

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (НИ ТГУ)
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ



УТВЕРЖДАЮ:
Руководитель ОПОП

проф. В.С. Киселев

«15» 03 2022 г.

Рабочая программа производственной практики

Педагогическая практика по русскому языку и литературе

по направлению подготовки

43.03.01. Отечественная филология

Направленность (профиль) подготовки
«Отечественная филология (русский язык и литература)»

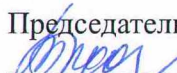
Форма обучения
Очная

Квалификация
Бакалавр

Год приема
2021

Код практики в учебном плане: Б.2.О.02(П)

СОГЛАСОВАНО:

Председатель УМК
 Ю.А. Тихомирова

Томск – 2022

1. Цель практики

Целью производственной практики является получение обучающимися профессиональных умений и опыта педагогической деятельности.

2. Задачи практики

– применение теоретических знаний в области общего языкознания, теории и истории русского языка, теории коммуникации с конкретными языковыми фактами; в области теории литературы, русской литературы и мировой литературы;(ИОПК – 2.3; ОИПК – 3.3); в области документационного обеспечения профессиональной деятельности и алгоритмов решения стандартных организационных задач (ИОПК – 6.1.);

– развитие навыков использования в педагогической деятельности базовых методов и приемов различных типов устной, письменной и виртуальной коммуникации на русском языке (ИОПК – 5.3); документационного обеспечения профессиональной деятельности с учетом требований информационной безопасности и применением современных технических средств и информационно-коммуникационных технологий (ИОПК – 6.2); использования в профессиональной деятельности алгоритмов решения стандартных организационных задач с учетом требований информационной безопасности и применением современных технических средств и информационно-коммуникационных технологий (ИОПК – 6.3.); навыков распространения и популяризации филологических знаний, к проведению профориентационных мероприятий (ИПК – 5.1); навыков формирования интереса и мотивации к изучению дисциплин филологического цикла(ИПК – 5.2.); навыки проведения профориентационной работы с обучающимися (ИПК – 5.3.).

– приобретение опыта проведения учебных занятий по русскому языку и литературе, опираясь на достижения в области педагогической науки и применяя современные образовательные технологии, информационные и цифровые образовательные ресурсы (ИПК – 4.1); использования разнообразных форм, приемов, методов и средств обучения в рамках федеральных государственных образовательных стандартов среднего общего образования (ИПК – 4.2); планирования урочной деятельности по русскому языку и литературе, выбирая оптимальные методы и методики преподавания (ИПК – 4.3);

3. Место практики в структуре образовательной программы

Практика относится к обязательной части образовательной программы.

4. Семестр(ы) освоения и форма(ы) промежуточной аттестации по практике

Семестр 7, зачет с оценкой.

5. Входные требования для освоения практики

Для успешного освоения практики требуются результаты обучения по следующим дисциплинам: «Современный русский язык» (I – III курсы): «Фонетика» (Б1.О.18.01), «Лексикология» (Б1.О.18.02), «Словообразование» (Б1.О.18.03), «Морфология» (Б1.О.18.04),); «Синтаксис» (Б1.О.18.05),); «Методика преподавания русского языка» (Б1.В.03); «Введение в литературоведение» (Б1.О.11), «Устное народное творчество» (Б1.О.14), «Античная литература» (Б1.О.17.01), «Литература Средних веков и Возрождения» (Б1.О.17.02), «Зарубежная литература XVII-XVIII вв.» (Б1.О.17.03), «Древнерусская литература» (Б1.О.16.01), «Русская литература XVIII в.»(Б1.О.16.02), «История русской литературы 1/2 XIX века» (Б1.О.16.03), «История русской литературы 2/3 XIX века» (Б1.О.16.04), «Русская литература 3/3 XIX в.» (Б1.О.16.05), «Зарубежная литература 1/3 XIX в.(романтизм)» (Б1.О.17.04), «Зарубежная литература 2/3 XIX в. (реализм)» (Б1.О.17.04), Русская литература рубежа XIX - XX вв. (Б1.В.ОД.2.4), Зарубежная литература рубежа XIX-XX вв. (Б1.В.ОД.5.4), «Педагогика» (Б1.В.02), «Методика преподавания литературы» (Б1.В.04).

