

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Высшая инженерная школа агrobiотехнологий

Оценочные материалы по дисциплине

**Русский язык и культура речи**

по направлению специальности

**36.05.01 Ветеринария**

Специализация:

**Ветеринария**

Форма обучения

**Очная**

Квалификация

**Ветеринарный врач**

Год приема

**2021**

## **1. Компетенции и индикаторы их достижения, проверяемые данными оценочными материалами**

Целью освоения дисциплины является формирование следующих компетенций:

УК-4 Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.

Результатами освоения дисциплины являются следующие индикаторы достижения компетенций:

ИУК-4.1 Читает и понимает со словарем литературу на иностранном языке.

ИУК-4.4 Использует коммуникативно приемлемые стили делового общения в устной и письменной формах на государственном языке.

## **2. Оценочные материалы текущего контроля и критерии оценивания**

Элементы текущего контроля:

- собеседование;
- доклады.

Вопросы для собеседования (ИУК-4.1, ИУК-4.4)

1. Язык как важнейшее средство человеческого общения.
2. Язык – знаковая система.
3. Функции языка.
4. Язык и речь. Формы существования речи.
5. Понятие национального языка. История развития русского национального языка.
6. Современное состояние русского языка. Место русского языка среди других языков мира.
7. Нелитературные формы существования национального языка.
8. Литературный язык как высшая форма национального языка.
9. Понятие функционального стиля. Система стилей современного русского литературного языка.
10. Первичные и вторичные жанры научного стиля.
11. Правила оформления деловых бумаг.
12. Стиль художественной литературы.
13. Характеристика научного стиля речи.
14. Характеристика официально-делового стиля речи.
15. Характеристика публицистического стиля речи.
16. Характеристика разговорного стиля речи.
17. Понятие о культуре речи.
18. Коммуникативные качества речи: содержательность и уместность речи;
19. Коммуникативные качества речи: точность речи;
20. Коммуникативные качества речи: понятность и чистота речи;
21. Коммуникативные качества речи: богатство и выразительность речи.
22. Правильность как одно из главных коммуникативных качеств речи.
23. Понятие языковой нормы.
24. Грамматические нормы современного русского языка.
25. Орфоэпические нормы современного русского языка.
26. Лексические и стилистические нормы современного русского языка.
27. Национальные особенности речевого этикета.
28. Этикетные жанры и формулы для различных коммуникативных ситуаций.
29. Особенности обращения как формулы речевого этикета
30. Понятие об ораторском искусстве.
31. Подготовка ораторской речи.
32. Композиция речи.
33. Оратор и аудитория.

34. Язык рекламы.
35. Характеристика языка художественной литературы.
36. Композиция публичного выступления.
37. Вербальное и невербальное речевое воздействие.
38. Словари русского языка.
39. Правила оформления справочно-библиографического аппарата и цитат.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если содержание вопроса соответствует заявленной тематике; продемонстрировано хорошее знание темы, правильно сделаны выводы;
- оценка «хорошо» - если соблюдаются все выше перечисленные требования, но недостаточно правильно описывается тема;
- оценка «удовлетворительно» выставляется, если студентом недостаточно раскрыта тема, студент показывает средний уровень знаний темы;
- оценка «неудовлетворительно», если студент не сумел показать знания по данной теме или вообще был не готов к выполнению заданий.

Темы докладов (ИУК-4.1, ИУК-4.4)

