Министерство науки и высшего образования Российской Федерации НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Факультет психологии

УТВЕРЖДЕНО:

Декан факультета психологии

Л Ю Баланев

«<u>15</u>» <u>05</u> 2024 г.

Оценочные материалы по дисциплине

Основы научных исследований в профессиональной сфере

по направлению подготовки

42.04.01 Реклама и связи с общественностью

Направленность (профиль) подготовки: **Цифровой бренд-менеджмент**

Форма обучения Очная

Квалификация **Магистр**

Год приема **2024**

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель ОП

Д. И. Спичева

Председатель УМК

М. А. Подойницина

1. Компетенции и индикаторы их достижения, проверяемые данными оценочными материалами

Целью освоения дисциплины является формирование следующих компетенций:

- ОПК-7 Способен оценивать и прогнозировать возможные эффекты в медиасфере, следуя принципам социальной ответственности.
 - УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла.
- УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки.

Результатами освоения дисциплины являются следующие индикаторы достижения компетенций:

- ИОПК 7.1 Умеет описывать проблемы и ситуации в медиасфере, используя язык и аппарат гуманитарных и социальных наук.
 - ИОПК 7.2 Владеет технологиями личного брендинга.
- ИОПК 7.3 Знает основы психологии, владеет техниками взаимодействия с аудиторией (в т.ч. техникой публичного выступления), умеет получать обратную связь в процессе коммуникации.
- ИУК 2.1 Формулирует цель проекта, обосновывает его значимость и реализуемость.
- ИУК 2.2 Разрабатывает программу действий по решению задач проекта с учетом имеющихся ресурсов и ограничений.
- ИУК 2.3 Обеспечивает выполнение проекта в соответствии с установленными целями, сроками и затратами.
- ИУК 6.1 Определяет приоритеты своей деятельности и разрабатывает стратегию личностного и профессионального развития на основе соотнесения собственных целей и возможностей с развитием избранной сферы профессиональной деятельности.
- ИУК 6.2 Реализует и корректирует стратегию личностного и профессионального развития на основе самооценки.

2. Оценочные материалы текущего контроля и критерии оценивания

Элементы текущего контроля:

- контрольная работа;
- эссе;
- реферат;
- подготовка доклада, сообщения

Текущий контроль проводится регулярно на лекционных и практических занятиях с целью получения оперативной информации об усвоении учебного материала и диагностики сформированности компетенций.

№	Контролируемые разделы дисциплины	Код и наименование результатов обучения	Наименование оценочного средства	
	Fundament Control	00, 2022	(тесты, задания, кейсы, вопросы	
			и др.)	
1	Введение. Цели и задачи	ОР-ИУК 6.2	Составить библиографический	
	курса. PR и реклама как	Обучающийся умеет выстраивать	список источников (написание	
	объекты научного	стратегию личностного и	реферата).	
	исследования.	профессионального развития на основе	Изучение онлайн-курса	
		самооценки в процессе проведения	«Академическое русское	
		исследования по направлению рекламы и	письмо».	
		связей с общественностью.	Изучение учебного материала,	
			публикаций	
2	Магистерская	ОР-ИУК 2.1	Составить библиографический	
	диссертация как	Обучающийся знает требования к	список источников (написание	
	результат научного	целеполаганию в проектной	реферата).	