6. Способы и формы проведения практики

Практика проводится на базе профильных организаций: 1. МБОУ Русская классическая гимназия №2 (Томск); 2. МАОУ Гуманитарный лицей (Томск); 3. МБОУ Гимназия № 6 (Томск).

Способы проведения: стационарная.

Форма проведения: непрерывно в соответствии с календарным графиком и учебным планом.

7. Объем и продолжительность практики

Объем практики составляет 9 зачётных единиц, 324 часа.

Объем самостоятельной работы студента определен учебным планом

Практика проводится в форме практической подготовки.

Продолжительность практики составляет 4 недели.

8. Планируемые результаты практики

ИОПК – 2.3. Использует в педагогической деятельности знания в области общего языкознания, теории и истории русского языка, теории коммуникации:

Знать: общетеоретические сведения о структуре фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического уровня современного русского языка;

-теоретические основы русской орфографии;

-основные приемы лингвистического анализа текста.

Уметь: интерпретировать тексты разной стилистической направленности;

-комментировать языковое явление по заданным параметрам;

Владеть: - приемами описания языковых фактов системы современного русского языка, особенностей ее функционирования;

- первичными навыками анализа дидактических единиц- от фонемы- к тексту.

ИОПК – 3.3. Демонстрирует знание основных положений и концепций в области теории литературы, русской литературы и мировой литературы.

Знать: -этапы развития отечественной и зарубежной литературы, творчество отечественных и зарубежных авторов, а также тексты литературных произведений, труды историков литературы;

-принципы формирования и функционирования художественных методов и стилей в отечественной и мировой литературе;

-канву биографий отечественных и зарубежных писателей

-труды крупнейших литературных критиков и их роль в литературном процессе;

Уметь: применять методы истории и теории литературы к анализу художественного текста; опираясь на индивидуальный авторский стиль и средства художественной выразительности, уметь идентифицировать по предложенному отрывку автора литературного произведения.

Владеть: базовыми методами прочтения, понимания и комментирования художественных текстов, общими представлениями о литературных родах и жанрах, основными литературоведческими терминами.

ИОПК – 5.3. Использует в педагогической деятельности базовые методы и приемы различных типов устной, письменной и виртуальной коммуникации на русском языке.

Уметь: порождать устные и письменные тексты научного (и научно-популярного) стиля при объяснении и интерпретации языкового материала при изучении тем в различных типах коммуникации.

Владеть: приемами порождения устные и письменные тексты научного (и научно-популярного) стиля при объяснении и интерпретации языкового материала при изучении тем в различных типах коммуникации

ИОПК – 6.1. Демонстрирует знание норм документационного обеспечения профессиональной деятельности и алгоритмов решения стандартных организационных задач.

Знать: основные типы документов, используемых в профессиональной деятельности.

ИОПК – 6.2. Осуществляет документационное обеспечение профессиональной деятельности с учетом требований информационной безопасности и применением современных технических средств и информационно-коммуникационных технологий.

Уметь: осуществлять документационное обеспечение профессиональной деятельности с учетом требований информационной безопасности и применением современных технических средств и информационно-коммуникационных технологий.

-основными алгоритмами решения стандартных организационных задач.

Владеть: навыками составления организационных документов различных жанров, сохраняя нормы документационного обеспечения.

ИОПК – 6.3. Использует в профессиональной деятельности алгоритмы решения стандартных организационных задач с учетом требований информационной безопасности и применением современных технических средств и информационно-коммуникационных технологий.

Владеть: навыками использования в профессиональной деятельности алгоритмов решения стандартных организационных задач с учетом требований информационной безопасности и применением современных технических средств и информационно-коммуникационных технологий.

