотрудничества среди студентов/обучающихся с разными культурными особенностями.

г) **Методические указания по проведению практических занятий:**

Практические (семинарские) занятия являются важным элементом учебного процесса дисциплины «Основы дискурс-анализа». Они позволяют студентам закрепить теоретический материал, приобрести практические навыки анализа различных типов дискурса и развить аналитическое мышление. Для повышения эффективности занятий рекомендуется использование следующих форм:

Групповая работа: студенты делятся на группы, каждая группа получает задание и работает совместно над его решением. *Индивидуальная работа*: каждый студент самостоятельно выполняет задание, затем результаты обсуждаются всей группой. *Работа в парах*: студенты работают в парах, помогая друг другу разобраться в сложных вопросах. *Дискуссии и дебаты*: обсуждение конкретных случаев и ситуаций, формирование аргументов и контраргументов. *Проектная деятельность*: выполнение небольших исследовательских проектов по выбранной тематике.

При подготовке проектов и устных сообщений обучающиеся самостоятельно работают с источниками, извлекая и фиксируя в переработанной форме значимую информацию. Выступление студента должно быть компактным (без неоправданных отступлений и рассуждений), логичным и структурированным, содержать выводы по основным вопросам. Обучающиеся должны свободно излагать (не читать) проработанный материал и быть готовыми отвечать на вопросы аудитории. Слушающим сообщение рекомендуется делать пометки по ходу выступления и задавать вопросы после выступления.

Выполнение индивидуальных письменных практических заданий в рамках дисциплины направлено на формирование у обучающихся умения самостоятельно применять теоретические знания для решения поставленных задач, анализировать языковой материал и выявлять необходимые явления, оперируя понятийным аппаратом теории перевода. Студенты овладевают стандартными методиками поиска и анализа языкового материала. Практические задания выполняются, предъявляются и оцениваются в электронном режиме. По результатам проведённой работы проводится публичная защита.

Выполнение письменных заданий поисково-исследовательского и аналитического характера направлено на формирование у обучающихся умений самостоятельно работать с учебной и справочной литературой, формулировать и доказывать гипотезы, применять теоретические знания для решения поставленных задач. Студенты овладевают стандартными методиками поиска и анализа материала. Письменные задания выполняются,

предъявляются и оцениваются в электронном режиме. По результатам проведённой работы проводятся лекции-конференции.

В качестве примерных заданий можно использовать следующие виды:

1. Анализ структуры текста: выделение основной идеи, ключевых понятий, стилистических особенностей.
2. Интерпретация содержания: определение подтекстов, скрытых смыслов, культурных кодов.
3. Оценка риторической стратегии автора: выявление приемов убеждения, манипуляций, эмоционального воздействия.
4. Создание собственного текста: написание эссе, статьи, выступления, отражающих изученные методы анализа.

При проведении практических занятий преподавателю важно учитывать следующие аспекты:

1. Уделять внимание развитию критического мышления студентов.
2. Поощрять самостоятельность и инициативу обучающихся.
3. Использовать разнообразные виды учебных материалов (видео, аудиозаписи, тексты разных жанров).
4. Регулярно оценивать работу студентов, давать обратную связь.
5. Создавать условия для активной учебной деятельности.

