

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Филологический факультет

УТВЕРЖДЕНО:

Декан

И. В. Тубалова

Рабочая программа дисциплины

**Методика преподавания русского языка**

по направлению подготовки

**45.03.01 Филология**

Направленность (профиль) подготовки:

**Профессионально-деловая коммуникация на иностранных языках (английский и немецкий языки)**

Форма обучения

**Очная**

Квалификация

**Бакалавр**

Год приема

**2025**

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель ОП

Д.А. Олицкая

Председатель УМК

Ю.А. Тихомирова

Томск – 2025

## **1. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины**

**Целью** освоения дисциплины является формирование следующих компетенций:

Целью освоения дисциплины является формирование следующих компетенций:

ОПК-1 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы.

ОПК-2 Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации.

**Результатами освоения дисциплины являются следующие индикаторы достижения компетенций:**

ИОПК-1.3 Интерпретирует для целей научно-исследовательской и/или прикладной деятельности, в том числе педагогической, проблемы конкретной области филологии (в соответствии с направленностью (профилем) программы) в контексте истории, современного состояния и перспектив развития филологии в целом

ИОПК-2.3 Использует в научно-исследовательской и/или прикладной деятельности, в том числе педагогической, знания в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации

ИПК- 4.1 Проводит учебные занятия, опираясь на достижения в области педагогической науки, применяя современные образовательные технологии, информационные и цифровые образовательные ресурсы

ИПК- 4.2 Использует разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения в рамках федеральных государственных образовательных стандартов среднего общего образования

ИПК- 4.3 Планирует урочную деятельность, выбирая оптимальные методы и методики преподавания

## **2. Задачи освоения дисциплины**

1. Сформировать представление о преподавании русского языка на современном этапе в общеобразовательных учреждениях разных типов с учетом психолого-педагогических тенденций в преподавании предмета, их места в учебном процессе и определение результативности.
2. Обеспечить теоретическую и практическую методическую подготовку в области преподавания русского языка, способствующей формированию методического мышления и освоению метаязыка методики.
3. Сформировать представление:
  - а) о целях, задачах и содержании курса русского языка в общеобразовательных учреждениях на современном этапе;
  - б) о действующих школьных программах и используемых учебно-методических комплексах;
  - в) об основных формах учебной деятельности, методах и приемах, средствах обучения, применяемых на уроках русского языка.
4. Представить виды универсальных учебных действий (УУД), формируемых на уроках русского языка, их содержание и назначение в области теоретической и практической подготовки по предмету, методы и приемы их диагностики.
5. Сформировать терминологический аппарат методики преподавания русского языка; охарактеризовать иерархию терминов в системе построения теоретической базы курса.

6. Представить элементы урока в качестве этапов познавательной деятельности обучающихся: теоретический профиль, варианты практической реализации в зависимости от стратегических задач урока.
7. Создать представление о типологии уроков, соотношения типов и видов уроков, состава их элементов, возможностей варьирования и места каждого.
8. Ознакомить с методикой работы над текстом в теоретическом и практическом аспектах, их ролью в обучении речевой деятельности в различных коммуникативных ситуациях.
9. Выработать умение планирования работы по русскому языку, конструирования элементов урока, осуществления контроля за деятельностью учащихся в процессе формирования компетенций, оценки их сформированности.
10. Способствовать формированию умений самостоятельного освоения научно-методической литературы, опыта преподавания и применения на практике достижений современной методики.

#### **4. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина относится к части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, является обязательной для изучения

##### **4. Семестр(ы) освоения и форма(ы) промежуточной аттестации по дисциплине**

Шестой семестр, зачет

##### **5. Входные требования для освоения дисциплины**

Для успешного освоения дисциплины требуются результаты обучения по следующим дисциплинам: «Современный русский язык», «Практикум по орфографии и пунктуации». Названные дисциплины предшествуют изучению дисциплины.

Входные требования для освоения дисциплины. Студент должен *знать*

- общетеоретические сведения о структуре фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического уровня современного русского языка;
- теоретические основы русской орфографии;
- основные приемы лингвистического анализа текста;

*Уметь*

- интерпретировать тексты разной стилистической направленности;
- комментировать языковое явление по заданным параметрам;
- порождать устные и письменные тексты научного (и научно-популярного) стиля при объяснении и интерпретации языкового материала в изученных тем; особенностей ее функционирования.

*владеть:*

- приемами описания языковых фактов системы современного русского языка,
- первичными навыками анализа дидактических единиц- от фонемы- к тексту.

##### **6. Язык реализации**

Русский

## 7. Объем дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з. е., 72 часа, из которых:

-лекции: 10 ч.

-практические занятия: 22 ч.

Объем самостоятельной работы студента определен учебным планом.

## 8. Содержание дисциплины, структурированное по темам

### Раздел 1. Введение.

**Тема 1.** Методика преподавания русского языка (МПРЯ) как наука и учебная дисциплина. Программы по русскому языку для средних общеобразовательных учебных заведений.

Объект и предмет МПРЯ, ее задачи: определение целей и задач, содержания обучения русскому языку; формы, методы и приемы, средства обучения и контроля. Базисные понятия МПРЯ. Цель, задачи и структура вузовского курса МПРЯ. Требование соответствия изучаемых в школе сведений о языке и речи с положениями современной филологической науки. Связь МПРЯ с психологией, педагогикой и дидактикой. Использование в практике преподавания русского языка общедидактических принципов: научности, преемственности, перспективности, доступности, прочности, наглядности, дифференцированного и развивающего обучения, индивидуального подхода к обучаемым, учета возрастных особенностей -и специальных методических принципов: практической направленности обучения языку, принцип коммуникативности, обучения языку как средству речевой деятельности, принцип системности и систематичности, принцип синхронности в описании языковых уровней и др.

**Тема 2. Русский язык как учебный предмет, его место в области общего образования.**

**Компетентностный подход в преподавании русского языка.** УУД как идеология ФГОС-2 в общеобразовательных учреждениях. Состав современного школьного курса русского языка как система лингвистических понятий, орфографические и пунктуационные правила, речевые умения. Виды знаний, умений и навыков по русскому языку, критерии и принципы их отбора. Система определений и правил. Идея углубленной и непрерывной лингвистической подготовки: усиление принципа интегративности, межпредметного взаимодействия.

Формирование компетенций по русскому языку: а) лингвистической; б) языковой; в) коммуникативной; г) культуроведческой. Программный материал по формированию *языковой компетенции*: фонетика и графика, лексика и фразеология, морфемика и словообразование, морфология и синтаксис, подразделы по культуре речи; *лингвистической компетенции*: знания о лингвистике как науке, общие сведения о языке, информационный блок об ученых-лингвистах; *коммуникативной компетенции*: овладение видами речевой деятельности и культурой речи; *культуроведческой компетенции*: язык как национально-культурный феномен. Методы, приемы, формы и средства обучения русскому языку. Основные требования к современному уроку русского языка. Углубление теоретической и практической подготовки учащихся по русскому языку как средство дифференцированного, личностноориентированного обучения, развития интереса к изучению языка.

**Тема 3. Учебные и учебно-методические комплексы, учебники по русскому языку для средних общеобразовательных учебных заведений.** Разновидности программ и соответствующих им школьных учебников русского языка. Различия в научно-методических концепциях авторов учебников, композиционных структурах курса русского языка в количестве и качестве упражнений, в приложениях фрагментов словарей различных типов. Сильные и слабые стороны используемых в школе учебников. Учебный и учебно-методический комплекс (УК и УМК) как основные средства обучения языку. Структурные элементы УМК: программа, учебники, рабочие тетради, методические рекомендации составителей учебников, дидактические материалы, материалы из опыта работы учителей, справочники, словари, наглядные пособия. Учебник как ведущее средство

обучения, реализующее программу. Основы теории учебника, принципы его построения. Основные функции учебников: информативная, систематизирующая, трансформационная. Структура учебника. Способы подачи материала в учебниках разных классов. Анализ и характеристика учебников, действующих в современной школе.

**Раздел 2. Теория урока. Тема 4. Цели урока. Актуализация опорных знаний, умений и навыков. Организация введения нового на уроках русского языка и современные образовательные технологии.** Сообщение темы, целей и задач урока. Принцип мотивации учебной деятельности. Творческое формирование темы урока учителем и учащимися. Природа целей урока: образовательная, развивающая, воспитательная, способы их реализации на уроке. Вовлечение учащихся в самоанализ и самооценку собственной познавательной деятельности. Актуализация опорных знаний, умений и навыков. Выход на проблемную ситуацию. Приобщение учащихся к процессу познания. Два рода противоречий: противоречие материала и противоречие механизма его познания учащимися.

**Тема 5. "Традиционное" обучение на уроках русского языка. Объяснительно-иллюстративный метод изложения материала.** Организация запоминания через привлечение различных психофизиологических анализаторов, через спиралевидную композицию объяснения. Идея укрупнения дидактических единиц в блоки. Работа с опорными конспектами. Оформление опорных сигналов. Усвоение учащимися большого объема информации при отсутствии указания на способ действия на основе полученных знаний.

**Тема 6. Технология проблемного обучения на уроках русского языка.** Теоретические основы и цели проблемного обучения. Проблемная учебная ситуация. Этапы научной творческой деятельности. Приемы создания проблемной ситуации. Побуждающий диалог. Подготовка проблемного урока. Методы представления нового в технологии проблемного обучения.

Создание проблемной ситуации и ее разрешение в ходе исследования дидактического материала. Применение различных методов и приемов лингвистического исследования.

