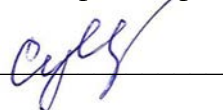


Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Философский факультет

УТВЕРЖДАЮ:

Декан философского факультета

 _____ Е.В. Сухушина

«04» марта 2022 г.

Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

по направлению подготовки

47.03.01 Философия

Направленность (профиль) подготовки:

«Философия»

Форма обучения

Очная

Квалификация

Бакалавр

Год приема

2021

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель ОП

 _____ Ю.Н. Овсянникова

Председатель УМК

 _____ Т.В. Фаненштиль

Б.1.О.01 История (история России, всеобщая история)

Самостоятельная работа студентов предполагает их подготовку к семинарским занятиям: знакомство с рекомендованной преподавателем или подобранной самостоятельно литературой; подготовку необходимых справочных / раздаточных материалов (в зависимости от тематики занятия), создание ленты времени. Самостоятельная работа может быть выполнена студентом как индивидуально, так и совместно с другими студентами. Если задание имеет групповой характер, то студентам необходимо распределить задачи по его выполнению внутри группы, соблюдая принципы соразмерности временных и трудовых затрат.

Самостоятельная работа студентов может проходить в форме выполнения творческих или исследовательских заданий под руководством и с методической помощью преподавателя, составления ментальных карт, лент времени и проч. Для выполнения подобных заданий учащиеся могут использовать свободно распространяемое программное обеспечение: программы и сервисы для построения лент времени, сервисы создания ментальных карт, построения инфографик и проч. Инструкции по работе с онлайн конструкторами доступны на веб-сайтах соответствующего программного обеспечения.

Неотъемлемой частью как работы в аудитории, так и самостоятельной работы студентов, является рефлексия и взаимная обратная связь (в виде краткого обсуждения выполненного задания или проведенной работы, написания рефлексивного эссе, заполнения анкеты и проч.).

Б.1.О.02 Безопасность жизнедеятельности

В личном кабинете у вас появился курс «История и технологии выживания», расположенный на платформе «Stepik». Чтобы начать обучение на платформе, нужно перейти через элемент в виде зеленого пазла. Он приведет в курс напрямую. Дополнительно регистрироваться или авторизоваться не нужно. Обратите внимание, это очень важно! Если Вы будете проходить курс под другим адресом, он не будет засчитан! Платформа интегрирована в MOODLE, поэтому именно там я буду брать информацию о вашей успеваемости по контрольным точкам и публиковать объявление о времени итогового теста.

Следует иметь в виду, что зачет ставится исключительно на основании ведомостей от Центра сопровождения, а вот баллы для зачета начисляет бездушная платформа. И этой платформе нельзя пожаловаться, сослаться на обстоятельства или попросить отсрочки. Хотя жестких дедлайнов там нет, к маю курс должен быть пройден. Только в этом случае Вам придет приглашение на итоговый тест с прокторингом. Итоговые баллы складываются из суммы баллов за прохождение курса и баллов за итоговый тест 70% - прохождение курса, 30% - итоговый тест (тут я не уверен, поправьте). В сумме необходимо набрать не менее 70 баллов для выставления зачета. Соответственно, в мае вы проходите итоговый тест, а в июне я выставляю зачеты в MOODLE. Зачеты ставятся только на основании ведомости от Центра. Не по сертификату!!!

Обратите внимание на работу со своей почтой! До запуска курса убедитесь, что почта актуальная и работает. Это ваш второй паспорт, не меняйте её почем зря, не используйте для учебы несколько почтовых ящиков. Берегите себя!

Далее следует инструкция по прохождению курса.

На платформе «Stepik» размещены онлайн-курсы Томского государственного университета:

Чтобы начать учиться на онлайн-курсах необходимо пройти самостоятельно процедуру регистрации в системе «Stepik».

Инструкция по входу на платформу «Stepik»

В этой инструкции описано, как:

1. авторизоваться в системе «Stepik»;
2. найти онлайн - курсы;

3. обучаться на онлайн - курсе;
4. обратиться за помощью и к кому.

Шаг 1. Откройте сайт <https://stepik.org/catalog> , нажмите на кнопку «Регистрация», заполните пустые поля. После того, как зарегистрируетесь, сможете заходить на платформу через кнопку «Войти».

Шаг 2. Войдите на платформу. Обязательно введите действующий email и проверьте правильность его написания. Сменить пароль можно по кнопке «Напомнить пароль».

Шаг 3. После входа в личный кабинет, найдите нужный онлайн-курс ТГУ через поиск по каталогу и запишитесь на него, нажав на кнопку «Поступить на курс».

Шаг 4. Попав в онлайн-курс, Вы найдете структуру курса, прогресс по курсу и сами материалы. При прохождении тем, Вы можете писать комментарии автору курса или однокурсникам со своими вопросами. Обратите внимание, что темы состоят из шагов.

Чтобы по ним двигаться Вам нужно нажимать на кнопку

Следующий шаг >

Шаг 5. В конце курса Вас ожидает итоговая аттестация с прокторингом (с идентификацией личности). Будет итоговое тестирование по всему материалу, с которым нужно справиться за строго отведенное время. Вам предварительно будет отправлена дополнительная информация о дате, времени, месте проведения аттестации.

Теперь нужно обучаться на онлайн-курсе! Успехов!

Обучение на онлайн-курсах ТГУ на платформе «Stepik»

Продолжительность обучения на онлайн-курсах ТГУ составляет 5-10 недель. Онлайн-курсы содержат видеолекции и практические задания.

Итоговый балл за курс формируется из баллов, полученных за промежуточные задания и итоговый тест курса.

По вопросам, связанным с организацией обучения на онлайн-курсах, обращаться support.openedu@ido.tsu.ru, тел. 52-94-94, 2 учебный корпус ТГУ, 4 этаж, 412 каб

Б.1.О.03 Иностранный язык

Дисциплина «Иностранный язык» предполагает текущий, промежуточный и итоговый контроль. Текущий контроль уровня сформированности умений и навыков по английскому языку по всем видам речевой деятельности (чтение, аудирование, письмо, говорение) осуществляется ведущим преподавателем в течение семестра на учебных занятиях. Самостоятельная работа по выполнению домашних заданий должна носить систематический характер. Текущий контроль осуществляется в виде проверки домашних заданий в ходе практических занятий, на которых студенты демонстрируют уровень овладения необходимыми знаниями (вокабуляр, грамматика) и навыками (например, умение перефразировать, использовать слова в нужном контексте и т.д.).

Задания текущего контроля оцениваются в формате «зачтено / не зачтено» (1-2 семестр) и по 5-балльной шкале (3 семестр). Для получения положительной оценки за зачет/экзамен должны быть выполнены все обязательные задания в течение семестра (см. п. 10) с уровнем освоения не ниже «порогового».

Б.1.О.04 Физическая культура и спорт

Материал каждой темы курса структурирован в виде гипертекста, также используются презентации. Для усиления наглядности, улучшения восприятия и запоминания информации в электронный курс включены схемы, рисунки, таблицы. Кроме того, с целью более глубокого изучения тем, представленных в данном курсе, можно воспользоваться источниками, приведёнными в списке рекомендуемой литературы и гиперссылок на внутренние и внешние источники информации в сети Интернет.

Изучать курс рекомендуется в соответствии с той последовательностью, которая обозначена в его содержании.

Б1.О.05 Логика

Изучение дисциплины «Логика» предусматривает два основных вида работы студента: контактная работа и самостоятельная работа. Изучение дисциплины должно осуществляться поэтапно, последовательно от первого раздела к четвертому. Самостоятельная работа выполняется студентом параллельно с контактной. Каждая тема представлена каким-либо видом контактной работы и сопровождается материалами для самостоятельного изучения.

Контактная работа осуществляется в форме лекционных и практических занятий. Основной объем самостоятельной работы студента осуществляется в ходе подготовки к практическим занятиям, текущим контрольным работам и промежуточной аттестации (экзамену).

Подготовка к практическим занятиям.

Самостоятельная подготовка к практическим занятиям заключается, в основном, в работе с конспектами прослушанных лекций и с учебной литературой (см. список основной литературы ниже; также студент может самостоятельно находить литературу для подготовки к семинарам и контрольным работам, но в этом случае ему следует согласовать найденный материал с преподавателем), в выполнении упражнений на логический анализ отдельных примеров умозаключений, решении задач, доказательстве теорем и пр.

Руководствуясь планом практических занятий (см. выше), студент самостоятельно проверяет свою готовность к семинару: все ли термины, упомянутые в плане, ему знакомы; все ли правила операций понятны; все ли процедуры ясны.

В процессе подготовки к практическим занятиям студент по желанию изготавливает когнитивную карту с логическими правилами, дополняя её по ходу освоения. Этой картой разрешается пользоваться на экзамене.

Основной процедурой текущей аттестации по дисциплине «Логика» является письменная контрольная работа. Таких работ предполагается 2: одна в первом семестре и одна во втором семестре. Вопросы контрольной работы могут быть закрытыми (тестовый вопрос единственного или множественного выбора) или открытыми (требующими развернутого аргументированного ответа, анализа заданного примера, решения задачи с помощью построения таблицы истинности, аналитической таблицы, доказательства теоремы, обоснования выводимости и пр.). За правильный ответ может начисляться один балл или несколько баллов (в зависимости от сложности поставленного вопроса). В процессе выполнения контрольной разрешается пользоваться всеми материалами, собранными студентом индивидуально (конспектом лекций, учебником, записями с практических занятий, самостоятельно составленными когнитивными картами и т.п.), т.к. приоритетной целью курса является не развитие памяти, а приобретение и совершенствование практических навыков логического анализа. Контрольная работа проверяет уровень овладения компетенциями, обозначенными как цель курса, и составлена из типовых заданий, аналогичных заданиям, которые обучающиеся выполняли в группе в ходе соответствующих практических занятий.

Повторное написание той же самой контрольной работы не допускается.

Подготовка к экзамену.

Руководством для подготовки к зачёту должны служить следующие критерии оценивания (рубрики оценивания приведены в п. 10 настоящей программы):

- Знакомство с программным материалом, учебной литературой и литературой, использованной на практических занятиях (ИОПК-1.1, ИОПК-6.1)

- Знание предмета и основных категорий логической теории, ее основных тем и проблем, т.е. умение привести определения основных понятий логической теории, проиллюстрировать различные виды высказываний и умозаключений собственными примерами из повседневной практики, науки и учебной деятельности (ИОПК-1.1, ИОПК-6.1)

- Владение методом формализации высказываний естественного языка на языке классической логики высказываний, логики предикатов, традиционной логики, а также владение семантическими методами данных логических систем (ИОПК-6.2)
- Способность сформулировать и объяснить правила проведения логических преобразований и правила умозаключений различных видов (ИОПК-2.2)
- Умение корректно строить доказательства и делать выводы из посылок, предложенных преподавателем, с опорой на изученные правила (ИОПК-6.2)
- Способность дать обоснованную оценку логической силы и корректности предложенного преподавателем примера (кейса, задачи) (ИОПК-1.2, ИОПК-6.3)
- Способность предложить корректировку для примера (кейса, задачи) в терминах соответствующей логической теории (ИОПК-1.2, ИОПК-6.3)
- Профессионализм (грамотность, последовательность) ответов на вопросы и комментариев к своим ответам на письменные задания экзамена (ИОПК-2.1, ИОПК-2.2, ИОПК-6.1)

Б1.О.06 Философия (Введение в философию)

Самостоятельная работа студентов может проходить в форме выполнения творческих или исследовательских работ под руководством и с методической помощью преподавателя, составления ментальных карт, изложений с элементами сочинения, эссе. Для выполнения подобных заданий учащиеся могут использовать свободно распространяемое программное обеспечение: сервисы создания ментальных карт, построения других видов инфографик и пр. Инструкции по работе с онлайн конструкторами доступны на веб-сайтах соответствующего программного обеспечения.

Содержание обучения должно строиться таким образом, чтобы студент в процессе освоения дисциплины был нацелен не на заучивание готовой информации, а на самостоятельное «открытие» новых знаний в процессе их «добывания». Наиболее подходящими для этого служат такие практические занятия, для которых задание для самостоятельной подготовки строится преимущественно в виде «вопросов для размышления», поиск ответа на которые требует не готовых ответов из учебной литературы или материалов лекций, а самостоятельной рефлексии обучающегося

Б1.О.07 Прикладная этика

Самостоятельная работа студентов направлена на решение следующих задач:

- 1) выработка навыков восприятия и анализа оригинальных философских текстов по этике;
- 2) формирование навыков критического, исследовательского отношения к предъявляемой аргументации, развитие способности схватывания и понимания этических аспектов различных социально и личностно значимых проблем;
- 3) развитие и совершенствование способностей к диалогу, к дискуссии, к формированию и логически аргументированному обоснованию собственной позиции по тому или иному вопросу;
- 4) развитие и совершенствование творческих способностей при самостоятельном изучении этических проблем.

Для решения первой задачи студентам предлагаются к прочтению и содержательному анализу работы современных авторов по этической проблематике. Результаты работы с текстами обсуждаются на практических занятиях (дискуссии по текстам и докладам). Навыки критического отношения к философской аргументации вырабатываются при выполнении студентами заданий, требующих нахождения аргументов «за» или «против» какого-либо этического тезиса, развития либо опровержения той или иной позиции. Студенты выполняют задания, самостоятельно обращаясь к учебной, справочной и оригинальной литературе.

Содержание обучения должно строиться таким образом, чтобы студент в процессе освоения дисциплины был нацелен не на заучивание готовой информации, а на самостоятельное «открытие» новых знаний в процессе их «добывания». Наиболее подходящими для этого служат такие практические занятия, для которых задание для самостоятельной подготовки строится преимущественно в виде «вопросов для размышления», поиск ответа на которые требует не готовых ответов из учебной литературы или материалов лекций, а самостоятельной рефлексии обучающегося. Проверка выполнения заданий осуществляется как на практических занятиях с помощью устных выступлений студентов и их коллективного обсуждения, так и с помощью письменных самостоятельных (контрольных) работ.

Б1.О.08 Теория познания

Освоение дисциплины «Теория познания» подразумевает развитие навыков самостоятельной работы с учебной информацией, приобретения знаний и умений по концептуально-методологическому анализу философских текстов и формирования навыков публичных выступлений.

Общая логика освоения дисциплины последовательно отражена в трёх темах (п. 8), практические занятия направлены на формирование необходимых знаний, умений и навыков в рамках основных задач дисциплины (п. 2). Вопросы для аудиторной работы представлены в планах практических занятий.

Аудиторная работа студентов включает в себя индивидуальный поиск ответов на поставленные вопросы и групповое обсуждение в формате практического занятия. Внеаудиторная самостоятельная работа студентов включает в себя подготовку к практическим занятиям и промежуточной аттестации.

Б1.О.09 Онтология

При изучении дисциплины используются различные образовательные технологии: лекционные и практические занятия проходят в интерактивной форме (дискуссии, подготовка докладов и презентаций, выполнение творческих и проектных работ) с привлечением различных демонстрационных материалов (презентации, видео-материалы). Методическая поддержка курса осуществляется по средством системы электронного обучения «Электронный университет – MOODLE», где размещаются материалы для изучения и закрепления тем курса, рекомендации по выполнению проектных и практических работ.

Б1.О.10 Философия истории

В состав самостоятельной работы студентов по дисциплине «Философия истории» входит развитие навыков анализа и интерпретации текстов в соответствии с указанными индикаторами. Аудиторная работа включает в себя работу на практических занятиях, построенную согласно определенной последовательности семинаров и призванную добиться определенной степени освоенности указанных индикаторов. Задания и вопросы к практическим занятиям прописаны в указанных планах практических занятий.

Самостоятельная внеаудиторная работа студентов включает в себя подготовку к семинарским (практическим) занятиям, контрольным заданиям и промежуточной аттестации.

Б1.О.11 Античная философия

Цели заданий

1. Сформировать представление об основных проблемах античной философии, позволяющее студентам в дальнейшем определять основные понятия, обосновывать основные тезисы и эксплицировать основные проблемы античной философии.
2. Раскрыть роль античной философии в развитии философской мысли.

3. Сформировать навык использования основных методов концептуальной интерпретации и контекстуального анализа текстов античной философии

Для подготовки к занятиям рекомендуется использовать задания и вопросы, касающиеся анализа текста. Получив задание, учащиеся должны внимательно прочитать его и выполнить требуемое. Затем ответы обсуждаются в парах или малых группах. Итоги выполнения задания подводятся после совместного обсуждения ответов участниками и преподавателем.

Ответ на подобные вопросы позволяет студентам не только научиться использовать теоретические знания об античной философии на конкретном материале, но и приобрести способность обосновывать и отстаивать свою точку зрения в дискуссии.

Семинар предназначен для углубленного изучения дисциплины и представляет собой средство развития у студентов культуры критического мышления. Семинарские занятия позволяют студенту под руководством преподавателя расширить и детализировать полученные знания, выработать и закрепить навыки их использования в профессиональной и повседневной деятельности. Подготовка к семинарским занятиям не ограничивается прослушиванием лекций, а предполагает предварительную самостоятельную работу студентов по прочтению текстов.

Содержание обучения должно строиться таким образом, чтобы студент в процессе освоения дисциплины был нацелен не на заучивание готовой информации, а на самостоятельное «открытие» новых знаний в процессе их «добывания». Наиболее подходящими для этого служат такие семинарские занятия, для которых задание для самостоятельной подготовки», поиск ответа на которые требует не готовых ответов из учебной литературы или материалов лекций, а самостоятельной рефлексии обучающегося.

Работа на семинаре оценивается по двухбалльной шкале – зачет/не-зачет и включает в себя оценку самостоятельной работы студента.

Б1.О.12 История средневековой философии

Одной из форм обучения, предусмотренной тематическим планом по дисциплине «История средневековой философии», является самостоятельная работа обучающихся. Основными вариантами самостоятельной работы при изучении философии традиционно являются: конспектирование лекций, выступления и дополнения на семинарских занятиях. Самостоятельная работа предполагает ориентацию на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей обучающихся, навыков работы с источниками, поиска и селекции информации, ее правильного оформления.

Основными видами самостоятельной работы обучающихся являются:

подготовка к аудиторным занятиям (лекции, семинары) и выполнение соответствующих заданий;

подготовка и написание рефератов, докладов и других письменных работ на заданные темы;

выполнение домашних заданий разнообразного характера: подбор и изучение источников, разработка и составление различных схем, заполнение терминологического словаря, выполнение мультимедийных презентаций и т.д.

Б1.О.13 Новоевропейская философия часть 1

Одной из форм обучения, предусмотренной тематическим планом по дисциплине «Новоевропейская философия Ч.1», является самостоятельная работа обучающихся. Основными вариантами самостоятельной работы при изучении философии традиционно являются: конспектирование лекций, выступления и дополнения на семинарских занятиях. Самостоятельная работа предполагает ориентацию на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей обучающихся, навыков работы с источниками, поиска и селекции информации, ее правильного оформления.

Основными видами самостоятельной работы обучающихся являются:

подготовка к аудиторным занятиям (лекции, семинары) и выполнение соответствующих заданий;

подготовка и написание рефератов, докладов и других письменных работ на заданные темы;

выполнение домашних заданий разнообразного характера: подбор и изучение источников, разработка и составление различных схем, заполнение терминологического словаря, выполнение мультимедийных презентаций и т.д.

