

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Филологический факультет

УТВЕРЖДАЮ:

Декан филологического факультета

И.В. Тубалова

« 16 » 09 2024 г.

Рабочая программа дисциплины

Текст как объект филологического исследования

по направлению подготовки

45.04.01 – Филология

Направленность (профиль) подготовки:

«Русский язык как иностранный»

Форма обучения

Очная

Квалификация выпускника

Магистр

Год приема

2024

Код дисциплины в учебном плане: Б1.В.04.02

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель ОПОП

М. М. Угрюмова

Председатель УМК

Ю. А. Тихомирова

Целью освоения дисциплины является формирование у обучающихся представления о тексте как объекте филологических исследований в контексте современной научной парадигмы, овладение системой методологических принципов и методических приемов для работы с различными типами текстов в процессе научного исследования и профессиональной (педагогической) деятельности.

1. Место дисциплины в структуре ООП/ОПОП

Дисциплина Б1.В.03.02 «Текст как объект филологического исследования» относится к дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1.

Дисциплина опирается на компетенции обучающихся, сформированные при освоении дисциплин Б1.В.01.02 «Методика обучения лексике в аспекте РКИ», Б1.В.01.03 «Методика обучения синтаксису в аспекте РКИ», Б1.В.04.01 «Виды речевой деятельности», Б1.О.05 «Методы филологических исследований». Студенты должны знать основы теории коммуникации, владеть методической и лингвистической терминологией, иметь устойчивое представление об уровне устройстве языка как системы, а также иметь представление об основных факторах и категориях текстообразования.

Параллельное освоение дисциплин Б1.В.ДВ.03.02 «Коммуникация на иностранном языке», Б1.В.02.01 «Моделирование учебного процесса в практике преподавания русского языка как иностранного», Б1.В.02.05 «Профессиональные мастерские» позволяет студентам устанавливать междисциплинарные связи и рассматривать текст как единицу межкультурного взаимодействия и основной инструмент коммуникации в процессе профессиональной и педагогической деятельности.

Результаты обучения по данной дисциплине являются необходимыми для освоения следующих дисциплин: Б1.В.ДВ.02.02 «Русский язык как инструмент успешной коммуникации», Б1.В.ДВ.02.01 «СМИ в преподавании русского языка как иностранного».

2. Компетенции и результаты обучения, формируемые в результате освоения дисциплины

Таблица 1

Компетенция	Индикатор компетенции	Код и наименование результатов обучения (планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций)
ПК-3 Способность моделировать содержание образования и реализовывать	ИПК-3.1. Умеет конструировать предметное содержание обучения в соответствии с образовательной	О.Р. 3.1.1. Иметь четкое представление о предметном содержании филологического знания (современных методах анализа текста) и уметь планировать этапы педагогического процесса в соответствии с образовательной программой, теоретической базой и

образовательный процесс в предметной области в соответствии с уровнем развития современной науки.	программой, уровнем развития научного знания (с учетом современных информационно-коммуникационных технологий и особенностей обучающихся); разрабатывать рабочие программы дисциплин.	методологическими принципами. О.Р. 3.1.2. Уметь разрабатывать и рецензировать рабочие программы дисциплин в соответствии с требованиями образовательного стандарта, формируемыми компетенциями и основными принципами текстового развертывания. О.Р. 3.1.3. Подбирать и систематизировать учебные и иллюстративные материалы с использованием современных информативно-коммуникативных технологий. в соответствии с поставленными теоретическими, педагогическими и учебно-методическими задачами
	ИПК-3.2. Владеет навыками реализации предметного содержания и его адаптации в соответствии с особенностями обучающихся.	О.Р.3.2.1. Владеть навыками подготовки и проведения лекционных, практических, семинарских занятий в соответствии с предметным содержанием обучения. О.Р. 3.2.2. Адаптировать предметное содержание учебной дисциплины с учетом уровня подготовки аудитории и в соответствии с особенностями обучающихся.
ПК-4 Владение навыками подготовки учебно-методических материалов по дисциплинам предметной области.	ИПК-4.1. Способен создавать учебно-методический продукт в соответствии с дидактическими задачами, методологическими и методическими подходами.	О.Р. 4.1.1. Разрабатывать, генерировать, редактировать учебно-методический продукт (тексты разных типов) в соответствии с конкретными дидактическими задачами. О.Р. 4.1.2. Реализовывать знания о различных методологических и методических подходах к обучению в процессе разработки учебно-методического продукта. Иметь навыки подготовки учебно-научных и учебно-методических текстов (программы, плана, конспекта, контрольной работы и др.).
	ИПК-4.2. Представляет разработанные материалы и проводит их апробацию.	О.Р. 4.2.1. Оформлять и демонстрировать самостоятельно разработанные материалы (тексты) с использованием современных информационно-коммуникативных технологий. О.Р. 4.2.2. Проводить апробацию методического материала в учебной аудитории и LMS Moodle и анализировать результаты их использования.

