

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Институт искусств и культуры

УТВЕРЖДЕНО:  
Директор  
Д. В.Галкин

Рабочая программа дисциплины

**Законодательство в сфере культуры и образования**

по направлению подготовки

**51.04.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

Направленность (профиль) подготовки:  
**Социокультурное проектирование в музейной практике**

Форма обучения  
**Очная**

Квалификация  
**Магистр**

Год приема  
**2025**

СОГЛАСОВАНО:  
Руководитель ОП  
О.С. Хрулева

Председатель УМК  
М.В. Давыдов

Томск – 2025

## **1. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины**

Целью освоения дисциплины является формирование следующих компетенций:

ОПК-3 Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности.

Результатами освоения дисциплины являются следующие индикаторы достижения компетенций:

ИОПК-3.1 Ориентируется в совокупности нормативных документов, регламентирующих профессиональную деятельность

ИОПК-3.2 Разрабатывает стратегии развития организации или учреждения культуры

ИОПК-3.3 Принимает управленческие решения в сфере профессиональной деятельности

## **2. Задачи освоения дисциплины**

– Освоить способы разработки и реализации программ и проектов, направленных на сохранение и развитие духовных ценностей, этнокультурного многообразия, а также укрепления гражданской идентичности (ИПК-3.1).

– Научиться применять понятийный аппарат в сборе и анализе информации по вопросам сохранения и развития этнокультурного разнообразия, межкультурного взаимодействия и формирования культуры гражданского общения для решения практических задач профессиональной деятельности (ИПК-3.1).

– Научиться организовывать и координировать работу с государственными и муниципальными органами и представителями гражданского общества по вопросам сохранения и развития этнокультурного и религиозного многообразия народов Российской Федерации (ИПК-3.1).

## **3. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина относится к Блоку 1 «Дисциплины (модули)».

Дисциплина относится к части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, является обязательной для изучения.

## **4. Семестр(ы) освоения и форма(ы) промежуточной аттестации по дисциплине**

Четвертый семестр, зачет

## **5. Входные требования для освоения дисциплины**

Для успешного освоения дисциплины требуются результаты обучения по следующим дисциплинам: «Общий менеджмент», «Основы проектного менеджмента».

## **6. Язык реализации**

Русский

## **7. Объем дисциплины**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 часов, из которых:

-лекции: 4 ч.

-практические занятия: 16 ч.

Объем самостоятельной работы студента определен учебным планом.

## **8. Содержание дисциплины, структурированное по темам**

Понятие и основные признаки государства. Органы власти в РФ: структура и полномочия. Правоприменительные акты: понятие и классификация.

## Тема 2. Нормативно-правовое регулирование сферы культуры в Российской Федерации.

Основные нормативно-правовые акты отраслевого регулирования. Права и свободы человека в области культуры. Права и свободы народов и иных этнических общностей в области культуры. Национальное и культурное наследие народов РФ. Положение творческих работников. Обязанности государства в области культуры. Разделение компетенций в области культуры между федеральными органами, субъектами РФ и органами местного самоуправления.

Основные области и виды деятельности: выявление, изучение, охрана, реставрация и использование объектов культурного наследия, народные художественные промыслы и ремесла, музейное дело и коллекционирование, книгоиздание и библиотечное дело, телевидение, радио и другие аудиовизуальные средства, развитие внутреннего культурно-познавательного туризма, развитие добровольческой деятельности в сфере культуры, поддержка детского и молодежного движения, иные. Формирование сети организаций культуры, создание условий для их развития и освоения ими новых технологий культурной деятельности.

Документы стратегического планирования. Национальные проекты и стратегии.

Смежные нормативные правовые акты в регулировании сферы культуры. Авторские и смежные права как часть права интеллектуальной собственности. Предмет, метод и принципы информационного права. Правовые основы туристской деятельности.

## Тема 3. Нормативно-правовое регулирование сферы образования в Российской Федерации.

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ. Федеральные государственные образовательные стандарты. Федеральное и региональное законодательство в сфере образования. Документы стратегического планирования. Национальный проект «Образование», «Молодежь и дети».

### 9. Текущий контроль по дисциплине

Текущий контроль по дисциплине проводится путем тестирования на знание материала, групповой работы, подготовки докладов с взаимным рецензированием, представление/презентация работы в малых группах и фиксируется в форме контрольной точки не менее одного раза в семестр. Оценка при аттестации формируется в соответствии со следующими критериями:

Критерии оценки результатов тестирования:

80–100 % правильных ответов – отлично; 60-79 % - хорошо; 40-59 % - удовлетворительно, менее 40 % - неудовлетворительно.

Критерии оценки семинарских занятий формируется в соответствии с таблицей:

| Оценка | Критерии оценки  |
|--------|--|
| 5      | Полный структурированный развернутый ответ на вопросы  |
| 4      | Не полный, но структурированный ответ на вопросы       |
| 3      | Общий, но не структурированный ответ на вопросы        |
| 2      | Фрагментарный ответ, либо отсутствие ответа на вопросы |

Оценочные материалы текущего контроля размещены на сайте ТГУ в разделе «Информация об образовательной программе» - <https://www.tsu.ru/sveden/education/eduop/>.