ИПК – 4.1. Проводит учебные занятия по русскому языку и литературе опираясь на достижения в области педагогической науки и применяя современные образовательные технологии, информационные и цифровые образовательные ресурсы.

Уметь: проводить учебные занятия по русскому языку и литературе, опираясь на достижения педагогической науки, применяя современные образовательные технологии, информационные и цифровые образовательные ресурсы.

Владеть: навыками проведения занятий по русскому языку и литературе различных типов, применяя последние достижения в области методики преподавания русского языка и литературы, современные образовательные технологии, информационные и цифровые ресурсы.

ИПК – 4.2. Использует разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения в рамках федеральных государственных образовательных стандартов среднего общего образования.

Знать: сущность и типологию современных методов, форм и технологий проведения учебных занятий по русскому языку и литературе.

Уметь: осуществлять обоснованный выбор методов, технологий, форм деятельности учащихся на учебных занятиях по русскому языку и литературе в соответствии со спецификой образовательной организации; осуществлять педагогический мониторинг в системе обучения русскому языку и литературе; применять ИКТ в учебном процессе.

Владеть: современными методиками и технологиями проведения учебных занятий по русскому языку и литературе; различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности; навыками анализа школьного урока как педагогического жанра.

ИПК – 4.3. Планирует урочную деятельность, выбирая оптимальные методы и методики преподавания.

Знать: теории урока, содержание и структуру школьного курса обучения по русскому языку и литературе, требования к подбору учебно-методических материалов; методику подготовки и презентации учебно-методических материалов на уроках по русскому языку и литературе; теорию и практику комплексного анализа текста.

Уметь: разрабатывать уроки по русскому языку и литературе разных типов; готовить презентации по узловым темам, проектировать таблицы, схемы, составлять приемы

предписания (алгоритмы); планировать подлежащий изучению материал и анализировать его; составлять план и конспект занятий в образовательных учреждениях разных типов, отбирать дидактический материал для уроков; проводить и проверять письменные работы различных типов (эссе, сочинение, реферат, рецензия, и др.); классифицировать и анализировать ошибки обучающихся; составлять план и конспект занятий в образовательных учреждениях (ОУ) разных типов; проводить лингвистический и литературоведческий анализ

Владеть: традиционными и современными инновационными методиками проведения уроков по русскому языку и литературе с привлечением соответствующих учебно-методических материалов, отражающих специфику и тип урока с учетом основных критериев отбора того или иного учебного материала

ИПК – 5.1. Проводит внеклассные занятия по дисциплинам филологического цикла.

Знать: методику подготовки и презентации учебно-методических материалов для внеклассных занятий по русскому языку и литературе; принципы организации внеклассной работы по русскому языку и литературе; содержание и методику проведения факультативных и внеклассных занятий в школе.

Уметь: разрабатывать внеклассные мероприятия по русскому языку и литературе; 3

Владеть: традиционными и современными инновационными методиками проведения внеклассных мероприятий с привлечением соответствующих учебно-методических материалов, отражающих специфику и тип внеклассного мероприятия с учетом основных критериев отбора того или иного учебного материала.

ИПК – 5.2. Формирует интерес и мотивацию к изучению дисциплин филологического цикла.

Знать: современное состояние филологической науки.

Уметь: реализовывать проекты по русскому языку и литературе.

Владеть: приемами популяризации филологических знаний через систему адаптационных методик; основами материализации научного филологического знания; навыками реализации проектной деятельности по русскому языку и литературе как основы для популяризации научных знаний

ИПК – 5.3. Проводит профориентационную работу с обучающимися.

Владеть: навыками проведения профориентационных мероприятий.