3. Структура и содержание дисциплины

3.1. Структура и трудоемкость видов учебной работы по дисциплине

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

Таблица 2

Вид учебной работы	Трудоемкость академических часов	
	III семестр	всего
Общая трудоемкость		
Контактная работа:	23,2	23,2
Лекции (Л):	6	6
Практические занятия (ПЗ)	12	12
Лабораторные работы (ЛР)	X	X
Семинарские занятия (СЗ)	X	X
Групповые консультации	X	X
Индивидуальные консультации	5,2	5,2
Промежуточная аттестация	31,7	31,7
Самостоятельная работа обучающегося:	54	54

<i>подготовка к практическим занятиям/коллоквиумам</i>	10	10
<i>подготовка доклада, сообщения</i>	6	6
<i>изучение учебного материала, публикаций</i>	26	26
<i>выполнение контрольных заданий</i>	4	4
<i>подготовка к рубежному контролю по теме/разделу</i>	8	8
Вид промежуточной аттестации (зачёт с оценкой)		

3.2. Содержание и трудоемкость разделов дисциплины

Таблица 3

Код занятия	Наименование разделов и тем и их содержание	Вид учебной работы, занятий, контроля	С е м е с т р	Часы в электронной форме	Всего (час.)	Литература	Код (ы) результата(ов) обучения
	Введение. Текст как объект современных научных исследований. Основные аспекты изучения текста.	Лекция			2	Гальперин И.Р. Текст как объект лингвистического исследования. М.: URSS, 2020. Болотнова Н.С. Филологический анализ текста: Учеб. пособие. М.: Флинта, 2021.	О.Р. 3.1.1 О.Р. 3.1.2 О.Р. 3.2.1
	Раздел 1. Текст как объект филологического анализа						
1.1.	Понятие «текст». Типы текстов. Основные свойства текста. Соотношение понятий «текст» и «дискурс».	Лекция			2	Гальперин И.Р. Текст как объект лингвистического исследования. М.: URSS, 2020. Бабенко Л.Г., Казарин Ю.В. Филологический анализ текста. Практикум. М.: «Академический проспект», 2016.	О.Р. 3.1.1 О.Р.3.1.3 О.Р. 3.2.1
	<i>Изучение теоретического материала, публикаций</i>	<i>СРС</i>		2	4	Валгина Н.С. Теория текста. – М.: «Логос». 2004 + 2 дополнительных источника из списка литературы	О.Р. 4.2.1 О.Р. 4.2.2 О.Р. 4.1.2
1.2.	Структура текста. Уровни текста: информационно-смысловой и прагматический. Основные единицы текста: высказывание, межфразовое единство, смысловой блок.	Лекция			2	Болотнова Н.С. Филологический анализ текста: Учеб. пособие. М.: Флинта, 2021. Гальперин И.Р. Текст как объект лингвистического исследования. М.: URSS, 2020.	О.Р. 3.1.1 О.Р.3.1.3 О.Р.4.1.1
	<i>Изучение учебного материала, публикаций</i>	<i>СРС</i>		2	4	Валгина Н.С. Теория текста. М.: «Логос». 2004.	О.Р. 4.2.1 О.Р. 4.2.2
1.3.	Современные текстовые категории: интенциональность, цельность,				2	Болотнова Н.С. Филологический анализ текста: Учеб. пособие. М.: Флинта, 2021.	О.Р. 3.1.1 О.Р.3.1.3

