

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)

Институт искусств и культуры

УТВЕРЖДЕНО:
Директор
Д. В.Галкин

Оценочные материалы по дисциплине

Археология

по направлению подготовки

51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Направленность (профиль) подготовки:
Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Форма обучения
Очная

Квалификация
Бакалавр

Год приема
2024

СОГЛАСОВАНО:
Руководитель ОП
О.М. Рындина

Председатель УМК
М.В. Давыдов

Томск – 2024

1. Компетенции и индикаторы их достижения, проверяемые данными оценочными материалами

Целью освоения дисциплины является формирование следующих компетенций:

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

Результатами освоения дисциплины являются следующие индикаторы достижения компетенций:

ИУК-1.2 Проводит критический анализ различных источников информации (эмпирической, теоретической).

ИУК-1.4 Синтезирует новое содержание и рефлексивно интерпретирует результаты анализа.

2. Оценочные материалы текущего контроля и критерии оценивания

Элементы текущего контроля:

- эссе;
- доклад;
- тест.

2.1. Эссе (ИУК-1.4)

Примерные темы:

- Насколько современный человек развит физиологически/ценностно/умственно по отношению со своими предшественниками?
- Первобытное искусство: реальность или интерпертация исследователей?
- Сколько еще мы можем обнаружить видов-предков или видов-собратьев представителей рода Homo?
- Насколько изменились наши знания о прошлом человечества за последние 50 лет?
- Человек будущего, какой он (физиологически/ценностно/умственно)?

Критерии оценки: самостоятельность подготовленной работы, способность организации поиска специализированной информации и ее интерпертация, качество анализа и критического осмысления материала о развитии человеческих сообществ. Объем от 2 страниц 14 шрифтом.

2.2. Доклад (ИУК-1.4.)

Культуры эпохи бронзы. Темы докладов:

1. Афанасьевская культура;
2. Окуневская культура;
3. Андроновская культура;
4. Карасукская культура;
5. Трипольская культура;
6. Еловская культура;
7. Ирменская культура;
8. Самусьская культура;
9. Синташтинская культура;
10. Майкопская культура.

Структура доклада:

1. Общие сведения (открытие, локализация, хронология)

2. Характеристика материальной культуры/Хозяйство, быт
3. Физическая антропология
4. Духовная культура/искусство

Доклад должен сопровождаться презентацией, максимальное время – 8 минут.

Критерии оценки: качество подачи материала и презентация.

2.3. Тест (ИУК-1.2)

2.3.1. Какой из нижеперечисленных документов является основополагающим документом в области охраны историко-культурного наследия?

- а) Федеральный закон от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- б) Федеральный закон «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» от 26.05.1996 N 54-ФЗ;
- в) Статья 44 Конституции РФ;
- г) Европейская конвенция по археологическому наследию (изменённая) 1992 года, ратифицированная Федеральным законом от 27.06.2011 года №163-ФЗ «О ратификации Европейской конвенции об охране археологического наследия (переработанной)».

2.3.2. Какой документ в Российской Федерации является главным разрешительным документом для проведения археологических работ?

- а) Открытый лист;
- б) Удостоверение личности, подтверждающее должность и принадлежность к организации, имеющей право на проведение археологических работ;
- в) Патент на право проведения археологических работ.

2.3.3. Какой статус имеют объекты археологического наследия?

- а) муниципальный;
- б) региональный;
- в) федеральный.

2.3.4. Что такое культурный слой?

- а) наслоения грунта на месте поселений человека, сохраняющие материальные следы его деятельности: остатки строений, жертвоприношений, потерянные вещи, сломанные инструменты и многое другое;
- б) слой земли и других пород, содержащие следы жизнедеятельности человека;
- в) слой, в котором находятся артефакты;
- г) слой в земле или под водой, содержащий следы существования человека, время возникновения которых превышает сто лет, включающий археологические предметы.

2.3.5. Что такое спасательные археологические работы?

- а) проведение археологических работ на разрушающемся объекте археологического наследия;
- б) проведение методами научных исследований объектов археологического наследия работ по сохранению объектов археологического наследия с полным или частичным изъятием археологических предметов из раскопов в целях их сохранения и получения научных знаний;
- в) комплекс мер, направленных на ландшафтное сохранение объекта археологического наследия.

Ключи: 1. а); 2. а); 3. в); 4. г); 5. б).

Критерии оценивания: тест считается пройденным, если обучающий ответил правильно на 4 из 5 вопросов.

3. Оценочные материалы итогового контроля (промежуточной аттестации) и критерии оценивания

Экзаменационный билет состоит из трех вопросов. В каждом билете содержится вопрос из тематического теоретического блока по дисциплине, проверяющий ИУК-1.4. Ответ дается в развернутой форме.

Остальные два вопроса посвящены проверке ИУК-1.2. Ответы даются в развернутой форме.

Итоговая оценка на экзамене складывается из суммы оценок по итогам работы на семинарах, подготовленного доклада и результатов оценки устного ответа.