	исспедования основния	педтели пости	Описать таму и илага араага	
исследования: основные «реквизиты» исследования		деятельности. ОР-ИУК 2.3	Описать тему и идею своего диссертационного	
		ОГ-и у к 2.5 Обучающийся знает перечень	исследования (подготовка	
		необходимых условий выполнения	доклада, сообщения).	
	целеполагание.	проекта в	Изучение онлайн-курса	
		соответствии с установленными целями,	«Академическое русское	
		сроками и затратами.	«Академическое русское письмо».	
		сроками и затратами.		
			Изучение учебного материала, публикаций	
3	Магистерская	ОР-ИОПК 7.1	Сформулировать проблему	
3	диссертация как	Обучающийся владеет навыками	исследования (подготовка	
	результат научного	постановки проблемы исследования с	доклада, сообщения).	
	исследования:	учетом актуального	Обосновать методы	
		научного контекста, предлагает их	исследования новых медиа	
	методология.	*	(выполнение контрольной	
		решение,	работы).	
		используя язык и аппарат гуманитарных и	Изучение онлайн-курса	
			«Академическое русское	
		социальных наук.	«Академическое русское письмо».	
			Изучение учебного материала, публикаций	
4.	Спанифика простист	ОР-ИУК 2.1		
4.	Специфика проектной деятельности	ОР-ИУК 2.1 Обучающийся знает требования к	Описать тему и идею своего	
	деятельности	целеполаганию в проектной	диссертационного исследования (подготовка	
		делеполаганию в проектнои деятельности.	доклада, сообщения).	
		деятельности.		
			Изучение онлайн-курса	
			«Академическое русское	
			письмо».	
			Изучение учебного материала, публикаций	
5.	Смысловые,	ОР-ИУК 2.2		
٥.		ОГ-ИУК 2.2 Обучающийся знает подходы к	Определить тренды по тематике Вашего научного	
	содержательные и		исследования (написание эссе)	
	структурные особенности	разработке программы действий по решению задач проекта с учетом	Составить библиографический	
	диссертации проектного	имеющихся ресурсов и ограничений.	список источников (написание	
	типа	ОР-ИУК 2.3	реферата).	
	Типа	Обучающийся знает перечень	Изучение онлайн-курса	
		необходимых условий выполнения	«Академическое русское	
		проекта в	письмо».	
		соответствии с установленными целями,	Изучение учебного материала,	
		сроками и затратами.	публикаций	
6.	Драматургия научного	ОР-ИОПК 7.2	Описать тему и идею своего	
0.	исследования	Обучающийся владеет технологиями	диссертационного	
	песледования	личного	исследования (подготовка	
		личного брендинга в условиях представления	доклада, сообщения)	
		результатов своего исследования.	доклада, сообщения)	
7.	Организация работы с	ОР-ИОПК 7.3	Определить тренды по	
<i>'</i> ·	источниками научной	Обучающийся владеет	тематике Вашего научного	
	информации	техниками	исследования (написание эссе)	
	пиформации	публичного выступления,	последования (панисание эссе)	
		пуоличного выступления, отслеживает обратную связь в процессе		
		презентации результатов своего		
		презентации результатов своего исследования		
8.	Научная новизна и	ОР-ИУК 6.2	Составить библиографический	
0.	1 -	Обучающийся умеет выстраивать	список источников (написание	
	практическая значимость		реферата).	
	исследования	стратегию	реферата). Изучение онлайн-курса	
		личностного и профессионального		
		развития	«Академическое русское письмо».	
		на основе самооценки в процессе		
		проведения исследования по	Изучение учебного материала,	
		направлению рекламы и связей с	публикаций	
		общественностью.		