Б1.О.14 Новоевропейская философия часть 2

Цели заданий

1. Сформировать представление об основных проблемах эпохи Просвещения и немецкого идеализма, позволяющее студентам в дальнейшем определять основные понятия, обосновывать основные тезисы и эксплицировать основные проблемы новоевропейской философии.

2. Раскрыть роль эпохи Просвещения и немецкого идеализма в развитии философской мысли.

3. Сформировать навык использования основных методов концептуальной интерпретации и контекстуального анализа текстов новоевропейской философии

Для подготовки к занятиям рекомендуется использовать задания и вопросы, касающиеся анализа текста. Получив задание, учащиеся должны внимательно прочитать его и выполнить требуемое. Затем ответы обсуждаются в парах или малых группах. Итоги выполнения задания подводятся после совместного обсуждения ответов участниками и преподавателем.

Ответ на подобные вопросы позволяет студентам не только научиться использовать теоретические знания о новоевропейской философии на конкретном материале, но и приобрести способность обосновывать и отстаивать свою точку зрения в дискуссии.

Семинар предназначен для углубленного изучения дисциплины и представляет собой средство развития у студентов культуры критического мышления. Семинарские занятия позволяют студенту под руководством преподавателя расширить и детализировать полученные знания, выработать и закрепить навыки их использования в профессиональной и повседневной деятельности. Подготовка к семинарским занятиям не ограничивается прослушиванием лекций, а предполагает предварительную самостоятельную работу студентов по прочтению текстов.

Содержание обучения должно строиться таким образом, чтобы студент в процессе освоения дисциплины был нацелен не на заучивание готовой информации, а на самостоятельное «открытие» новых знаний в процессе их «добывания». Наиболее подходящими для этого служат такие семинарские занятия, для которых задание для самостоятельной подготовки», поиск ответа на которые требует не готовых ответов из учебной литературы или материалов лекций, а самостоятельной рефлексии обучающегося.

Работа на семинаре оценивается по двухбалльной шкале – зачет/не-зачет и включает в себя оценку самостоятельной работы студента.

Б1.О.15 Континентальная философия XX века

Освоение дисциплины «Западная философия XIX в.» подразумевает развитие навыков работы с информацией, приобретения знаний, освоение техник чтения готовых текстов: структурное чтение, интерпретационное, критическое, написание реферативных и самостоятельных текстов, актуализацию совершенствование навыков участия в дискуссии, публичных выступлений.

Самостоятельная работа студентов включает в себя: информационный поиск, работу с учебным материалом и философскими текстами для подготовки к семинарским занятиям, сообщения и его презентации, написание реферата, подготовку к промежуточной аттестации.

Самостоятельная работа должна носить систематический характер. Ее результаты контролируются преподавателем в ходе лекционных и семинарских занятий и учитываются при аттестации студента.

Текущий контроль осуществляется в процессе выполнения студентами заданий при подготовке к семинарским занятиям. Комплекс заданий ориентирован на последовательное формирование у студентов знаний и умений использования тематического содержания дисциплины для решения фундаментальных и прикладных задач.

Процедура оценивания результатов обучения по предмету предполагает учет следующих показателей:

- Качество подготовки к практическому занятию в соответствии с темой;
- Результаты выполнения самостоятельной работы;
- Способность прокомментировать основные решения практических заданий, связанных с тематическим содержанием дисциплины.

Б1.О.16 Западная философия XIX века

Освоение дисциплины «Западная философия XIX в.» подразумевает развитие навыков работы с информацией, приобретения знаний, освоение техник чтения готовых текстов: структурное чтение, интерпретационное, критическое, написание реферативных и самостоятельных текстов, актуализацию совершенствование навыков участия в дискуссии, публичных выступлениях.

Самостоятельная работа студентов включает в себя: информационный поиск, работу с учебным материалом и философскими текстами для подготовки к семинарским занятиям, сообщения и его презентации, написание реферата, подготовку к промежуточной аттестации.

Самостоятельная работа должна носить систематический характер. Ее результаты контролируются преподавателем в ходе лекционных и семинарских занятий и учитываются при аттестации студента.

Текущий контроль осуществляется в процессе выполнения студентами заданий при подготовке к семинарским занятиям. Комплекс заданий ориентирован на последовательное формирование у студентов знаний и умений использования тематического содержания дисциплины для решения фундаментальных и прикладных задач.

Процедура оценивания результатов обучения по предмету предполагает учет следующих показателей:

- Качество подготовки к практическому занятию в соответствии с темой;
- Результаты выполнения самостоятельной работы;
- Способность прокомментировать основные решения практических заданий, связанных с тематическим содержанием дисциплины.

Б1.О.17 История русской философии

Реализация компетентного подхода в рамках курса «История русской философии» предусматривает использование в учебном процессе лекционных занятий в форме диалога, дискуссий, работу в малых группах с целью формирования и развития профессиональных навыков студентов, навыков исследовательской работы и творческого подхода к решению поставленных задач.

В лекционном курсе раскрываются основные методологические подходы к изучению истории философской мысли в России, формируются теоретические и практические основы для изучения курса в рамках самостоятельной работы. Для развития основных знаний, умений и навыков лекционный курс включает лекции проблемного и обзорного типов.

Учебным планом для студентов предусмотрена самостоятельная работа, которая способствует более полному усвоению теоретических и конкретно-исторических знаний, выработке навыков аналитической работы с литературой. Целью самостоятельной работы

является формирование способностей к самостоятельному познанию и обучению, поиску литературы, обобщению, оформлению и представлению полученных результатов, поиску новых решений, умению критически анализировать философские тексты, готовить доклады и выступления.

Практические (семинарские) занятия - форма учебного занятия, на котором организуется детальное рассмотрение студентами отдельных аспектов учебной дисциплины, формируются умения и навыки их практического применения путем выполнения поставленных задач. При подготовке к практическим занятиям студент должен ознакомиться с конспектом лекции на заданную тему и соответствующим разделом базовых учебников. Для подготовки развернутых ответов по поставленным вопросам необходимо использовать дополнительную литературу, в том числе периодические научные издания и электронные ресурсы.

Основными видами СРС выступают доклады и дискуссии. Доклад представляет собой небольшое (3-5 минут) сообщение обучающегося по теме, предложенной преподавателем. Сообщение делается в форме публичного выступления. Поощряется использование мультимедийного оборудования. После выступления докладчику задаются вопросы. Научная дискуссия организуется преподавателем в аудитории проведения занятий по проблемам, вынесенным на занятие. В научной дискуссии обучающиеся принимают участие по желанию и высказывают своё мнение по обсуждаемым проблемам, задают интересующие их вопросы.

На практических занятиях по дисциплине предусмотрены следующие формы проведения:

- изучение теоретического и конкретно-исторического материала;
 - доклады;
 - групповая работа;
 - дискуссия;
 - письменные и устные ответы на вопросы;
- индивидуальные вопросы к выступающим студентам

Б1.О.18 Теоретическая этика

В состав самостоятельной работы студентов по дисциплине «Теоретическая этика» входит развитие навыков анализа и интерпретации текстов в соответствии с указанными индикаторами. Аудиторная работа включает в себя работу на семинарских (практических) занятиях согласно определенной последовательности семинаров, призванную добиться определенной степени освоенности указанных индикаторов. Задания и вопросы к семинарским (практическим) занятиям прописаны в указанных планах семинарских (практических) занятий.

Самостоятельная внеаудиторная работа студентов включает в себя подготовку к семинарским (практическим) занятиям, контрольным заданиям и промежуточной аттестации.

Б1.О.19 Эстетика

Освоение дисциплины «Эстетика и философия искусства» подразумевает освоение концептуального аппарата изучаемой дисциплины, понимание сущности эстетических проблем, методов исследования, основных теорий и моделей, а также развитие навыков аргументированного изложения позиций по различным вопросам эстетики и философии языка, выполнения самостоятельных заданий.

Аудиторная работа студентов включает индивидуальный поиск ответов на поставленные вопросы, совместное обсуждение докладов в режиме практических занятий.

Задания, вопросы, темы докладов для аудиторной работы указаны в планах практических занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов включает в себя выполнение 5-ти письменных заданий (см. программу п. 11б), а также подготовку к практическим занятиям и промежуточной аттестации.

Б1.О.20 Философия и методология науки

В состав самостоятельной работы студентов по дисциплине «Философия и методология науки» входит написание реферата по одному из предложенных текстов или эссе по предложенным темам, подготовка к контрольным вопросам, семинарским занятиям и решение контрольных заданий.

В процессе самостоятельной работы над каждой темой студентом должны осуществляться следующие виды деятельности:

- Проработка учебного материала по конспектам лекций, основной и рекомендуемой учебной литературе.
- Работа с нормативными документами и законодательной базой.
- Работа над вопросами и заданиями для практических занятий.
- Поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации.
- Подготовка и оформление докладов и презентаций к практическим занятиям.

В процессе подготовки к занятиям студенту следует обобщить и сделать критический анализ основной и рекомендованной учебной литературы, и интернет-источников информации по теме занятия, определить свое отношение к изучаемым проблемам, свое понимание поставленных вопросов.

Самостоятельная работа должна носить систематический характер. Ее результаты контролируются преподавателем в ходе лекционных и семинарских занятий и учитываются при аттестации студента.

Текущий контроль осуществляется в процессе выполнения студентами заданий при подготовке к семинарским занятиям. Комплекс заданий ориентирован на последовательное формирование у студентов знаний и умений использования тематического содержания дисциплины для решения фундаментальных и прикладных задач.

Процедура оценивания результатов обучения по предмету предполагает учет следующих показателей:

- Качество подготовки к практическому занятию в соответствии с темой;
- Результаты выполнения самостоятельной работы;
- Способность прокомментировать основные решения практических заданий, связанных с тематическим содержанием дисциплины.

Требования к написанию реферата

Реферат пишется по одной из предложенных работ (статей, книг, раздела и т.д.) классических или современных философов.

Структура реферата должна включать введение, несколько разделов (два или три), заключение. Во введении указывается цель работы, последовательность задач по ее достижению и предполагаемый результат. Разделы реферата должны отражать основные блоки в последовательности изложения идей реферируемого текста. Все цитаты, которыми сопровождается содержание реферируемой книги, должны быть снабжены сносками (внизу страницы с указанием названия книги, автора и страницы, откуда взята цитата). В заключении должны быть подведены итоги реферируемого текста, а именно основные идеи реферируемой работы.

Содержание основной части реферата должно представлять собой анализ реферируемого текста. Анализ предполагает демонстрацию способности выявить и сформулировать основную идею или совокупность идей, выдвигаемых автором реферируемого текста, а также воспроизвести последовательность аргументов, которые были приведены автором реферируемого текста в защиту своей идеи. Поэтому разделы содержания реферата будут определяться изложением последовательности идей,

выдвигаемых автором реферируемого текста (или изложением последовательности этапов развития основной идеи, излагаемой автором реферируемого текста) и последовательности аргументов, выдвинутых автором реферируемого текста. Предполагаемый объем – 8-10 страниц 12 шрифт, одинарный интервал, размер 2+2+2+2.

Требования к написанию эссе

Одним из видов самостоятельной работы студентов является написание творческой работы по заданной либо согласованной с преподавателем теме. Творческая работа (эссе) представляет собой оригинальное произведение объемом 3 (три) страницы текста (12 шрифт, одинарный интервал, размер 2+2+2+2.), посвященное какой-либо значимой классической либо современной философской теме или проблеме. В отличие от реферата творческая работа не должна носить описательный характер и должна представлять собой аргументированное представление своей точки зрения по какой-либо этической проблеме.

Структура эссе должна представлять собой обоснование актуальности взятой темы, демонстрацию проблемной ситуации (умение показать наличие разных точек зрения и аргументации, выдвигаемой сторонниками различных точек зрения в обсуждении данной темы), умение изложить собственную позицию (оценку) с использованием рациональной аргументации.

Цель написания эссе - развитие способности понимания философских аспектов различных моральных проблем; формирование и проверка навыков логически аргументированного изложения и обоснования собственной этической позиции по тому или иному вопросу, что должно способствовать раскрытию творческих, аналитических способностей, а также формированию устойчивых мировоззренческих ориентиров.

Б1.О.21 Высшая математика

Материалы для самостоятельной работы студента размещены в курсе Moodle.

По каждой теме представлены:

- теоретический материал в форме презентации;
- задания для самостоятельного решения в режиме тренажера.

Следует сначала ознакомиться с теоретическим материалом, а затем для закрепления материала прорешать соответствующие задачи. Банк заданий составляет 30 задач по каждой теме. Задачи предлагаются в случайном порядке. Тема считается изученной после того, как правильно решена минимум одна задача, однако для уверенного овладения навыком рекомендуется решить правильно не менее трех задач.

Б1.О.22 Правоведение

Самостоятельная работа студента – это целенаправленная деятельность по овладению теоретическими знаниями учебной дисциплины и приобретению первоначальных практических навыков по своей будущей специальности.

Самостоятельная работа включает: конспектирование учебной литературы, изучение законодательных и иных нормативных правовых актов, руководящих разъяснений высших судебных органов, подготовку к семинарским занятиям, написание рефератов, подготовку к рубежному контролю и зачету, научное творчество в кружках.

При организации самостоятельной работы, прежде всего, необходимо определить цель. Например, изучить конкретный нормативный правовой акт, рекомендованный по теме. Для этого студент должен получить текст этого акта в библиотеке или найти его в какой-либо справочно-правовой системе: «Консультант плюс», «Гарант» и т.п.

Приступая к изучению нормативного правового акта, студент должен определить объем этого акта, выяснить, есть ли необходимость изучать полный текст документа или для уяснения темы достаточно какого-либо раздела, или отдельных статей. После этого следует определить последовательность выполнения намеченной работы. Вначале необходимо уяснить, каким органом принят изучаемый акт, когда он вступил в силу, какова его структура, какие отношения он регулирует. Лишь уяснив эти общие вопросы, можно

переходить к тщательному изучению интересующего вопроса путем его прочтения и конспектирования отдельных положений.

Работа с учебной литературой должна начинаться с предварительного ознакомления: установить ее автора, год издания, выяснить, на кого эта книга рассчитана (краткая аннотация, как правило, помещается на обороте титульного листа), просмотреть оглавление.

В процессе изучения книги, следует пользоваться программой учебной дисциплины. Это обеспечит целеустремленность усвоения изложенных в ней вопросов и позволит контролировать полноту усвоения темы. Работа с литературным источником не может ограничиваться только ее прочтением. Научная методика работы над первоисточником обязательно предусматривает ведение записи прочитанного. Это позволяет привести в систему знания, полученные при чтении, сосредоточить внимание на основных проблемных вопросах и закрепить их в памяти, а при необходимости вновь обратиться к ним. Конспект прочитанного дисциплинирует студента, облегчает его умственный труд, помогает быстро повторить материал при подготовке к семинарским занятиям или к зачету.

Б1.О.23 Религиоведение

В процессе самостоятельной работы, осуществляемой как в рамках аудиторных занятий (лекционных и практических), так и в ходе внеаудиторной работы, обучающиеся осуществляют следующие виды деятельности:

- анализ и осмысление представленных различных подходов и точек зрения на проблемы религиоведения;
- работа с раздаточным или презентационным материалом, выполнение заданий в системе мудл);
- формулирование собственных оценочных суждений на основе сопоставления теоретических положений и их интерпретаций для последующего выступления в ходе дискуссий;
- рецензирование обучающимися работ друг друга, оппонирование рефератов; экспертные оценки групп обучающихся совместно с преподавателем;
- выполнение творческих работ.

Результатом активной работы на лекциях являются конспекты с учебной информацией, составляющей содержание изучаемой дисциплины, а также выполненные в часы самостоятельной работы после лекции рефераты и другие задания.

Б1.О.24 Социальная философия

Содержание обучения должно строиться таким образом, чтобы студент в процессе освоения дисциплины был нацелен не на заучивание готовой информации, а на самостоятельное «открытие» новых знаний в процессе их «добывания». Наиболее подходящими для этого служат такие практические занятия, для которых задание для самостоятельной подготовки строится преимущественно в виде «вопросов для размышления», поиск ответа на которые требует не готовых ответов из учебной литературы или материалов лекций, а самостоятельной рефлексии обучающегося.

Самостоятельная работа студентов может проходить в форме выполнения творческих или исследовательских работ под руководством и с методической помощью преподавателя, составления ментальных карт, изложений с элементами сочинения, эссе. Для выполнения подобных заданий учащиеся могут использовать свободно распространяемое программное обеспечение: сервисы создания ментальных карт, построения других видов инфографик и пр. Инструкции по работе с онлайн конструкторами доступны на веб-сайтах соответствующего программного обеспечения.

Б1.О.25 Информатика

При изучении дисциплины используются различные образовательные технологии: лекционные и практические занятия проходят в интерактивной форме (дискуссии, подготовка докладов и презентаций, выполнение творческих и проектных работ) с привлечением различных демонстрационных материалов (презентации, видео-материалы). Методическая поддержка курса осуществляется посредством системы электронного обучения «Электронный университет – MOODLE», где размещаются материалы для изучения и закрепления тем курса, рекомендации по выполнению проектных и практических работ

Б1.О.26 Методика написания научных текстов

Освоение дисциплины «Методика написания научных текстов» подразумевает развитие навыков работы с информацией, приобретения знаний и умений по логико-методологическому анализу философских текстов, выполнения самостоятельных заданий, формирование навыков публичных выступлений.

Общая логика хода освоения дисциплины последовательно отражена в 4-х разделах (см. программу п. 8), в каждом из которых практические занятия обеспечены практикумами, выполнение которых закладывает основу для формирования необходимых знаний и умений в рамках задач дисциплины.

Аудиторная самостоятельная работа студентов включает в себя индивидуальный и групповой поиск ответов на поставленные вопросы, различные уровни логико-методологического анализа текстов, совместное обсуждение в режиме семинара, презентацию сообщения, устное сообщение.

Задания и вопросы для аудиторной самостоятельной работы приписываются в планах практических занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов включает в себя выполнение 3-х письменных заданий, а также подготовку к практическим занятиям и промежуточной аттестации.

Б1.О.27 Научно-исследовательский семинар

За период обучения студенты философской специальности ФсФ выполняют три курсовые работы под руководством наиболее квалифицированных преподавателей выпускающих кафедр. 1.1. Курсовые работы являются *учебно-исследовательскими* и выполняются каждым студентом на I, II и III курсах.

. Кафедры предоставляют ориентировочные списки тем курсовых работ. Студенты могут ознакомиться с этими списками и выбрать кафедру в соответствии со своими интересами. *К 1 октября* заведующий кафедрой назначает студенту научного руководителя, по возможности учитывая интересы студента. Научный руководитель дает студенту задание и определяет график консультаций по курсовой работе. После назначения научных руководителей зав. кафедрой проводит заседание кафедры с курсовиками первого курса данной кафедры и научными руководителями, на котором студенты извещаются о требованиях к курсовой работе, сроках ее выполнения и отчетности по ней.. При переходе на второй, а затем на третий курс студент согласовывает тему курсовых работ с научным руководителем. Смена научного руководителя возможна по согласованию с новым научным руководителем и заведующими кафедрами. В пределах объёма своих поручений преподаватель не имеет права отказать студенту в руководстве, если тема работы соответствует профилю кафедры и научной специализации руководителя.

Работа должна выполняться студентом самостоятельно. Не допускается простой пересказ источников без анализа. Минимум самостоятельности: сопоставление точек зрения на исследуемый вопрос с оценкой по критериям, предлагаемым самим студентом, которые должны быть ясно сформулированы. Курсовая работа не должна содержать *некорректных заимствований*.