1. Активный и пассивный словарь языковой личности.
2. Арго, жаргон, сленг.
3. Вербальное и невербальное речевое воздействие.
4. Виды и причины языковых ошибок и коммуникативных неудач.
5. Единицы речевого этикета в художественном тексте.
6. Заимствования в современной молодежной речи.
7. Искусство делового общения.
8. Искусство комплимента.
9. История русской риторики.
10. Источники возникновения фразеологизмов.
11. Каламбур в живом диалоге.
12. Культура речи в современном обществе.
13. Культура речи на радио и телевидении.
14. Лексическая синонимия и речевая культура
15. Лексические заимствования в языке.
16. Молодежный язык и его особенности.
17. Невербальные средства устной коммуникации.
18. Новые явления в русском языке 1990-2000 гг.
19. Основные черты языка советской эпохи.
20. Особенности делового речевого этикета.
21. Особенности обращения как формулы речевого этикета.
22. Поведение говорящего в конфликтной ситуации.
23. Русская разговорная речь как явление городской культуры.
24. Русский язык как способ существования русского национального мышления и русской культуры.
25. Слово и жест в публичных выступлениях.
26. Современная городская коммуникация.
27. Современная публицистика.
28. Способы стилистического использования разговорной и просторечной лексики в газетном очерке.
29. Стилистические особенности речевого этикета.
30. Тенденция выбора падежной формы и современное состояние нормы.
31. Теория аргументации.

32. Типология речевых ошибок.
33. Фразеологический каламбур в современной публицистике.
34. Этикетные формулы в деловом общении.
35. Юмор в языке прессы.
36. Язык коммерческой и политической рекламы.
37. Язык чатов.

Критерии оценки:

Оценка «отлично»- учебный материал освоен студентом в полном объеме, легко ориентируется в материале, полно и аргументировано отвечает на дополнительные вопросы, излагает материал логически последовательно, делает самостоятельные выводы, умозаключения, демонстрирует кругозор, использует материал из дополнительных источников, интернет-ресурсы. Речь характеризуется эмоциональной выразительностью, четкой дикцией, стилистической и орфоэпической грамотностью. Использует наглядный материал (презентация).

Оценка «хорошо»- по своим характеристикам доклад студента соответствует характеристикам отличного ответа, но студент может испытывать некоторые затруднения в ответах на дополнительные вопросы, допускать некоторые погрешности в речи.

Оценка «удовлетворительно»- студент испытывал трудности в подборе материала, его структурировании. Пользовался, в основном, учебной литературой, не использовал дополнительные источники информации. Не может ответить на дополнительные вопросы по теме доклада. Материал излагает не последовательно, не устанавливает логические связи, затрудняется в формулировке выводов. Допускает стилистические и орфоэпические ошибки.

Оценка «неудовлетворительно»- доклад студентом не подготовлен либо подготовлен по одному источнику информации, либо не соответствует теме.

### **3. Оценочные материалы итогового контроля (промежуточной аттестации) и критерии оценивания**

Зачет в первом семестре проводится в письменной форме по билетам. Билет состоит из трех вопросов. Продолжительность зачета 1 час.

Вопросы к зачету (ИУК-4.1, ИУК-4.4)

1. Коммуникативные функции языка, уровни общения.
2. Причины и необходимость изучения предмета.
3. Причины утраты нормативности русского национального литературного языка.
4. Понятие о русской словесности.
5. Происхождение русского национального языка.
6. Русский национальный язык 18-19 в.
7. Русский национальный язык 20 в.
8. Функциональные стили литературного языка. Общая характеристика.
9. Особенности разговорного стиля речи.
10. Особенности публицистического стиля речи.
11. Особенности литературного стиля речи.
12. Особенности научного стиля речи.
13. Особенности официально- делового стиля речи.
14. Характеристика понятия —культура речи|. Нормативность.
15. Речевой этикет (общее понятие)
16. Коммуникативные качества речи (точность, понятность, чистота, богатство и разнообразие, выразительность).
17. Дать характеристику понятия —речевое общение|.

18. Основные единицы речевого общения.
19. Суть речевого взаимодействия (схема). Его функции.
20. Невербальные средства общения.
21. Понятие об ораторском искусстве.
22. Характеристика взаимоотношений оратора и аудитории.
23. Подготовка речи- выбор темы, цель.
24. Основные принципы подбора материала.
25. Построение публичного выступления.
26. История официально- деловой письменной речи.
27. Требования к оформлению реквизитов документов.
28. Характеристика распорядительных документов.
29. Характеристика письма- рекламации.
30. Унификация языка деловых бумаг (языковые формулы).
31. Особенности письма- отказа.
32. Особенности языка доверенности.
33. Типы документов.
34. Доказательность и убедительность речи.
35. Требования к деловому письму.
36. Кодекс делового общения. Структура деловой беседы.