	связность, информативность, воспроизводимость, ситуативность. интертекстуальность.					Текст: теоретические основания и принципы анализа. Учебно-научное пособие / под. ред. К.А. Роговой. СПб.: «Златоуст», 2011.	О.Р.4.1.2
1.4.	Филологический анализ текстов разных типов. Основные этапы (типы) ФАТ: лингвистический анализ, литературоведческий анализ, стилистический анализ.	Практика		2	2	Болотнова Н.С. Филологический анализ текста: Учеб. пособие. М.: Флинта, 2021. Бабенко Л.Г., Казарин Ю.В. Филологический анализ текста. Практикум. М.: «Академический проспект», 2016.	О.Р. 3.1.1 О.Р.3.1.3 О.Р.4.1.2
	<i>Изучение учебного материала, публикаций</i>	<i>СРС</i>		4	4	Николина Н.А. Филологический анализ текста. Учебник. М.: Академия, 2014.	О.Р. 4.2.1 О.Р. 4.2.2
	<i>Подготовка к практическим занятиям</i>	<i>СРС</i>			4	Источники, указанные в темах Раздела 2	О.Р. 3.1.2 О.Р.3.1.3
	<i>Выполнение контрольных заданий</i>				2		О.Р. 3.1.2 О.Р.3.1.3
	<i>Подготовка к рубежному контролю по теме/разделу</i>	<i>СРС</i>			4	Источники, указанные в темах Раздела 2 + 2 дополнительных источника из списка литературы	О.Р. 4.2.1 О.Р. 4.2.2 О.Р. 4.1.1
	Текущий контроль успеваемости (проверка контрольных заданий)						
	Раздел 2. Проблемы изучения и интерпретации текста в иноязычной аудитории						
2.1.	Анализ художественного и публицистического текста в лингвострановедческом аспекте. Лингвострановедческий комментарий и его роль в восприятии текста (РКИ)	Практика			2	Кулибина Н.В. Зачем, что и как читать на уроке. Художественный текст при изучении русского языка как иностранного. СПб.: Златоуст, 2015.	О.Р. 3.2.2 О.Р. 3.2.3 О.Р.4.1.2
	<i>Изучение учебного материала, публикаций</i>	<i>СРС</i>		2	4	Маслова В.А. Филологический анализ художественного текста. Учебное пособие. М.: Юрайт, 2019 + 2 дополнительных источника из списка литературы	О.Р. 4.2.1 О.Р. 4.2.2

2.2.	Словесный художественный образ как способ конкретно-чувственного воспроизведения действительности. Проблемы лингвистической и смысловой интерпретации образов в иноязычной аудитории.	Практика			2	Кулибина Н.В. Зачем, что и как читать на уроке. Художественный текст при изучении русского языка как иностранного. СПб.: Златоуст, 2015. Валгина Н.С. Теория текста. – М.: «Логос». 2004.	О.Р. 3.2.1 О.Р.3.2.2 О.Р. 4.1.2
	<i>Изучение учебного материала, публикаций</i>	<i>СРС</i>			4	Болотнова Н.С. Филологический анализ текста: Учеб. пособие. М.: Флинта, 2021 + 2 дополнительных источника из списка литературы	О.Р. 4.2.1 О.Р. 4.2.2
2.3.	Критерии отбора текстов для изучения в иностранной аудитории: доступность, методическая ценность, познавательный интерес учащихся.	Практика			2	Кулибина Н.В. Зачем, что и как читать на уроке. Художественный текст при изучении русского языка как иностранного. СПб.: Златоуст, 2015.	О.Р. 3.2.1 О.Р.4.1.1 О.Р. 4.1.2
	<i>Изучение учебного материала, публикаций</i>	<i>СРС</i>		2	2	Анализ художественного текста. Русская литература XX века: 20-е годы. Учебное пособие для иностранцев (продвинутый этап) / Под редакцией К.А. Роговой. – СПб, СПбГУ, 1997 г. + 2 дополнительных источника из списка литературы	О.Р. 4.2.1 О.Р. 4.2.2 О.Р. 4.1.2
2.4.	Анализ речевой структуры текста в иноязычной аудитории. Функционирование языковых единиц разных уровней в процессе текстового развертывания.	Практика			2	Бабенко Л.Г., Казарин Ю.В. Филологический анализ текста. Практикум. М.: «Академический проспект», 2016. Маслова В.А. Филологический анализ художественного текста. Учебное пособие. М.: Юрайт, 2019. Николина Н.А. Филологический анализ текста. Учебник. М.: Академия, 2014.	О.Р. 4.1.1 О.Р.4.1.2 О.Р. 3.1.2
	<i>Изучение учебного материала и публикаций</i>	<i>СРС</i>			4	Анализ художественного текста. Русская литература XX века: 20-е годы. / Под редакцией К.А. Роговой. – СПб, СПбГУ, 1997 г. + 2 дополнительных источника из списка литературы	О.Р. 4.2.1 О.Р. 4.2.2
	<i>Подготовка к практическим занятиям</i>	<i>СРС</i>		4	6	Источники, указанные в темах Раздела 2 + 2 дополнительных источника из списка	О.Р. 3.1.2 О.Р.3.2.1