Структура курсовой работы предполагает наличие следующих частей:

а) Титульный лист;

б) Оглавление;

в) Введение, в котором формулируются *тема, проблема, цели и задачи* исследования, обосновывается их *актуальность, степень разработанности проблемы* (обзор литературы), формулируются доказываемые в работе тезисы;

г) Основная часть, содержащая развёрнутый *анализ* проблемы и *аргументацию* доказываемых тезисов; основная часть делится на подразделы (главы и/или параграфы), отражающие логику исследования;

д) Заключение, в котором кратко подводятся итоги (*результаты*) работы (резюме текста), а также формулируются *перспективы* дальнейшей разработки темы;

е) Литература (список использованной литературы, рекомендации для оформления списка можно посмотреть на сайте Научной библиотеки ТГУ <http://www.lib.tsu.ru/win/produkcija/metodichka/metodich.html>);

ж) В конце текста возможны *примечания и приложения*.

Объем работ в страницах формата А4, шрифт Times New Roman, размер шрифта 12, междустрочный интервал 1,5:

-1 курс – не менее 15 с. (30 тыс. зн.);

-2 курс – не менее 25 с. (50 тыс. зн.);

-3 курс – не менее 30 с. (60 тыс. зн.).

Приложения не учитываются в общем объеме работы.

Курсовые работы оформляются на одной стороне стандартного листа белой бумаги формата А4 (210 x 297 мм).

На каждой странице работы необходимо соблюдать поля: левое – 30 мм, правое – 10 мм, верхнее – 20 мм, нижнее – 20 мм.

Абзацный отступ (красная строка) равен 15-17 мм.

Набор текста работы производят через 1,5 интервал, размер шрифта 12 (1,8 мм, кегль 12), шрифт Times New Roman. Разрешается использовать компьютерные возможности акцентирования внимания на определенных терминах, применяя шрифты разной гарнитуры.

Наименования структурных элементов курсовой работы «ОГЛАВЛЕНИЕ», «ВВЕДЕНИЕ», «ЗАКЛЮЧЕНИЕ», «ЛИТЕРАТУРА» являются заголовками структурных элементов курсовой работы. Заголовки этих структурных элементов следует располагать в середине строки без точки в конце и печатать прописными (большими) буквами, не подчеркивая.

Заголовки разделов (глав), подразделов (параграфов) нумеруют арабскими цифрами и печатают с абзацного отступа с первой прописной буквы без точки в конце. Если заголовок состоит из двух предложений, их разделяют точкой. Подчеркивание заголовков не допускается. Перенос слов в заголовках не допускается. Расстояние между заголовком и текстом должно быть равно двум интервалам.

После номера раздела (главы), подраздела (параграфа), пункта точку не ставят.

Каждый структурный элемент курсовой работы следует начинать с нового листа. Каждая глава также начинается в новой странице. Подразделы (параграфы) оформляют на новой странице только в том случае, если от текста предыдущего подраздела или пункта не осталось на листе места хотя бы для одной строки после наименования этого подраздела (параграфа) или пункта.

Страницы курсовой работы должны быть *пронумерованы* и нумерация должна быть отражена в Оглавлении.

Все страницы нумеруют по порядку арабскими цифрами без всяких знаков, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту работы.

Номер страницы проставляется в центре нижней части листа без точки. Титульный лист считают первой страницей работы, номер «1» на титульном листе не ставят.

При написании курсовых работ автор обязан оформлять *библиографические ссылки* на используемые источники. Библиографические ссылки необходимо оформлять в соответствии с требованиями ГОСТ 7.1. – 2003. Рекомендации можно посмотреть на сайте Научной библиотеки ТГУ <http://www.lib.tsu.ru/win/produkcija/metodichka/metodich.html> Список использованной литературы может быть составлен либо в порядке ссылок на источники в тексте, либо в алфавитном порядке.

Минимальное количество используемых источников:

- 1 курс – не менее 10 источников;
- 2 курс – не менее 15 источников;
- 3 курс – не менее 20 источников.

Текст работы должен быть отпечатан на принтере, сброшюрован и иметь титульный лист установленного образца.

Б1.О.28 Введение в теорию аргументации

Освоение дисциплины «в теорию аргументации» подразумевает развитие навыков работы с информацией, приобретения знаний, написание реферативных и самостоятельных текстов, актуализацию совершенствование навыков участия в дискуссии, публичных выступлений.

В процессе самостоятельной работы над каждой темой студентом должны осуществляться следующие виды деятельности:

- Проработка учебного материала по конспектам лекций, основной и рекомендуемой учебной литературе.
- Работа над вопросами и заданиями для практических занятий.
- Поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации.
- Подготовка и оформление докладов и презентаций к практическим занятиям.

В процессе подготовки к занятиям студенту следует обобщить и сделать критический анализ основной и рекомендованной учебной литературы, и интернет-источников информации по теме занятия, определить свое отношение к изучаемым проблемам, свое понимание поставленных вопросов.

Самостоятельная работа должна носить систематический характер. Ее результаты контролируются преподавателем в ходе лекционных и семинарских занятий и учитываются при аттестации студента.

Текущий контроль осуществляется в процессе выполнения студентами заданий при подготовке к семинарским занятиям. Комплекс заданий ориентирован на последовательное формирование у студентов знаний и умений использования тематического содержания дисциплины для решения фундаментальных и прикладных задач.

Процедура оценивания результатов обучения по предмету предполагает учет следующих показателей:

- Качество подготовки к практическому занятию в соответствии с темой;
- Результаты выполнения самостоятельной работы;
- Способность прокомментировать основные решения групповых практических заданий, связанных с тематическим содержанием дисциплины.

Освоение дисциплины «Введение в теорию аргументации» подразумевает развитие навыков работы с информацией, приобретения знаний, написание реферативных и самостоятельных текстов, актуализацию совершенствование навыков участия в дискуссии, публичных выступлений.

Самостоятельная работа студентов включает в себя: информационный поиск, работу с учебным материалом для подготовки к семинарским занятиям, сообщения и его презентации, написание реферата, решение тестов и контрольных работ, подготовку к промежуточной аттестации

Б1.О.29 Восточная философия

Для подготовки к занятиям рекомендуется использовать задания и вопросы, касающиеся анализа текста. Получив задание, учащиеся должны внимательно прочитать его и выполнить требуемое. Затем ответы обсуждаются в парах или малых группах. Итоги выполнения задания подводятся после совместного обсуждения ответов участниками и преподавателем.

Ответ на подобные вопросы позволяет студентам не только научиться использовать теоретические знания о восточной философии на конкретном материале, но и приобрести способность обосновывать и отстаивать свою точку зрения в дискуссии.

Семинар предназначен для углубленного изучения дисциплины и представляет собой средство развития у студентов культуры критического мышления. Семинарские занятия позволяют студенту под руководством преподавателя расширить и детализировать полученные знания, выработать и закрепить навыки их использования в профессиональной и повседневной деятельности. Подготовка к семинарским занятиям не ограничивается прослушиванием лекций, а предполагает предварительную самостоятельную работу студентов по прочтению текстов.

Содержание обучения должно строиться таким образом, чтобы студент в процессе освоения дисциплины был нацелен не на заучивание готовой информации, а на самостоятельное «открытие» новых знаний в процессе их «добывания». Наиболее подходящими для этого служат такие семинарские занятия, для которых задание для самостоятельной подготовки», поиск ответа на которые требует не готовых ответов из учебной литературы или материалов лекций, а самостоятельной рефлексии обучающегося.

Работа на семинаре оценивается по двухбалльной шкале – зачет/не-зачет и включает в себя оценку самостоятельной работы студента

Б1.О.30 Современные проблемы логики

Курс «Современные проблемы логики» в качестве аудиторных включает лекционные и семинарские занятия. Подготовка ко вторым имеет общий с любыми семинарскими занятиями характер. Во-первых, необходимо ознакомиться с вопросами к семинарскому занятию и вникнуть в их содержание. Во-вторых, необходимо ознакомиться с рекомендованной к семинарскому занятию литературой. В-третьих, сформулировать вопросы о том, что непонятно, или, что следовало бы обсудить более подробно. Кроме того, предполагаются доклады (15-20 минут) по одному из сформулированных в пункте 10 вопросов. Доклады могут подготавливаться как отдельными студентами, так и группами в 2-3 человека. Содержание докладов может предварительно согласовываться с преподавателем на консультациях. Каждый обучающийся должен участвовать в подготовке минимум одного доклада.

Б1.О.31 Педагогика

Самостоятельная работа студентов основывается на изучении основной и дополнительной литературы по курсу. Это необходимо для подготовки к семинарам, выполнения домашних заданий в курсе, а также для расширения понимания пройденных тем и при подготовке к групповому коллоквиуму. Ряд заданий связан с просмотром видеофайлов по ссылкам и выполнением заданий к ним.

Формы самостоятельной работы студентов:

Изучение основной и дополнительной литературы, конспектирование;

Просмотр учебных видео и художественных фильмов;

Подготовка докладов и презентаций

Апробация технологий в формате тренинга, разыгрывание ситуаций

Апробация социально-ориентированных игр;

Выполнение творческих заданий.

Б1.О.32 Методика преподавания обществознания

Условиями допуска к итоговому зачету по курсу «Методика преподавания обществознания» являются: А) Эссе на тему «Как преподают и нужно преподавать обществознание в современной школе?»; Б) Разработка и защита самостоятельно разработанного проекта урока по предмету обществознания.

Эссе, которое пишут студенты, направлено на актуализацию образовательного опыта и проявление образовательной инициативы самих студентов. Кроме того, оно проверяет ИПК-3.5.

В эссе студенты выполняют следующие задания:

- Выделение основных современных стратегий развития школьного обществоведческого образования.
- Проявление современных проблем преподавания обществознания в общеобразовательной школе.
- Формирование образа предпочтительной для студентов организации урока (учебной темы) с указанием действий педагога.
- Создание замысла образовательного проекта с указанием проблемы, цели и предполагаемых результатов.

Работа над индивидуальным проектом включает в себя два этапа – разработка плана-урока и его презентации.

На первом этапе происходит развитие образовательной инициативы в виде проекта будущего урока. На данном этапе проверяется ИПК-3.1. Студент выполняет следующие задания:

- Определение способа работы по реализации проектного замысла – индивидуальная или групповая.
- Выбор конкретной темы урока (учебной темы) для реализации своего проекта.
- Выявление адекватных своему замыслу методов и приемов построения урока (учебной темы).
- Описание результатов урока (универсальных учебных действий) и возможных методов их диагностики.

На втором этапе студенты представляют результаты образовательного проекта и проводят рефлексию работы над ним. Данный этап проверяет ИОПК-3.2 и ИПК-3.2. Студент выполняет следующие задания:

- Подготовить компьютерную презентацию проекта, в основе которой представлены материалы разработанного урока.
- Провести рефлексию работы над подготовкой представленного проекта.
- Указать на ресурсы образовательной программы, использованные при подготовке проекта.
- Сформулировать проектные предложения по коррекции учебного курса «Методика преподавания обществознания в школе».

Б1.О.33.01 Картины мира навигация

Учебно-методическое обеспечение организовано на основе

1) Электронных учебных курсов в системе moodle.tsu.

В структуре ЭУК представлены: требования к освоению дисциплины, балльно-рейтинговая система, материалы для пред-аудиторной работы, задания для СРС, коммуникативные площадки для групповой работы и обсуждений, описание заданий, структура итогового кейса.

2) Для оперативной связи со студентами и преподавателями созданы учебная группа в социальной сети ВКонтакте:

«Ядро бакалавриата ТГУ: СТУДЕНТЫ» https://vk.com/tsu_core_students_cool
а также беседы для каждого потока, модерлируемые модераторами

Использование электронной обучающей среды предполагает использование формата «перевернутый класс»: студенты перед аудиторным занятием самостоятельно работают с материалами пред-аудиторных заданий в Moodle. По итогам предаудиторной работы проводится обязательная оценка в инструментах LMS Moodle.

Лекционное занятие в аудитории строится на материалах, изученных в предаудиторной стадии и предполагает интерактивные форматы работы: элементы дискуссии, технологии поиска запланированных ошибок, групповые обсуждения, элементы групповой и индивидуальной рефлексии, решение творческих задач и другие виды активной деятельности. На каждом занятии оценивается творческая активность студента (до 25 баллов за курс).

После аудиторной работы следует выполнение домашнего задания по итогам занятия с размещением результатов в LMS Moodle. По ряду заданий предусмотрены элементы совместного обучения: взаимное оценивание и взаимное комментирование.

Рубежный контроль обеспечивает распределенную оценку активности и результативности работы студента на протяжении всего семестра, а также решение и защиту итогового кейса по одной из картин мира.

Б1.О.33.02 Критическое мышление и письмо

Использование электронной обучающей среды предполагает формат технологии «перевернутого обучения» («перевернутый класс»): студенты перед аудиторным занятием самостоятельно работают с материалами пред-аудиторных заданий в Moodle. Все аудиторные занятия (лекционные и практические) начинаются с анализа работы студентов в электронной среде и рефлексии над прочитанным.

Реализация дисциплины основана преимущественно на практических занятиях с использованием технологий групповой и совместной работы: взаимное оценивание, дискуссия, работа в малых группах, проблемные семинары.

Б1.О.33.03 Философия

Б1.О.33.03 Философия

Работа по курсу распределяется на 2 семестра – второй и третий: второй семестр – общий лекционно-практический курс по основным разделам философии: мета-философия, онтология, теория познания, аксиология, философская антропология. Семинары представляют собой панорамное знакомство с отрывками из восьми книг по четырем картинам мира. В третьем семестре студенты занимаются углубленным изучением и «медленным прочтением» соответствующих двух книг по одной из картин мира, определяемой тематикой выбранного студентом междисциплинарного семинара (Мастерской), и освоением методологии «медленного» чтения. Реализация дисциплины в третьем семестре основана преимущественно на практических занятиях с использованием технологий групповой и совместной работы: взаимное оценивание, дискуссия, работа в малых группах, проблемные семинары. В этот период происходит более детальное изучение герменевтических процедур работы с текстом, контекстом, и возможных способов толкования смысла произведения. Это предполагает детальный анализ, выделение и аргументированное обоснование (устно и письменно) смысловых и ценностных составляющих проблематики соответствующего текста, сравнительный анализ и сопоставление концептов.

На лекционном занятии задается ряд вопросов по излагаемому материалу в середине или в конце занятия.

Требования к ответу на лекциях: ответ дан по теме вопроса, то есть содержание ответа соответствует вопросу.

Требования к ответам на семинарском занятии:

Ответ в виде разового дополнения, комментария ответа другого студента, замечания по теме семинара оценивается в 1 балл.

Ответ в виде неоднократных дополнений, комментариев ответов других студентов, замечаний по теме семинара, а также в виде неполного ответа, в котором отсутствует один из элементов ответа: вопрос, тезис, аргумент 1, аргумент 2, оценка или контраргумент, по одному из пунктов плана семинара оценивается в 2 балла.

Ответ в виде полного ответа по теме семинара, который содержит постановку вопроса, тезис, минимум 2 аргумента, вывод и оценку изложенного материала и/или контраргумент, оценивается в 3 балла.

Требования для эссе:

1. Реконструкция позиции автора: определение проблемы (в виде вопроса):

0 баллов – проблема не сформулирована или сформулирована неверно;

1-2 балла – проблема сформулирована не точно;

3-4 балла – проблема сформулирована верно.

2. Реконструкция позиции автора: выделение тезиса автора и аргументов:

0 баллов – тезис и аргументы не реконструированы;

1-2 балла – тезис и аргументы реконструированы не полно или неточно;

3-4 балла – тезис и аргументы реконструированы верно.

3. Реконструкция позиции автора: понятийный анализ и синтез целостной позиции (раскрыто содержание понятий, понимание контекста):

0 баллов – понятия не выделены и не определены или выделены не верно, определены не верно, логическая связь не прослеживается, позиция автора высказывания искажена;

1-2 балла – понятие определены неточно или с некоторыми незначительными ошибками, логическая связь прослеживается но не полностью, позиция автора высказывания в целом определена верно, но не полна;

3-4 балла – понятия выделены и определены верно, реконструкция позиции автора высказывания полна (включает историко-философские и проблемно-теоретические аспекты).

4. Рефлексия: отношение автора эссе к теме и проблеме высказывания, аргументация и контраргументация:

0 баллов – нет критического (самостоятельного) отношения к проблеме и теме высказывания, не приведены аргументы за или против, либо рассуждения автора эссе не имеют отношения к тезису автора высказывания (рассуждение не по теме);

1-2 балла – при наличии некоторого критического отношения к проблеме и теме высказывания, аргументы за или против сформулированы не отчетливо или не полно;

3-4 балла – студент демонстрирует способность анализировать проблему и самостоятельно решать ее, приводя хотя бы один аргумент и пример;

5-6 баллов – студент демонстрирует способность анализировать проблему и самостоятельно решать ее, последовательно излагая свой ответ и приводя несколько аргументов за или против позиции автора высказывания, приводит пример.

5. Резюме и вывод:

0 баллов – итог не подведен, вывод не сделан;

1-2 балла – резюме корректное, вывод сделан.

Требования для ментальной карты:

1. В вашей ментальной карте должно быть не менее трех уровней и 10 ячеек.

2. Формальные критерии:

- использование категорий/проблем из всех пройденных тем – 1 балл

- минимум три уровня – 1 балл

- минимум 10 ячеек – 1 балл.

3. Логические критерии:

- содержание построено от целого к частному – 1 балл.

4. Оригинальность составления карты:

- оригинальный подход к составлению карты – 1 балл (выставляется преподавателем на основании анализа всех карт, представленных в учебной группе).

Методическое сопровождение по дисциплине обеспечивается электронным учебным курсом, расположенном в LMS Moodle. Там же располагаются первоисточники и их фрагменты для работы на практических занятиях в течение двух семестров: по треку «Природа»: Гейзенберг В. «Физика и философия»; Галилей Г. «Диалог о двух главнейших системах мира – птолемеевой и коперниковой»; по треку «Технический и цифровой мир»: Ортега-и-Гассет Х. «Размышления о технике», Тьюринг А. «Может ли машина мыслить?» (с приложением статьи Аж. фон Неймана Общая и логическая теория автоматов); по треку «Человек и общество»: Бердяев Н. А. «О назначении человека. Опыт эсхатологической этики», Бек У. «Общество риска. На пути к другому модерну»; по треку «Художественный мир»: Эко У. «Откровения молодого романиста», Аристотель «Поэтика».

Текущий контроль проводится в течение семестра с целью определения уровня усвоения обучающимися знаний, формирования умений и навыков, своевременного выявления преподавателем недостатков в подготовке обучающихся и принятия необходимых мер по ее корректировке, а также для совершенствования методики обучения, организации учебной работы.

Предусмотрена дополнительная активность за дополнительные баллы: по желанию студент может сделать в течение семестра ментальную карту, выполнить тест или кроссворд, или предложенные преподавателем иные формы дополнительной активности. Задания носят срочный характер и размещаются в электронном учебном курсе вместе с методическим сопровождением, включая требования для выполнения.