д) **Методические указания по организации самостоятельной работы студентов***:*

Тема	Форма организации СРС	Форма контроля	Учебно-методическая литература
Тема 1. Общее понятие дискурса. Дискурс как объект междисциплинарного изучения. Современные подходы к изучению дискурса. Смысл в дискурсе: компоненты и категории. Тема и топик дискурса.	Самостоятельная работа с с материалом презентации «Общее понятие дискурса» и учебной литературой	Участие в групповой дискуссии.	1. *Дейк ван Т. А., Кинч В.* Стратегии понимания связного текста // Новое в зарубежной лингвистике. Вып. 23. Когнитивные аспекты языка. М., 1988. С. 153-211. 2. *Иссерс О. С.* Коммуникативные стратегии и тактики русской речи, М.: Едиториал УРСС, 2006 – 288 с. 3. *Карасик В.И.* О типах дискурса // Языковая личность: институциональный и персональный дискурс: Сб. науч. тр. Волгоград: Перемена, 2000. С.5-20. 4. *Кибрик А.А.* Анализ дискурса в когнитивной перспективе. ДИССЕРТАЦИЯ в виде научного доклада, составленная на основе опубликованных работ, представленная к защите на соискание ученой степени доктора филологических наук. М., 2002 – 90 с.*Макаров М.Л.* Основы теории дискурса. – М.: ИТДГК «Гнозис», 2003.–280 с.*Резанова З.И.* Дискурсивные картины мира // Картины русского мира: современныймедиадискурс. Томск: ИД СК-С, 2011. С. 9-96. 5. *Резанова З.И., Ермоленкина Л.И., Катунин Д.А., Мишанкина Н.А.* Дискурсивные картины мира: теория и практика социолингвистического
Тема 2. Дискурс-анализ как раздел современной лингвистики. Методология дискурсивного анализа. Дискурс-анализ versus конверсационный анализ. Проблемы сбора материала. Устный и письменный дискурс.	Самостоятельная работа с учебной и справочной литературой.	Участие в групповой дискуссии. Выступление с докладом.	
Тема 3. Единицы дискурс-анализа. Структура	Систематизация пройденного материала.	Ответы на вопросы теста	

дискурса. Речевые акты в анализе языкового общения. Речевой акт и коммуникативный ход.	Самостоятельная работа с презентацией и учебной литературой.		исследования. Учебно-методическое пособие к спецкурсу и спецсеминару. Томск: Издание ТГУ, 2006. 6. *ФиллипсЛ.Дж., Йоргенсен М.В.*Дискурс-анализ: теория и метод / Пер. с англ. – Харьков: Изд-во Гуманитарный Центр, 2004. – 334 с. 7. *Бахтин М. М.* Проблема речевых жанров // *Бахтин М. М.* Литературно-критические статьи. М., 1986. С.239-267 8. *Бенвенист Э.* Языковые структуры и их анализ //*Бенвенист Э.* Общая лингвистика, М, 1974. - С. 129-166 9. *Бенвенист Э. Человек в языке // Бенвенист Э.* Общая лингвистика, М, 1974. С. 259-330. 10. *Демьянков В.З.* Доминирующие лингвистические теории в конце XX в. // Язык и наука конца 20 в. М., 1995. С. 239-320. 11. *Добросклонская Т.Г.* Вопросы изучения медиатекстов (опыт исследования современной английской медиаречи). М., 2005. С.185-189. 12. *Карасик В.И.* Языковой круг: личность, концепты, дискурс. М., Гнозис, 2004. – 390 с. 13. *Кибрик А.А., Плунгян В.А.* Функционализм // Современная американская лингвистика: фундаментальные направления. М., 2002. С. 307-329. 14. *Костяшина Е.А.* Дискурсивное взаимодействие в текстовом пространстве научно-популярного медицинского журнала. Автореф. дис…канд. филол. наук. Томск, 2009 – 24 с. 15. *Пешё М.* Контент-анализ и теория дискурса. Квадратура смысла: Французская школа анализа дискурса. М.: Прогресс, 2002.С. 302-336 16. *Резанова З.И.* Теория языка: рубеж XX – XX1 в. Электронный образовательный ресурс. Томск; 2008. Раздел 6.3. «Функционализм. Дискурс-анализ». 17. *Седов К.Ф.* Дискурс и личность. М.: Лабиринт: 2004. – 320 с. 18. *Серио П.* Как читают тексты во Франции // Квадратура смысла: Французская школа анализа дискурса. М.: Прогресс, 2002. С. 12-53. 19. *Серль Дж. Р.* Что такое речевой акт? / Дж. Р. Серль [и др.] // Зарубежная лингвистика 2.
Тема 4. Категории дискурс-анализа. Мена коммуникативных ролей. Дискурсивные стратегии. Когезия и когеренция дискурса. Метакоммуникация и дейксис дискурса.	Самостоятельная работа с учебной литературой. Составление конспекта.	Участие в групповой дискуссии.	
Тема 5. Дискурс и когнитивный подход в лингвистике. Модусы и жанры дискурса. Типы языковых явлений, находящихся под влиянием дискурсивных факторов. Референция в дискурсе. Фрейм-структуры дискурсивного поля. Контекст дискурса и когнитивные модели.	Систематизации пройденного материала. Самостоятельная работа с презентацией и учебной литературой.	Ответы на вопросы теста	
Тема6.Дискурсивно-диалогическая интерпретация художественного текста. Диалог и дискурс. Модели диалогического взаимодействия. Диалог и монолог как стратегии художественного дискурса. Текст как открытая диалогическая	Систематизация пройденного материала.	Ответы на вопросы теста	