**Тема 7. Эвристическая беседа и исследовательский метод обучения на уроках русского языка.** Подготовка дидактического материала и системы вопросов для их самостоятельного анализа и выведения новых правил и теоретических обобщений. Формирование у учащихся теоретического мышления в ходе самостоятельной исследовательской работы по поиску и открытию языкового явления и определению его функции в речи. Структура исследовательского метода: первый этап - подготовка учащихся к исследованию (актуализация опорных знаний, умений и навыков, создание проблемной ситуации, выдвижение гипотез и их обсуждение); второй этап - собственно исследование (осмысление исследовательской задачи, наблюдения и эксперименты с целью выявления существенных признаков языкового явления, фиксация добытого знания в форме знаковой модели, подведение итогов исследования и самопроверка путем сопоставления самостоятельно добытых результатов с их представлением в школьном учебнике). Эффективные исследовательские процедуры в решении учебных задач: метод трансформации (прием изъятия языковых элементов, прием включения дополнительных языковых элементов в модель), метод лингвистического эксперимента, метод конструирования модели нового знания, дискуссия как сплетение аргументов и контраргументов при праве учащихся на ошибку и соблюдении ими культуры общения. Закрытая и открытая структура диалога, наличие/отсутствие проблемной ситуации. Проблема выбора метода усвоения знания. Синтез методов.

**Тема 8. Метод самостоятельного изучения нового материала по учебнику.**

Сверхзадача метода. Метод и развитие способности к самообразованию. Приемы развития способностей. Этапы изучения нового с использованием метода. Контроль за процессом самостоятельного изучения материала.

**Тема 9. Закрепление знаний, умений и навыков (применение знаний и формирование способа действия).** Анализ психологического аспекта умственной деятельности

обучающихся при закреплении: ознакомление с последовательностью мыслительных операций, их материализация в зрительных опорах (таблицах, алгоритмах, сигналах), во внешнеречевой форме. Теория цикличности закрепления и приоритетные упражнения. Задачи каждого цикла. Второй уровень обобщения материала. Приоритетные упражнения. Пробные упражнения. Алгоритмы. Осложненное списывание. Обучающие диктанты: предупредительный, комментированный, объяснительный, выборочный, распределительный, графический, цифровой, диктант-график, письмо наизусть, восстановительный, восстановленный, творческий и свободный. Дидактические игры. Изложения. Сочинения. Объединение задач разных циклов в одном упражнении. Активные способы проверки закрепительных упражнений. Самопроверка, взаимная проверка, внутригрупповая и межгрупповая проверка.

**Тема 10. Повторение и его цели на уроках русского языка.** Актуализация опорных знаний, умений и навыков, обобщение и систематизация изученного, дифференциация смешиваемых явлений, предупреждение утраты знаний, умений и навыков. Виды повторения: опорное, сопутствующее, обобщающее и систематизирующее. Повторение в начале и конце учебного года.

**Тема 11. Контроль знаний умений и навыков.** Опрос учащихся на уроках русского языка, его задачи, функции, место. Виды опроса: устный опрос и его варианты, письменные работы (работа по индивидуальным заданиям). Формы опроса: индивидуальный, фронтальный, уплотненный. Виды заданий на уроках русского языка: работа по индивидуальным карточкам, построение схем и таблиц, списывание и др. Виды упражнений и письменный работ по русскому языку. Опрос учащихся на уроках русского языка, его задачи, функции, место. Оценка знаний умений и навыков, мотивировка оценок на уроке и их стимулирующая роль. Проблема «поурочного балла». Контроль текущий итоговый, выборочный и всеобщий. Индивидуальный опрос. Вопросы репродуктивного и творческого типа. Культура устного ответа. Способы введения письменных упражнений и индивидуальный опрос. Групповой опрос. Общеклассный итоговый индивидуальный опрос. Тестирование. Экспресс-контроль.

**Тема 12. Домашнее задание и его проверка.** Домашнее задание, его виды, способы дифференциации, индивидуализации, разнообразие содержания, правильная дозировка. Разнообразие форм проверки домашних заданий. Реализация индивидуально-дифференцированного подхода к учащимся на уроках русского языка. Формы работы на уроке с материалом домашнего задания: коллективная (фронтальная), групповая, индивидуальная. Сплошная проверка творческих индивидуальных заданий. Выборочная многослойная проверка домашних заданий с теоретическим обобщением. Самопроверка. Взаимопроверка. Выполнение в классе повторительно-закрепительных упражнений, аналогичных домашним. Составление таблиц. Объем домашнего задания и его структура. Дифференцированные и индивидуальные домашние задания творческого типа.

**Тема 13. Организация процесса речевой деятельности учащихся.**

Введение в школьную программу раздела «Речь». Формирование навыков речевого общения в различных жизненных обстоятельствах. Отработка форм речевого общения в простейших коммуникативных ситуациях. Введение нового речеведческого понятия типовой ситуации общения. Состав элементов: адресат, официальная/неофициальная сфера общения, цель общения. Основная форма коммуникации - текст и его роль в организации речевой деятельности. Изучение стилей речи, их стилистических черт, признаков речевой ситуации. Последовательное развитие умений по стилистике текста.

Изучение типов речи. Усвоение особенностей повествования, рассуждения, описания. Формирование у учащихся умений опознавать тип речи текста и создавать собственные тексты определенного типа речи.

## **9. Текущий контроль по дисциплине**

Текущий контроль по дисциплине проводится путем контроля посещаемости, проведения контрольных работ, тестов по лекционному материалу, деловых игр по темам, выполнения домашних заданий и фиксируется в форме контрольной точки не менее одного раза в семестр. Оценка текущего контроля происходит еженедельно на лекциях и практических занятиях. Объем и содержание работы обозначены на каждой неделе. Их выполнение, а затем обсуждение материалов на занятиях с последующей коррекцией обеспечат методическую подготовку бакалавра. Совокупность всех выполненных работ составляют портфолио обучающегося, наличие которого является условием допуска к экзамену.

## **10. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации**

Зачет в шестом семестре проводится в устной форме по билетам. Это деятельностный зачет на основе подготовленного портфолио. Вопрос, представленный в билете, сопровождается практическим иллюстративным материалом (подготовленным обучающимся к зачету заранее), на основе которого демонстрируется практические навыки освоения курса.

### **Перечень вопросов к зачету:**

1. Предмет и объект курса методики преподавания русского языка.
2. Цели и задачи обучения русскому языку в современной школе.
3. Базовые программы по русскому языку.
4. Современные школьные учебники русского языка. Их сильные и слабые стороны.
5. Методы, приемы, формы и средства обучения русскому языку.
6. Связь методики преподавания русского языка с языкознанием, психологией и педагогикой.
7. Опора на психофизиологические анализаторы человека в процессе изучения русского языка.
8. Цели урока, их формулирование. Пути достижения целей.
9. Актуализация опорных знаний, умений и навыков.
10. Дедуктивные и индуктивные методы усвоения новых знаний
11. Объяснительно-иллюстративный метод введения нового.
12. Метод проблемного изложения нового материала.
13. Метод самостоятельного изучения материала по учебнику.
14. Метод эвристической беседы.
15. Исследовательский метод, его структура, опора на различные исследовательские методы и приемы.
16. Проблема выбора метода усвоения нового материала
17. Закрепление знаний, умений и приобретение навыков
18. Теория цикличности закрепления.
19. Первичное и вторичное закрепление. Различия в способах выполнения и проверки закрепительных упражнений.
20. Обучающие диктанты.
21. Контрольный диктант. Методика проведения, дополнительное задание.
22. Активные формы проверки закрепительных упражнений. Экспресс-контроль Повторение и его виды.
23. Текущий контроль. Виды опроса. Экспресс-контроль. Тестирование. Система заданий ЕГЭ.
24. Задание на дом и его структура Дифференцированные и индивидуальные домашние задания. Домашнее задание и его проверка.
25. Подведение итогов урока
26. Типология уроков. Типы и виды уроков.
27. Синтез элементов в структуре урока: полусинтез и полный синтез. Изменение

- базовых элементов комбинированного урока при проблемном обучении.
28. Роль и место грамматического разбора различных видов в обучении русскому языку. Его виды.
  29. Алгоритмы и их роль в организации логического мышления учащихся и формировании способа действия.
  30. Основные свойства текста. Формирование у учащихся умений различать и конструировать тексты различных стилей и типов речи.
  31. Новое в работе над обучающим изложением. Виды изложений.
  32. Работа по развитию умений создавать сочинения в соответствии с теорией текста.
  33. Виды сочинений на уроках русского языка.

Каждый вопрос оценивается по системе зачёт/незачёт, оба вопроса должны быть зачтены для получения зачёта по дисциплине.

## **11. Учебно-методическое обеспечение**

а) Электронный учебный курс по дисциплине в электронном университете «Moodle» - <https://moodle.tsu.ru/course/view.php?id=00000>

б) Методические указания по организации самостоятельной работы студентов.

### **Содержание самостоятельной работы по дисциплины.**

## **Тема 1. Программы по русскому языку для средних общеобразовательных учебных заведений.**

### **План подготовки.**

1. Программы по русскому языку для общеобразовательных учебных заведений как основной документ, определяющий цели, задачи и содержание обучения.
2. Типология современных программ по русскому языку.
3. Структура программ и принципы их построения (расположение в них учебного материала).
4. Анализ и характеристика программ, соответствующих стабильным и параллельным учебным комплексам по русскому языку для 5-9 классов.
5. Анализ и характеристика программ по русскому языку для 10-11 классов
6. Практическая направленность преподавания русского языка в школе. Формирование умений и навыков.
9. Вопросы развития речи учащихся (формирование их коммуникативной компетенции) в современных программах по русскому языку.

### **Основная литература:**

Методика обучения русскому языку: учебник для студентов учреждений высшего образования по направлению подготовки «Педагогическое образование» и «Филология» / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. М: Академия, 2015 (глава 2,3)

2. Текучев А.В. Методика русского языка в средней школе. – 3-е изд. – М., 1980. (с. 13-24).