0	П., . С.,	OR HOUR 7.1	C1	
9.	Проблематизация	ОР-ИОПК 7.1	Сформулировать проблему исследования (подготовка	
	научного исследования	Обучающийся владеет навыками постановки проблемы исследования с	доклада, сообщения).	
		учетом актуального	Обосновать методы	
		научного контекста, предлагает их	исследования новых медиа	
		решение,	(выполнение контрольной	
		используя язык и аппарат гуманитарных	работы).	
		И	Изучение онлайн-курса	
		социальных наук.	«Академическое русское	
			письмо».	
			Изучение учебного материала,	
10.	Conmoversus volverous v	ОР-ИУК 6.1	публикаций.	
10.	Современные методы		Обосновать методологию	
	научного социально-	Обучающийся умеет определять	исследования (выполнение	
	гуманитарного	приоритеты своей деятельности и	контрольной работы)	
	исследования по	разрабатывать стратегию		
	проблематике	личностного и профессионального		
	социальных	развития		
	коммуникаций.	на основе соотнесения собственных		
		целей и		
		возможностей с развитием избранной		
		сферы исследований в бренд-		
		менеджменте.		
11.	Специально-научные и	ОР-ИОПК 7.1	Сформулировать проблему	
	прикладные методы	Обучающийся владеет навыками	исследования (подготовка	
	исследования новых	постановки проблемы исследования с	доклада, сообщения).	
	медиа	учетом актуального	Обосновать методы	
		научного контекста, предлагает их	исследования новых медиа	
		решение,	(выполнение контрольной	
		используя язык и аппарат гуманитарных	работы).	
		и	Изучение онлайн-курса	
			«Академическое русское	
		социальных наук.	«Академическое русское письмо».	
			Изучение учебного материала, публикаций.	
12.	Формы представления	ОР-ИОПК 7.2	Определить тренды по	
12.	результатов	Обучающийся владеет технологиями	тематике Вашего научного	
	* *	1		
	исследования: защита	личного	исследования (написание эссе).	
	магистерской	брендинга в условиях представления	Описать тему и идею своего	
	диссертации, статья,	результатов своего исследования.	диссертационного	
	аннотация, рецензия и	ОР-ИОПК 7.3	исследования (подготовка	
	др.	Обучающийся владеет	доклада, сообщения)	
		техниками		
		публичного выступления,		
		отслеживает обратную связь в процессе		
		презентации результатов своего		
		исследования		
13.	Промежуточная	ОР-ИУК 2.1	Определить тренды по	
	аттестация	Обучающийся знает требования к	тематике Вашего научного	
		целеполаганию в проектной	исследования.	
		деятельности.	Составить библиографический	
		ОР-ИУК 2.2	список источников.	
		Обучающийся знает подходы к	Описать тему и идею своего	
		разработке программы действий	диссертационного	
		по решению задач проекта с учетом	исследования.	
		имеющихся ресурсов и ограничений.	Сформулировать проблему	
		ОР-ИУК 2.3	сформулировать проолему исследования.	
		Обучающийся знает перечень		
			Обосновать методологию	
		необходимых условий выполнения	исследования.	
		проекта в	Обосновать методы	
		соответствии с установленными целями,	исследования новых медиа.	
		сроками и затратами.	Ответы на вопросы по онлайн-	
		ОР-ИУК 6.1	курсу «Академическое русское	

Обучающийся умеет определять приоритеты своей деятельности и разрабатывать стратегию личностного и профессионального развития на основе соотнесения собственных пелей и возможностей с развитием избранной сферы исследований в брендменеджменте. ОР-ИУК 6.2 Обучающийся умеет выстраивать стратегию личностного и профессионального развития на основе самооценки в процессе проведения исследования по направлению рекламы и связей с общественностью. ОР-ИОПК 7.1 Обучающийся владеет навыками постановки проблемы исследования с учетом актуального научного контекста, предлагает их решение, используя язык и аппарат гуманитарных социальных наук. ОР-ИОПК 7.2 Обучающийся владеет технологиями личного брендинга в условиях представления результатов своего исследования. **ОР-ИОПК 7.3** Обучающийся владеет техниками публичного выступления. отслеживает обратную связь в процессе

письмо». Ответы на вопросы по учебному материалу, публикациям.

Определить тренды по тематике Вашего научного исследования (написание эссе)

презентации результатов своего

исследования

Уважаемые магистранты, пользуясь сервисом SciVal или аналитическим инструментом базы данных Scopus, определите научно-исследовательские тренды в вашей области исследования. Ответ загрузите в виде файла word с указанием названия, ключевых слов Вашего исследования и кратким пояснением к каждому ключевому слову (не более 500 знаков) о возможных вариантах использования этого понятия в Вашем диссертационном исследовании. Также в файл необходимо загрузить графики, облака тегов, названия кластеров научных исследований и др. данные, полученные с помощью ресурсов Scopus, SciVal.

Составить библиографический список источников (написание реферата)

Уважаемые магистранты, вам предлагается составить библиографический список источников к диссертационному исследованию, используя следующие базы данных: Scopus, Web of science, E-Library, КиберЛенинка, НБ ТГУ (исследователям), Connect-Universum, Высшая аттестационная комиссия (vak.ed.gov.ru), google академия, google книги по следующей схеме.