						литературы	О.Р. 3.2.2
	<i>Выполнение контрольных заданий</i>				2		О.Р. 3.1.2 О.Р.3.2.1
	<i>Подготовка к рубежному контролю по теме/разделу</i>	<i>СРС</i>		2	4	Источники, указанные в темах Раздела 2 + 2 дополнительных источника из списка литературы	О.Р. 4.2.1 О.Р. 4.2.2 О.Р. 4.1.1
	<i>Подготовка доклада / презентации</i>				6		О.Р. 4.1.1 О.Р. 4.2.1
	Текущий контроль успеваемости (проверка контрольных заданий)						
	Промежуточная аттестация				36 (31,7 + 4,3)		

4. Образовательные технологии, учебно-методическое и информационное обеспечение для освоения дисциплины

Учебный процесс предполагает чередование лекционных и практических занятий, а также самостоятельную работу студентов. В курсе используется сочетание классических методов (объяснительно-иллюстративный и репродуктивный методы) и современных информационно-коммуникативных технологий (Mentimeter, LMS Moodle, ЭОР, Zoom, Padlet, Power Point, Tilda и др). В соответствии с реализацией компетентностного подхода предусмотрена реализация моделей смешанного обучения «перевернутый класс» и «гибкий».

Учебно-методическое обеспечение дисциплины включает учебники, учебные пособия, справочники современного русского языка, учебные текстовые материалы, интернет-ресурсы, презентации к лекциям.

Занятия лекционного типа преимущественно предусматривают передачу учебной информации преподавателем обучающимся. Практикумы направлены на закрепление теоретических знаний с использованием различных информационно-коммуникативных технологий и поиск / анализ дополнительной информации.

Успешное усвоение дисциплины предполагает систематическую работу студентов по освоению тем курса. Самостоятельная работа включает освоение материала лекций, учебников, дополнительной литературы, использование Интернет-ресурсов, изучение разделов дисциплины, не освещаемых на лекциях; подготовка к практическим занятиям; выполнение упражнений, подготовка докладов; подготовка к экзамену и т.д. В процессе самостоятельной работы студенты имеют доступ к электронным образовательным ресурсам ТГУ НБ ТГУ, ЭОР и др.) и внешним ресурсам.

Контактная работа обучающихся с преподавателем, кроме аудиторных занятий, и индивидуальных консультаций, включает в себя промежуточную аттестацию (является обязательной, проводится во время сессии) – экзамен. Подготовка к экзамену обеспечивается текущим контролем успеваемости (промежуточные контрольные задания, опрос, доклад / презентация). Консультации преподавателя и проверка самостоятельных работ могут проводиться в различных формах: классической аудиторной и on-line – посредством LMS Moodle, Mentimeter, Padlet, E-mail и др.

4.1. Литература и учебно-методическое обеспечение

а) основная литература:

1. *Болотнова Н.С.* Филологический анализ текста: Учеб. пособие. М.: Флинта, 2021 (другие издания).
2. *Бабенко Л.Г., Казарин Ю.В.* Филологический анализ текста. Практикум. М.: «Академический проспект», 2016.
3. *Гальперин И.Р.* Текст как объект лингвистического исследования. М.: URSS, 2020.
4. *Кулибина Н.В.* Зачем, что и как читать на уроке. Художественный текст при изучении русского языка как иностранного. СПб.: Златоуст, 2015.
5. *Маслова В.А.* Филологический анализ художественного текста. Учебное пособие. М.: Юрайт, 2019.