Б1.О.34.01 Экономика

Самостоятельная работа студентов включает в себя:

- самостоятельную подготовку к занятиям по заявленным темам курса в соответствии с приведенным планом (содержание дисциплины) и литературой. Контроль выполнения производится на занятиях в блиц-опросах;
- самостоятельную подготовку к проблемным дискуссиям;
- самостоятельную разработку плана семинара, подбор источников для подготовки, выбор вопросов и кейсов для обсуждения. Проведение семинарского занятия. Оценка за подготовку и проведение семинара ставится преподавателем с учётом оценок студентов;
- самостоятельную подготовку к зачету. Контроль выполнения заключается в проставлении зачетной оценки по итогам обучения.

Для закрепления теоретического материала предполагается самостоятельное выполнение заданий по каждой пройденной теме (Контрольная работа №1 и №2). При выполнении заданий студент должен не просто воспроизводить полученные знания по заданной теме, но и творчески переосмыслить существующие подходы к пониманию тех или иных проблем, явлений, событий; продемонстрировать и убедительно аргументировать собственную позицию.

В ходе выполнения заданий студентам необходимо ознакомиться с вопросами, вынесенными на обсуждение, изучить соответствующий материал по кейсам, дополнительную литературу.

Б1.О.34.02 Основы деловой коммуникации и фандрайзинга

Данный курс является одним из центральных в базовом блоке при подготовке бакалавров философского факультета. Основное предназначение данного курса – является получение обучающимися общегуманитарных знаний и возможность их использования в процессе

дальнейшего обучения, при прохождении педагогической практики, а также сформировать профессиональные компетенции.

Составитель программы исходил из того, что для будущих преподавателей-философов, знание проблем возникающих в общении и взаимоотношении людей чрезвычайно значимо, поскольку оно оказывает непосредственное влияние на эффективность его профессиональной деятельности. Изучение курса призвано помочь формированию целостного представления механизме деловой коммуникации и фандрайзинга, позволяющего самостоятельно оценивать возникающие во взаимоотношении с другими людьми сложные ситуации и находить оптимальные пути способы их разрешения.

Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, должен составлять не менее 30 % аудиторных занятий. Для этого используются лекции и семинарские занятия, которые позволяют сочетать приемы объяснения и активного участия студентов в обсуждении. Курс построен на сочетании рассмотрения теоретических вопросов с анализом практических ситуаций, проведением тестирований, тренингов и ролевых игр.

Семинар предназначен для углубленного изучения дисциплины и представляет собой средство развития у студентов культуры критического мышления. Семинарские занятия позволяют студенту под руководством преподавателя расширить и детализировать полученные знания, выработать и закрепить навыки их использования в профессиональной и повседневной деятельности. Подготовка к семинарским занятиям не ограничивается прослушиванием лекций, а предполагает предварительную самостоятельную работу студентов, выстраиваемую в соответствии с методическими рекомендациями преподавателя.

Содержание обучения должно строиться таким образом, чтобы студент в процессе освоения дисциплины был нацелен не на заучивание готовой информации, а на самостоятельное «открытие» новых знаний в процессе их «добывания». Наиболее подходящими для этого служат такие семинарские занятия, для которых задание для самостоятельной подготовки», поиск ответа на которые требует не готовых ответов из учебной литературы или материалов лекций, а самостоятельной рефлексии обучающегося.

Текущий контроль успеваемости проводится в виде опроса на семинарских занятиях. Промежуточное оценивание знаний проводится после изучения отдельных тем письменно (контрольные работы) либо устно на семинарских занятиях.

Изучение дисциплины заканчивается итоговым зачетом (3 семестр).

Б1.В.01 Философия религии

В процессе самостоятельной работы, осуществляемой как в рамках аудиторных занятий (лекционных и практических), так и в ходе внеаудиторной работы, обучающиеся осуществляют следующие виды деятельности:

- анализ и осмысление представленных различных подходов и точек зрения на проблемы философии религии;
- работа с раздаточным или презентационным материалом, выполнение заданий в системе мудл.
- формулирование собственных оценочных суждений на основе сопоставления теоретических положений и их интерпретаций для последующего выступления в ходе дискуссий;
- рецензирование обучающимися работ друг друга, оппонирование рефератов; экспертные оценки групп обучающихся совместно с преподавателем;
- выполнение творческих работ.

Результатом активной работы на лекциях являются конспекты с учебной информацией, составляющей содержание изучаемой дисциплины, а также выполненные в часы самостоятельной работы после лекции рефераты и другие задания.

Б1.В.02 Философские проблемы СГН

В состав самостоятельной работы студентов по дисциплине «Философские проблемы социально-гуманитарных наук» входит написание реферата по одному из предложенных текстов, подготовка к практическим занятиям, поиск ответов на контрольные вопросы и задания.

Самостоятельная работа студентов направлена на достижение задач дисциплины.

Практические занятия

Цель практических занятий

Цель практических занятий – формирование всех требуемых по курсу компетенций, включая знание и умение критического сравнения различных философских концепций и их использование для формирования мировоззренческой позиции.

Требования к практическим занятиям

Проведение практических занятий предполагает опрос и дискуссию студентов по темам с целью обсуждения проблемных вопросов дисциплины и контроля остаточных знаний студентов по тематическому содержанию дисциплины, а также навыков аналитического и систематического мышления и способностей к использованию философских знаний анализа мировоззренческих, социально и лично значимых философских проблем. Предполагается активизация аналитического потенциала студентов, формирование навыков профессионального взгляда на проблемы, имеющие достаточно широкий философский и социокультурный контекст. Важно при подготовке к практическим занятиям соблюсти: логичность изложения своего ответа, полноту ответа, продемонстрировать свое понимание сути вопроса, умение аргументировать свою точку зрения, способность привести примеры, иллюстрирующие теоретические положения теорий.

Контрольные вопросы и задания

Цели контрольных вопросов и контрольных заданий

а) знание понятийного аппарата, основных тем и проблем философии социальногуманитарных наук; методов социогуманитарного исследования

б) выработка навыков письменного анализа и обобщения материала оригинальных и адаптированных текстов, посвященных темам и проблемам философии социогуманитарных наук. Например, отвечающий должен показать, какой смысл вкладывается в предложенное высказывание, определить концепцию, которой придерживается автор высказывания, и, наконец, привести соответствующие аргументы или контраргументы по поводу идеи, выраженной в высказывании;

г) формирование умения критической оценки источников информации, необходимого для осуществления осмысленного мировоззренческого и профессионального самоопределения.

Важно при поиске ответа на контрольные вопросы и задания продемонстрировать глубокое знание понятийного аппарата философии социально-гуманитарных наук, философской тематики и проблематики, содержащейся в вопросах и цитатах, навыки анализа, систематизации и критического осмысления содержания вопросов и цитат.

Реферат

Цели написания реферата

1) Знакомство с особенностями предмета социогуманитарных наук, истории их возникновения, ключевых этапов и тенденций их развития;

2) Применение основ методологии социогуманитарных наук;

3) Формирование мировоззрения философа, через осмысление специфики философии как одной из социогуманитарных наук;

4) Формирование способности применять философские знания для оценивания и анализа мировоззренческих и методологических проблем СГН;

5) Приобретение навыков чтения и анализа философских текстов (классических и современных), посвященных методологическим проблемам;

- б) Умение вычлениить и последовательно изложить основную идею, отраженную в том или ином философском тексте, а также воспроизвести авторскую аргументацию;
- 7) Формирование навыков самостоятельного критического, исследовательского отношения к предъявляемой аргументации в пользу тех или иных методологических позиций;
- 8) Формирование способностей и навыков создания и логически аргументированного обоснования собственной рефлексивной позиции по той или иной проблеме в области философии социогуманитарных наук;
- 9) Развитие навыков анализа, систематизации, обобщения, критического осмысления информации, необходимых для осуществления осмысленного мировоззренческого и профессионального самоопределения;
- 10) Формирование умения письменно формулировать, излагать профессиональные темы и проблемы философии социогуманитарных наук.

Требования к написанию реферата

Реферат пишется по одной из предложенных работ (статей, книг, раздела и т.д.) классических или современных философов.

Структура реферата должна включать введение, несколько разделов (два или три), заключение. Во введении указывается цель работы, последовательность задач по ее достижению и предполагаемый результат. Разделы реферата должны отражать основные блоки в последовательности изложения идей реферируемого текста. Все цитаты, которыми сопровождается содержание реферируемой книги, должны быть снабжены сносками (внизу страницы с указанием названия книги, автора и страницы, откуда взята цитата). В заключении должны быть подведены итоги реферируемого текста, а именно основные идеи реферируемой работы.

Содержание основной части реферата должно представлять собой анализ реферируемого текста. Анализ предполагает демонстрацию способности выявить и сформулировать основную идею или совокупность идей, выдвигаемых автором реферируемого текста, а также воспроизвести последовательность аргументов, которые были приведены автором реферируемого текста в защиту своей идеи. Поэтому разделы содержания реферата будут определяться изложением последовательности идей, выдвигаемых автором реферируемого текста (или изложением последовательности этапов развития основной идеи, излагаемой автором реферируемого текста) и последовательности аргументов, выдвинутых автором реферируемого текста. Предполагаемый объем – 8-10 страниц 12 шрифт, одинарный интервал, размер 2+2+2+2.

Защита реферата в виде доклада:

Работа над докладом нужна для того, чтобы студент продемонстрировал свое умение самостоятельно разбираться в философских проблемах социогуманитарных наук, источниках, закрепил навык публичного изложения идей перед аудиторией, а также навык изложения и аргументации собственной мировоззренческой позиции.

Текст доклада включает в себя обязательные части реферата и кратко презентует его основные идеи.

Для хорошей подготовки доклада и успешного выступления необходимо соблюдать следующие правила:

Во введении:

1. Укажите сведения об авторе используемого источника (текста). Кто он, когда жил, чем известен. Условия и время написания текста.
2. Укажите замысел автора: какую цель он преследовал, сочиняя текст; какую проблему, какой вопрос он пытался решить. Что он хотел сообщить своим произведением людям. (Эту информацию можно почерпнуть из комментариев, предисловий и заключений к тексту, словарей и другой справочной литературы).

3. Укажите, в рамках какого философского вопроса/философской проблемы рассуждает автор, а также какое место занимают его идеи в решении этой проблемы/вопроса.

В основном содержании надо изложить самую важную существенную информацию, имеющуюся в тексте, своего рода смысловую структуру (скелет) текста. Надо научиться сжимать информацию. Чтобы выявить смысловую структуру надо проделать следующие операции:

1. Следует, прежде всего, выделить главную мысль текста и выразить ее в нескольких предложениях. (Это можно сделать только после прочтения текста в целом). Запишите эти предложения.

2. Выясните, из чего исходит автор при формулировке основной мысли, чем ее доказывает, обосновывает. Какие образы, примеры использует для пояснения. Выпишите их.

3. Разделите весь текст на, разделы – смысловые блоки (в крупном тексте это главы и параграфы). Выявите главные мысли этих смысловых блоков. Далее выявите, каким образом связаны главные мысли блоков друг с другом, чтобы одна логично вытекала из другой, помогала понять другую. И вся эта цепочка мыслей должна работать на главную мысль текста в целом – помогать раскрывать ее содержание, обосновывать, пояснять. Если у автора есть в этом отношении противоречия – надо их зафиксировать и сообщить о них в докладе.

4. Обратите внимание, с какими взглядами спорит автор, какие аргументы при этом использует.

При изложении необходимо придерживаться этой логической цепочки мыслей, но при этом не забывать о балансе общего и частного. Общие абстрактные рассуждения надо пояснять частными, конкретными примерами, образами, аналогиями, не забывать об эмоциональном элементе. Попробуйте использовать язык автора и одновременно пояснять ход его мысли своими словами.

1. Отдельным пунктом основного содержания можете изложить информацию, добытую вами из дополнительных источников – комментариев, словарей и т.п.

В заключении:

1. В заключении кратко повторите основную мысль текста, её обоснование, развитие, защиту от критики.

2. Попробуйте провести критику позиции автора. Каковы ее недостатки? Найдите в ее изложении внутренние противоречия, несогласованности, неясности, двусмысленности, несвязности, противоречия с фактами. Обозначьте их в выступлении.

3. Сформулируйте вашу позицию по отношению к поднимаемой философской проблеме/вопросу. С чем вы согласны в позиции автора, а с чем – нет и почему. Достиг ли, по вашему мнению, автор своей цели? Что вы ожидали от текста? Совпали ли ваши ожидания с действительностью? Какие ассоциации, воспоминания о других книгах или каких-либо высказываниях вызвал у вас текст первоисточника?

На устное выступление, в среднем, отводится 5–7 мин. Желательно рассказывать доклад (а не зачитывать), в нормальном темпе и громким голосом, чтобы аудитория могла разобраться в услышанном. Лучше заранее проговорить доклад перед родственниками и знакомыми. Старайтесь предвидеть вопросы и заранее найти на них ответы. При выступлении не бойтесь, не теряйтесь, сохраняйте выдержку и самообладание. Для доклада подготовьте презентацию, где будут представлены иллюстрации/визуализации и основные тезисы вашего выступления (5–7 слайдов). На слайдах также следует привести результаты работы с категориями и не озвучивать их; список литературы. В докладе обязательно высказывание собственной позиции и актуальности рассмотренной темы.

Б1.В.03 Философские проблемы физики и космологии

Самостоятельная работа студентов направлена на достижение задач дисциплины.

В состав самостоятельной работы студентов по дисциплине «Философские проблемы физик и космологии» входит написание эссе по предложенной теме, подготовка к практическим занятиям, выполнение практических заданий.

Цель практических занятий

Цель практических занятий – формирование всех требуемых по курсу компетенций, включая знание и умение критического сравнения различных философских концепций и их использование для формирования мировоззренческой позиции.

Требования к практическим занятиям:

Проведение практических занятий предполагает опрос и дискуссию студентов по темам с целью обсуждения проблемных вопросов дисциплины и контроля остаточных знаний студентов по тематическому содержанию дисциплины, а также навыков аналитического и систематического мышления и способностей к использованию философских знаний анализа мировоззренческих, социально и лично значимых философских проблем. Предполагается активизация аналитического потенциала студентов, формирование навыков профессионального взгляда на проблемы, имеющие достаточно широкий философский и социокультурный контекст.

Критерии оценки работы студентов на практическом занятии:

– 5 баллов – логичность изложения, полнота ответа, понимание сути вопроса, умение аргументировать свою точку зрения, способность привести примеры, иллюстрирующие теоретические положения теорий;

– 4 балла – логичность изложения, понимание сути вопроса, умение аргументировать свою точку зрения, способность привести примеры, иллюстрирующие теоретические положения теорий, но в ответе присутствуют отдельные содержательные ошибки;

– 3 балла – логичность изложения, понимание сути вопроса, но отсутствует умение аргументировать свою точку зрения и способность привести примеры, иллюстрирующие теоретические положения теорий, наличие систематических содержательных ошибок;

– 2 балла и менее – отсутствие ответа на вопрос, наличие грубых ошибок в ответе.

Дискуссия

Проведение практических занятий предполагает опрос и дискуссию студентов по темам с целью обсуждения проблемных вопросов дисциплины и контроля остаточных знаний студентов по тематическому содержанию дисциплины, а также навыков аналитического и систематического мышления и способностей к анализу научных знаний философских проблем физики и космологии. Предполагается активизация аналитического потенциала студентов, формирование навыков профессионального взгляда на проблемы, имеющие достаточно широкий философский и социокультурный контекст.

В рамках первого практического занятия проводится дискуссия.

Критерии оценки дискуссии:

- 5 баллов - логичность изложения, полнота ответа, понимание сути вопроса, умение аргументировать свою точку зрения, способность привести примеры, иллюстрирующие проблематику вопроса и его решения;

- 4 балла - логичность изложения, понимание сути вопроса, умение аргументировать свою точку зрения, способность привести примеры, иллюстрирующие проблематику вопроса и его решения, но в ответе присутствуют отдельные содержательные ошибки;

- 3 балла - логичность изложения, понимание сути вопроса, но отсутствует умение аргументировать свою точку зрения и способность привести примеры, иллюстрирующие проблематику вопроса и его решения, наличие систематических содержательных ошибок;

- 2 балла и менее - отсутствие ответа на вопрос, наличие грубых ошибок.

Практические задания:

Цели практических заданий

а) знание понятийного аппарата, основных философских проблем физики и космологии и их решений, оснований для классификации проблематики;

б) выработка навыков письменного анализа и обобщения материала оригинальных и адаптированных текстов, посвященных темам и проблемам философии физики. Например, отвечающий должен показать, какой смысл вкладывается в предложенное высказывание, определить концепцию, которой придерживается автор высказывания, и, наконец, привести соответствующие аргументы или контраргументы по поводу идеи, выраженной в высказывании;

г) формирование умения критической оценки источников информации, необходимого для осуществления осмысленного мировоззренческого и профессионального самоопределения.

Критерии оценки ответов на практические задания

– 5 баллов – демонстрирует глубокое знание понятийного аппарата философии физики и космологии, философской тематики и проблематики, содержащейся в вопросах и цитатах, навыки анализа, систематизации и критического осмысления содержания вопросов и цитат.

– 4 балла – демонстрирует знание понятийного аппарата философии физики и космологии, философской тематики и проблематики, содержащейся в вопросах и цитатах, навыки анализа, систематизации и критического осмысления содержания вопросов и цитат.

– 3 балла – демонстрирует отдельные проблемы или не систематическое знание понятийного аппарата, философской тематики и проблематики, содержащейся в вопросах и цитатах, навыки анализа, систематизации и критического осмысления содержания вопросов и цитат

– 2 балла и менее – отсутствие знания понятийного аппарата, философской тематики и проблематики дисциплины, содержащейся в вопросах и цитатах, навыки анализа, систематизации и критического осмысления содержания вопросов и цитат, наличие грубых ошибок.

Эссе

Требования к эссе: от 1000 слов, формат удобный для чтения и комментирования.

Критерии оценки эссе:

2 балла и менее ставится, если эссе не представлено или представлено вне соответствия критериям оценки 3 балла.

3 балла ставится, если:

1. Верно сформулирована проблема.

2. Верно реконструированы тезисы Хоргана и Пенроуза, прописаны аргументы - 1 балл.

3. Проведена работа с категориями и вспомогательными понятиями, верно реконструированы авторские позиции.

4 балла ставится, если

4. Продемонстрирована способность анализировать проблему (точность аргументов, корректность формулировок, уместность примеров) и самостоятельность решать ее.

5. Подведены соответствующие содержанию работы итоги (резюме), сделан вывод.

5 баллов ставится, если

6. Представлена собственная позиция на проблему, сформулирован тезис, приведены аргументы, позиция критически осмыслена, проведен сравнительный анализ собственной позиции и позиций Дж. Хоргана и Р. Пенроуза.

Б1.В.04 Аналитическая философия

В состав самостоятельной работы студентов по дисциплине «Аналитическая философия» входит написание реферата по одной из предложенных тем, освоение рекомендуемой литературы и подготовка к семинарским занятиям.

Цель семинарских занятий – формирование всех требуемых по курсу компетенций.

Проведение семинарских занятий предполагает опрос и дискуссию среди студентов по темам занятий и выполнение студентами контрольных заданий.

Цели контрольных вопросов и заданий

а) знание базового понятийного аппарата, основных тем и проблем, обсуждаемых в аналитической философии, наиболее влиятельных концепций, представляющих аналитическую философию, и их методологических оснований (ИОПК-8.1, ИОПК-8.2, ИОПК-8.3);

б) освоение методологии и выработка навыков историко-философского исследования источников по аналитической философии, освоение навыков логического анализа концепций, представляющих аналитическую философию, их изложения, сравнения и систематизации и критической оценки (ИПК-1.1, ИПК-1.2, ИПК-1.3).