### **Программы, стандарты, минимумы:**

1. [минобрнауки.рф/документы/543](http://минобрнауки.рф/документы/543)

<http://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%>



[D0%BD%D1%82%D1%8B/543](#). Федеральные государственные стандарты общего образования.

2. Приказ Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении и введение в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования». [минобрнауки.рф/документы/543](#).

3. <http://www.edu.ru/#> Федеральный портал «Российское образование». Раздел «Школа». Государственные образовательные стандарты общего образования.

4. [http://fgos.pippkro.ru/index.php?c=programm\\_rus&s=programm](http://fgos.pippkro.ru/index.php?c=programm_rus&s=programm). Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы.

#### **Задание:**

Подготовить аннотацию одной из программ по русскому языку, отметив сформулированные составителями цель, задачи преподавания русского языка, указав особенности структуры программы, принцип ее построения.

**Аннотация должна включать.** Нормы оценки письменных работ. Различия в распределении материала по годам обучения. Синтез изучения синтаксиса со всеми другими разделами грамматики. Организация самостоятельной исследовательской работы учащихся на уроке. Забота о расширении лингвистического кругозора школьников. Методические советы и указания для учеников. Насыщенность яркими текстами. Формирование различных видов компетенции. Содержание приложений. Схема анализа чужого урока и самоанализа собственного

## **Тема 2. Компетентностный подход в преподавании русского языка. УУД как идеология ФГОС-2 в общеобразовательных учреждениях**

### **План подготовки.**

1. Состав современного школьного курса русского языка как система лингвистических понятий, орфографические и пунктуационные правила, речевые умения.
2. Виды УУД по русскому языку, критерии и принципы их отбора.
3. Система определений и правил. Единые требования к речевой, орфографической и пунктуационной грамотности учащихся.
4. Основные тенденции, определяющие современное состояние лингвистического образования в общеобразовательных учебных заведениях: расширение объема предмета за счет сближения общеобразовательного и вузовского курсов и дополнительных лингвистических дисциплин: культуры речи, стилистики, риторики.
5. Идея углубленной и непрерывной лингвистической подготовки; усиление принципа интегративности, межпредметного взаимодействия.
6. Формирование компетенций по русскому языку: а) лингвистической; б) языковой; в) коммуникативной; г) культуроведческой.
7. Программный материал по формированию *языковой компетенции* (фонетика и графика, лексика и фразеология, морфемика и словообразование, морфология и синтаксис, подразделы по культуре речи); *лингвистической компетенции* (знания о лингвистике как науке, общие сведения о языке, информационный блок об ученых-лингвистах); *коммуникативной компетенции* (овладение видами речевой деятельности и культурой речи); *культуроведческой компетенции* (язык как национально-культурный феномен).
8. Методы, приемы, формы и средства обучения русскому языку. Учет возрастных и психологических особенностей обучающихся в вопросах решения образовательных, развивающих и воспитательных задач. Углубление теоретической и практической подготовки учащихся по русскому языку как средство дифференцированного, личностно-ориентированного обучения, развития интереса к изучению языка.

### **Основная литература:**

Методика обучения русскому языку: учебник для студентов учреждений высшего образования по направлению подготовки «Педагогическое образование» и «Филология» / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. М: Академия, 2015 (глава 2,3)

2. Текучев А.В. Методика русского языка в средней школе. – 3-е изд. – М., 1980. (с. 13-24).

#### **Программы, стандарты, минимумы:**

1. [минобрнауки.рф/документы/543](http://xn--80abucjiiibhv9a.xn--p1ai/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/543)  
<http://xn--80abucjiiibhv9a.xn--p1ai/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/543>. Федеральные государственные стандарты общего образования.
2. Приказ Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении и введение в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования». [минобрнауки.рф/документы/543](http://минобрнауки.рф/документы/543).
3. <http://www.edu.ru/#> Федеральный портал «Российское образование». Раздел «Школа». Государственные образовательные стандарты общего образования.
4. [http://fgos.pippkro.ru/index.php?c=programm\\_rus&s=programm](http://fgos.pippkro.ru/index.php?c=programm_rus&s=programm). Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы.

#### **Задание.**

1. Изучить презентацию.
2. Составить компетентностный реестр для обучающихся с учетом класса и выбранного учебника

### **Тема 3. Учебные и учебно-методические комплексы, учебники по русскому языку для средних общеобразовательных учебных заведений.**

#### **План подготовки.**

1. Учебник как ведущее средство обучения. Его основные функции и значение. Понятие об учебном и учебно-методическом комплексах (УК и УМК) и федеральном комплекте учебников. Учебники по программе «Школа 2100» и реализация исследовательского метода.
2. Характеристика стабильного УК по русскому языку для 5-9 классов.
3. Структурные элементы УМК: программа, учебники, рабочие тетради, методические рекомендации составителей учебников, дидактические материалы, материалы из опыта работы учителей, справочники, словари, наглядные пособия.
4. Анализ и характеристика параллельных УК по русскому языку: под ред. В.В. Бабайцевой; под ред. М.М. Разумовской и П.А. Леканта, под ред. А.Д. Шмелева, под ред. А.А. Леонтьева, С.И. Львовой и учебные пособия по культуре речи, стилистике, риторике, русской словесности.
5. Учебные пособия по русскому языку для 10-11 классов. Программа профильного обучения в 10-11 классах И.В. Гусаровой.

#### **Основная литература:**

1. Методика обучения русскому языку: учебник для студентов учреждений высшего образования по направлению подготовки «Педагогическое образование» и «Филология» / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. М: Академия, 2015 (глава 4)

#### **Дополнительная литература:**

1. Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А., Григорян Л.Т., Кулибаба И.И. Русский язык. 5 -9класс / Под. ред. Н.М.Шанского. М: Просвещение, 2012-2015 гг.
2. Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. Русский язык: Теория. Практика: Сборник задач и упражнений. 5 – 9 классы. Под ред. В.В.Бабайцевой. М.:Дрофа, 2012-2015.
3. Разумовская М.М., Львова С.И., Богданова Г.А., Капинос В.И. и др. Русский язык. 5 -9 класс / Под ред. М.М.Разумовской, П.А.Леканта. М.: Мнемозина, 2012-2015.
4. Львова С.И., Львов В.В. Русский язык 5-9 класс. М.: Мнемозина, 2012-2015.
5. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Комиссарова Л.Ю., Текучева И.В. Русский язык. 5-9 класс/ Под ред. А.А. Леонтьева. М.: Баласс, 2014.

### **Практическое задание:**

Подготовить письменный анализ или презентацию одного из учебных комплексов (учебников) по русскому языку, включающий описание: его структуры; принципов подачи теоретического материала в учебниках для разных классов и его соотношения с практическим материалом; видов упражнений и практических заданий; системы работы по развитию речи; системы повторения; характера дидактического (текстового) материала, его образовательной (информационной) и воспитательной ценности; наглядности, принятых условных и графических обозначений.

### **Тема 4. Объяснительно иллюстративный метод изложения материала**

Цель- Подготовка собственного фрагмента урока с последующим обсуждением.  
(по образцу).

#### **План.**

В плане-конспекте урока можно выделяются три структурные части:

- а) «шапка» конспекта,
- б) описание хода (структуры, этапов) урока,
- в) содержательно-методическую часть урока.

1. «Шапка» плана-конспекта включает следующие пункты:

Класс \_\_\_\_\_ Тема урока \_\_\_\_\_ Учебник \_\_\_\_\_

Цели и задачи урока:

- а) дидактические, образовательные;
- б) воспитательные;
- в) задачи развития личности учащегося (развивающие).

Тип урока \_\_\_\_\_

Оборудование урока \_\_\_\_\_

2. Ход урока отражает состав и последовательность основных его этапов, структурных элементов, из которых складывается урок (его макроструктуру). Следует помнить, что макроструктура урока не является застывшей, она подвижна, динамична и зависит от типа урока, этапа изучения темы, решаемых дидактических задач. Описывая ход урока, следует указать время, запланированное для каждого этапа (элемента) урока

3. Содержательно-методическая часть (собственно конспект урока) должна включать в себя: подробную поэтапную запись содержания основных частей урока; методы и приемы изложения нового материала, его закрепления и усвоения; формулировки основных правил, определений, а также основные понятия, вводимые на уроке; номера страниц в учебнике (учебном пособии), которым учащимся следует проработать самостоятельно; точные формулировки всех вопросов для учащихся (без предполагаемых ответов); номера упражнений, а также виды и тексты заданий (упражнений), не содержащихся в стабильных учебниках и предназначенных для закрепления полученных знаний, выработки умений и навыков; дидактический материал, тексты обучающих диктантов, материал для развития речи, карточки для индивидуальной работы, опроса, используемые на уроке и т.д.

Домашнее задание с указанием того, что и как делать; с дополнительным заданием для сильных учеников, с заданием творческого характера.

Итоги урока: краткие выводы о проделанной работе, анализ выставленных на уроке оценок с небольшими комментариями, общая перспектива на следующий урок.

**Задание.** 1.Разбор сюжетного кейса. 2.Подготовка объяснения нового при помощи объяснительно-иллюстративного метода. 3. Создание собственной презентации объяснения (по выбору).