## **10. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации**

Зачет в четвертом семестре проводится в форме устного зачета по теоретическому материалу. Экзаменационный билет состоит из двух частей. Продолжительность зачета 1 час.

Критерии оценки ответов:

- «зачтено» - демонстрирует сформированные системные знания основных нормативно-правовых актов, регулирующих сферу культуры и образования в Российской Федерации; умеет соотносить нормативно-правовые акты с практикой реализации и применения их в обозначенных сферах.
- «не зачтено» - отсутствие знания основных нормативно-правовых актов, регулирующих сферу культуры и образования в Российской Федерации.

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации размещены на сайте ТГУ в разделе «Информация об образовательной программе» - <https://www.tsu.ru/sveden/education/eduop/>.

## **11. Учебно-методическое обеспечение**

а) Электронный учебный курс по дисциплине в электронном университете «Moodle» - <https://moodle.tsu.ru/course/view.php?id=00000>

б) Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине.

## **12. Перечень учебной литературы и ресурсов сети Интернет**

а) основная литература:

1. Конституция Российской Федерации : принята всенар. голосованием 12 дек. 1993 г. – М. : Юрид. лит., 2000. – 61 с.;
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» // <http://www.consultant.ru>;
3. Федеральный закон от 9 октября 1992 г. № 3612-1 «Основы законодательства РФ о культуре» // <http://www.consultant.ru>;
4. Федеральный закон от 24 ноября 1996 года № 132-ФЗ «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации» // <http://www.consultant.ru>;
5. Гражданский кодекс Российской Федерации от 30.11.1994 N 51-ФЗ (ред. от 31.01.2016) // «Собрание законодательства РФ», 05.12.1994, N 32, ст. 3301
6. Состояние и перспективы развития российской культуры. Цикл лекций в Государственной Думе, 25 марта-23 мая 2014 года. – М.: Издание Государственной Думы, 2014. – 160 с.

б) дополнительная литература:

1. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования»
2. Приказ Минобрнауки России от 17.11.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
3. Курьянова Т. С. Сохранение и актуализация культурного наследия : учебное пособие : [для студентов по направлению ФГОС 072300 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия】 / Курьянова Т. С. ; науч. ред. О. М. Рындина ; Том. гос. ун-т. - Томск : Издательский дом ТГУ, 2014. URL: <http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Repository/vtls:000494499>

в) ресурсы сети Интернет:

Электронный каталог Научной библиотеки ТГУ <http://www.lib.tsu.ru/>

1. Федеральный закон от 26.05.1996 года № 54-ФЗ «О Музейном Фонде Российской Федерации и музеях Российской Федерации» // <http://www.consultant.ru>;
2. Федеральный закон от 13.12. 1996 г. №150-ФЗ «Об оружии» // <http://www.consultant.ru>;
3. Федеральный закон от 22.10. 2004 г. №125-ФЗ «Об архивном деле в Российской Федерации» // <http://www.consultant.ru>;
4. Федеральный закон от 15.04.1993 № 4004-1«О вывозе и ввозе культурных ценностей» // <http://www.consultant.ru>;
5. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах историко-культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации» // <http://www.consultant.ru>;
6. Федеральный закон от 28.06.2014 № 172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации»// <http://www.consultant.ru>;
7. Федеральный закон от 25.07.2002 № 115-ФЗ «О правовом положении иностранных граждан в Российской Федерации» // <http://www.consultant.ru>;

### **13. Перечень информационных технологий**

а) лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

– Microsoft Office Standart 2013 Russian: пакет программ. Включает приложения:

MS Office Word, MS Office Excel, MS Office PowerPoint, MS Office On-eNote, MS Office Publisher, MS Outlook, MS Office Web Apps (Word Excel MS PowerPoint Outlook);

– публично доступные облачные технологии (Google Docs, Яндекс диск и т.п.).

б) информационные справочные системы:

– Электронный каталог Научной библиотеки ТГУ –

<http://chamo.lib.tsu.ru/search/query?locale=ru&theme=system>

– Электронная библиотека (репозиторий) ТГУ –

<http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Index>

– ЭБС Лань – <http://e.lanbook.com/>

– ЭБС Консультант студента – <http://www.studentlibrary.ru/>

– Образовательная платформа Юрайт – <https://urait.ru/>

– ЭБС ZNANIUM.com – <https://znanium.com/>

– ЭБС IPRbooks – <http://www.iprbookshop.ru/>

### **14. Материально-техническое обеспечение**

Аудитории для проведения занятий лекционного типа.

Аудитории для проведения занятий семинарского типа, индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой и доступом к сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду и к информационным справочным системам.

### **15. Информация о разработчиках**

Гиль Александра Юрьевна, к.ф.н., доцент кафедры культурологии, теории и истории культуры ИИК ТГУ