Реферат

Цели написания реферата

а) знакомство студентов с базовыми положениями и методологическими основаниями классических концепций, представляющих аналитическую философию (ИОПК-8.1, ИОПК-8.2, ИОПК-8.3);

б) совершенствование навыков научной дискуссии (ИПК-1.2),

в) совершенствование навыков компаративного анализа философских концепций;

г) развитие навыков сбора, анализа и систематизации историко-философской информации (ИПК-1.1);

д) развитие навыков логически последовательного изложения результатов самостоятельной исследовательской работы (ИПК-1.3).

Требования к написанию реферата

Реферат пишется по тексту (статье, монографии, разделу монографии).

Структура реферата должна включать введение, два или три раздела и заключение. Во введении указывается цель работы, последовательность задач по ее достижению и предполагаемый результат. Разделы реферата должны отражать основные блоки в последовательности изложения идей реферируемого текста. Все цитаты, которыми сопровождается содержание реферируемой книги, должны быть снабжены сносками (внизу страницы с указанием названия книги, автора и страницы, откуда взята цитата). Используемые формулы должны быть пронумерованы. В заключении должны быть подведены итоги реферируемого текста, а именно основные идеи реферируемой работы.

Содержание основной части реферата должно представлять собой анализ реферируемого текста. Анализ предполагает демонстрацию способности выявить и сформулировать основную идею или совокупность идей, выдвигаемых автором реферируемого текста, а также воспроизвести последовательность аргументов, которые были приведены автором реферируемого текста в защиту своей идеи. Объем реферата: 8-10 страниц 12 шрифт, одинарный интервал, поля 2 см.

Б1.В.05 Философия культуры

В процессе самостоятельной работы над каждой темой студентом должны осуществляться следующие виды деятельности:

- Проработка учебного материала по конспектам лекций, основной и рекомендуемой учебной литературе;
- Работа над вопросами и заданиями для практических занятий.
- Поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации.
- Подготовка и оформление докладов и презентаций к практическим занятиям.

В процессе подготовки к занятиям студенту следует обобщить и сделать критический анализ основной и рекомендованной учебной литературы, и интернет-источников информации по теме занятия, определить свое отношение к изучаемым проблемам, свое понимание поставленных вопросов.

Самостоятельная работа должна носить систематический характер. Ее результаты контролируются преподавателем в ходе лекционных и практических занятий и учитываются при аттестации студента.

Текущий контроль осуществляется в процессе выполнения студентами заданий при подготовке к практическим занятиям. Комплекс заданий ориентирован на последовательное формирование у студентов знаний и умений использования тематического содержания дисциплины для решения фундаментальных и прикладных задач.

Процедура оценивания результатов обучения по предмету предполагает учет следующих показателей:

- Качество подготовки к практическому занятию в соответствии с темой;
- Результаты выполнения самостоятельной работы;
- Способность прокомментировать основные решения групповых практических заданий, связанных с тематическим содержанием дисциплины.

Б1.В.06 Философия математики

При изучении дисциплины используются различные образовательные технологии: лекционные и практические занятия проходят в интерактивной форме (дискуссии, подготовка докладов и презентаций, выполнение творческих и проектных работ) с привлечением различных демонстрационных материалов (презентации, видео-материалы). Методическая поддержка курса осуществляется по средством системы электронного обучения «Электронный университет – MOODLE», где размещаются материалы для изучения и закрепления тем курса, рекомендации по выполнению проектных и практических работ

Б1.В.07 Современная критическая теория

В состав самостоятельной работы студентов по дисциплине «Современная критическая теория» входит написание реферата по одному из предложенных текстов или эссе по предложенным темам (темы рефератов и эссе приводятся в разделе «Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения»), промежуточное тестирование по пройденным темам, а также контрольная работа по проведенным семинарским занятиям.

Самостоятельная работа студентов направлена на достижение следующих результатов и решение следующих задач:

- 1) знание ведущих тенденций современной критической теории в исследовании общества,
 - 2) знание наиболее репрезентативных теорий общества,
 - 3) формирование представления о месте современной критической теории общества в социальном познании;
 - 4) анализ сущностных оснований современной критической теории общества;
 - 5) вычленение социально философской проблематики, связанной с областью будущей профессиональной деятельности;
- формирование умения применять полученные знания для решения конкретных социо-культурных задач;
- развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации, необходимого для осуществления осмысленного мировоззренческого и профессионального самоопределения;
- формирование умения логично формулировать, излагать и аргументированно отстаивать собственное видение социально-философских проблем и способов их разрешения.
- Время, отведенное для самостоятельной работы студентов, предназначено для подготовки к семинарским занятиям, контрольным вопросам и заданиям, промежуточному тестированию, к написанию реферата

Б1.В.08 Семиотика

В состав самостоятельной работы студентов по дисциплине «Современная критическая теория» входит написание реферата по одному из предложенных текстов или эссе по предложенным темам (темы рефератов и эссе приводятся в разделе «Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения»), промежуточное тестирование по пройденным темам, а также контрольная работа по проведенным семинарским занятиям.

Самостоятельная работа студентов направлена на достижение следующих результатов и решение следующих задач:

- 1) знание ведущих тенденций современной критической теории в исследовании общества,
- 2) знание наиболее репрезентативных теорий общества,
- 3) формирование представления о месте современной критической теории общества в социальном познании;

4) анализ сущностных оснований современной критической теории общества;

5) вычленение социально философской проблематики, связанной с областью будущей профессиональной деятельности;

формирование умения применять полученные знания для решения конкретных социокультурных задач;

развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации, необходимого для осуществления осмысленного мировоззренческого и профессионального самоопределения;

формирование умения логично формулировать, излагать и аргументированно отстаивать собственное видение социально-философских проблем и способов их разрешения.

Время, отведенное для самостоятельной работы студентов, предназначено для подготовки к семинарским занятиям, контрольным вопросам и заданиям, промежуточному тестированию, к написанию реферата

Б1.В.09 История и теория мировой культуры

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине «История и теория мировой культуры» предполагает следующие академические формы: а) написание реферата или эссе по одной из предложенных тем (формулировка тем рефератов и эссе содержится в разделе «Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине», там же расположен список рекомендуемой источниковой и комментаторской литературы, а также – требования к написанию эссе и реферата); б) промежуточное тестирование в течение семестра; в) контрольная работа по всему курсу.

Б1.В.10 Философская антропология

Освоение дисциплины «Философская антропология» предполагает развитие навыков суждения на основе работы с информацией, приобретения знаний и умений по логико-методологическому анализу философских текстов, выполнения самостоятельных заданий, формирование навыков публичных выступлений.

Общая логика хода освоения дисциплины последовательно отражена в последовательности изучаемых тем курса (см. программу п. 8), которые обеспечены семинарскими занятиями, работа на которых и подготовка к которым закладывает основу для формирования необходимых знаний и умений в рамках задач дисциплины.

Аудиторная работа студентов включает в себя индивидуальный и групповой поиск ответов на поставленные вопросы, различные уровни логико-методологического анализа текстов, совместное обсуждение в режиме семинара, презентацию сообщения, устное сообщение.

Задания и вопросы для аудиторной работы приписываются в планах практических занятий. В процессе самостоятельной работы над каждой темой студентом должны осуществляться следующие виды деятельности:

- Проработка учебного материала по конспектам лекций, основной и рекомендуемой учебной литературе.
- Работа с нормативными документами и законодательной базой.
- Работа над вопросами и заданиями для практических занятий.
- Поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации.
- Подготовка и оформление докладов и презентаций к практическим занятиям.
- При подготовке докладов студент должен соблюсти требования такого жанра работы:

- назвать тему (причину выбора именно данной темы),
- ее актуальность,
- предмет рассмотрения,
- цель и задачи, которые ставит доклад (в отличие, например, от авторов, на основе работ которых доклад подготовлен),
- лейтмотивная идея и ее аргументация,
- основное содержание доклада, которое должно быть подчинено его главной идее
- заключение- вывод.

В процессе подготовки к занятиям студенту следует обобщить и сделать критический анализ основной и рекомендованной учебной литературы, и интернет-источников информации по теме занятия, определить свое отношение к изучаемым проблемам, свое понимание поставленных вопросов.

Самостоятельная работа должна носить систематический характер. Ее результаты контролируются преподавателем в ходе лекционных и семинарских занятий и учитываются при аттестации студента.

Текущий контроль осуществляется в процессе выполнения студентами заданий при подготовке к семинарским занятиям. Комплекс заданий ориентирован на последовательное формирование у студентов знаний и умений использования тематического содержания дисциплины для решения фундаментальных и прикладных задач.

Процедура оценивания результатов обучения по предмету предполагает учет следующих показателей:

- Качество подготовки к практическому занятию в соответствии с темой;
- Результаты выполнения самостоятельной работы;
- Способность прокомментировать основные решения групповых практических заданий, связанных с тематическим содержанием дисциплины.

Б1.В.11 Философия образования

Основными проблемами современной методической работы являются – подготовка профессионала, (1) владеющего философской культурой, (2) имеющего вкус к философскому мышлению, позволяющему и (3) ориентированному на смежные области деятельности, (4) готового к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности. Специфика философского знания как методологии власти и управления позволяет студенту из пассивного потребителя знаний превратиться в активного их творца, умеющего сформулировать проблему и найти пути ее решения. Поэтому предлагаются активные методы овладения знаниями: образовательная игра, решение проблемных задач, тестирование, самостоятельный поиск ответов на поставленные вопросы, умение выступать в коммуникативном сообществе (на конференциях, Антропологических чтениях) и пр.

Освоение дисциплины «Философия образования» подразумевает развитие навыков работы с информацией, приобретения знаний и умений по логико-методологическому

анализу философских текстов, выполнения самостоятельных заданий. Общая логика хода освоения дисциплины последовательно отражена в 3-х разделах (см. программу п. 8), в каждом из которых практические занятия обеспечены практикумами, выполнение которых закладывает основу для формирования необходимых знаний и умений в рамках задач дисциплины.

Аудиторная работа студентов включает в себя индивидуальный и групповой поиск ответов на поставленные вопросы, различные уровни логико-методологического анализа текстов, совместное обсуждение в режиме семинара, презентацию сообщения, устное сообщение.

Задания и вопросы для аудиторной работы приписываются в планах практических занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов включает в себя выполнение письменных заданий, а также подготовку к практическим занятиям и промежуточной аттестации.

В процессе самостоятельной работы над каждой темой студентом должны осуществляться следующие виды деятельности:

- Проработка учебного материала по конспектам лекций, основной и рекомендуемой учебной литературе.
- Работа с нормативными документами и законодательной базой.
- Работа над вопросами и заданиями для практических занятий.
- Поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации.
- Подготовка и оформление докладов и презентаций к практическим занятиям.
- При подготовке докладов студент должен соблюсти требования такого жанра работы:

- назвать тему (причину выбора именно данной темы),
- ее актуальность,
- предмет рассмотрения,
- цель и задачи, которые ставит доклад (в отличие, например, от авторов, на основе работ которых доклад подготовлен),
- лейтмотивная идея и ее аргументация,
- основное содержание доклада, которое должно быть подчинено его главной идее
- заключение- вывод.

В процессе подготовки к занятиям студенту следует обобщить и сделать критический анализ основной и рекомендованной учебной литературы, и интернет-источников информации по теме занятия, определить свое отношение к изучаемым проблемам, свое понимание поставленных вопросов.

Самостоятельная работа должна носить систематический характер. Ее результаты контролируются преподавателем в ходе лекционных и семинарских занятий и учитываются при аттестации студента.

Текущий контроль осуществляется в процессе выполнения студентами заданий при подготовке к семинарским занятиям. Комплекс заданий ориентирован на последовательное формирование у студентов знаний и умений использования тематического содержания дисциплины для решения фундаментальных и прикладных задач.

Процедура оценивания результатов обучения по предмету предполагает учет следующих показателей:

- Качество подготовки к практическому занятию в соответствии с темой;
- Результаты выполнения самостоятельной работы;
- Способность прокомментировать основные решения групповых практических заданий, связанных с тематическим содержанием дисциплины

Б1.В.12 Нарратив

В состав самостоятельной работы студентов по дисциплине «Нарратология» входит развитие навыков анализа и интерпретации текстов в соответствии с указанными индикаторами. Аудиторная работа включает в себя работу на семинарских (практических) занятиях согласно определенной последовательности семинаров, призванную добиться определенной степени освоенности указанных индикаторов. Задания и вопросы к семинарским (практическим) занятиям прописаны в указанных планах семинарских (практических) занятий.

Самостоятельная внеаудиторная работа студентов включает в себя подготовку к семинарским (практическим) занятиям, контрольным заданиям и промежуточной аттестации.

Б1.В.ДВ.01.01 Практикум по картине мира (мастерская) Природа

Самостоятельная работа студентов призвана дать возможность студентам глубже ознакомиться с необходимыми материалами, вникая в суть основных понятий и их интерпретацию на уровне повседневных практик. Такие уровни СРС, как подготовка к семинарам, подготовка рефератов, эссе, подготовка к зачету призваны использовать различные аспекты познавательного и творческого потенциалов студентов. Работа студентов оценивается в зависимости от глубины и полноты рассматриваемых проблем.

Б1.В.ДВ.01.02 Практикум по картине мира (мастерская) Технический и цифровой мир

Самостоятельная работа студентов призвана дать возможность студентам глубже ознакомиться с необходимыми материалами, вникая в суть основных понятий и их интерпретацию на уровне повседневных практик. Такие уровни СРС, как подготовка к семинарам, подготовка рефератов, эссе, подготовка к зачету призваны использовать различные аспекты познавательного и творческого потенциалов студентов. Работа студентов оценивается в зависимости от глубины и полноты рассматриваемых проблем.

Б1.В.ДВ.01.03 Практикум по картине мира (мастерская) Человек и общество

Самостоятельная работа студентов призвана дать возможность студентам глубже ознакомиться с необходимыми материалами, вникая в суть основных понятий и их интерпретацию на уровне повседневных практик. Такие уровни СРС, как подготовка к семинарам, подготовка рефератов, эссе, подготовка к зачету призваны использовать различные аспекты познавательного и творческого потенциалов студентов. Работа студентов оценивается в зависимости от глубины и полноты рассматриваемых проблем.

Б1.В.ДВ.01.04 Практикум по картине мира (мастерская) Художественный мир и арт-практики

Самостоятельная работа студентов призвана дать возможность студентам глубже ознакомиться с необходимыми материалами, вникая в суть основных понятий и их интерпретацию на уровне повседневных практик. Такие уровни СРС, как подготовка к семинарам, подготовка рефератов, эссе, подготовка к зачету призваны использовать различные аспекты познавательного и творческого потенциалов студентов. Работа студентов оценивается в зависимости от глубины и полноты рассматриваемых проблем.

Б1.В.ДВ.02.01 Методология науки проблемы и история

В состав самостоятельной работы студентов по дисциплине «Методология науки: проблемы и история» входит написание реферата по предложенным темам.

В процессе самостоятельной работы над каждой темой студентом должны осуществляться следующие виды деятельности:

- Проработка учебного материала по конспектам лекций, основной и рекомендуемой учебной литературе.

- Работа с нормативными документами и законодательной базой.
- Работа над вопросами и заданиями для практических занятий.
- Поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации.
- Подготовка и оформление докладов и презентаций к практическим занятиям.

В процессе подготовки к занятиям студенту следует обобщить и сделать критический анализ основной и рекомендованной учебной литературы, и интернет-источников информации по теме занятия, определить свое отношение к изучаемым проблемам, свое понимание поставленных вопросов.

Самостоятельная работа должна носить систематический характер. Ее результаты контролируются преподавателем в ходе лекционных и семинарских занятий и учитываются при аттестации студента.

Текущий контроль осуществляется в процессе выполнения студентами заданий при подготовке к семинарским занятиям. Комплекс заданий ориентирован на последовательное формирование у студентов знаний и умений использования тематического содержания дисциплины для решения фундаментальных и прикладных задач.

Требования к написанию реферата:

Реферат пишется по одной из предложенных работ (статей, книг, раздела и т.д.) классических или современных философов.

Структура реферата должна включать введение, несколько разделов (два или три), заключение. Во введении указывается цель работы, последовательность задач по ее достижению и предполагаемый результат. Разделы реферата должны отражать основные блоки в последовательности изложения идей реферируемого текста. Все цитаты, которыми сопровождается содержание реферируемой книги, должны быть снабжены сносками (внизу страницы с указанием названия книги, автора и страницы, откуда взята цитата). В заключении должны быть подведены итоги реферируемого текста, а именно основные идеи реферируемой работы.

Содержание основной части реферата должно представлять собой анализ реферируемого текста. Анализ предполагает демонстрацию способности выявить и сформулировать основную идею или совокупность идей, выдвигаемых автором реферируемого текста, а также воспроизвести последовательность аргументов, которые были приведены автором реферируемого текста в защиту своей идеи. Поэтому разделы содержания реферата будут определяться изложением последовательности идей, выдвигаемых автором реферируемого текста (или изложением последовательности этапов развития основной идеи, излагаемой автором реферируемого текста) и последовательности аргументов, выдвинутых автором реферируемого текста. Предполагаемый объем – 8-10 страниц 12 шрифт, одинарный интервал, размер 2+2+2+2.

Процедура оценивания результатов обучения по предмету предполагает учет следующих показателей:

- Качество подготовки к практическому занятию в соответствии с темой;
- Результаты выполнения самостоятельной работы;
- Способность прокомментировать основные решения практических заданий, связанных с тематическим содержанием дисциплины.

Б1.В.ДВ.02.02 Социогенез и становление техносферы

В состав самостоятельной работы студентов по дисциплине «Социогенез и становление техносферы» входит написание эссе по темам семинарских занятий, освоение рекомендуемой литературы и подготовка к устным опросам по темам семинарских занятий, а также навыков аналитического и систематического мышления и способностей к анализу научных знаний философских проблем социогенеза и философии и техники. Предполагается активизация аналитического потенциала студентов, формирование навыков профессионального взгляда на проблемы, имеющие достаточно широкий философский и социокультурный контекст.

Самостоятельная работа студентов направлена на достижение задач дисциплины.

Проведение практических занятий предполагает опрос студентов и дискуссию по темам с целью обсуждения проблемных вопросов дисциплины и контроля остаточных знаний студентов по тематическому содержанию дисциплины.

Требования к работе студентов на семинаре: логичность изложения, полнота ответа, понимание сути вопроса, умение аргументировать свою точку зрения, способность привести примеры, иллюстрирующие теоретические положения теорий управления.

Устные опросы служат выполнению следующих задач:

а) проверке знания базового понятийного аппарата, основных тем и философских проблем социогенеза и философии техники;

б) выработке навыков письменного анализа и обобщения материала оригинальных и адаптированных текстов, посвященных темам и проблемам философии социогенеза и техники. Например, отвечающий должен показать, какой смысл вкладывается в предложенное высказывание, определить концепцию, которой придерживается автор высказывания, и, наконец, привести соответствующие аргументы или контраргументы по поводу идеи, выраженной в высказывании;

г) формированию умения критической оценки источников информации, необходимого для осуществления осмысленного мировоззренческого и профессионального самоопределения.

Требования к ответам на устные вопросы: глубокое знание базового понятийного аппарата, философской тематики и проблематики, содержащейся в вопросах и цитатах, навыки анализа, систематизации и критического осмысления содержания вопросов и цитат.