9. Содержание практики

Этапы практики	Виды работ, связанные с будущей профессиональной деятельностью	Часы всего (в т. ч. контактные)
1. Организационный	1. Проведение собрания по организации практики: – знакомство с целями, задачами, требованиями к практике и формами отчетности по практике (программой практики); – знакомство с графиком проведения практики; – подготовка дневников практиканта. 2. Инструктаж по технике безопасности при переезде к месту прохождения практики	2
2. Ознакомительный	1. Знакомство с правилами внутреннего распорядка и иными локальными нормативными актами профильной организации. 2. Инструктаж по технике безопасности и охране труда, соблюдению правил противопожарной	36

	<p>безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов в профильной организации.</p> <p>3. Посещение всех уроков в классе, в котором планируется прохождение активной практики</p> <p>4. Знакомство с обучающимися, составление психолого-педагогического портрета класса</p> <p>5. Ознакомление с нормативно-правовыми документами, регулирующими работу образовательного учреждения</p> <p>6. Определение тем, которые будут изучаться во время активной практики. Поиск и изучение методической литературы по темам уроков по русскому языку и литературе</p> <p>....</p>	
3. Проектный	<p>1. Разработка планов-конспектов (сценариев) уроков по русскому языку и литературе разных типов (ИОПК-2.3; ИОПК-3.3; ИОПК-5.3; ИОПК-6.1; ИОПК-6.2; ИОПК-6.3; ИПК-4.1; ИПК-4.2; ИПК-4.3)</p> <p>2. Подготовка презентаций по темам, проектировка таблиц, схем; составление предписаний (алгоритмов) (ИОПК-5.3)</p> <p>3. Отбор материала, подлежащего изучению на уроках по русскому языку и литературе, осуществление его анализа. (ИОПК-6.3)</p> <p>4. Апробация приемов современных методик и технологий проведения учебных занятий по русскому языку и литературе. (ИПК-4.2)</p> <p>5. Подготовка и проведение внеклассных мероприятий по русскому языку и литературе. (ИПК-5.1.)</p> <p>6. Подготовка и реализация мини-проекта по русскому языку и литературе как основы популяризации филологического знания. (ИПК-5.2.)</p> <p>7. Подготовка и проведение профориентационного мероприятия (ИПК-5.3.)</p>	250 час.
5. Заключительный	<p>1. Подготовка отчета и подготовка материалов, необходимых для его защиты (презентация, методическая разработка и т.д.). (ИОПК – 6.2.)</p> <p>2. Защита отчета по итогам практики.</p>	36
	ИТОГО:	324 часа

10. Формы отчетности по практике

По итогам прохождения практики обучающиеся в срок до завершения периода практики по календарному графику предоставляют руководителю практики от ТГУ:

- заполненный дневник практики;
- отчет о прохождении практики;

- учетную карточку практиканта, подписанную учителем-методистом, методистом факультета, директором школы и заверенную печатью учреждения;
- учетную карточку консультаций.

2. Педпрактика заканчивается научно-методической конференцией с обобщением её итогов в докладе факультетского руководителя.

11. Организация промежуточной аттестации обучающихся

11.1 Порядок и форма проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета с оценкой путем публичной защиты обучающимися индивидуальных отчетов о прохождении практики на итоговом учебном занятии перед комиссией из не менее трех научно-педагогических работников, включая руководителя практики от ТГУ.

11.2 Процедура оценивания результатов обучения

Оценка сформированности результатов обучения осуществляется руководителем практики на основе анализа предоставленных отчетных документов, выступления обучающегося и его ответов на вопросы. Учитывается оценка руководителя практики от профильной организации, которая влияет на итоговую оценку.

11.3 Критерии оценивания результатов обучения

Результаты прохождения практики определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Оценка **отлично** ставится если во время проведения уроков, написания отчета и выступления на конференции студент:

Свободно владеет традиционными и современными инновационными методиками проведения занятий и внеклассных мероприятий с привлечением соответствующих учебно-методических материалов, отражающих специфику и тип занятия или внеклассного мероприятия с учетом основных критериев отбора того или иного учебного материала.