#### **Сюжетный кейс.**

Прилагательное как часть речи. Качественные, относительные и притяжательные прилагательные»

**Метод:** объяснительно-иллюстративный.

**Тип урока:** урок усвоения нового.

**Учебник:** Русский язык. 5 класс. Учебник под ред. Разумовской М.М., Леканта П.А. М.: 2012 - 318 с.

### **1.Организационный момент:**

### **2.Сообщение темы, целей и задач урока:**

Цели:

- Составить общее представление о такой части речи как прилагательное, определить морфологические признаки и синтаксическую роль в предложении;
- Сформировать понятие о притяжательных, качественных и относительных прилагательных.
- Развивать умение употреблять прилагательные в предложении и тексте, определять вид прилагательных;
- Определить отношения прилагательного к другим частям речи;

Общие:

- Развивать умение задавать вопросы, аргументировать свой ответ и приводить примеры к правилу;
- Продолжить работу по развитию связной устной и письменной речи с использованием произведений литературы;
- Формировать способность адекватной оценки достигнутых результатов и формулирования их в устной и письменной форме.
- Воспитывать интерес к изучению предмета;

### **3.Актуализация:**

Слово учителя классу:

1. Какой большой раздел мы сейчас с вами изучаем? – *Самостоятельные части речи.*
2. Какие самостоятельные части речи мы уже знаем? – *Глагол, существительное.*
3. Какую часть речи мы начали изучать на прошлом уроке? – *Прилагательное.*

Вашим домашним заданием было упр. 791, найти все прилагательные и ответить на контрольные вопросы учебника на странице 280. (Коллективная фронтальная проверка ДЗ)

#### **Фронтальная проверка теории:**

**Устный ответ (вставь необходимые слова). По образцу**

Имя прилагательное – это ..., которая обозначает ..., отвечает на вопросы ..., в предложении является ....

- Помните ли, какова начальная форма прилагательного?
- Какие морфологические признаки прилагательного известны?
- Для чего нужны прилагательные в русском языке?

**На доске** написаны словосочетания с прилагательными:

*хорошая погода, мамина рука, желтые цветы, деревянный стол, чистая тарелка, оловянный солдатик, бабушкина книга.*

-Отличаются ли эти прилагательные чем-нибудь друг от друга?

Отвечают на разные вопросы: Какой? Чей?

#### **Объявление цели.**

Сегодня мы с Вами познакомимся с тремя разрядами прилагательных, которые отвечают на разные вопросы и обозначают различные признаки.

### **4.Объяснение новой темы**

*Слово учителя:* сегодня мы подошли к очень интересной теме; откройте учебники на странице 260, но прежде чем мы начнем читать определения, скажите, пожалуйста, что означает слово «разряд»?

Существует три вида (разрядов) прилагательных, каждый из них отвечает на определенные вопросы, наделен своими признаками и характерными чертами. Прочитайте определения

качественного прилагательного из учебника. Какие признаки характерны для качественного прилагательного?

*Класс:* качественные прилагательные называют признак и качество предмета (лица) и отвечают на вопрос какой? какая? И.т.д

*Учитель:* давайте подробнее посмотрим, какие признаки носит качественное прилагательное. В это время на экране в презентации появляется часть таблицы:

*Класс:* притяжательные прилагательные обозначают признак предмета по его принадлежности: кому-нибудь и отвечают на вопрос чей? чья? Чье?

*Учитель:* абсолютно верно! Этот разряд отличается вопросами, поэтому при определении разряда прилагательных, что мы делаем, в первую очередь?

*Класс:* задаем вопрос!

*Учитель:* сейчас мы поработаем в парах. Каждый из вас придумает три существительных и попросит соседа по парте составить из них словосочетание с притяжательным прилагательным. (например, «собака» - собачьи бега). Проверяется устно (3-5 мин)

*Учитель:* итак, ребята. Мы сегодня прошли очень интересную тему. Давайте повторим пройденное. Сколько существует разрядов прилагательных?

*Класс:* три!

*Учитель:* какие?

*Класс:* качественные, относительные и притяжательные.

*Учитель:* что обозначают качественные прилагательные?

*Класс:* качественные прилагательные обозначают признак, который можно иметь в большей или меньшей степени. Отвечают на вопрос «какой?». Например - черный, худой.

*Учитель:* относительные?

*Класс:* относительные прилагательные обозначают признак, который нельзя иметь в большей или меньшей степени. Отвечают на вопрос «какой?». Железный, городской и т.д

*Учитель:* притяжательные?

*Класс:* притяжательные прилагательные обозначают принадлежность предмета живому существу или лицу (отцовский, сестрин, лисий). Отвечают на вопрос «чей?».

#### **Тема 4. Метод проблемного обучения.**

1. Подготовка вопросов проблемного характера к различному учебному содержанию

##### **План подготовки.**

1. Теоретические основы проблемного обучения. Цели проблемного обучения
2. Проблемная учебная ситуация. Этапы научной творческой деятельности.
3. Приемы создания проблемной ситуации. Побуждающий диалог как старт для создания проблемной ситуации. Подготовка проблемного урока.
4. Методы представления нового в технологии проблемного обучения.
5. Применение различных методов и приемов лингвистического исследования.

#### **Материалы для разбора сюжетного кейса.**

**Тема урока:** Визит к стилям речи.

**Метод:** Проблемное обучение.

**Тип урока:** Урок повторения, обобщения и систематизации пройденного.

**Форма урока:** проблемно-практическая дискуссия (коллективная работа).

(Его цель – повторение, обобщение, систематизация знаний, умений, навыков и их дальнейшее углубление)

**Целевая группа:** ученики 6 класса (12-13 лет)

**Оборудование:** школьная доска, презентация (в программе Power Point), проектор

**Методические рекомендации:** урок составлен по учебнику для общеобразовательных учреждений «Русский язык. 6 класс.» Разумовская М.М. и др. - М.: Дрофа, 2001.

**Цели урока:**

##### 1. Образовательные:

- повторение понятия «стили речи»;

- систематизация знаний учеников о разновидностях стилей речи на основе выявления общих признаков каждого из стилей;
- достижение свободного выбора стиля речи, опираясь на речевую ситуацию;
- понятие «официально-делового» стиля речи.

## 2. Развивающие:

умение находить характерные для каждого стиля признаки

- закрепить умение дифференцировать стили речи;
- уместность употребления того или иного стиля речи

## 3. Воспитательные:

- воспитание культуры умственного труда на основе таких мыслительных операций, как:
- анализ, синтез, группировка, обобщение

## **Задачи:**

1. Определение роли стилей речи в речевой ситуации. Постановка проблемы;
2. Формирование способа действия для решения поставленной проблемы. Метод частичного стилистического анализа текстов (повторительно-закрепительные упражнения)
3. Закрепление навыков определения стилей речи. Самостоятельная проверочная работа (закрепление знаний, умений и навыков или применение знаний);
4. Итоги урока и домашнее задание.

## **Ход урока:**

№ задачи	Моя деятельность	Деятельность учащихся	t
1	<b>Вступительное слово:</b> Приветствие, определение отсутствующих, проверка подготовленности классного помещения к уроку, организация внимания. Число и тема «Визит к стилям речи» предварительно написана на доске.	Приветствуют учителя, выявляют отсутствующих	1
	<b>Повторение изученного материала о стилях речи.</b> (Постановка задачи) -Тема нашего урока: Стили речи. Но прежде чем мы будем говорить о стилях речи, послушайте стихотворение и определите, в чём заключается его <b>основная мысль</b> : «Нужно ясно понимать,  Что задача не простая - Мысль словами выразить - Суть стилистики такая. Диссертация, беседа, Речь, статья или роман? Заявление на соседа, Что устроил балаган. В языке во всём система. Ни к чему же нам гадать, Чтоб не мучила дилемма, - Нужно стили речи знать!»  -Правильно. А как вы думаете, почему нужно уметь определять стиль речи?	Предполагаемый ответ учеников: Главная мысль стихотворения заключается в том, что в нашей повседневной жизни необходимо знать, к какому стилю относится какой-либо текст.	4

	<p>-Верно, у каждого стиля речи свои специфические особенности, закономерности, правила употребления, характерные черты, которые необходимо уметь определять и учитывать при работе с каким-либо текстом.</p> <p>-Ребята, давайте вспомним, какие существуют стили речи</p> <p>-Правильно. Для того, чтобы лучше ориентироваться в особенностях разных стилей речи, начертим таблицу, которую будем заполнять в течение урока</p> <p>Вы уже знаете, что выбор стиля речи зависит от условий и задач общения, то есть от речевой ситуации.</p> <p>Как вы понимаете понятие «<b>речевая ситуация</b>»? (Руководствуясь опорной схемой в учебнике на стр.258).</p> <p><b>Проблема.</b> Почему так важно знать стили речи и уметь их правильно использовать?</p> <p>-Как вы представляете себе речь человека, который не умеет выявлять особенности стилей речи? (С конкретными примерами)</p>	<p>Стиль речи зависит от условий общения. (Например, для того, чтобы написать заявление или научную работу, нужно знать, в каком стиле их оформлять).</p> <p>Разговорный, научный, художественный, публицистический, (официально-деловой)</p> <p>(Где? С кем? Зачем?) -&gt; <b>Понятие, включающее место общения, участников общения и цель общения</b></p> <p>Ученики делятся мыслями-&gt; <b>гипотезы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Его не будут понимать в обществе;</li><li>2. Комизм высказывания;</li><li>3. Ошибки в употреблении стилистически окрашенной лексики не следует путать, однако, с сознательным смешением стилей, в котором писатели и публицисты находят животворный источник юмора, иронии.</li></ol>	
2	<p><b>Частичный стилистический анализ текстов разных стилей, включающее поэтапное заполнение таблицы</b></p> <p>(опираясь на опорную схему на стр. 258)</p> <p>Выполняем упражнения в учебнике:</p> <p>А) Упр. №569 (2) на стр. 259. Определяем стили речи, ответ аргументируем. Заполняем таблицу.</p>	<p>Один из учеников читает текст. Это разговорный стиль речи: неофициальная обстановка, речь диалогическая, цель общения – поговорить. Люди делятся с окружающими своими мыслями и</p>	21

**Б) Упр. №571 на стр. 259-260.**

Определяем стиль речи, приводим аргументы. Заполняем таблицу

Комментарий учителя:

Данный стиль наиболее часто употребляется в произведениях таких жанров, как повесть, рассказ, стихотворение, поэма, баллада и т.д.