система.			Новое в лингвистике. М.: Прогресс. 1999. С. 210- 228. 20. *Силантьев И.В*. Газета и роман: Риторика дискурсных смешений. М.: Языки славянской культуры. 2006. – 224 с. 21. *Современные теории* дискурса: мультидисциплинарный анализ (Серия «Дискурсология»). Екатеринбург: Издательский Дом «Дискурс-Пи», 2006 – 177 с. 22. *Хайдеггер* М. Из диалога о языке. Между японцем и спрашивающим// Хайдеггер М. Время и бытие: Статьи и выступления. М., 1993. С. 273-302. 23. *Чернявская В.Е.* Дискурс власти и власть дискурса: проблемы речевого воздействия: учеб.пособие / В.Е. Чернявская. М.: Флинта: Наука, 2006. С. 68-81 24. *Шмелева Т.В.* Модель речевого жанра // Жанры речи 1. Саратов: ГосУНЦ «Колледж». 1997. С. 66- 88.
Тема 7.Типология дискурсов. Институциональные дискурсы. Коммуникативное пространство личности.	Систематизации пройденного материала. Выполнение задания поисково-исследовательского типа (аналитическое эссе).	Проверка письменного эссе. Участие в лекции-конференции.	

Самостоятельная работа студента является важной частью образовательного процесса и направлена на развитие навыков самостоятельного изучения материала, углубленного понимания теоретических положений, развития критического мышления и способности применять знания на практике. Целью самостоятельной работы являются формирование профессиональных компетенций, предусмотренных рабочей программой дисциплины, повышение уровня владения методами анализа текста и понимание особенностей функционирования языковой системы в условиях коммуникации.

Самостоятельная работа включает следующие виды деятельности: изучение рекомендованной литературы, выполнение заданий для практических занятий, подготовка докладов и презентаций, самотестирование и самоконтроль знаний.

Для успешного освоения курса студент должен систематически выполнять задания самостоятельно, следуя рекомендациям преподавателя и методическим материалам. Ниже приведены основные этапы организации самостоятельной работы:

Этап 1. Предварительная подготовка

Перед началом каждой темы студенты знакомятся с содержанием лекции, получают список рекомендуемой литературы и задание на изучение ключевых понятий и методов дискурс-анализа.

Этап 2. Анализ учебных материалов

Студенты изучают монографии, научные статьи, учебные пособия и справочную литературу, посвященные теории и практике дискурс-анализа. Рекомендуется конспектировать важные моменты и формулировать вопросы для обсуждения на занятиях.

Этап 3. Практическое применение знаний

При выполнении домашних заданий студенты применяют полученные знания на практике, анализируя конкретные фрагменты речи, выявляя особенности коммуникативного взаимодействия и интерпретируя результаты своего проведенного мини-исследования.