- 1). Укажите исследовательскую тему (реальную или выбираемую Вами исключительно для выполнения заданий в рамках нашего курса), под которую подбирается литература. Приведите список ключевых слов (не менее 10).
- 2). Пользуясь бумажными и электронными библиотечными каталогами, интернетресурсами, уже имеющимися у Вас материалами библиографической работы по разным сюжетам, составьте список литературы по указанной Вами теме (не менее 30-ти позиций).
- 3). Ранжируйте этот список в соответствии с предполагаемой важностью попавших в него работ, снабдите каждую из позиций функциональным комментарием («обзорная статья, с которой хорошо начинать знакомство с темой», «наиболее фундаментальная, хотя уже несколько устаревшая монография», «популярное, но занимательное введение в проблему» и т.п.).

Описать тему и идею своего диссертационного исследования (подготовка доклада, сообщения).

Формулировка проблемы исследования.

Уважаемые магистранты, вам предлагается выполнить задание, которое поможет качественно сформулировать проблему исследования в ваших диссертациях. Ответ на задание, пожалуйста, оформляйте в 1 документе Word.

- 1). Напишите тему Вашей диссертации.
- 2). Ответьте на вопросы из слайда № 28 презентации, ориентируясь на тему Вашей диссертации.
- 3). Постройте "дерево проблем" своей диссертации (слайды № 29 31).
- 4). Охарактеризуйте проблему исследования, поставленную в Вашей диссертации следующим образом:
- 4.1). В парадигме какого концепта сформулирована проблема Вашего исследования (см. Канке В.А.)?
- 4.2). Какого уровня проблему Вы сформулировали (см. Кужелева-Саган И.П.)?
- 4.3). В какой логике Вы предполагаете решать поставленную Вами проблему исследования (см. Рузавин Г.И.)? Обоснуйте свой ответ.
- 4.4). К какому типу концептуальных проблем относится проблема Вашего исследования (см. Завьялова М.П.)? Обоснуйте свой ответ.

Обоснование выбранных Вами методологий исследования (выполнение контрольной работы)

Уважаемые магистранты, вам предлагается из всех приведенных в этой теме методологий, подходов, концепций, теорий, методов исследования выбрать минимум 1, подходящую для Вашей диссертации, и заполнить таблицу:

No		Название концепции, теории, подхода, метода и т.п.	Описание по предлагаемому источнику концепции, теории, подхода, метода и т.п.	Обоснование необходимости использования этой методологии в Вашей диссертации

Выбор методов исследования новых медиа (выполнение контрольной работы)

Предлагается выбрать 3 метода исследования из книги "Новые медиа...", адекватные для Вашей магистерской диссертации, и описать их по следующей схеме:

- 1) название метода;
- 2) суть метода;
- 3) ФИО автора/(ов) концепции, к которой принадлежит данный метод;
- 4) суть концепции;

- 5) обосновать необходимость его применения для исследования в рамках Вашей магистерской диссертации;
- 6) список трудов с описанием данного метода и концепции (с обязательным включением первоисточников т.е. публикаций самого автора концепции).

Критерии оценивания результатов текущей аттестации

№	Виды текущего контроля	Критерии оценивания			
		Допороговый уровень	Пороговый уровень	Базовый уровень	Продвинутый уровень
1	Определить тренды по тематике Вашего научного исследования (написание эссе)	Отсутствие знания/ умения/навыка (0 баллов)	Фрагментарное проявление знания/ умения/навыка, его воспроизведение по алгоритму, образцу (0,4 баллов)	Безошибочное, но требующее самоконтроля проявление знания/ умения/навыка (0,6 баллов)	Безошибочное и автоматизированное проявление знания/ умения/навыка (1 балл)
2.	Составить библиографический список источников (написание реферата)	Отсутствие знания/ умения/навыка (0 баллов)	Фрагментарное проявление знания/ умения/навыка по алгоритму, образцу (0,4 баллов)	Безошибочное, но требующее самоконтроля проявление знания/ умения/навыка (0,6 баллов)	Безошибочное и автоматизированное проявление знания/ умения/навыка (1 балл)
3.	Описать тему и идею своего диссертационного исследования (подготовка доклада, сообщения).	Отсутствие знания/ умения/навыка (0 баллов)	Фрагментарное проявление знания/ умения/навыка по алгоритму, образцу (0,4 баллов)	Безошибочное, но требующее самоконтроля проявление знания/ умения/навыка (0,6 баллов)	Безошибочное и автоматизированное проявление знания/ умения/навыка (1 балл)
4.	Сформулировать проблему исследования.	Отсутствие знания/ умения/навыка (0 баллов)	Фрагментарное проявление знания/ умения/навыка по алгоритму, образцу (0,4 баллов)	Безошибочное, но требующее самоконтроля проявление знания/ умения/навыка (0,6 баллов)	Безошибочное и автоматизированное проявление знания/ умения/навыка (1 балл)
5.	Обосновать методологию исследования (выполнение контрольной работы)	Отсутствие знания/ умения/навыка (0 баллов)	Фрагментарное проявление знания/ умения/навыка по алгоритму, образцу (0,4 баллов)	Безошибочное, но требующее самоконтроля проявление знания/ умения/навыка (0,6 баллов)	Безошибочное и автоматизированное проявление знания/ умения/навыка (1 балл)
6.	Обосновать выбор методов исследования новых медиа (выполнение контрольной работы)	Отсутствие знания/ умения/навыка (0 баллов)	Фрагментарное проявление знания/ умения/навыка по алгоритму, образцу (0,4 баллов)	Безошибочное, но требующее самоконтроля проявление знания/ умения/навыка (0,6 баллов)	Безошибочное и автоматизированное проявление знания/ умения/навыка (1 балл)