**В) Чтение текста учителем вслух:**

*«Тысячи людей эвакуированы в Словакии из-за наводнения, вызванного проливными дождями, сообщил в пятницу наш корреспондент в Словакии. По данным местных властей, жертвами стихии стали по меньшей мере четыре человека.»*

Определить стиль речи. Ответ аргументировать.

Данный стиль речи часто употребляется в сфере политики, а также в СМИ. Заполняем таблицу

**Г) Упр. 588, стр. 269**

Комментарий учителя:

такой стиль речи можно встретить в учебниках, научных статьях, рефератах, лекциях, докладах, диссертациях

**! Возьмите на заметку** (о научной речи), стр.270

Найдем в тексте №1 книжные слова и выражения, обозначающие **отвлеченные понятия**

Заполняем таблицу

чувствами, обмениваются информацией по бытовым вопросам. Разговорная и просторечная лексика; характерны эмоциональность, образность.

Это текст художественного стиля, которым пользуются писатели и поэты при написании своих произведений для достижения определенной цели - воздействия на читателя. Главной особенностью этого стиля является широкое употребление средств выразительности. (6 сравнений, эпитеты). Этому стилю присуща также эмоциональность.

Сравнения: лес, точно терем; стеной стоит; жёлтую резьбой блестят берёзы; как вышки, ёлочки темнеют; просветы в небо, что оконца; Осень тихую вдовой вступает.

Т.п. не требует союза.

Место общения – официальная обстановка, участники общения «1-много», цель общения – воздействовать, стилевые черты: эмоциональность, логичность, конкретные цифры =>, публицистический стиль.

- 1) Научный стиль, так как главная задача речи – объяснить. Для текста характерна точность логичность, отвлеченность, предоставление точных научных фактов (разновидности дождя)

Ученики читают заметку вслух



<p>Чтение текста под номером 2. Дополнительное задание ко второму тексту - <b>подчеркнуть деепричастные обороты.</b></p> <p>Д) А сейчас будьте предельно внимательны - мы познакомимся с новым для вас стилем речи. Выполнение упражнения   <b>№ 607, стр. 278</b></p> <p>Ребята, как видите, в нашей таблице осталась последняя графа, давайте ее заполним.</p> <p>Комментарий учителя: <i>Официально-деловой стиль используется в заявлениях, доверенностях, деловых письмах, приказах и законах. Для него даже в большей степени, чем для научного стиля, важны четкость и неэмоциональность изложения. Еще одно важное свойство официально-делового стиля – стандартность. Люди, составляющие заявления, приказы или законы, обязаны следовать традиции и писать так, как писали до них, так, как это принято.</i></p> <p>Чтение «<b>Возьмите на заметку</b>» (о деловом стиле), <b>стр. 278</b></p> <p>В устной речи мы подбираем языковые средства с учетом условий общения. Чтобы показать, насколько их выбор зависит от обстановки и собеседников,</p>	<p>Отвлеченные понятия: диаметр Термины: атмосферные осадки, ливневый дождь, крупнокапельный дождь, обложной, слоистые облака</p> <p>2) Текст художественного стиля: воздействие на воображение, чувства читателя, конкретность, образность, эмоциональность, наличие средств выразительности: <b>сравнения</b> - обрушится на землю сплошным потоком, <b>олицетворение</b> (побуянив).</p> <p><b>Деепричастные обороты:</b> 1) пошумев и побуянив, двинется; 2) идёт, не переставая, нудно барабана.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>а) К кому обращаются: к родителям, б) приглашение учащихся средних и старших классов в студию бального танца «Меридиан», в) приглашение от администрации школы;</li> </ul> <p>2. а) обращение к учащимся 6 «Б» класса; б) дата экскурсии, время сбора, в) классный руководитель.</p> <p>Место общения – офиц. обстановка, участник общения «1-много», цель – сообщение (проинструктировать), стилевые черты – официальность, точность, монотонность, сухость изложения.</p> <p>Ученики читают вслух.</p>	
---	---	--

	<p>представим себе, что папа за обедом спрашивает маму, чем она сегодня занималась. В ответ он слышит</p> <p>-Какой из этих отрывков не уместен в данной ситуации? Почему?</p> <p>-К какому стилю мы можем отнести текст слева? Ответ аргументируйте.</p> <p>Учитель показывает слайд с верным определением стилей речи обоих текстов</p> <p>Ребята, вернемся к <b>нашей проблеме</b>: Почему так важно знать стили речи и уметь их правильно использовать?</p> <p><i>Пример:</i> В райцентре и селах администрацией проделана определенная работа, и все же в области благоустройства работы <i>непочатый край</i>. (нужно заменить на «Администрация приступила к благоустройству райцентра и сел. Эту работу следует продолжить.»)</p>	<p>Ученики читают оба текста про себя. Перед нами – бытовая ситуация, которая задаёт разговорный стиль речи: непринуждённый, краткий, расплывчатый. (Правый – уместный).</p> <p>Официально-деловой, так как он больше подходит для официальной обстановки. Сообщение в виде инструкции. Стилиевые черты: официальность, точность (ускоренными темпами обеспечивала восстановление, а не восстанавливала; в предназначенном для приготовления пищи подсобном помещении общего пользования, а не на кухне; В последующий период, а не потом и т.д.) -&gt; неуместный комизм речи.</p> <p>Учащиеся: Для того, чтобы правильно действовать в любой речевой ситуации: -уметь передать информацию, -быть тактичным, понятым в обществе. Чтобы избежать комизма речи и не выглядеть глупо. Причиной стилистических ошибок в книжных стилях может стать неуместное употребление разговорных и просторечных слов (Например, в официально-деловом стиле. Конкретный пример учителя)</p>	
3	<p><b>Самостоятельная проверочная работа</b></p> <p>-<b>Диалог в устной форме:</b> Составить интервью с соседом по парте (примерить на себя роли знаменитостей: актера, писателя, музыканта). Интервьюерами и ответчиками должны быть оба. <b>(4 цикл)</b>. Определить место общения, участников общения, цель общения и стилиевые черты (по готовой таблице). С каждого-5-6 реплик. Выборочный опрос (2-4 пары).</p>	<p>Ученики составляют устный диалог (2 минуты), озвучивают (Публицистический стиль: о/о, 1-много, убедить, эмоциональность)</p>	6

	<p><b>2 цикл. Обучающий диктант на оценку</b> (Выборочный тип)</p> <p>Учитель называет определенные жанры (/конкретные документы) и стилевые черты, а ученик соотносит их с конкретным стилем речи (учебником и таблицей пользоваться нельзя):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) учебники, научная статья, реферат, лекция, доклад (неэмоциональная речь, нет образных выражений, наличие терминов);</li> <li>2) политические статьи, интервью журналиста (Логичность, образность, эмоциональность, оценочность, призывность);</li> <li>3) повесть, рассказ, стихотворение, поэма, баллада (Образные слова и выражения, наличие сравнения, средств выразительности);</li> <li>4) Заявления, доверенности, приказы, законы (точность);</li> <li>5) Диалог двух друзей (разговорная и просторечная лексика; характерны эмоциональность, образность).</li> </ol> <p>1 Правильный ответ - 1 балл</p>	<p>Ученики указывают стили речи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) научный стиль</li> <li>2) публицистический</li> <li>3) художественный</li> <li>4) официально-деловой</li> <li>5) разговорный</li> </ol> <p>Ученики сдают листочки с ответами.</p>	2
4	<p><b>Итоги урока и домашнее задание.</b></p> <p>Итак, мы выяснили, какую роль занимают стили речи в определенной речевой ситуации, систематизировали знания по данной теме (таблица). Поставленные цели и задачи выполнили.</p> <p><b>Домашние задания:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Творческий диктант. <b>Упр. 612, стр. 280 (3 цикл);</b></li> <li><b>4. Упр. 598, стр.274;</b></li> <li><b>5. Упр. 599, стр.274</b> (затрагивающие следующую тему «Определение научного понятия»)</li> </ol>	<p>Ученики задают вопросы по домашней работе</p>	

--	--	--	--

## Тема 5. Метод эвристической беседы. Исследовательский метод обучения

### Сюжетный кейс.

Учитель подготовил урок в формате эвристической беседы. Целесообразно ли использование данного способа для этой темы? Какова логика учителя в изложении материала?

**Тема урока:** Служебные части речи. Предлог как часть речи. Разряды предлогов.

Тип урока: урок усвоения нового материала. Эвристическая беседа.

Дополнительные материалы: презентация Power Point

Цели урока:

Образовательные:

- контроль сформированности знаний и навыков в определении пройденных частей речи;
- обеспечить усвоение учащимися основных правил определения предлогов.
- развитие логических умений: анализировать, классифицировать, систематизировать и обобщать языковой материал.

Развивающие:

- продолжить работу по развитию мыслительных процессов, развитие связной речи учащихся

Воспитательные:

- воспитание стремления к системным знаниям по русскому языку и к самоконтролю;
- способствовать достижению успеха в деятельности каждого ученика;
- развитие интереса к русской живописи.

Методические рекомендации: урок составлен по учебнику «Русский язык 7 класс» М.М. Разумовской, С.И. Львова.

### Задачи:

1. Актуализация опорных знаний умений и навыков. Проверка умения определять части речи в тексте.

2. Усвоение новых знаний и способа действий.

Проблема № 1. Место предлога среди частей речи.

А) Определение понятия «предлог».

Б) Место предлогов в общей системе частей речи.

В) Признаки предлогов.

3. Первичное закрепление материала.

4. Усвоение новых знаний и способа действий.

Проблема № 2. Отличие производных предлогов от самостоятельных частей речи.

А) Определение производных и непроизводных предлогов.