Умеет отлично разрабатывать уроки по русскому языку и литературе разных типов и внеклассные мероприятия; готовить презентации, проектировать таблицы, схемы, составлять приемы предписания (алгоритмы); планировать подлежащий изучению материал и анализировать его; составлять план и конспект занятий, отбирать дидактический материал для уроков; проводить и проверять письменные работы различных типов (эссе, сочинение, реферат, рецензия, и др.); классифицировать и анализировать ошибки обучающихся; проводить языковой и литературоведческий анализ текстов

Обладает отличным уровнем знаний о теории урока, о содержании обучения, о требованиях к подбору учебно-методических материалов и основных критериях отбора материала, владеет методикой подготовки и презентации учебно-методических материалов на уроках и во внеурочное время; содержании школьных курсов языка и литературы, принципах организации внеклассной работой по литературе; содержании и методике проведения факультативных и внеклассных занятий в школе.

Оценка **хорошо** ставится, если во время проведения уроков, написания отчета и выступления на конференции студент:

Хорошо владеет традиционными и современными инновационными методиками проведения занятий и внеклассных мероприятий с привлечением соответствующих учебно-методических материалов, отражающих специфику и тип занятия или внеклассного мероприятия с учетом основных критериев отбора того или иного учебного материала

Умеет хорошо разрабатывать уроки по русскому языку и литературе разных типов и внеклассные мероприятия; готовить презентации, проектировать таблицы, схемы, составлять приемы предписания (алгоритмы); планировать подлежащий изучению материал и анализировать его; составлять план и конспект занятий разных типов, отбирать дидактический материал для уроков; проводить и проверять письменные работы различных

типов (эссе, сочинение, реферат, рецензия, и др.); классифицировать и анализировать ошибки обучающихся; проводить языковой литературоведческий анализ текстов

Обладает на хорошем уровне знаниями о теории урока, о содержании обучения и школьных курсах по русскому языку и литературе, о требованиях к подбору учебно-методических материалов и основных критериях отбора материала, принципах организации внеклассной работой по литературе; содержанию и методике проведения факультативных и внеклассных занятий в школе; **на хорошем уровне** владеет методикой подготовки и презентации учебно-методических материалов на уроках и во внеурочное время.

Оценка **удовлетворительно** ставится, если во время проведения уроков, написания отчета и выступления на конференции студент:

Недостаточно владеет традиционными и современными инновационными методиками проведения занятий и внеклассных мероприятий, слабо привлекает соответствующие учебно-методические материалы, отражающие специфику и тип занятия или внеклассного мероприятия.

Умеет удовлетворительно разрабатывать уроки по русскому языку и литературе разных типов и внеклассные мероприятия; готовить презентации по темам, проектировать таблицы, схемы, составлять приемы предписания (алгоритмы); планировать подлежащий изучению материал и анализировать его; составлять план и конспект занятий разных типов, отбирать дидактический материал для уроков; проводить и проверять письменные работы различных типов (эссе, сочинение, реферат, рецензия, и др.); классифицировать и анализировать ошибки обучающихся.

Обладает на удовлетворительном уровне знаниями о теории урока, о содержании обучения, о требованиях к подбору учебно-методических материалов и основных критериях отбора материала, о принципах организации внеклассной работой по русскому языку и литературе; содержанию и методике проведения факультативных и внеклассных занятий в школе; слабо владеет методикой подготовки и презентации учебно-методических материалов на уроках и во внеурочное время.

Оценка **неудовлетворительно** ставится, если во время проведения уроков, написания отчета и выступления на конференции студент:

Не владеет традиционными и современными, а также инновационными методиками проведения занятий и внеклассных мероприятий, не привлекает соответствующие учебно-методические материалы, отражающие специфику и тип занятия или внеклассного мероприятия.

Не умеет разрабатывать уроки по русскому языку и литературе разных типов и внеклассные мероприятия; готовить презентации по темам, проектировать таблицы, схемы, составлять приемы предписания (алгоритмы); планировать подлежащий изучению материал и анализировать его; составлять план и конспект занятий разных типов, отбирать дидактический материал для уроков; проводить и проверять письменные работы различных типов (эссе, сочинение, реферат, рецензия, и др.); классифицировать и анализировать ошибки обучающихся.