Примерный список вопросов к экзамену:

1. Археологические источники (определение, специфика, особенности формирования). Археологические памятники.
2. Понятие археологической культуры.
3. Предмет и объект археологии, ее место в системе наук.
4. Археологическая периодизация. Абсолютная и относительная хронология
5. Нижний и средний палеолит.
6. Верхний палеолит.
7. Первобытное искусство
8. Палеолитические памятники Сибири
9. Мезолит
10. Неолит
11. Энеолит
12. «Эпоха раннего металла». Эпоха бронзы. Этапы развития и технология цветной металлургии, металлургические центры в эпоху раннего металла.
13. Сибирь в эпоху раннего средневековья
14. Сибирь в эпоху развитого средневековья
15. Релкинская культура и Релкинская культурно-историческая общность
16. Катастрофа бронзового века
17. Сейминско-турбинский транскультурный феномен
18. Кулайская культура и Кулайская культурная общность.
19. Афанасьевская культура
20. Трипольская культура
21. Андроновская культурная общность.
22. Методы археологических исследований. Археологические комплексы. Культурный слой, стратиграфия.
23. Охрана объектов археологического наследия
24. Музеефикация археологических объектов
25. Сравнительно-типологический метод в археологических исследованиях.
26. Скифо-сибирское культурно-историческое единство
27. Окуневская культура
28. Карасукская культура
29. Синташтинская культура
30. Майкопская культура
31. Бронзовый век Сибири.
32. Ранний железный век. Ранний железный век Сибири
33. Позднее средневековье Сибири. Русская колонизация.
34. Археология Нового времени. Городская археология
35. Тагарская культура

Оценка 5 (отлично) выставляется обучающемуся, если он безошибочно ориентируется в направлениях археологической науки; демонстрирует уверенное знание хронологии и периодизации, а также особенностей развития археологических культур; даёт

полный, логически обоснованный ответ, изложенный чётко, с использованием специальной терминологии и пониманием сути вопроса.

Оценка 4 (хорошо) выставляется обучающемуся, если он владеет знаниями дисциплины почти в полном объёме; ответ изложен достаточно ясно, с использованием специальной терминологии, но в ответе содержатся недочёты при определении хронологии и периодизации; не всегда точные характеристики временных промежутков, соответствующих этапам развития человеческого общества.

Оценка 3 (удовлетворительно) выставляется обучающемуся, если он даёт правильный ответ, в котором, однако, имеются погрешности в полноте и логике; недочёты в знании теоретического материала; значительные недочёты в ориентации при определении особенностей временных промежутков, соответствующих этапам развития человеческого общества.

Оценка 2 (неудовлетворительно) выставляет обучающемуся, если он допускает грубые ошибки в знании теоретического материала; не владеет терминологическим аппаратом; плохо ориентируется в характеристике временных промежутков, соответствующих этапам развития человеческого общества.

4. Оценочные материалы для проверки остаточных знаний (сформированности компетенций)

Тест

1. Какие критерии необходимы для получения Открытого листа? (ИУК-1.2)
 - а) Гражданство РФ, высшее образование по специальностям «история и археология», «музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», «искусствоведение» (при условии, если программа обучения включала предмет «археология»), подтверждение опыта работы в археологических экспедициях (на основании архивных документов), трудовые отношения в организации, в Уставе которой зафиксирована возможность проведения полевых работ;
 - б) Среднее (специальное) образование, подтверждение опыта работы в археологических экспедициях (на основании архивных документов);
 - в) Высшее образование по специальности «геодезия», «геология», трудовые отношения в организации, в Уставе которой зафиксирована возможность проведения полевых работ;
2. Что из нижеперечисленного не является археологическим памятником? (ИУК-1.2)
 - а) Курганный могильник;
 - б) Поселение;
 - в) Поле битвы;
 - г) Городище;
 - д) Клад.
3. Что такое археологическая культура? (ИУК-1.4.)
 - а) совокупность материальных памятников, которые относятся к одной территории и эпохе, и имеют общие черты;
 - б) группа археологических памятников, занимающих сплошную территорию (или территории) и обладающих сходством признаков, которые образуют внутренне связанную систему, единообразно меняющуюся во времени и ограниченно варьирующую в пространстве, существенно отличающуюся от других археологических культур;
 - в) отражение жизнедеятельности группы древнего населения (в рамках которой активно циркулировала информация), связанной общностью производственных и других навыков, норм, традиций (вплоть до культа) и т. д.;

- г) комплекс материальных объектов одной территории и определенного времени, оставленный системой жизнеобеспечения древнего общества; социально-политического уровня;
- д) все вышеперечисленные определения равнозначны.
4. Есть ли пределы применения метода радиоуглеродного датирования? (ИУК-1.4)
- а) Да, метод применим в пределах датирования образцов в диапазоне 5 млн л.н. – 2020-е гг.;
- б) Да, метод применим в пределах датирования образцов в диапазоне 55 тыс. л.н. – 1946 г.;
- в) Нет, никаких ограничений на использование метода нет;
- г) Нет, никаких ограничений на использование метода нет, при соблюдении определённых условий пробоотбора и использовании метода радиоуглеродного датирования в комбинации с другими методами.
5. Что такое археологический источник? (ИУК-1.2, ИУК-1.4) *(возможны несколько вариантов ответа)*
- а) вещественные остатки и наблюдения исследователя в ходе полевых и камеральных работ;
- б) это понятие соответствует определению объект археологического наследия;
- в) проявления непредметного характера, например, ориентировка древних захоронений, способ размещения погребального инвентаря, степень встречаемости археологических материалов в определённых местах, планировка поселений, жилищ и т. д.;
- г) материалы, отражающие процесс формирования объекта археологического наследия.

Ключи: 1. а); 2. в); 3. д); 4. б); 5. а), в).

Информация о разработчиках

Коробейников Илья Николаевич, заведующий Музеем истории, археологии и этнографии Сибири ТГУ им. В.М. Флоринского