Этап 4. Рефлексия и самооценка

По завершении каждой части курса проводится рефлексия полученных результатов, обсуждение трудностей и проблем, возникающих в процессе обучения. Студент проводит самооценку своих достижений, сравнивая результаты с поставленными целями.

Контроль качества выполнения самостоятельной работы

Контроль качества осуществляется преподавателем посредством проверки выполненных заданий, оценивания итоговых проектов, творческих заданий и презентаций, тестирования знаний студентов. Итоговая оценка формируется на основании комплексного подхода, учитывающего активность студента в течение всего периода обучения.

Рекомендации студентам

Рекомендуется регулярно посещать занятия, активно взаимодействовать с преподавателем и сокурсниками, своевременно сдавать выполненные задания и внимательно относиться к процессу самообразования. Для повышения эффективности рекомендуется вести дневник наблюдений, фиксировать успехи и трудности, возникающие в ходе обучения.

12. Перечень учебной литературы и ресурсов сети Интернет

а) основная литература:

– Бурцев В.А. Основные понятия французской школы анализа дискурса в терминах [Электронный ресурс]: учебный словарь-справочник / В.А. Бурцев. — 2-е изд., стер. — М. : ФЛИНТА, 2019. — 121 с.

– Алефиренко Н.Ф. Текст и дискурс [Электронный ресурс]: учеб. пособие для магистрантов / Н.Ф. Алефиренко, М.А. Голованева, Е.Г. Озерова, И.И. Чумак-Жунь. — 2-е изд., стер. — М. : ФлИнта, 2013. — 232 с

– Алефиренко Н.Ф. Современные проблемы науки о языке[Электронный ресурс]: Учебное пособие/ Н.Ф. Алефиренко. — 6-е изд., стер. — М.: ФЛИНТА, 2018. — 414 с.

– Чернова, О.Е. Текст и дискурс: учебное пособие / О.Е.Чернова. — 2-е изд., стер. — М.: ФЛИНТА, 2019. — 120 с. — ISBN 978-5-9765-1663-2. — Текст: электронный // ЭБС «Лань»: [сайт]. — URL: https://e.lanbook.com/reader/book/115905/#1

– Чернявская, В.Е. Дискурс власти и власть дискурса: проблемы речевого воздействия: учебное пособие / В.Е.Чернявская. — 3-е изд. — М.: ФЛИНТА, 2017. — 128 с. — ISBN 978-5-89349-987-2. — Текст: электронный // ЭБС «Лань»: [сайт]. — URL: https://e.lanbook.com/reader/book/106837/#1

б) дополнительная литература:

– Проблемы психологии дискурса : сборник статей / под ред. Н.Д. Павловой, И.А. Зачесовой. - Москва : Институт психологии РАН, 2005. - 239 с. - ISBN 5-9270-0072-X. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1058659

– Прототипические модели в языках и дискурсах: монография/ [Д. В. Шапочкин и др.]Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Тюменский государственный университет, Институт социально-гуманитарных наук. — Тюмень : Издательство Тюменского государственного университета, 2018. —148 с.

– Теория и практика филологического анализа текста и дискурса : монография / Н. Н. Бочегова, Л. В. Гришкова, Д. В. Портнягин [и др.]. — Курган : КГУ, 2011. — 250 с. — ISBN 978-5-4217-0106-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/177986

– Гречко П. К. Онтометодологический дискурс современности: историческая продвинутость и ее вызовы. – Москва: Ленанд, 2015. – 301 с.

– Матисон Д. Медиа-дискурс : анализ медиа-текстов, исследования медиа и культуры: [пер.с англ.] / Д. Матисон; [научн. ред. А. А. Киселева]. – Харьков: Гуманитарный центр, 2013. – 262 с.

– Кэмерон Д. Разговорный дискурс: интерпретации и практики / Дебора Кэмерон; [пер. с англ. Ю. С. Вовк ; науч. ред. А. А. Киселева ; гл. ред. О. В. Гритчина]. – Харьков: Гуманитарный центр, 2015. – 314 с.