3. Оценочные материалы итогового контроля (промежуточной аттестации) и критерии оценивания

Порядок проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена.

Экзамен во втором семестре проводится в устной форме, в виде ответов на вопросы. Продолжительность экзамена 1,5 часа.

Требования к экзамену

Результаты экзамена определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Оценка за экзамен (хорошо) может быть выставлена автоматически при условии набора обучающимся 3 баллов и более по итогам выполнения текущих заданий. Баллы суммируются по итогам выполнения всех заданий. 1 балл – зачтено, 0 баллов – не зачтено.

Если обучающийся хочет иметь оценку «отлично», то помимо выполнения заданий, он должен ответить на вопросы к экзамену по темам данной дисциплины и продемонстрировать безошибочное и автоматизированное проявление знаний/умений/навыков по всем темам, содержащимся в экзаменационном билете.

Примерные вопросы к экзамену

- 1. Определение понятий: гипотеза, целеполагание, методологический комплекс.
- 2. Определение понятий: научное исследование, тема, проблемная ситуация и проблема исследования.
- 3. Место курса «Основы научных исследований в профессиональной сфере» в системе подготовки магистров в сфере рекламы и связей с общественностью. Основная цель и задачи данной дисциплины.
- 4. Критерии научного познания. Позитивистские и неопозитивистские представления о научном познании. Плюрализм и релятивизм.
- 5. Субъект, объект и предмет научного познания. Специфика PR и рекламы как объектов научного познания.
- Основные виды поиска релевантных источников для написания магистерской диссертации.
- 7. Способы обработки информации при чтении научной литературы и ее оформления в диссертации. Основные принципы научного конспектирования и реферирования; правила оформления списка литературы.
- 8. Структура магистерской диссертации академического типа. Характеристика элементов введения в диссертацию академического типа.
- 9. Структура магистерской диссертации проектного типа. Характеристика элементов введения в диссертацию проектного типа.
 - 10. Принципы поиска научной информации в интернете.
- 11. Общенаучные методы: наблюдение, (социальный) эксперимент, анализ, моделирование, др.
- 12. Методы опроса: анкетирование, интервью, тестирование, метод социометрии, др.
- 13. Специфические методы социально-гуманитарного исследования (общий обзор).
- 14. Проблематизация исследования. Проблема исследования и проблемная ситуация. Типы проблемных ситуаций. Подходы к постановке проблемы исследования.
- 15. Методология научного исследования. 4 уровня методологии научного исследования. Принципы и правила методологического обоснования научного исследования.
- 16. Специфика проектной деятельности. Смысловые, содержательные и структурные особенности диссертации проектного типа.
- 17. Драматургия научного исследования. Принципы и правила представления результатов научного исследования.