Б) Формирование способа отличия производных предлогов от самостоятельных частей речи.

В) Определение простых и составных предлогов.

5. Закрепление материала.

### Ход урока:

№ задачи	Деятельность преподавателя	Предполагаемая деятельность учеников
1.	Организационный момент, сообщение темы урока. - Здравствуйте. Итак, мы начинаем новый большой раздел «Служебные части речи». Сегодня мы остановимся на предлогах, урок наш будет состоять из двух блоков: «Предлог как часть	

	речи». «Разряды предлогов». Для начала, обозначим нашу первую проблему: «место предлогов среди частей речи».	
	Давайте вспомним, какие части речи вы уже знаете?	- имя существительное -имя прилагательное -имя числительное -местоимение -глагол -наречие
	2.Вы видите на экране таблицу. Зарисуйте ей у себя в тетрадях. Оставьте немного места, чтобы заполнить второй и третий столбик. (используется приложение № 1)	Переписывают таблицу
	3.Теперь в представленных предложениях найдите слова, которые относятся к той или иной части речи. Впишите их во второй столбик. В третьем столбике запишите, почему выбранное вами слово относится к этой части речи.	Выполняют задание. Предполагаемый результат – приложение № 2.

#### Приложение №1.

Часть речи	Примеры	Значение
Имя существительное		
Имя прилагательное		
Имя числительные		
Местоимение		
Глагол		
Наречие		

#### Приложение № 2.

Имя существительное	Арина Васильевна, Анны Сергеевны Дворяночка Времена, холод Лампа, комнате, пальцами, рукам	Имя собственное  отнесенность к сословию абстрактное явление предмет
Имя прилагательное	Настоящая, русская, старомосковские, неподвижною, ночной	Признак предмета
Имя числительное	Лет двести	число
Местоимение	Своим  Которые  Ей	Принадлежность предмета лицу Связь частей сложноподчиненного предложения Указывает на лицо
Глагол и глагольные формы	Была, горела, оставалась, следовало жить, покусывал	Действие Добавочное действие

	Проводя (деепричастие, как глаг. Форма)	
Наречие	Долго, изредка	Признак действия

	<p>- Давайте проверим, «Ученик» зачитай, что у тебя получилось? Все согласны? (если есть дополнения или неточности исправить)</p> <p>- Какие это части речи?</p>	<p>- кто-нибудь зачитывает свой вариант. Вместе проверяем, по необходимости исправляем ошибки.</p> <p>-самостоятельные</p>
2.	<p>- Посмотрите, остались ли ещё слова в этих предложениях? Какие?</p>	<p>- да. Бы, за, в, ещё, и по.</p>
	<p>- А для чего нужны эти слова?</p> <p>- Можем мы задать к этим словам вопрос?</p> <p>- То есть мы можем сказать, что это служебные слова, которые не имеют собственного лексического значения, а используются лишь для выражения грамматических отношений и выполняют вспомогательные функции. Это и будет определением служебных частей речи.</p> <p>Запишите. Приложение № 3.</p> <p>- Знаете ли вы, какими служебными частями речи мы пользуемся?</p>	<p>- для того, чтобы связать слова в предложении.</p> <p>- нет.</p> <p>- Записывают, «Служебные части речи не имеют собственного лексического значения, используются для выражения грамматических отношений, выполняют вспомогательные функции».</p> <p>- предлог, частица, союз.</p>
	<p>- К какой категории мы можем отнести вот эти слова? (приложение №4) Если ученики затруднятся ответить – сказать.</p> <p>- С союзами и частицами подробнее мы познакомимся позднее. На сегодняшнем уроке нас интересуют предлоги.</p>	<p>- предлоги</p>

#### Приложение № 3.

- ☐ Служебные части речи не имеют собственного лексического значения, используются для выражения грамматических отношений и выполняют вспомогательные функции.

#### Приложение № 4.

За, в, по, без, до, для, от, за, над, на и др.

<p>- Итак, мы уже можем с вами дать определение такой как части речи как предлог. Давайте попробуем вместе сформулировать определение. Возьмите его в рамочку. Для примера запишите вот эти слова (приложение №3)</p>	<p>Помогают учителю сформулировать определения предлогов исходя из вышерассмотренного.</p>
---	--

## Приложение № 5.

**Предлоги** – это служебные слова, указывающие на различные грамматические отношения между словами в словосочетании и предложении.

<p>- А вы помните какие падежи есть в русском языке, назовите их?</p> <p>- Какое название образовано от слова предлог?</p> <p>- А почему, можете сказать?</p>	<p>-именительный, родительный, дательный, винительный, творительный, предложный</p> <p>- предложный</p> <p>- в этом падеже существительные употребляются только с предлогами</p>
<p>Приведите примеры сочетаний «предлог + существительное», «предлог + местоимение».</p> <p>Попробуйте подставить предлог к любой другой части речи.</p> <p>А могут ли предлоги изменяться?</p> <p>Попробуйте.</p>	<p>Под столом, на дереве, около дома....</p> <p>Со мной, для тебя, у вас...</p> <p>- не получается</p> <p>Нет, не получается.</p>
<p>Обобщим, какими признаками обладает предлог, чтобы мы могли распознать его в тексте. Запишите их.</p> <p>(приложение № 6)</p>	

## Приложение № 6.

- Предлоги служат для связи слов в словосочетаниях и предложениях.

Пример: пойти в лес, взять со стола, зайти за дом.

- Предлоги, как и другие служебные части речи, не изменяются.

- Предлоги употребляются с именами существительными и местоимениями.

- Предлоги не являются членами предложения, но входят в состав членов предложения (подчеркивать стоит вместе с самостоятельными словами).

Пример: Около полудня бричка свернула с дороги.

	<p>- Как мы разберем по составу последнее предложение?</p>	<p>Бричка – подлежащее, свернула – сказуемое, около полудня – обстоятельство времени, с дороги – обстоятельство места.</p>
3.	<p>Упражнение на закрепление метода определения предлогов.</p> <p>Откройте учебник на стр. 151. Посмотрите упр. 328. Нам представлены две телеграммы, посмотрите все ли в них правильно?</p> <p>Чего не хватает? И зачем?</p> <p>Давайте вместе вставим недостающие предлоги и запишем эти предложения.</p> <p>Обведите предлоги.</p>	<p>- нет</p> <p>- предлогов</p> <p>- Приеду <b>в</b> Москву <b>в</b> пять часов вечера. <b>С</b> приветом Леонид.</p> <p>Поздравляю <b>с</b> днем рождения, желаю здоровья, счастья, успехов <b>во</b> всех делах. Мама.</p>
4. А)	<p>-А как вы думаете, такие слова (приложение №7) являются предлогами?</p>	<p>-да (могут сказать и нет)</p>

	<p>- Да такие предлоги называются производными. Как вы думаете, почему их так назвали?</p> <p>-Итак, посмотрите и запишите: предлоги делятся на производные и непроизводные. Непроизводные предлоги образуют небольшую группу: без, от, для, за, в, до, и т.д. Производных предлогов гораздо больше. Они образуются посредством перехода знаменательных слов в служебные:</p> <p>1) от наречий и употребляются обычно с родительным падежом (вблизи кого? Чего? Вглубь кого? Чего? Вдоль кого? Чего? И др.)</p> <p>2) от существительных и употребляются обычно с родительным падежом (посредством чего? путем чего? В роли чего? В зависимости от чего? И др.)</p> <p>3) от деепричастий (благодаря чему? Кому? Не смотря на кого? Что и т. д.) (приложение № 8)</p>	<p>- потому что они произошли от других частей речи (если ученики затрудняются, отвечает учитель)</p> <p>- записывают таблицу</p>
Б)	<p>Упражнение на закрепление:</p> <p>А сейчас, опираясь на наши сегодняшние записи, давайте прокомментируем следующий слайд. (Приложение № 9). В первом столбике мы видим производные предлоги, а во втором - части речи, от которых они образованы. «Ученик», скажи, пожалуйста, чем различаются эти слова.</p>	<p>- Перечисляет признаки предлога.</p>
В)	<p>Наверняка, вы уже обратили, внимание, что есть предлоги, которые состоят из одного слова, их принято называть простыми, а состоящие из двух-трех слов - составными. (приложение №9)</p>	<p>Записывают таблицу.</p>
5.	<p>А сейчас вашему вниманию представлена картина известного художника Бориса Михайловича Кустодиева «На террасе». Напишите по ней пару предложений. Помните, что сегодня нас интересуют предлоги, постарайтесь включить в свой текст предлоги разных разрядов.</p>	<p>Записывают предложения.</p>
6.	<p>Проверкой этого задания мы займемся на следующем уроке, когда мы будем рассматривать правописание предлогов. Задание на дом: на стр. 153 посмотрите план морфологического разбора предлога и по этому плану выполните упр. 335. И упр. 332.</p>	



## **Исследовательский метод.**

### **План подготовки.**

- 1.Формирование у учащихся теоретического мышления в ходе самостоятельной исследовательской работы по поиску и открытию языкового явления и определению его функции в речи.
- 2.Структура исследовательского метода: первый этап - подготовка учащихся к исследованию (актуализация опорных знаний, умений и навыков, создание проблемной ситуации, выдвижение гипотез и их обсуждение); второй этап - собственно исследование (осмысление исследовательской задачи, наблюдения и эксперименты с целью выявления существенных признаков языкового явления, фиксация добытого знания в форме знаковой модели, подведение итогов исследования и самопроверка путем сопоставления самостоятельно добытых результатов с их представлением в школьном учебнике).
- 3.Эффективные исследовательские процедуры в решении учебных задач: метод трансформации (прием изъятия языковых элементов, прием включения дополнительных языковых элементов в модель), метод лингвистического эксперимента, метод конструирования модели нового знания, дискуссия как сплетение аргументов и контраргументов при праве учащихся на ошибку и соблюдении ими культуры общения. Закрытая и открытая структура диалога, наличие/отсутствие проблемной ситуации. Проблема выбора метода усвоения знания. Синтез методов.