б) дополнительная литература:

1. *Алефиренко Н.Ф.* Текст и дискурс [Электронный ресурс]: учеб. пособие для магистрантов М. : Флинта, 2013.
2. Анализ художественного текста. Русская литература XX века: 20-е годы. Учебное пособие для иностранцев (продвинутый этап) / Под редакцией К.А. Роговой. СПб: СПбГУ, 1997 г.

3. *Болотнова Н.С.* Коммуникативная стилистика текста. Словарь-тезаурус. М.: Флинта, 2009.
4. *Валгина Н.С.* Теория текста. М.: «Логос». 2004.
5. *Валгина Н.С.* Активные процессы в современном русском языке, М. 2001.
6. *Гореликова М.И.* Интерпретация художественного текста: Лингвистический анализ: Из русской прозы 70-90-х годов XX века: Учебное пособие для иностранных учащихся: Продвинутый этап. М.: Изд-во МГУ, 2002.
7. *Николина Н.А.* Филологический анализ текста. Учебник. М.: Академия, 2014.
8. *Рябинина Н.В.* Изучаем историю русской литературы XX века. Учебное пособие для иностранцев. М.: Флинта, 2013.
9. *Солганик Г.Я.* Стилистика текста. М.: Флинта, 2007.
10. *Сулименко Н.Е.* Текст и аспекты его лексического анализа. М.: Флинта; Наука, 2009.
11. Современная русская проза XXI век: для изучающих русский язык как иностранный. Хрестоматия / под общ. ред. Е.А. Кузьминовой, И.В. Ружицкого. М.: Русский язык. Курсы. 2014.
12. Текст: теоретические основания и принципы анализа. Учебно-научное пособие. СПб.: «Златоуст», 2011.
13. *Тюпа В.И.* Анализ художественного текста: учебное пособие. М.: Изд. центр «Академия», 2006.
14. *Филиппов К.А.* Лингвистика текста и современный анализ устной речи. СПб.: Издательство СПбГУ, 2016.
15. *Чернявская В.Е.* Лингвистика текста. Лингвистика дискурса. М.: Флинта, 2020.

4.2. Базы данных и информационно-справочные системы, в том числе зарубежные

1. Электронная библиотека Томского государственного университета <http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Index>
2. Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ: www.gramota.ru.
3. Русский национальный корпус <http://www.ruscorpora.ru>
4. Электронный образовательный ресурс SLOVARI.RU: <http://www.slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050>
5. Фундаментальная электронная библиотека: <http://feb-web.ru/>
6. Справочная служба русского языка www.rusyaz.ru
7. Электронная лингвистическая библиотека www.superlinguist.com
8. Лингвистическая гостиная: о языках, языкознании, языковедах <http://www.homepages.tversu.ru/~ips/Linguistics.htm>

4.3. Перечень лицензионного и программного обеспечения Windows, Microsoft Word, Microsoft PowerPoint

4.4. Оборудование и технические средства обучения

1. Презентации лекций, выполненные в программе PowerPoint.
2. Лекционная аудитория, оборудованная компьютером с аудиокolonками и мультимедийным проектором.
3. Раздаточный материал для проведения аудиторных занятий и текущего контроля.
4. Дидактический материал для проведения практических занятий (тексты).
5. Ресурсы Научной библиотеки ТГУ и электронные образовательные ресурсы ТГУ.

5. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины

На лекционных занятиях рекомендуется изучать презентационные материалы, внимательно слушать преподавателя и участвовать в текущих опросах (Mentimeter, LMS Moodle, ЭОР и др.). При необходимости после аудиторного занятия обращаться к преподавателю с уточнениями или находить ответы в учебниках и учебных пособиях. В процессе подготовки к практическим занятиям следует ознакомиться с темой практического занятия, изучить литературу и рекомендуемые источники, письменно или устно ответить на заданные вопросы и выполнить текущие домашние и контрольные задания.