- 18. Современные методы научного социально-гуманитарного исследования по проблематике социальных коммуникаций.
 - 19. Специально-научные и прикладные методы исследования новых медиа.
- 20. Формы представления результатов исследования: магистерская диссертация, статья, аннотация, рецензия и др.
- 21. Философские исследования сетевого информационно-коммуникативного общества.
- 22. Магистерская диссертация как результат научного исследования. Основные «реквизиты» исследования. Целеполагание.
- 23. Научная новизна и практическая значимость исследования. Как определить актуальность темы исследования.
- 24. Основные требования к композиционному построению и оформлению научного текста: постановке цели научного исследования, его введению.
- 25. Задание на выполнение выпускной квалификационной работы магистра. Характеристика структуры задания. Формулирование задания применительно к теме вашей магистерской диссертации.
 - 26. Основные этапы научного исследования и их содержание.
- 27. Основные требования к композиционному построению и оформлению научного текста: основному содержанию и заключению.
- 28. Основные логико-методологические требования к определению понятий и обоснованию результатов научной работы.
 - 29. Принципы и правила апробации результатов научного исследования.
 - 30. Подготовка к защите и процедура защиты магистерской диссертации.

Критерии оценки ответов на вопросы к экзамену

Результаты экзамена определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Критерии выставления оценки на основе сдачи экзамена:

Оценка «отлично» выставляется обучающемуся, усвоившему программный материал, исчерпывающе, грамотно и логически стройно его излагающему. При этом обучающийся не затрудняется с ответом на дополнительный вопрос, проявляет знакомство с литературой, правильно обосновывает принятые решения, делает собственные выводы.

Оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, твердо знающему программный материал, грамотно и по существу излагающего его, без существенных неточностей в ответе на вопрос, но не в полной мере способного аргументировать собственные выводы.

Оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, который имеет знания только основного материала, но не усвоил его детали, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения последовательности в изложении материала и испытывает трудности в выполнении практических заданий.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, который не усвоил значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, не умеет аргументировать собственный ответ.

4. Оценочные материалы для проверки остаточных знаний (сформированности компетенций)

Тест

- 1. Какие понятия являются схожими между PR и рекламой?
 - А) Объективность и беспристрастность
 - Б) Субъективность и предвзятость
 - В) Ценностная ориентация и социальная ответственность

- 2. Что является одним из "реквизитов" магистерской диссертации?
 - А) Все перечисленное
 - Б) Научная новизна
 - В) Методология исследования
- 3. Каковы особенности и специфика проектной деятельности?
 - А) Непрерывный характер
 - Б) Направленность на решение конкретной задачи
 - В) Высокая степень риска
- 4. Чем отличается проект от операционной деятельности?
 - А) Жизненным циклом
 - Б) Результатом
 - В) Процессом реализации
- 5. Как называется структурный элемент магистерской диссертации, который описывает события, предшествующие началу основного действия?
 - А) Экспозиция
 - Б) Сеттинг
 - В) Кульминация
- 6. Какой вид научной работы позволяет представить результаты исследования как историю?
 - А) Диссертация
 - Б) Статья
 - В) Доклад
- 7. Как называются тип магистерской диссертации, направленный на решение прикладной задачи?
 - А) Продукты
 - Б) Исследования
 - В) Проекты
 - 8. Как называется перечень источников информации в диссертации?
 - А) Библиографический список
 - Б) Каталог библиотеки
 - В) База данных
 - 9. Какие виды научных источников существуют?
 - А) Первичные и вторичные
 - Б) Печатные и электронные
 - В) Публикации и архивы
 - 10. Как определяется научная новизна исследования?
 - А) На основе критериев новизны
 - Б) Через сравнение с другими исследованиями
 - В) По результату эксперимента
 - 11. Какой этап следует после формулирования научной проблемы?
 - А) Определение темы
 - Б) Выбор метода

- В) Постановка цели
- 12. Какие методы используются для изучения социальных коммуникаций?
 - А) Наблюдение и интервьюирование
 - Б) Анализ документов и фокус-группы
 - В) Все вышеперечисленные

Ключи

1. B 2. A 3. Б 4. A 5. Б 6. A 7. B 8. A 9. A 10. A 11. B 12. B

Информация о разработчике

Спичева Дина Ивановна, к.филос.н., НИ ТГУ ФП КСК, доцент