Цель написания эссе – углубленное усвоение материала по соответствующей проблеме. Требования к написанию эссе: творческая работа (эссе) представляет собой оригинальное произведение объемом 3 (три) страницы текста (12 шрифт, одинарный интервал, размер 2+2+2+2.), написанное по согласованной с преподавателем теме. Работа должна представлять собой изложение сути вопроса, основанное на главных источниках, а также аргументированные собственные выводы по существу проблемы.

Структура эссе должна представлять собой обоснование актуальности взятой темы, демонстрацию проблемной ситуации (умение показать наличие разных точек зрения и аргументации, выдвигаемой сторонниками различных точек зрения в обсуждении данной темы), умение изложить собственную позицию (оценку) с использованием рациональной аргументации.

Б1.В.ДВ.02.03 Философия просвещения

Одной из форм обучения, предусмотренной тематическим планом по дисциплине «Философия Просвещения», является самостоятельная работа обучающихся. Основными вариантами самостоятельной работы при изучении философии традиционно являются: конспектирование лекций, выступления и дополнения на семинарских занятиях. Самостоятельная работа предполагает ориентацию на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей обучающихся, навыков работы с источниками, поиска и селекции информации, ее правильного оформления.

Основными видами самостоятельной работы обучающихся являются:

подготовка к аудиторным занятиям (лекции, семинары) и выполнение соответствующих заданий;

выполнение домашних заданий разнообразного характера: подбор и изучение источников, разработка и составление различных схем, заполнение терминологического словаря, выполнение мультимедийных презентаций и т.д.

Б1.В.ДВ.02.04 Философская логика

В состав самостоятельной работы студентов по дисциплине «Философская логика» входит написание реферата по одной из предложенных тем, освоение рекомендуемой литературы, выполнение упражнений и подготовка к семинарским занятиям.

Самостоятельная работа студентов направлена на достижение целей дисциплины.

Б1.В.ДВ.03.01 Философия экологии и здоровья

Основное предназначение данного курса – является получение обучающимися углубленных знаний в области ФЭиЗ и возможность их использования в процессе дальнейшего обучения, при прохождении педагогической практики, а также сформировать профессиональные компетенции.

Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, должен составлять не менее 30 % аудиторных занятий. Для этого используются лекции и семинарские занятия, которые позволяют сочетать приемы объяснения и активного участия студентов в обсуждении. Курс построен на сочетании рассмотрения теоретических вопросов с анализом текстов по данной проблематике и кейсов.

Семинар предназначен для углубленного изучения дисциплины и представляет собой средство развития у студентов культуры критического мышления. Семинарские занятия позволяют студенту под руководством преподавателя расширить и детализировать полученные знания, выработать и закрепить навыки их использования в профессиональной и повседневной деятельности. Подготовка к семинарским занятиям не ограничивается прослушиванием лекций, а предполагает предварительную самостоятельную работу студентов, выстраиваемую в соответствии с методическими рекомендациями преподавателя.

Содержание обучения должно строиться таким образом, чтобы студент в процессе освоения дисциплины был нацелен не на заучивание готовой информации, а на самостоятельное «открытие» новых знаний в процессе их «добывания». Наиболее подходящими для этого служат такие семинарские занятия, для которых задание для самостоятельной подготовки, поиск ответа на которые требует не готовых ответов из учебной литературы или материалов лекций, а самостоятельной рефлексии обучающегося.

Текущий контроль успеваемости проводится в виде опроса на семинарских занятиях, выполнения практических заданий.

Изучение дисциплины заканчивается итоговым зачетом (5 семестр).

Б1.В.ДВ.03.02 Философия техники

В состав самостоятельной работы студентов по дисциплине «Философия техники» входит написание реферата или эссе по предложенным темам, освоение рекомендуемой литературы и подготовка к устным опросам по темам семинарских занятий.

Проведение практических занятий по дисциплине предполагает опрос, доклады студентов и дискуссию по темам с целью обсуждения проблемных вопросов дисциплины и контроля остаточных знаний студентов по тематическому содержанию дисциплины. Текущий контроль предполагает также выполнение контрольных заданий в виде письменных ответов, выкладываемых на странице в мул. Требования для выполнения домашнего задания к практическим занятиям: логичность изложения, полнота ответа, понимание сути вопроса, умение аргументировать свою точку зрения, способность привести примеры, иллюстрирующие теоретические положения теорий управления.

Цель написания эссе – углубленное усвоение материала по соответствующей проблеме.

Цели написания реферата:

а) знакомство студентов с базовым понятийным аппаратом, основными темами и проблемами философии техники, а также с методами философского исследования техники и технического знания;

б) формирование навыков анализа различных философских проблем техники;

в) выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными текстами, посвященными актуальным темам методологии технических наук;

г) развитие навыков анализа, систематизации, обобщения, критического осмысления информации, необходимых для осуществления осмысленного мировоззренческого и профессионального самоопределения;

д) формирование умения устно и письменно формулировать, излагать базовые темы и проблемы философии техники.

Требования к написанию реферата:

Реферат пишется по одной из предложенных работ (статей, книг, раздела и т.д.) классических или современных философов.

Структура реферата должна включать введение, несколько разделов (два или три), заключение. Во введении указывается цель работы, последовательность задач по ее достижению и предполагаемый результат. Разделы реферата должны отражать основные блоки в последовательности изложения идей реферируемого текста. Все цитаты, которыми сопровождается содержание реферируемой книги, должны быть снабжены сносками (внизу страницы с указанием названия книги, автора и страницы, откуда взята цитата). В заключении должны быть подведены итоги реферируемого текста, а именно основные идеи реферируемой работы.

Содержание основной части реферата должно представлять собой анализ реферируемого текста. Анализ предполагает демонстрацию способности выявить и сформулировать основную идею или совокупность идей, выдвигаемых автором реферируемого текста, а также воспроизвести последовательность аргументов, которые были приведены автором реферируемого текста в защиту своей идеи. Поэтому разделы содержания реферата будут определяться изложением последовательности идей, выдвигаемых автором реферируемого текста (или изложением последовательности этапов развития основной идеи, излагаемой автором реферируемого текста) и последовательности аргументов, выдвинутых автором реферируемого текста. Предполагаемый объем – 8-10 страниц 12 шрифт, одинарный интервал, размер 2+2+2+2.

Требования к написанию эссе:

Творческая работа (эссе) представляет собой оригинальное произведение объемом 3 (три) страницы текста (12 шрифт, одинарный интервал, размер 2+2+2+2.), написанное по согласованной с преподавателем теме. Работа должна представлять собой изложение сути вопроса, основанное на главных источниках, а также аргументированные собственные выводы по существу проблемы.

Структура эссе должна представлять собой обоснование актуальности взятой темы, демонстрацию проблемной ситуации (умение показать наличие разных точек зрения и аргументации, выдвигаемой сторонниками различных точек зрения в обсуждении данной темы), умение изложить собственную позицию (оценку) с использованием рациональной аргументации.

Самостоятельная работа студентов направлена на достижение задач дисциплины.

Б1.В.ДВ.03.03 Постклассическая эстетика

Основное предназначение данного курса – является получение обучающимися углубленных знаний в области эстетики и возможность их использования в процессе дальнейшего обучения, при прохождении педагогической практики, а также сформировать профессиональные компетенции.

Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, должен составлять не менее 30 % аудиторных занятий. Для этого используются лекции и семинарские занятия, которые позволяют сочетать приемы объяснения и активного участия студентов в обсуждении. Курс построен на сочетании рассмотрения теоретических вопросов с анализом произведений искусства.

Семинар предназначен для углубленного изучения дисциплины и представляет собой средство развития у студентов культуры критического мышления. Семинарские занятия позволяют студенту под руководством преподавателя расширить и детализировать полученные знания, выработать и закрепить навыки их использования в профессиональной и повседневной деятельности. Подготовка к семинарским занятиям не ограничивается прослушиванием лекций, а предполагает предварительную самостоятельную работу студентов, выстраиваемую в соответствии с методическими рекомендациями преподавателя.

Содержание обучения должно строиться таким образом, чтобы студент в процессе освоения дисциплины был нацелен не на заучивание готовой информации, а на самостоятельное «открытие» новых знаний в процессе их «добывания». Наиболее подходящими для этого служат такие семинарские занятия, для которых задание для самостоятельной подготовки», поиск ответа на которые требует не готовых ответов из учебной литературы или материалов лекций, а самостоятельной рефлексии обучающегося.

Текущий контроль успеваемости проводится в виде опроса на семинарских занятиях. Промежуточное оценивание знаний проводится после изучения отдельных тем письменно (контрольные работы) либо устно на семинарских занятиях.

Изучение дисциплины заканчивается итоговым зачетом (5 семестр).

Б1.В.ДВ.04.01 Гендерная проблематика в современной философии

Самостоятельная работа студентов направлена на достижение следующих результатов и решение следующих задач:

- 1) знание предмета и основных тем и проблем современной гендерной философии.
- 2) знание основных подходов к концептуализации пола в классической и современной философии.
- 3) формирование способности видеть связь тем и проблем гендерной философии с темами и проблемами философии в целом, применять философские знания для оценивания и анализа тем и проблем гендерной философии;
- 5) приобретение навыков чтения и анализа философских текстов (классических и современных), посвященных анализу гендерной проблематики;
- б) умение вычленить и последовательно изложить основную идею, отраженную в том или ином философском тексте, а также воспроизвести авторскую аргументацию;
- 7) формирование навыков самостоятельного критического, исследовательского отношения к предъявляемой аргументации в пользу тех или иных позиций;
- 8) формирование способностей и навыков диалога, дискуссии, создания и логически аргументированного обоснования собственной позиции по той или иной проблеме гендерной философии.

Б1.В.ДВ.04.02 Мода как социокультурный феномен

Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине «**Мода как социокультурный феномен**» предполагает следующие академические формы: а) написание реферата или эссе по одной из предложенных тем (формулировка тем рефератов и эссе содержится в разделе «Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине», там же расположен список рекомендуемой источниковой и комментаторской литературы, а также – требования к написанию эссе и реферата); б) промежуточное тестирование в течение семестра; в) контрольная работа по всему курсу.

Б1.В.ДВ.04.03 Современные концепции истины

Освоение дисциплины «**Современные концепции истины**» подразумевает развитие навыков самостоятельной работы с учебной информацией, приобретения знаний и умений по концептуально-методологическому анализу философских текстов и формирования навыков публичных выступлений.

Общая логика освоения дисциплины последовательно отражена в трёх темах (п. 8), практические занятия направлены на формирование необходимых знаний, умений и навыков в рамках основных задач дисциплины (п. 2). Вопросы для аудиторной работы представлены в планах практических занятий.

Аудиторная работа студентов включает в себя индивидуальный поиск ответов на поставленные вопросы и групповое обсуждение в формате практического занятия. Внеаудиторная самостоятельная работа студентов включает в себя подготовку к практическим занятиям и промежуточной аттестации.

Б1.В.ДВ.05.01 Философия управления

Основными проблемами современной методической работы являются – подготовка профессионала, (1) владеющего философской культурой, (2) имеющего вкус к философскому мышлению, позволяющему и (3) ориентированному на смежные области деятельности, (4) готового к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности. Специфика философского знания как методологии власти и управления позволяет студенту из пассивного потребителя знаний превратиться в активного их творца, умеющего сформулировать проблему и найти пути ее решения. Поэтому предлагаются активные методы овладения знаниями: решение проблемных задач, тестирование, самостоятельный поиск ответов на поставленные вопросы, умение выступать в коммуникативном сообществе (на конференциях и пр.).

последовательности изучаемых тем курса (см. программу п. 8), которые обеспечены семинарскими занятиями, работа на которых и подготовка к которым закладывает основу для формирования необходимых знаний и умений в рамках задач дисциплины.

Аудиторная работа студентов включает в себя индивидуальный и групповой поиск ответов на поставленные вопросы, различные уровни логико-методологического анализа текстов, совместное обсуждение в режиме семинара, презентацию сообщения, устное сообщение.

Задания и вопросы для аудиторной работы приписываются в планах практических занятий. В процессе самостоятельной работы над каждой темой студентом должны осуществляться следующие виды деятельности:

- Проработка учебного материала по конспектам лекций, основной и рекомендуемой учебной литературе.
- Работа с нормативными документами и законодательной базой.
- Работа над вопросами и заданиями для практических занятий.
- Поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации.
- Подготовка и оформление докладов и презентаций к практическим занятиям.

В качестве форм СРС предлагаются:

Написание докладов. При подготовке докладов студент должен соблюсти требования такого жанра работы:

- назвать тему (причину выбора именно данной темы),
- ее актуальность,
- предмет рассмотрения,
- цель и задачи, которые ставит доклад (в отличие, например, от авторов, на основе работ которых доклад подготовлен),
- лейтмотивная идея и ее аргументация,
- основное содержание доклада, которое должно быть подчинено его главной идее
- заключение- вывод.

Написание эссе (критерии: четко сформулированный тезис по теме; четкая композиция эссе: деление текста на введение, основную часть и заключение; умение аргументировать поставленную проблему, сделать выводы, логично вытекающие из содержания).

Написание реферата (критерии: **показываются** навыки чтения и анализа философских текстов, посвященных философским проблемам управления, умения вычленивать и

последовательно изложить основную идею, отраженную в том или ином философском тексте, а также способности воспроизвести авторскую аргументацию. Структура реферата должна включать введение, несколько разделов (два или три), заключение. Во введении указывается цель работы, последовательность задач по ее достижению и предполагаемый результат. Все цитаты, которыми сопровождается содержание реферируемой книги, должны быть снабжены сносками (внизу страницы с указанием названия книги, автора и страницы, откуда взята цитата). В заключении должны быть подведены итоги реферируемого текста, а именно основные идеи реферируемой работы. Основная часть реферата предполагает демонстрацию способности выявить и сформулировать основную идею или совокупность идей, выдвигаемых автором реферируемого текста, а также воспроизвести последовательность аргументов, которые были приведены автором реферируемого текста. Поэтому разделы содержания реферата будут определяться изложением последовательности идей, выдвигаемых автором реферируемого текста (или изложением последовательности этапов развития основной идеи, излагаемой автором реферируемого текста) и последовательности аргументов, выдвинутых автором реферируемого текста. Предполагаемый объем – 10-15 страниц 12 шрифт, одинарный интервал, размер 2+2+2+2.

– **Контрольные задания (критерии ответов:** демонстрация способности применить полученные знания о сущности концепций власти и управления к обсуждению и решению конкретных вопросов или ситуаций, предложенных в данных заданиях. Так, например, он должен показать, согласуется ли тот или иной выбор управленческого решения в ситуациях, описанных в задании, с критериями моральности, выдвигаемыми в тех или иных управленческих теориях, и привести соответствующие аргументы в пользу этичности сделанного выбора.

В процессе подготовки к занятиям студенту следует обобщить и сделать критический анализ основной и рекомендованной учебной литературы, и интернет-источников информации по теме занятия, определить свое отношение к изучаемым проблемам, свое понимание поставленных вопросов.

Самостоятельная работа должна носить систематический характер. Ее результаты контролируются преподавателем в ходе лекционных и семинарских занятий и учитываются при аттестации студента.

Текущий контроль осуществляется в процессе выполнения студентами заданий при подготовке к семинарским занятиям. Комплекс заданий ориентирован на последовательное формирование у студентов знаний и умений использования тематического содержания дисциплины для решения фундаментальных и прикладных задач.

Процедура оценивания результатов обучения по предмету предполагает учет следующих показателей:

- Качество подготовки к практическому занятию в соответствии с темой;
- Результаты выполнения самостоятельной работы;
- Способность прокомментировать основные решения групповых практических заданий, связанных с тематическим содержанием дисциплины.

Б1.В.ДВ.05.02 Аналитическая эпистемология

Освоение дисциплины «Аналитическая эпистемология» подразумевает развитие навыков самостоятельной работы с учебной информацией, приобретения знаний и умений по концептуально-методологическому анализу философских текстов и формирования навыков публичных выступлений.

Общая логика освоения дисциплины последовательно отражена в двух темах (п. 8), практические занятия направлены на формирование необходимых знаний, умений и навыков в рамках основных задач дисциплины (п. 2). Вопросы для аудиторной работы представлены в планах практических занятий.

Аудиторная работа студентов включает в себя индивидуальный поиск ответов на поставленные вопросы и групповое обсуждение в формате практического занятия. Внеаудиторная самостоятельная работа студентов включает в себя подготовку к практическим занятиям и промежуточной аттестации.

Б1.В.ДВ.05.03 Философия политики

Изучение дисциплины должно осуществляться поэтапно, последовательно. Самостоятельная работа выполняется студентом параллельно с контактной. Каждая тема представлена каким-либо видом контактной работы и сопровождается материалами для самостоятельного изучения. Каждая тема включает в себя теоретический материал, а также выходы в проектную и практическую философию, логика представляет процесс восхождения от абстрактного к конкретному.

Цель семинарских занятий – формирование всех требуемых по курсу компетенций, включая знание и умение критического сравнения различных политико-философских направлений и концепций.

Проведение семинарских занятий предполагает опрос и дискуссию студентов по темам с целью обсуждения проблемных вопросов дисциплины и контроля остаточных знаний студентов по тематическому содержанию дисциплины, а также навыков аналитического и систематического мышления и способностей к анализу текстов и политико-философских проблем. Предполагается активизация аналитического потенциала студентов, формирование навыков профессионального взгляда на проблемы, имеющие достаточно широкий политический, философский и социокультурный контекст.

Требования для подготовки домашнего задания к практическим занятиям: логичность изложения, полнота ответа, понимание сути вопроса, умение аргументировать свою точку зрения, способность привести примеры, иллюстрирующие теоретические положения различных политических учений.

Требования к написанию эссе:

Одним из видов самостоятельной работы студентов является написание творческой работы по заданной либо согласованной с преподавателем теме. Творческая работа (эссе) представляет собой оригинальное произведение объемом 3- 4 страниц текста (12 шрифт, одинарный интервал, размер 2+2+2+2.), посвященное какой-либо значимой классической либо современной политико-философской теме или проблеме. В отличие от реферата творческая работа не должна носить описательный характер и должна представлять собой аргументированное представление своей точки зрения по какой-либо проблеме.

Структура эссе должна представлять собой обоснование актуальности взятой темы, демонстрацию проблемной ситуации (умение показать наличие разных точек зрения и аргументации, выдвигаемой сторонниками различных точек зрения в обсуждении данной темы), умение изложить собственную позицию (оценку) с использованием рациональной аргументации.

Цель написания эссе - развитие способности понимания политико-философских аспектов различных моральных проблем; формирование и проверка навыков логически аргументированного изложения и обоснования собственной, в том числе этической позиции по тому или иному вопросу, что должно способствовать раскрытию творческих, аналитических способностей, а также формированию устойчивых мировоззренческих ориентиров.

Самостоятельная работа включает в себя работу с основной и дополнительной литературой, подготовку эссе, подготовку к семинарским занятиям, а также выполнение заданий.

Б1.В.ДВ.06.01 Проблема реализма в современной философии

Самостоятельная работа студентов предполагает подготовку к семинарским занятиям, самостоятельно изучение дополнительных материалов, применение знаний, полученных на занятиях на практике.