– Интертекстуальность и фигуры интертекста в дискурсах разных типов: коллективная монография / [Т. Н. Колокольцева, В. П. Москвин, С. Г. Воркачев и др.; научн. ред.: Т. Н. Колокольцева, В. П. Москвин]. – Москва: Флинта, 2016. – 347 с.

– Филлипс Л. Д. Дискурс-анализ : Теория и метод : пер с англ. / Марианне В. Йоргенсен, Луиза Дж. Филлипс. – Харьков : Гуманитарный центр, 2008. – 350 с.

– Дейк ван Т. А., Кинч В. Стратегии понимания связного текста // Новое в зарубежной лингвистике. Вып. 23. Когнитивные аспекты языка. М., 1988. С. 153-211.

– Иссерс О. С. Коммуникативные стратегии и тактики русской речи, М.: Едиториал УРСС, 2006 – 288 с.

– Карасик В.И. О типах дискурса // Языковая личность: институциональный и персональный дискурс: Сб. науч. тр. Волгоград: Перемена, 2000. С.5-20.

– Кибрик А.А. Анализ дискурса в когнитивной перспективе. ДИССЕРТАЦИЯ в виде научного доклада, составленная на основе опубликованных работ, представленная к защите на соискание ученой степени доктора филологических наук. М., 2002 – 90 с.

– Макаров М.Л.Основы теории дискурса. – М.: ИТДГК «Гнозис», 2003.–280 с.

– Резанова З.И. Дискурсивные картины мира // Картины русского мира: современный медиадискурс. Томск: ИД СК-С, 2011. С. 9-96.

– Резанова З.И., Ермоленкина Л.И., Катунин Д.А., Мишанкина Н.А. Дискурсивные картины мира: теория и практика социолингвистического исследования. Учебно-методическое пособие к спецкурсу и спецсеминару. Томск: Издание ТГУ, 2006.

в) ресурсы сети Интернет:

– открытые онлайн-курсы

– Лингвистические подходы к дискурсу https://openedu.ru/course/hse/DISCOURSE/

– Риторика: ключевые стратегии устной и письменной коммуникации https://openedu.ru/course/hse/RHET/

– Анализ социополитического дискурса https://open.eltech.ru/courses

13. Перечень информационных технологий

а) лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

– Microsoft Office Standart 2013 Russian: пакет программ. Включает приложения: MS Office Word, MS Office Excel, MS Office PowerPoint, MS Office On-eNote, MS Office Publisher, MS Outlook, MS Office Web Apps (Word Excel MS PowerPoint Outlook);

– публично доступные облачные технологии (Google Docs, Яндекс диск и т.п.).

б) информационные справочные системы:

– Электронный каталог Научной библиотеки ТГУ – http://chamo.lib.tsu.ru/search/query?locale=ru&theme=system

– Электронная библиотека (репозиторий) ТГУ – http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Index

– ЭБС Лань – http://e.lanbook.com/

– ЭБС Консультант студента – http://www.studentlibrary.ru/

– Образовательная платформа Юрайт – https://urait.ru/

– ЭБС ZNANIUM.com – https://znanium.com/

– ЭБС IPRbooks – http://www.iprbookshop.ru/

в) профессиональные базы данных *(при наличии)*:

– Университетская информационная система РОССИЯ – https://uisrussia.msu.ru/

– Единая межведомственная информационно-статистическая система (ЕМИСС) – https://www.fedstat.ru/

14. Материально-техническое обеспечение

Аудитории для проведения занятий лекционного типа.

Аудитории для проведения занятий семинарского типа, индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой и доступом к сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду и к информационным справочным системам.

Аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации в смешенном формате («Актру»).

15. Информация о разработчиках

Маругина Надежда Ивановна – кандидат филологических наук, доцент кафедры английской филологии ФИЯ НИ ТГУ.