## **Тема 8. Цели урока. Актуализация опорных знаний, умений и навыков. Организация введения нового на уроках русского языка.**

### **План подготовки.**

- 1.Сообщение темы, целей и задач урока.
- 2.Принцип мотивации учебной деятельности. Творческое формирование темы урока учителем и учащимися.
- 3.Природа целей урока, способы их реализации на уроке. Вовлечение учащихся в самоанализ и самооценку собственной познавательной деятельности.
- 4.Актуализация опорных знаний, умений и навыков. Выход на проблемную ситуацию. Приобщение учащихся к процессу познания. Два рода противоречий: противоречие материала и противоречие механизма его познания учащимися.

### **Разбор сюжетного кейса.**

Проследите в плане урока, как построена АОЗН. Соблюдены ли методические требования к этому элементу урока? Как следует изменить начало для достижения поставленных целей? Представьте собственный вариант.

### **Урок русского языка на тему: «Употребление наречий в речи».**

**Учебник:** Русский язык. 7 класс. Под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта.

**Тип урока:** урок повторения, обобщения и систематизации пройденного материала.

#### **Цели:**

1. обобщение и систематизирование знаний, умений и навыков и их дальнейшее углубление по теме «Наречие»;
2. определение роли наречий в тексте.

#### **Задачи.**

#### **Обучающие:**

- 1) определить уровень овладения знаниями, умениями, навыками учащихся по данной теме (посредством проверки домашнего задания);
- 2) формирование умения находить и использовать наречия в тексте.

#### **Развивающие:**

- развитие творческих способностей учащихся;
- расширение словарного запаса учащихся за счет употребления в речи наречий и фразеологизмов.

**Воспитательная:** вызвать интерес к урокам русского языка.

**Ход урока:**

**Организационный момент.** Приветствие учителя. На доске записаны число и тема «Употребление наречий в речи» (3 минуты).

**Проверка домашнего задания (10 минут).** В качестве домашнего упражнения был дан деформированный текст с пропущенными орфограммами (в наречиях) и пунктограммами (ССП с придаточными времени и места, деепричастными оборотами). Проверка проходит в форме фронтального опроса. Учащиеся читают предложения и комментируют выбор орфограмм и пунктограмм.

Затем просим учащихся прочитать деепричастные обороты и словосочетания, в которые входят наречия. Наречия и деепричастия выполняют одинаковую синтаксическую функцию (обстоятельство), поэтому некоторые учащиеся могут их путать. Можно дать предложения с адвербиализацией (переход различных частей речи в наречия – *босиком, украдкой, без умолку*). *Шел не спеша, не торопясь* – по форме деепричастие, но перешли в наречия.

**Объяснение нового материала. (20 минут). Метод – беседа.**

Учащихся делим на 3 группы. Откройте учебники на странице 114, упражнение 258. Задание: прочитайте тексты и выпишите наречия в составе словосочетаний в 3 колонки. 1-ая: те наречия, которые уточняют, живописуют действие или признак (определяющие наречия), 2-ую: те наречия, которые просто указывают на место, время, цель или причину, при которых совершается действие (обстоятельственные наречия), 3-я: те, которые не вошли в 1 и 2. Несколько учеников зачитывают.

Скажите, каких наречий получилось больше? как вы думаете, почему? А теперь давайте уберем все наречия из текста. Что изменилось в нем? (Текст стал менее выразительным, события описаны неполно, короткие скупые предложения). Правильно, наречия очень часто используются в устной и письменной речи для предания полноты передаваемой картины.

Но не всегда мы используем только наречия. Иногда, когда мы хотим разнообразить нашу речь или придать тексту большую эмоциональность, мы используем фразеологические обороты.

Откройте учебники на странице 115, упражнение 260.

Задание: прочитайте фразеологизмы. Насколько точно вы понимаете их смысл? Какие фразеологические обороты вам не понятны? (Отвечают. Непонятные по словарю). Теперь давайте попробуем заменить все фразеологизмы наречиями. Зачем в текстах используются фразеологизмы (образность, выразительность и т.д.)? Приведите свои примеры. Составьте 3 предложения, используя слова из упражнения.

Самостоятельная работа -7 минут. Упражнение 251, 1 абзац. Задание: Спишите, заполняя пропуски. Вставьте подходящие по смыслу наречия. Работу в конце урока сдать.

**3. Заключение (7 минут).**

- Итак, ребята! Сегодня мы с вами увидели, как наречия функционируют в речи. Что вы поняли? Что не поняли?

(5 минут) Запишите задание в дневники на следующий урок. Дома сочинение стр. 261. По картине.

**Практическое задание.**

Составление памятки «Как сформулировать цели урока русского языка».

Составление технологической карты занятия.

**Тема 9. Закрепление знаний, умений и навыков (применение знаний и формирование способа действия).**

1. Роль упражнений и письменных работ как метода практического усвоения русского языка: закрепления знаний, выработки умений и навыков.

2. Типология упражнений в зависимости от их содержания (изучаемого раздела программы), от цели проведения, формы и места выполнения, от степени трудности и самостоятельности (репродуктивные и продуктивные, творческого характера).

3. Диктанты как средство обучения и проверки орфографической и пунктуационной грамотности учащихся, а также знаний по грамматике. Место диктантов в системе письменных работ и упражнений по русскому языку.

4. Виды диктантов (их типология): по цели проведения, по восприятию диктуемого (способу проведения диктантов), по времени объяснения диктуемого, по характеру записи (способу воспроизведения) диктуемого.

5. Методика проведения обучающих и контрольных диктантов. Требования к тексту диктанта.

### **Практическое задание:**

На основе изучения учебной и методической литературы подготовить схему-таблицу типологии диктантов. Подготовить собственные образцы диктантов.

**Тема 10. Повторение и его цели. Контроль знаний, умений и навыков. Домашнее задание и его проверка. Активные способы проверки**

**План подготовки.**

**Нормы оценки сформированности УУД обучающихся по русскому языку.**

1. Нормы оценки УУД учащихся 5-11 классов по русскому языку и проект новых норм:  
А) оценка устных ответов учащихся;  
Б) оценка диктантов: ошибки орфографические и пунктуационные; необходимость четкого разграничения характера ошибок (грубых и негрубых, однотипных, описок); оценка диктантов с грамматическим заданием;  
В) оценка сочинений и изложений (необходимость разграничения орфографических, грамматических, стилистических ошибок, речевых ошибок и недочетов); основные критерии оценки содержания и речевого оформления работы.
2. Способы исправления ошибок и характер учительских пометок на полях письменных работ учащихся.
3. Учет, анализ и классификация ошибок в письменных работах учащихся. Методы работы над ошибками. Выведение итоговых оценок.
4. Задачи учителя-словесника по поддержанию единого режима грамотности (устной и письменной) в общеобразовательных учреждениях.

**Основная литература.**

**Дополнительная литература.**

1. Текучев А.В. Об орфографическом и пунктуационном минимуме в средней школе. – М., 1982.

**Повторение и его цели.**

Цель- Изучение презентации «Повторение на уроках русского языка».

**Практическое задание.**

Подготовить повторение для приведенного ниже урока.

**Тема урока.** Правописание приставок Пре- и При-

**Учебник:** Учебник русского языка. 6 класс. В 3 ч. Ч.1 и Ч.3: С.И. Львова, В.В. Львов

**Задачи:**

- создать условия для развития познавательной самостоятельности, коммуникативных и интеллектуальных способностей учащихся;
- усвоить зависимость написания гласных в приставках ПРЕ- и ПРИ- от их значения;

различать на письме приставки ПРЕ- и ПРИ-;  
закрепить словообразовательные модели; совершенствовать навыки морфемного и словообразовательного разбора.

## II Содержательно-методическая часть урока

**Организационный момент.** Приветствие учителя. На доске записано число и тема урока «Правописание приставок Пре- и При-». Учитель отмечает отсутствующих. (3 мин).

### Актуализация опорных знаний, умений и навыков.

1) На доске записаны словосочетания с пропущенными орфограммами в приставках и корнях с чередованием гласных. По цепочке ученики читают словосочетания, называют пропущенные буквы, объясняют их правописание. Записывают в тетрадь словосочетания, выделяя морфемы, где были пропущены буквы. (5 минут)

П...драсти р...сткам, п...р...г...реть в костре, д...г...ревший закат, бе...вкусная котлета, высокое (с, з)дание, ра(с, сс)читывать на друзей, бе...наличный ра(с, сс)чёт, ра...бить вазочку, п...д...грать на аккордеоне, под...скать жильё, п...дышать свежим воздухом, р...з...грать подругу, бе...лунное небо.

**Фронтальный опрос (2 мин):**

6. В каких морфемах были пропущены орфограммы? (Приставка и корень)
7. Что такое приставка и какую функцию она выполняет в слове. (Часть слова, выполняет словообразовательную функцию.)
8. Правописание каких приставок мы с вами вспомнили? (Неизменяемые: до, под, подо и тд; приставки с з-с.)

### Объяснение нового материала. Метод эвристической беседы.

2) На доске нарисована таблица:

#### Приставки

Неизменяемые  
(до, под, на...)