Б1.В.ДВ.06.02 Онтология в ранней аналитической философии

Освоение дисциплины «Онтология в ранней аналитической философии» предусматривает два основных вида работы студента: контактная работа и самостоятельная работа. Самостоятельная работа выполняется студентом параллельно с контактной. Каждый тематический раздел дисциплины представлен каким-либо видом контактной работы и сопровождаются материалами для самостоятельного изучения. Контактная работа осуществляется в форме лекционных и семинарских занятий. Основной объем самостоятельной работы студента осуществляется в ходе подготовки к семинарским занятиям и промежуточной аттестации.

Подготовка к семинарским занятиям.

Самостоятельная подготовка к семинарским занятиям заключается (а) в работе с конспектами прослушанных лекций и (б) с учебными материалами курса; также студент может самостоятельно находить литературу для подготовки к семинарам, но в этом случае ему следует согласовать найденный материал с преподавателем.

а) Во время всех лекций студентам настоятельно рекомендуется вести конспекты, т.к. в процессе ведения записей не только тренируется память, но и вырабатывается навык аналитического сжатия информации, а также умение отделять существенное от акцидентального. Работа над конспектом не заканчивается с окончанием лекционного занятия. После лекции следует перечитать записи и при необходимости заполнить пробелы в них материалами из рекомендованной преподавателем литературы, отметить непонятные места, чтобы потом проконсультироваться с преподавателем на семинаре, задать ему вопросы. Такой конспект существенно упростит подготовку к семинарским занятиям, где от студента требуется не воспроизводить материал лекций, а уметь использовать его для аргументированного и последовательного обсуждения материалов семинара, в которых, как правило, присутствует развитие темы соответствующей лекции.

б) Успешное семинарское занятие возможно только при условии качественной самостоятельной подготовки студента по каждой теме. Предпочтительной формой проведения семинарских занятий по дисциплине «Философия обыденного языка» является семинар-дискуссия. При работе с материалами к семинарским занятиям рекомендуется использовать разные режимы чтения: просмотровое чтение, критическое чтение.

Цель просмотрового (информационного, выборочного) чтения – схватывание основной идеи текста и получение общей картины разработки этой идеи в тексте. При просмотровом чтении намеренно пропускаются детали, примеры, данные и пр. Внимание фокусируется на заголовках и подзаголовках, введении и заключении главы, первом и последнем предложении абзаца. Когда основная идея (тезис) автора будет найден, рекомендуется переформулировать её своими словами (так студент может проверить, понятна ли ему мысль автора). Просматривая статью, нужно пытаться уяснить структуру аргументации, изложенной в ней. Эта структура не всегда прозрачна, т.к. авторы зачастую приводят дополнительные аргументы – например, аргументы в защиту важных посылок, из которых они намерены вывести основное заключение. Нужно научиться различать уровни аргументации и не путать главную и вспомогательные ее линии. Усложняет структуру статьи не только стремление автора обосновать посылки, используемые в доказательстве. Не всё, что автор говорит в статье, будет посылкой или заключением (основным тезисом). Автор может провести мысленный эксперимент. Автор может критиковать альтернативную точку зрения на проблему. Автор может отвечать на возражения критиков его точки зрения. При первичном чтении текста студенту рекомендуется обращать внимание на слова, маркирующие структурные элементы обсуждения: *потому что, поскольку, принимая во*

внимание, таким образом, поэтому, следовательно, тем не менее, несмотря на это, однако, в первом случае, во-первых, с другой стороны и пр.

Цель критического чтения – анализ, интерпретация и оценка содержания текста. Первым этапом критического чтения выступает чтение просмотровое. Результатом данного этапа является выделение сути авторского послания и способа построения текста (хронологический порядок, от общего к частному, от сходств к различию, от причины к следствию и т.д.). Вторым этапом – этап анализа. Нужно перечитать текст еще раз (или даже не один раз), более внимательно, фокусируясь на деталях логического и риторического оформления текста: найти места, где автор проводит дистинкции, дает эксплицитные определения терминов, установить, какие термины остались без определения, выявить скрытые, возможно необоснованные допущения, на которых покоится авторская аргументация, попытаться обнаружить в тексте двусмысленные моменты, допускающие различные толкования, отметить использованные автором техники убеждения. Третий этап – интерпретация (осмысление) заключений, сделанных на этапе анализа, и добавление к ним читательских объясняющих гипотез относительно имплицитной обусловленности текста историческим контекстом его появления, его парадигмальной принадлежностью. Четвёртый этап критической работы с текстом – оценка аргументов. Студент должен спросить себя, согласен ли он с позицией автора? Если не согласен, то что кажется ошибочным в рассуждениях автора? Не опирается ли автор на ложную предпосылку? Имеется ли какое-то скрытое допущение, на которое полагается автор и которое, по мнению студента, сомнительно? Есть ли опасность предвзятого толкования текста?

Подготовка к промежуточной аттестации.

Руководством для подготовки к зачёту должны служить следующие критерии оценивания (рубрики оценивания приведены в п. 10 настоящей программы) – как для письменной (реферата), так и для устной части зачётного испытания:

- соблюдение сроков сдачи реферата преподавателю
- академическая честность
- использование профессиональной терминологии, оперирование концептуальным аппаратом философии повседневного языка, изучаемым в рамках курса
- глубина анализа и обобщения
- способность приводить оригинальные, иллюстративные примеры
- обоснованность выводов и оценок
- четкость, логичность, структурированность выступления и реферата
- ясные и развёрнутые ответы на дополнительные (уточняющие) вопросы преподавателя на зачётном собеседовании

Б1.В.ДВ.06.03 Проблема интерсубъективности в современной Западной философии

Освоение дисциплины «Проблема интерсубъективности в современной западной философии» подразумевает развитие навыков работы с информацией, приобретения знаний, освоение техник чтения готовых текстов: структурное чтение, интерпретационное, критическое, написание реферативных и самостоятельных текстов, актуализацию совершенствование навыков участия в дискуссии, публичных выступлений.

Самостоятельная работа студентов включает в себя: информационный поиск, работу с учебным материалом и философскими текстами для подготовки к семинарским занятиям, сообщения и его презентации, написание реферата, подготовку к промежуточной аттестации.

Самостоятельная работа должна носить систематический характер. Ее результаты контролируются преподавателем в ходе лекционных и семинарских занятий и учитываются при аттестации студента.

Текущий контроль осуществляется в процессе выполнения студентами заданий при подготовке к семинарским занятиям. Комплекс заданий ориентирован на последовательное формирование у студентов знаний и умений использования тематического содержания дисциплины для решения фундаментальных и прикладных задач.

Процедура оценивания результатов обучения по предмету предполагает учет следующих показателей:

- Качество подготовки к практическому занятию в соответствии с темой;
- Результаты выполнения самостоятельной работы;
- Способность прокомментировать основные решения практических заданий, связанных с тематическим содержанием дисциплины.

Б1.В.ДВ.07.01 Философские проблемы биологии

В состав самостоятельной работы студентов по дисциплине «Философские проблемы биологии» входит написание реферата по одному из предложенных текстов или эссе по предложенным темам, подготовка к семинарским занятиям по контрольным вопросам и заданиям.

Требования к написанию реферата:

Самостоятельная работа студентов осуществляется в форме написания реферата по заданной либо согласованной с преподавателем теме. Реферат пишется по одной из предложенных работ (статей, книг, раздела и т.д.) классических или современных философов. Цель написания реферата – проверка навыков чтения и анализа философских текстов, посвященных эпистемологическим проблемам, умения вычленивать и последовательно изложить основную идею, отраженную в том или ином философском тексте, а также способности воспроизвести авторскую аргументацию.

Структура реферата должна включать введение, несколько разделов (два или три), заключение. Во введении указывается цель работы, последовательность задач по ее достижению и предполагаемый результат. Разделы реферата должны отражать основные блоки в последовательности изложения идей реферируемого текста. Все цитаты, которыми сопровождается содержание реферируемой книги, должны быть снабжены сносками (внизу страницы с указанием названия книги, автора и страницы, откуда взята цитата). В заключении должны быть подведены итоги реферируемого текста, а именно основные идеи реферируемой работы.

Содержание основной части реферата должно представлять собой анализ реферируемого текста. Анализ предполагает демонстрацию способности выявить и сформулировать основную идею или совокупность идей, выдвигаемых автором реферируемого текста, а также воспроизвести последовательность аргументов, которые были приведены автором реферируемого текста в защиту своей идеи. Поэтому разделы содержания реферата будут определяться изложением последовательности идей, выдвигаемых автором реферируемого текста (или изложением последовательности этапов развития основной идеи, излагаемой автором реферируемого текста) и последовательности аргументов, выдвинутых автором реферируемого текста. Предполагаемый объем – 10-15 страниц 12 шрифт, одинарный интервал, размер 2+2+2+2.

Требования к написанию эссе:

Одним из видов самостоятельной работы студентов является написание творческой работы по заданной либо согласованной с преподавателем теме. Творческая работа (эссе) представляет собой оригинальное произведение объемом 3 (три) страницы текста (12 шрифт, одинарный интервал, размер 2+2+2+2.), посвященное какой-либо значимой классической либо современной философской теме или проблеме. В отличие от реферата творческая работа не должна носить описательный характер и должна представлять собой аргументированное представление своей точки зрения по какой-либо этической проблеме.

Структура эссе должна представлять собой обоснование актуальности взятой темы, демонстрацию проблемной ситуации (умение показать наличие разных точек зрения и

аргументации, выдвигаемой сторонниками различных точек зрения в обсуждении данной темы), умение изложить собственную позицию (оценку) с использованием рациональной аргументации.

Цель написания эссе - развитие способности понимания философских аспектов различных моральных проблем; формирование и проверка навыков логически аргументированного изложения и обоснования собственной этической позиции по тому или иному вопросу, что должно способствовать раскрытию творческих, аналитических способностей, а также формированию устойчивых мировоззренческих ориентиров.

В процессе самостоятельной работы над каждой темой студентом должны осуществляться следующие виды деятельности:

- Проработка учебного материала по конспектам лекций, основной и рекомендуемой учебной литературе.

- Работа с нормативными документами и законодательной базой.
- Работа над вопросами и заданиями для практических занятий.
- Поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации.
- Подготовка и оформление докладов и презентаций к практическим занятиям.

В процессе подготовки к занятиям студенту следует обобщить и сделать критический анализ основной и рекомендованной учебной литературы, и интернет-источников информации по теме занятия, определить свое отношение к изучаемым проблемам, свое понимание поставленных вопросов.

Самостоятельная работа должна носить систематический характер. Ее результаты контролируются преподавателем в ходе лекционных и семинарских занятий и учитываются при аттестации студента.

Текущий контроль осуществляется в процессе выполнения студентами заданий при подготовке к семинарским занятиям. Комплекс заданий ориентирован на последовательное формирование у студентов знаний и умений использования тематического содержания дисциплины для решения фундаментальных и прикладных задач.

Процедура оценивания результатов обучения по предмету предполагает учет следующих показателей:

- Качество подготовки к практическому занятию в соответствии с темой;
- Результаты выполнения самостоятельной работы;
- Способность прокомментировать основные решения практических заданий, связанных с тематическим содержанием дисциплины

Б1.В.ДВ.07.02 Социальная эпистемология

В состав самостоятельной работы студентов по дисциплине «Социальная эпистемология» входит написание реферата по предложенным темам или эссе по одному из предложенных текстов.

Требования к написанию реферата:

Самостоятельная работа студентов осуществляется в форме написания реферата по заданной либо согласованной с преподавателем теме. Реферат пишется по одной из предложенных работ (статей, книг, раздела и т.д.) классических или современных философов. Цель написания реферата – проверка навыков чтения и анализа философских текстов, посвященных этическим проблемам, умения вычлнить и последовательно изложить основную идею, отраженную в том или ином философском тексте, а также способности воспроизвести авторскую аргументацию.

Структура реферата должна включать введение, несколько разделов (два или три), заключение. Во введении указывается цель работы, последовательность задач по ее достижению и предполагаемый результат. Разделы реферата должны отражать основные блоки в последовательности изложения идей реферируемого текста. Все цитаты, которыми сопровождается содержание реферируемой книги, должны быть снабжены сносками (внизу страницы с указанием названия книги, автора и страницы, откуда взята цитата). В

заклучении должны быть подведены итоги реферируемого текста, а именно основные идеи реферируемой работы.

Содержание основной части реферата должно представлять собой анализ реферируемого текста. Анализ предполагает демонстрацию способности выявить и сформулировать основную идею или совокупность идей, выдвигаемых автором реферируемого текста, а также воспроизвести последовательность аргументов, которые были приведены автором реферируемого текста в защиту своей идеи. Поэтому разделы содержания реферата будут определяться изложением последовательности идей, выдвигаемых автором реферируемого текста (или изложением последовательности этапов развития основной идеи, излагаемой автором реферируемого текста) и последовательности аргументов, выдвинутых автором реферируемого текста. Предполагаемый объем – 10-15 страниц 12 шрифт, одинарный интервал, размер 2+2+2+2.

Требования к написанию эссе:

Одним из видов самостоятельной работы студентов является написание творческой работы по заданной либо согласованной с преподавателем теме. Творческая работа (эссе) представляет собой оригинальное произведение объемом 3 (три) страницы текста (12 шрифт, одинарный интервал, размер 2+2+2+2.), посвященное какой-либо значимой классической либо современной философской теме или проблеме. В отличие от реферата творческая работа не должна носить описательный характер и должна представлять собой аргументированное представление своей точки зрения по какой-либо этической проблеме.

Структура эссе должна представлять собой обоснование актуальности взятой темы, демонстрацию проблемной ситуации (умение показать наличие разных точек зрения и аргументации, выдвигаемой сторонниками различных точек зрения в обсуждении данной темы), умение изложить собственную позицию (оценку) с использованием рациональной аргументации.

В процессе самостоятельной работы над каждой темой студентом должны осуществляться следующие виды деятельности:

- Проработка учебного материала по конспектам лекций, основной и рекомендуемой учебной литературе.
- Работа с нормативными документами и законодательной базой.
- Работа над вопросами и заданиями для практических занятий.
- Поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации.
- Подготовка и оформление докладов и презентаций к практическим занятиям.

В процессе подготовки к занятиям студенту следует обобщить и сделать критический анализ основной и рекомендованной учебной литературы, и интернет-источников информации по теме занятия, определить свое отношение к изучаемым проблемам, свое понимание поставленных вопросов.

Самостоятельная работа должна носить систематический характер. Ее результаты контролируются преподавателем в ходе лекционных и семинарских занятий и учитываются при аттестации студента.

Текущий контроль осуществляется в процессе выполнения студентами заданий при подготовке к семинарским занятиям. Комплекс заданий ориентирован на последовательное формирование у студентов знаний и умений использования тематического содержания дисциплины для решения фундаментальных и прикладных задач.

Процедура оценивания результатов обучения по предмету предполагает учет следующих показателей:

- Качество подготовки к практическому занятию в соответствии с темой;
- Результаты выполнения самостоятельной работы;
- Способность прокомментировать основные решения практических заданий, связанных с тематическим содержанием дисциплины.

Курс «Научные и внеучные формы познания» финализирует знакомство студентов с различными формами познания мира, он направлен на формирование целостного представления о природе научного познания.

В процессе самостоятельной работы над каждой темой студентом должны осуществляться следующие виды деятельности:

- Проработка учебного материала по конспектам лекций, основной и рекомендуемой учебной литературе.
- Работа с оригинальными философскими трактатами.
- Работа над вопросами и заданиями для практических занятий.
- Поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации.
- Подготовка и оформление докладов и презентаций к практическим занятиям.

В процессе подготовки к занятиям студенту следует обобщить и сделать критический анализ основной и рекомендованной учебной литературы, и интернет-источников информации по теме занятия, определить свое отношение к изучаемым проблемам, свое понимание поставленных вопросов.

Самостоятельная работа должна носить систематический характер. Ее результаты контролируются преподавателем в ходе лекционных и семинарских занятий и учитываются при аттестации студента.

Текущий контроль осуществляется в процессе выполнения студентами заданий при подготовке к семинарским занятиям. Комплекс заданий ориентирован на последовательное формирование у студентов знаний и умений использования тематического содержания дисциплины для решения фундаментальных и прикладных задач.

Процедура оценивания результатов обучения по предмету предполагает учет следующих показателей:

- Качество подготовки к практическому занятию в соответствии с темой;
- Результаты выполнения самостоятельной работы;
- Способность прокомментировать основные решения групповых практических заданий, связанных с тематическим содержанием дисциплины

Б1.В.ДВ.08.01 Академическое письмо (английский язык)

Освоение дисциплины «Академическое письмо (английский язык)» предусматривает два основных вида работы студента: контактная работа и самостоятельная работа. Самостоятельная работа выполняется студентом параллельно с контактной. Каждый тематический раздел дисциплины представлен каким-либо видом контактной работы и сопровождается материалами для самостоятельного изучения.

Контактная работа осуществляется в форме практических занятий.

Во время практического занятия студенты получают раздаточный материал с различными видами заданий по теме занятия. Форма заданий диктуется спецификой изучаемой темы. Часть заданий выполняется устно; другая часть требует ведения записей.

Виды заданий, которые используются на практических занятиях:

- Переводческий практикум. Обсуждение особенностей перевода некоторых лексических единиц, грамматических конструкций с английского языка на русский. Выполнение упражнений на перевод.
- Анализ отдельных элементов научного текста. Студентам предлагается высказаться о фрагментах текстов (на русском или английском языках, из разных источников (научные журналы, учебная литература, студенческие работы)), определить их соответствие стандартным требованиям.
- Критическая оценка логической структуры и композиции целых текстов небольшого объема. Устная рецензия на работу. Формулировка рекомендаций автору по улучшению текста. Редакторская правка.
- Техническое редактирование текста согласно правилам оформления статей в журнал «Вестник ТГУ. Философия. Социология. Политология» или в сборник материалов

традиционной студенческой конференции философского факультета ТГУ.

- Обсуждение проблем перевода философской литературы

Студентам следует помнить, что предметом оценки качества их участия в практическом занятии является не только декларация правильного ответа, но и (в большей степени) умение обосновать свой ответ. Студент должен учиться объяснять своё мнение прежде всего своим одногруппникам, а не преподавателю, и ожидать критической оценки своих доводов от одногруппников, а не от преподавателя. Так происходит взаимное обучение, самостоятельная выработка студентами собственных объясняющих моделей, паттернов философского анализа.

Основной объём самостоятельной работы студента осуществляется в ходе подготовки к практическим занятиям, выполнения домашних письменных заданий и подготовке к промежуточной аттестации.

Самостоятельная подготовка к практическим занятиям заключается, в основном, в работе с материалами для самостоятельного изучения, размещёнными в курсе Moodle, и с рекомендованной литературой (см. список основной литературы в п. 12; также студент может самостоятельно находить литературу для подготовки к занятиям, но в этом случае ему следует согласовать найденный материал с преподавателем).