Ответ (письменный или устный) быть полным и аргументированным. Специальные термины необходимо истолковать с опорой на специализированные источники (словари и справочники по русскому языку, учебную и научную литературу). Необходимо указывать источник цитирования, автора. Активно использовать Интернет-ресурсы (НКРЯ, Грамота. РУ, Словари. РУ и др.). При подготовке развернутого ответа рекомендуется составить план, включить туда цитаты, основные мысли, свои собственные наблюдения и обязательно все теоретические положения подкрепить примерами. Выполнение анализа текста по заданному алгоритму подразумевает подход с учетом конкретной методики (лингвистический, стилистический, дискурсивный анализ и др.).

Экзамен проводится по расписанию сессии. Форма проведения занятия – устная. Вид контроля – фронтальный.

При подготовке к экзамену сначала следует ознакомиться со списком вопросов и с материалами курса в целом. В процессе подготовки ответов рекомендуется использовать тексты лекций, учебники, научную и справочную литературу. Требование к содержанию ответа – дать краткий, но обоснованный с позиций дисциплины четкий ответ на поставленный вопрос. Приветствуется составление плана ответа, изложение сути собственными словами. Необходимо иллюстрировать теоретические положения собственными наблюдениями над текстами, примерами, в том числе из материалов практических занятий. Итоговая оценка определяется как сумма оценок, полученных в текущей аттестации и по результатам экзамена. Проверка ответов и объявление результатов производится в день экзамена.

Результаты аттестации заносятся в экзаменационно-зачетную ведомость и зачетную книжку студента (при положительной сдаче экзамена).

Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику сессии, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

6. Преподавательский состав, реализующий дисциплину

Доцент кафедры русского языка Крюкова Лариса Борисовна

7. Язык преподавания

Русский

Рецензия

на рабочую программу «Текст как объект филологического исследования», направление подготовки 45.04.01. – «Филология», направленность (профиль) «Русский язык как иностранный», (автор: доц. Крюкова Л.Б.)

В программе представлены:

Цели освоения дисциплины, соотнесенные с общими целями Образовательного стандарта НИ ТГУ по направлению подготовки 45.04.01 – Филология. Образовательные результаты, сформулированные на основании заявленных компетенций и индикаторов компетенций, обладают качествами достижимости, конкретности, измеримости и отражают процесс учебной деятельности магистранта.

В программе четко прописано **место** учебной дисциплины в структуре ООП, имеется информация о пререквизитах, постреквизитах и параллельно осваиваемых дисциплинах. Указано, что названная дисциплина направлена на получение теоретических знаний и практических навыков с целью их применения в научно-исследовательской и практической педагогической деятельности.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины «Текст как объект филологического исследования», и планируемые образовательные результаты, соответствуют ОС НИ ТГУ и определяются теоретической и практической направленностью курса. Предлагаемые формы аудиторной работы и задания для самостоятельного выполнения в целом соотносимы с результатами освоения дисциплины.

Общая трудоемкость дисциплины – 3 ЗЕТ – (108 часов, из которых 23,2 – контактная работа, 18 – аудиторная, 54 – самостоятельная, 36 – подготовка к итоговому контролю – экзамену) соответствует учебному плану магистерской программы.

Форма итогового контроля – экзамен, подготовке к которому обеспечивается текущим контролем успеваемости (выполнение текущих и контрольных заданий, подготовка доклада и др.).

Содержание учебной дисциплины отражает содержание учебного материала и указывает на формирование умений и навыков (достижение образовательных результатов). Тематика аудиторных занятий и самостоятельной работы соответствует требованиям и рекомендациям ОС НИ ТГУ для магистратуры по направлению «Филология».

Образовательные технологии описаны и соотнесены с видами учебной деятельности, предполагают использование интерактивных методов и приемов обучения.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины представлены в полном объеме и предполагают две основные формы: доклад и устный экзамен. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины содержит перечень основной (после 2015 г.) и дополнительной литературы, а также Интернет-ресурсы.

Программа является авторской разработкой и содержит указание на то, что имеются все необходимые раздаточные и дидактические материалы, а также

презентаций, содержащие краткое изложение теоретических вопросов и примеры упражнений.

Рабочая программа может быть использована в процессе реализации магистерской программы «Русский язык как иностранный» по направлению подготовки 45.04.01 «Филология».

Рецензент:

Волошина С.В., к.ф.н, доцент кафедры русского языка ФилФ ТГУ.