Изменяемые

#### Приставки с З и С

**Учитель:** Мы с Вами уже знаем, что все приставки делятся на неизменяемые (до, за, на, под и др.) и изменяемые, написание которых зависит от тех или иных условий. На прошлом уроке мы с Вами познакомились с группой приставок на З и С, написание которых зависит от фонетических условий. Сегодня мы узнаем о другой группе изменяемых приставок – приставки Пре- и При (В пустой овал учитель вписывает «Приставки Пре- и При»). И целью нашего урока сегодня будет: узнать отчего зависит правописание гласных букв в приставках Пре- и При -. (2 мин)

3) На центральной части доски нарисована таблица из 4 столбиков:

Близость к чему либо, приближение, присоединение	Неполнота действия	Высшая степень действия (=очень)	Направленность действия через что-то, прекращение действия (=пере-)

Также на доске записаны слова: прилететь, преувеличить, преодолеть, пришить, прискакать, приоткрыть, преступить, преступление, прислушаться, пришкольный, привязать, прекрасный, прищуриться, прехорошенький, придержать, привскочить, прекратить, пригубить, премудрый, прибыть, приморский, превозмочь, преградить, приумолкнуть, предобрый.

**Задание:** Распределить слова на 4 группы по их смысловому значению. Ученики по цепочке выходят к доске и вписывают слова в таблицу.

**4) Учитель:** Мы с вами заполнили таблицу. А теперь выделите в каждом слове приставку и подчеркните гласную букву в каждой приставке. Ответьте на вопросы:

-Какая приставка у слов в первом столбике? А во втором? А в третьем и четвертом?

-Что общего у слов одного столбика?

-Какое значение у слов с приставкой при-? А какое с приставкой пре

-Ребята, от чего значит зависит написание гласных в приставках Пре- и При-?

Правильно, а теперь откроем Ваши учебники на странице 21 на 41 упражнение. Посмотрим на таблицу на странице 22. Сформулируйте правило написания приставок Пре- и При-. (13 минут).

**Учитель:** Давайте выполним 41 упражнение под цифрой 2. Распределим словосочетания по столбикам нашей таблички. (*Упражнение выполняется письменно, под диктовку учащихся. Учитель спрашивает 2-3 слабых учеников). (3 минуты).*

### Закрепление

**Учитель:** На доске записаны предложения. Вставьте правильно пропущенные слова, объясняя их написание. Назовите автора этих строчек и произведения, из которых они взяты. (*Выполняется устно. Учитель выборочно спрашивает учеников). (2-3 мин).*

1) Час обеда ....(приближался) топот по двору раздался. (*«Сказка о мертвой царевне и о 7 богатырях»*) - *приближение*

2) Мороз и солнце; день чудесный!

Ещё ты дремлешь, друг ...(*прелестный*) (*Стихотворение «Зимнее утро»*) *пре = очень*

3) ....(*Приплыла*) к нему рыбка, спросила: – *приближение*  
«Чего тебе надобно, старче?» (*«Сказка о рыбаке и рыбке»*)

4) Кто-то терем....(*прибирал*) да хозяев поджидал. (*«Сказка о мертвой царевне и о 7 богатырях»*) – *неполное действие*

5) Он в другой раз закинул невод. –

....(*Пришел*) невод с травой морскою. (*«Сказка о рыбаке и рыбке»*) – *приближение*

**б) Учитель:** Выполним упражнение 42 под цифрой 1. Для этого вам понадобится 3 часть учебника. Откройте её на 14-15 странице. Используя материалы словарика морфемных моделей, запишите по 3 примера, иллюстрирующих каждую модель с приставками при- и пре-. Обозначьте все морфемы в слове. (*Упражнение проходит письменно. Учитель выборочно спрашивает учеников. 3 минуты).*

**7) Учитель:** Откройте 25 страницу учебника. И выполните упражнение 49. Спишите текст, вставляя пропущенные буквы. Выделите морфемы, где пропущены буквы. Объясните орфограммы. (*упражнение выполняется самостоятельно в течение 5-10 минут. После учитель читает текст, проговаривая орфограммы и объясняя их. Ученики карандашом исправляют у себя ошибки, если они есть. По окончанию объяснения ученик сам себе ставит оценку. 0-1 ошибка – 5 баллов. 2-5 – 4 балла. 5-10 – 3 балла, более – ученик ничего себе не ставит).*

### V Домашнее задание.

**Учитель:** Посмотрите на доску, где записано домашнее задание. 1) (Сильным ученикам) составьте памятку «Правописание приставок». В памятку должны войти изменяемые и неизменяемые приставки. 2) стр 24 упр 46. в пункте 2 напишите 5-6 предложений. Есть вопросы по домашнему заданию?

## **VI Подведение итогов урока**

**Учитель:** Сегодня мы с вами узнали, что правописание приставки Пре- и При- зависит от того значения, которое она выражает. Сами выявили это правило и закрепили его практическим материалом. Оценки за урок получают .... На следующем уроке мы будем закреплять пройденный материал по теме «Приставка». Спасибо за внимание. Урок закончен.

**Тема 12. Организация процесса речевой деятельности учащихся.**

**План подготовки.**

1. Введение в школьную программу раздела «Речь». Формирование навыков речевого общения в различных жизненных обстоятельствах.
2. Отработка форм речевого общения в простейших коммуникативных ситуациях. Введение нового речеведческого понятия типовой ситуации общения. Состав элементов: адресат, официальная/неофициальная сфера общения, цель общения.
3. Основная форма коммуникации - текст и его роль в организации речевой деятельности.
4. Изучение стилей речи, их стиливых черт, признаков речевой ситуации. Последовательное развитие умений по стилистике текста.

5. Изучение типов речи. Усвоение особенностей повествования, рассуждения, описания.  
6. Формирование у учащихся умений опознавать тип речи текста и создавать собственные тексты определенного типа речи.

**Практическое задание.**

Подготовить план урока речевой деятельности (класс, ученик - по выбору.)

## **12. Перечень учебной литературы и ресурсов сети Интернет**

### **а) основная литература:**

1. Методика обучения русскому языку: учебник для студентов учреждений высшего образования, обучающихся по направлениям подготовки «Педагогическое образование» и «Филология»/ Е.С. Антонова, Т.М. Воитилева. Москва: Академия, 2015. – 398 с.
2. Обучение русскому языку в школе: учебное пособие для студентов педагогических вузов/ Е.А. Быстрова, С.И. Львова, В.И. Капинос и др. Под ред. Е.А. Быстровой. М.: Дрофа, 2004. – 237 с.

### **б). дополнительная литература:**

1. Антонова Е.С. Методика преподавания русского языка: коммуникативно-деятельностный подход: Учебное пособие для вузов по специальности «Русский язык и литература» / Е.С. Антонова. М.: Кнорус, 2007. – 460 с.
2. Гац И.Ю. Методика русского языка в задачах и упражнениях. Учебное пособие для студентов педагогических вузов/ И.Ю. Гац. М.: Дрофа, 2007. – 287 с.

### **Журналы и газеты**

«Русский язык в школе». Научно-методический журнал Министерства образования РФ.  
«Русская словесность». Научно-теоретический журнал Министерства образования РФ.  
«Русская речь». Научно-популярный журнал РАН, Российского фонда культуры, Института русского языка РАН.  
«Русский язык». Еженедельное приложение к газете «Первое сентября».

*Перечень используемых информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса, включая программное обеспечение, информационные справочные системы:*

Электронная библиотека Томского государственного университета  
<http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Index>  
<http://www.homepages.tversu.ru/~ips/Linguistics.htm> Лингвистическая гостиная: о языках, языкознании, языковедах

<http://www.slovari.ru/lang/ru/index.html> Русские словари. Служба русского языка

<http://www.philology.ru/> – Труды по языкознанию.

<http://pedlib.ru/katalogy/katalog.php> – Педагогическая библиотека.

<http://window.edu.ru/> – Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Разделы: языкознание, включает риторiku, стилистику и культуру речи; педагогическое образование.

<http://www.gumer.info/> – библиотека гуманитарной направленности.

<http://zavuch.info/> – библиотека методической литературы.

<http://gramota.ru/> – Справочно-информационный портал о русском языке. На нём можно проверить правописание слова (<http://www.gramota.ru/slovari/>), почитать учебники по русскому языку, проконсультироваться со специалистами о правописании того или иного слова.

<http://1september.ru/> – Издательский дом «Первое сентября». <http://rus.1september.ru/> – «Русский язык» и «Я иду на урок русского языка».

<http://www.twirpx.com/files/pedagogics/methodics/russian>- монографии, статьи, разработки уроков по русскому языку.  
<http://www.selevko.net/1osnov.php> - Официальный сайт Селевко Г.К.

### 13. Перечень информационных технологий

- а) лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:
- Microsoft Office Standart 2013 Russian: пакет программ. Включает приложения: MS Office Word, MS Office Excel, MS Office PowerPoint, MS Office On-eNote, MS Office Publisher, MS Outlook, MS Office Web Apps (Word Excel MS PowerPoint Outlook);
  - публично доступные облачные технологии (Google Docs, Яндекс диск и т.п.).
- б) информационные справочные системы:
- Электронный каталог Научной библиотеки ТГУ – <http://chamo.lib.tsu.ru/search/query?locale=ru&theme=system>
  - Электронная библиотека (репозиторий) ТГУ – <http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Index>
  - ЭБС Лань – <http://e.lanbook.com/>
  - ЭБС Консультант студента – <http://www.studentlibrary.ru/>
  - Образовательная платформа Юрайт – <https://urait.ru/>
  - ЭБС ZNANIUM.com – <https://znanium.com/>
  - ЭБС IPRbooks – <http://www.iprbookshop.ru/>

### 14. Материально-техническое обеспечение

Аудитории для проведения занятий лекционного типа.

Аудитории для проведения занятий семинарского типа, индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой и доступом к сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду и к информационным справочным системам.

Аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации в смешенном формате («Актру»).

### 15. Информация о разработчиках

Банкова Татьяна Борисовна, доцент, кандидат филологических наук, филологический факультет ТГУ, кафедра русского языка как иностранного, доцент

Тихомирова Юлия Александровна, кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры романо-германской и классической филологии филологического факультета НИ ТГУ.