#### Критерии оценки:

«зачтено» выставляется студенту, который твердо усвоил программный материал, грамотно и по существу, без существенных неточностей отвечает на вопросы, владеет необходимыми навыками и приемами выполнения практических заданий.

«не зачтено» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает принципиальные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические задания.

#### **4. Оценочные материалы для проверки остаточных знаний (сформированности компетенций)**

Задания открытого и закрытого типа (ИУК-4.1, ИУК-4.4)

1. Установите соответствие данных жанров устной/письменной речи со стилем, к которому они относятся:

1. Диссертация а) Публицистический стиль
2. Докладная записка б) Разговорный стиль
3. «Преступление и наказание» Ф.М. Достоевского в) Художественный стиль
4. Рекламное объявление г) Научный стиль
5. Учебное пособие д) Официально-деловой стиль
6. Дневник е) Научный стиль

Ответ: 1-е, 2-д, 3-в, 4-а, 5-е, 6-б

2. Какая особенность нормы литературного языка называется кодификацией?

1. историчность
2. избирательность
3. закреплённость в словарях и справочниках
4. обязательность

Ответ: 2-3

3. Выберите ряды с цифрами, где указаны диалектизмы:

1. светец, камзол, бурлак
2. отверзнуть, дружество, перст
3. баско («хорошо, красивый»), векша («белка»), кочет («петух»)

4. базарить («вести пустой разговор»), мандраж («испуг, нервозность»), рыжики («золотые изделия»)

5. буряк («свёкла»), голицы («рукавицы»), земляница («земляника»)

Ответ: 3, 5

4. Элементы языка называют единицами языка. Расположите единицы языка в правильной последовательности:

1. слово

2. морфема (часть слова)

3. фонема (звук)

4. текст

5. предложение

6. словосочетание

Ответ: 3, 2, 1, 6, 5, 4

Задания открытого типа

1. Дополните сведения из истории русского языка недостающими словами:

Русский язык относится к \_\_\_\_\_ семье языков, \_\_\_\_\_ группе,

\_\_\_\_\_ подгруппе.

2. Определите, к какому пласту национального языка относятся контексты.

а) - Ты степуху успел снять?

- Нет, завтра в банк заскочу. Сегодня хвост сдавал. Препоод обещал автомат поставить.

- И ты веришь:

- А то! В прошлом семестре я ему отработал все лабы, так мне даже курсач зачли без защиты. Ответ: \_\_\_\_\_

б) Раньше ткали дома. За зиму набиралось много домотканого полотна, точива, скатанного в рулоны. Весной его расстилали длинными рядами по снегу на солнце. Потом полотно приносили домой и кипятили в специальных высоких бочках, буках. Полотно закладывали в бук, заливали кипятком, бросали в воду

предварительно

раскаленные в печи камни.

Ответ: \_\_\_\_\_

в) Чтение — это работа, требующая определенного порядка. Предварительный просмотр книги — это ознакомление с аннотацией, введением (предисловием), оглавлением, иногда чтение отдельных абзацев книги, иногда некоторых разделов. Читая, делать в книгах пометки, отчеркивая, подчеркивая, выражая этим свое отношение к тексту, — это вошло в привычку многих. Выписки могут быть дословными (цитаты) или свободными — мысли автора читатель излагает самостоятельно.

Ответ: \_\_\_\_\_

3. Устраните двусмысленность, вызванную нарушением порядка слов в предложениях.

1. К светскому обществу князь Андрей относится с презрением, в котором принужден бывать.

2. Нужно уметь делать анализ фактов, но и не только правильно строить взаимоотношения.

4. Напишите числительные словами:

1. До ближайшего населенного пункта более 600 км \_\_\_\_\_

2. Расстояние от Москвы до Новороссийска равно 1 470 км \_\_\_\_\_

3. Потерян кошелек с 3950 \_\_\_\_\_ рублями.

### **Информация о разработчиках**

Колмакова Евгения Борисовна, ст. преподаватель, каф. биотехнологии и биоинформатики, ВИША ТГУ.