При чтении философской литературы рекомендуется придерживаться следующей техники:

- Сначала следует бегло просмотреть всю статью, чтобы определить, к каким заключениям приходит автор. Особое внимание следует обращать на начальные и заключительные абзацы – именно там авторы зачастую указывают на тот тезис, который они намерены отстаивать в рамках своей статьи. Когда тезис автора будет найден, рекомендуется переформулировать его своими словами (так студент может проверить, понятна ли ему мысль автора). Просматривая статью, нужно пытаться уяснить структуру аргументации, изложенной в ней. Эта структура не всегда прозрачна, т.к. философы зачастую приводят дополнительные аргументы – например, аргументы в защиту важных посылок, из которых они намерены вывести основное заключение. Нужно научиться различать уровни аргументации и не путать главную и вспомогательные ее линии. Усложняет структуру статьи не только стремление автора обосновать посылки, используемые в доказательстве. Не всё, что автор говорит в статье, будет посылкой или заключением (основным тезисом). Автор может провести мысленный эксперимент. Автор может критиковать альтернативную точку зрения на проблему. Автор может отвечать на возражения критиков его точки зрения. При первичном чтении текста студенту рекомендуется обращать внимание на слова, маркирующие структурные элементы обсуждения: *потому что, поскольку, принимая во внимание, таким образом, поэтому, следовательно, тем не менее, несмотря на это, однако, в первом случае, во-первых, с другой стороны* и пр.
- Затем нужно перечитать статью еще раз (или даже не один раз), более внимательно. Когда студент выяснил, какова общая логическая структура статьи, к какому заключению приходит автор, можно перейти к более детальному анализу: найти места, где автор проводит дистинкции, дает эксплицитные определения терминов, установить, какие термины остались без определения, выявить скрытые, возможно необоснованные допущения, на которых покоится авторская аргументация, попытаться обнаружить в тексте двусмысленные моменты, допускающие различные толкования. Такой подробный анализ поможет студенту оценить философское содержание статьи, согласиться или не согласиться с выводами автора. Студентам настоятельно рекомендуется конспектировать прочитанную литературу.
- Третий этап работы с философским текстом – оценка аргументов. Студент должен спросить себя, согласен ли он с позицией автора? Если не согласен, то что кажется ошибочным в рассуждениях автора? Не опирается ли автор на ложную

предпосылку? Имеется ли какое-то скрытое допущение, на которое полагается автор и которое, по мнению студента, сомнительно?

Помимо знакомства с учебной и философской литературой, в рамках самостоятельной работы над курсом студенты выполняют тренировочные тесты, направленные на освоение лексики и грамматики академического английского языка, проводят предварительный анализ примеров, которые слишком объёмны для разбора в аудитории.

Подготовка к промежуточной аттестации.

Зачёт по дисциплине «академическое письмо (английский язык)» ставится при выполнении трёх условий:

- студент успешно справился с 4 текущими контрольными заданиями;
- студент продемонстрировал владение необходимыми навыками, активно участвуя по крайней мере в 7 практических занятиях курса по каждому из семи тематических разделов;
- студент успешно прошёл зачётное испытание в форме устного собеседования по вопросам в конце семестра

Руководством для подготовки к аттестации должны служить инструкции к заданиям экзамена, а также рубрики оценивания этих заданий, приведённые в п. 10 настоящей программы.

Б1.В.ДВ.08.02 Управление проектами

Целью курса является освоение магистрантами навыков управления проектами. Они должны познакомиться с теорией и практикой проектного менеджмента, возможными проблемами и рисками и особенностями выбора стратегии их решения. Последовательность представленных тем имеет значение. Первоначально необходимо задать общие понятия и принципы проектного менеджмента, описать истории его появления. Далее необходимо продемонстрировать многообразие инструментов и методов по управлению проектами, их преимущества и недостатки, применимость в разных отраслях деятельности. На данном этапе обучающиеся самостоятельно готовят доклады по темам, предложенным преподавателем. Заключительный раздел дисциплины посвящен практике управления проектами: подготовке собственного кейса, групповому и индивидуальному решению кейсов по управлению проектами.

Программа самостоятельной работы студентов ориентирована на формирование и развитие способностей к самоорганизации и самообразованию.

Учебно-методическое обеспечение к дисциплине для самостоятельной работы составляют:

- Различные формы раздаточного материала: схемы, выдержки из источников, визуальный материал (фотографии и т.д.);
- Материалы и рекомендации из сети интернет (сайты профессиональных сообществ, актуальные обзоры инструментов и практик управления проектами);
- Описание (сценарий) выполнения практического задания;
- Основная и дополнительная литература (см. Ресурсное обеспечение).

Работа на семинарских занятиях может иметь следующие виды:

1. Обсуждение материалов, с которыми студенты предварительно самостоятельно ознакомились, в соответствии с определенным планом
2. Прохождение модуля «Управление проектом на этапе реализации» Моос «Социальное проектирование в НКО» (stepik.org/course/31893)
3. Выполнение групповых и индивидуальных заданий по решению кейсов;
4. Выступление с докладами по теме «Современные инструменты по управлению проектами»;
5. Заслушивание и обсуждение докладов о результатах решения индивидуальных кейсов;

Б1.В.ДВ.08.03 Стресс и работа с ним

Студентам необходимо ознакомиться с содержанием рабочей программы дисциплины, темами и их разделами, методическими разработками по данному курсу, размещенными в электронной системе MOODLE. Освоение дисциплины предполагает систематическое и последовательное накопление знаний в процессе аудиторных занятий (практических занятий) и самостоятельной работы студентов. Несмотря на наличие презентационного материала по каждой теме, обучающимся рекомендуется составлять основные тезисы занятий, проработанных материалов учебников, пособий и дополнительных учебных материалов, видео-материалов, предлагаемых в MOODLE.

К каждому занятию студентам необходимо готовить доклады-презентации. Допускается самостоятельный выбор тем по желанию студента (из списка тем, предложенного в Moodle). В процессе самостоятельной работы студенту помимо подготовки докладов-презентаций также необходимо работать над заданиями – контрольные работы и проектные работы.

В процессе подготовки к занятиям студенту следует обобщить и сделать критический анализ основной и рекомендованной учебной литературы, и интернет-источников информации по теме занятия, определить свое отношение к изучаемым проблемам, свое понимание поставленных вопросов.

Самостоятельная работа должна носить систематический характер. Ее результаты контролируются преподавателем в ходе лекционных и семинарских занятий и учитываются при аттестации студента.

Текущий контроль осуществляется в процессе выполнения студентами заданий при подготовке к практическим занятиям. Комплекс заданий ориентирован на последовательное формирование у студентов знаний, навыков и умений использования тематического содержания дисциплины для решения задач дисциплины.

Процедура оценивания результатов обучения по предмету предполагает учет следующих показателей:

- Качество подготовки к практическому занятию в соответствии с темой;
- Результаты выполнения самостоятельной работы;
- Способность прокомментировать основные решения групповых практических заданий, связанных с тематическим содержанием дисциплины

Б1.В.ДВ.09.01 Современная феноменология

Основное предназначение данного курса – является получение обучающимися углубленных знаний в области феноменологии и возможность их использования в процессе дальнейшего обучения, при прохождении педагогической практики, а также сформировать профессиональные компетенции.

Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, должен составлять не менее 30 % аудиторных занятий. Для этого используются лекции и семинарские занятия, которые позволяют сочетать приемы объяснения и активного участия студентов в обсуждении. Курс построен на сочетании рассмотрения теоретических вопросов с анализом произведений искусства.

Семинар предназначен для углубленного изучения дисциплины и представляет собой средство развития у студентов культуры критического мышления. Семинарские занятия позволяют студенту под руководством преподавателя расширить и детализировать полученные знания, выработать и закрепить навыки их использования в профессиональной и повседневной деятельности. Подготовка к семинарским занятиям не ограничивается прослушиванием лекций, а предполагает предварительную самостоятельную работу студентов, выстраиваемую в соответствии с методическими рекомендациями преподавателя.

Содержание обучения должно строиться таким образом, чтобы студент в процессе освоения дисциплины был нацелен не на заучивание готовой информации, а на

самостоятельное «открытие» новых знаний в процессе их «добывания». Наиболее подходящими для этого служат такие семинарские занятия, для которых задание для самостоятельной подготовки», поиск ответа на которые требует не готовых ответов из учебной литературы или материалов лекций, а самостоятельной рефлексии обучающегося.

Текущий контроль успеваемости проводится в виде опроса на семинарских занятиях. Промежуточное оценивание знаний проводится после изучения отдельных тем письменно (контрольные работы) либо устно на семинарских занятиях.

Изучение дисциплины заканчивается итоговым зачетом (7 семестр).

Б1.В.ДВ.09.02 Философия повседневного языка

Освоение дисциплины «Философия повседневного языка» предусматривает два основных вида работы студента: контактная работа и самостоятельная работа. Самостоятельная работа выполняется студентом параллельно с контактной. Каждый тематический раздел дисциплины представлен каким-либо видом контактной работы и сопровождаются материалами для самостоятельного изучения. Контактная работа осуществляется в форме лекционных и семинарских занятий. Основной объем самостоятельной работы студента осуществляется в ходе подготовки к семинарским занятиям и промежуточной аттестации.

Подготовка к семинарским занятиям.

Самостоятельная подготовка к семинарским занятиям заключается (а) в работе с конспектами прослушанных лекций и (б) с учебными материалами курса; также студент может самостоятельно находить литературу для подготовки к семинарам, но в этом случае ему следует согласовать найденный материал с преподавателем.

а) Во время всех лекций студентам настоятельно рекомендуется вести конспекты, т.к. в процессе ведения записей не только тренируется память, но и вырабатывается навык аналитического сжатия информации, а также умение отделять существенное от акцидентального. Работа над конспектом не заканчивается с окончанием лекционного занятия. После лекции следует перечитать записи и при необходимости заполнить пробелы в них материалами из рекомендованной преподавателем литературы, отметить непонятные места, чтобы потом проконсультироваться с преподавателем на семинаре, задать ему вопросы. Такой конспект существенно упростит подготовку к семинарским занятиям, где от студента требуется не воспроизводить материал лекций, а уметь использовать его для аргументированного и последовательного обсуждения материалов семинара, в которых, как правило, присутствует развитие темы соответствующей лекции.

б) Успешное семинарское занятие возможно только при условии качественной самостоятельной подготовки студента по каждой теме. Предпочтительной формой проведения семинарских занятий по дисциплине «Философия бытового языка» является семинар-дискуссия. При работе с материалами к семинарским занятиям рекомендуется использовать разные режимы чтения: просмотровое чтение, критическое чтение.

Цель просмотрового (информационного, выборочного) чтения – схватывание основной идеи текста и получение общей картины разработки этой идеи в тексте. При просмотровом чтении намеренно пропускаются детали, примеры, данные и пр. Внимание фокусируется на заголовках и подзаголовках, введении и заключении главы, первом и последнем предложении абзаца. Когда основная идея (тезис) автора будет найден, рекомендуется переформулировать её своими словами (так студент может проверить, понятна ли ему мысль автора). Просматривая статью, нужно пытаться уяснить структуру аргументации, изложенной в ней. Эта структура не всегда прозрачна, т.к. авторы зачастую приводят дополнительные аргументы – например, аргументы в защиту важных посылок, из которых они намерены вывести основное заключение. Нужно научиться различать уровни аргументации и не путать главную и вспомогательные ее линии. Усложняет структуру статьи не только стремление автора обосновать посылки, используемые в доказательстве. Не всё, что автор говорит в статье, будет посылкой или заключением (основным тезисом).

Автор может провести мысленный эксперимент. Автор может критиковать альтернативную точку зрения на проблему. Автор может отвечать на возражения критиков его точки зрения. При первичном чтении текста студенту рекомендуется обращать внимание на слова, маркирующие структурные элементы обсуждения: *потому что, поскольку, принимая во внимание, таким образом, поэтому, следовательно, тем не менее, несмотря на это, однако, в первом случае, во-первых, с другой стороны* и пр.

Цель критического чтения – анализ, интерпретация и оценка содержания текста. Первым этапом критического чтения выступает чтение просмотровое. Результатом данного этапа является выделение сути авторского послания и способа построения текста (хронологический порядок, от общего к частному, от сходств к различию, от причины к следствию и т.д.). Второй этап – этап анализа. Нужно перечитать текст еще раз (или даже не один раз), более внимательно, фокусируясь на деталях логического и риторического оформления текста: найти места, где автор проводит дистинкции, дает эксплицитные определения терминов, установить, какие термины остались без определения, выявить скрытые, возможно необоснованные допущения, на которых покоится авторская аргументация, попытаться обнаружить в тексте двусмысленные моменты, допускающие различные толкования, отметить использованные автором техники убеждения. Третий этап – интерпретация (осмысление) заключений, сделанных на этапе анализа, и добавление к ним читательских объясняющих гипотез относительно имплицитной обусловленности текста историческим контекстом его появления, его парадигмальной принадлежностью. Четвёртый этап критической работы с текстом – оценка аргументов. Студент должен спросить себя, согласен ли он с позицией автора? Если не согласен, то что кажется ошибочным в рассуждениях автора? Не опирается ли автор на ложную предпосылку? Имеется ли какое-то скрытое допущение, на которое полагается автор и которое, по мнению студента, сомнительно? Есть ли опасность предвзятого толкования текста?

Подготовка к промежуточной аттестации.

Руководством для подготовки к зачёту должны служить следующие критерии оценивания (рубрики оценивания приведены в п. 10 настоящей программы) – как для письменной (реферата), так и для устной части зачётного испытания:

- соблюдение сроков сдачи реферата преподавателю
- академическая честность
- использование профессиональной терминологии, оперирование концептуальным аппаратом философии повседневного языка, изучаемым в рамках курса
- глубина анализа и обобщения
- способность приводить оригинальные, иллюстративные примеры
- обоснованность выводов и оценок
- четкость, логичность, структурированность выступления и реферата
- ясные и развёрнутые ответы на дополнительные (уточняющие) вопросы преподавателя на зачётном собеседовании

Б1.В.ДВ.09.03 Философия Витгенштейна

Курс «Философия Л. Витгенштейна» в качестве аудиторных включает лекции и семинарские занятия. Подготовка ко вторым имеет общий с любыми семинарскими занятиями характер. Во-первых, необходимо ознакомиться с вопросами к семинарскому занятию и вникнуть в их содержание. Во-вторых, необходимо ознакомиться с рекомендованной к семинарскому занятию литературой. В-третьих, сформулировать вопросы о том, что непонятно, или, что следовало бы обсудить более подробно. Кроме того, предполагаются доклады (15-20 минут) по одному из сформулированных в пункте 10 вопросов. Доклады могут подготавливаться как отдельными студентами, так и группами в 2-3 человека. Содержание докладов может предварительно согласовываться с преподавателем на консультациях. Каждый обучающийся должен участвовать в подготовке минимум одного доклада.

Аттестация по курсу «Философия Л. Витгенштейна» предполагает также написание эссе. Эссе подготавливается индивидуально в течение семестра. Тема эссе может выбираться как самостоятельно, так и по согласованию (консультация) с преподавателем. Желательно, чтобы тема и содержание эссе соотносились с исследованиями, предпринимаемыми в рамках квалификационной работы студента.

Б1.В.ДВ.10.01 Философия творчества

В состав самостоятельной работы студентов по дисциплине «Философия творчества» входит написание реферата по предложенным темам.

Требования к написанию реферата:

Реферат пишется по одной из предложенных работ (статей, книг, раздела и т.д.) классических или современных философов.

Структура реферата должна включать введение, несколько разделов (два или три), заключение. Во введении указывается цель работы, последовательность задач по ее достижению и предполагаемый результат. Разделы реферата должны отражать основные блоки в последовательности изложения идей реферируемого текста. Все цитаты, которыми сопровождается содержание реферируемой книги, должны быть снабжены сносками (внизу страницы с указанием названия книги, автора и страницы, откуда взята цитата). В заключении должны быть подведены итоги реферируемого текста, а именно основные идеи реферируемой работы.

Содержание основной части реферата должно представлять собой анализ реферируемого текста. Анализ предполагает демонстрацию способности выявить и сформулировать основную идею или совокупность идей, выдвигаемых автором реферируемого текста, а также воспроизвести последовательность аргументов, которые были приведены автором реферируемого текста в защиту своей идеи. Поэтому разделы содержания реферата будут определяться изложением последовательности идей, выдвигаемых автором реферируемого текста (или изложением последовательности этапов развития основной идеи, излагаемой автором реферируемого текста) и последовательности аргументов, выдвинутых автором реферируемого текста. Предполагаемый объем – 8-10 страниц 12 шрифт, одинарный интервал, размер 2+2+2+2.

В процессе самостоятельной работы над каждой темой студентом должны осуществляться следующие виды деятельности:

- Проработка учебного материала по конспектам лекций, основной и рекомендуемой учебной литературе.
- Работа с нормативными документами и законодательной базой.
- Работа над вопросами и заданиями для практических занятий.
- Поиск и обзор научных публикаций и электронных источников информации.
- Подготовка и оформление докладов и презентаций к практическим занятиям.

В процессе подготовки к занятиям студенту следует обобщить и сделать критический анализ основной и рекомендованной учебной литературы, и интернет-источников информации по теме занятия, определить свое отношение к изучаемым проблемам, свое понимание поставленных вопросов.

Самостоятельная работа должна носить систематический характер. Ее результаты контролируются преподавателем в ходе лекционных и семинарских занятий и учитываются при аттестации студента.

Текущий контроль осуществляется в процессе выполнения студентами заданий при подготовке к семинарским занятиям. Комплекс заданий ориентирован на последовательное формирование у студентов знаний и умений использования тематического содержания дисциплины для решения фундаментальных и прикладных задач.

Процедура оценивания результатов обучения по предмету предполагает учет следующих показателей:

- Качество подготовки к практическому занятию в соответствии с темой;

- Результаты выполнения самостоятельной работы;
- Способность прокомментировать основные решения практических заданий, связанных с тематическим содержанием дисциплины.

Б1.В.ДВ.10.02 Философия права

Основное предназначение данного курса – является получение обучающимися углубленных знаний в области философии права и возможность их использования в процессе дальнейшего обучения, при написании дипломной работы, а также сформировать профессиональные компетенции.

Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, должен составлять не менее 30 % аудиторных занятий. Для этого используются лекции и семинарские занятия, которые позволяют сочетать приемы объяснения и активного участия студентов в обсуждении. Курс построен на сочетании рассмотрения теоретических вопросов с анализом реальной юридической практики.

Семинар предназначен для углубленного изучения дисциплины и представляет собой средство развития у студентов культуры критического мышления. Семинарские занятия позволяют студенту под руководством преподавателя расширить и детализировать полученные знания, выработать и закрепить навыки их использования в профессиональной и повседневной деятельности. Подготовка к семинарским занятиям не ограничивается прослушиванием лекций, а предполагает предварительную самостоятельную работу студентов, выстраиваемую в соответствии с методическими рекомендациями преподавателя.

Содержание обучения должно строиться таким образом, чтобы студент в процессе освоения дисциплины был нацелен не на заучивание готовой информации, а на самостоятельное «открытие» новых знаний в процессе их «добывания». Наиболее подходящими для этого служат такие семинарские занятия, для которых задание для самостоятельной подготовки», поиск ответа на которые требует не готовых ответов из учебной литературы или материалов лекций, а самостоятельной рефлексии обучающегося.

Текущий контроль успеваемости проводится в виде опроса на семинарских занятиях. Промежуточное оценивание знаний проводится после изучения отдельных тем письменно (контрольные работы) либо устно на семинарских занятиях.

Изучение дисциплины заканчивается итоговым зачетом (7 семестр).

Б1.В.ДВ.10.03 Социоллингвистика

Изучение данной дисциплины предусматривает самостоятельную работу обучающихся. Выполнение самостоятельной работы предполагает: качественную подготовку ко всем видам учебных занятий; реферирование и аннотирование указанных преподавателем источников и литературы; изучение учебной литературы; использование Интернет-ресурсов; подготовку докладов-презентаций по отдельным темам дисциплины.

Основными видами занятий являются: лекционный курс и семинарские (практические) занятия на которых обучающиеся вместе с преподавателем обсуждают выполненные задания.