Не обладает знаниями о теории урока, о содержании обучения, о требованиях к подбору учебно-методических материалов и основных критериях отбора материала, о принципах организации внеклассной работой по русскому языку и литературе; содержанию и методике проведения факультативных и внеклассных занятий в школе; не владеет методикой подготовки и презентации учебно-методических материалов на уроках и во внеурочное время.

12. Учебно-методическое обеспечение

а) Электронный учебный курс по практике в электронном университете «Moodle» - <https://moodle.tsu.ru/course/view.php?id=9206>

- б) Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации по практике.
- в) Методические указания по подготовке отчета по практике.
- г) Методические указания по организации самостоятельной работы студентов.

13. Перечень рекомендованной литературы и ресурсов сети Интернет

А) Основная литература:

По русскому языку:

1. Методика обучения русскому языку: учебник для студентов учреждений высшего образования, обучающихся по направлениям подготовки «Педагогическое образование» и «Филология» / Е.С. Антонова, Т.М. Воителява. Москва: Академия, 2015. – 398 с.

2. Обучение русскому языку в школе: учебное пособие для студентов педагогических вузов/ Е.А. Быстрова, С.И. Львова, В.И. Капинос и др. Под ред. Е.А. Быстровой. М.: Дрофа, 2004. – 237 с.

б). дополнительная литература:

1. Антонова Е.С. Методика преподавания русского я языка: коммуникативно-деятельностный подход: Учебное пособие для вузов по специальности «Русский язык и литература» / Е.С. Антонова. М.: Кнорус, 2007. – 460 с.

2. Гац И.Ю. Методика русского языка в задачах и упражнениях. Учебное пособие для студентов педагогических вузов/ И.Ю. Гац. М.: Дрофа, 2007. – 287 с.

Журналы и газеты

«Русский язык в школе». Научно-методический журнал Министерства образования РФ.

«Русская словесность». Научно-теоретический журнал Министерства образования РФ.

«Русская речь». Научно-популярный журнал РАН, Российского фонда культуры, Института русского языка РАН.

«Русский язык». Еженедельное приложение к газете «Первое сентября».

<http://www.homepages.tversu.ru/~ips/Linguistics.htm> Лингвистическая гостиная: о языках, языкознании, языковедах

<http://www.slovari.ru/lang/ru/index.html> Русские словари. Служба русского языка.

<http://www.philology.ru/> – Труды по языкознанию.

<http://pedlib.ru/katalog/katalog.php> – Педагогическая библиотека.

<http://window.edu.ru/> – Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Разделы: языкознание, включает риторiku, стилистику и культуру речи; педагогическое образование.

<http://www.gumer.info/> – библиотека гуманитарной направленности.

<http://zavuch.info/> – библиотека методической литературы.

<http://gramota.ru/> – Справочно-информационный портал о русском языке. На нём можно проверить правописание слова (<http://www.gramota.ru/slovari/>), почитать учебники по русскому языку, проконсультироваться со специалистами о правописании того или иного слова.

<http://1september.ru/> – Издательский дом «Первое сентября». <http://rus.1september.ru/> – «Русский язык» и «Я иду на урок русского языка».

<http://www.twirpx.com/files/pedagogics/methodics/russian-> монографии, статьи, разработки уроков по русскому языку.

<http://www.selevko.net/1osnov.php> - Официальный сайт Селевко Г.К.

по литературе:

а) основная литература:

1. Богданова О.Ю. и др. Методика преподавания литературы. Учебник для студентов вузов, обучающихся по педагогическим специальностям. / Под ред. О. Ю. Богдановой М.: Академ А, 1999. 162 с.

2. Богданова О.Ю. и др. Методика преподавания литературы: Пособие для студентов и преподавателей в 2-х частях / Под ред. О. Ю. Богдановой, В. Г. Маранцмана. М.: Просвещение: Владос, 1995.
3. Гуковский Г.А. Изучение литературного произведения в школе. Методологические очерки о методике. М.; Л., (любое издание)
4. Доманский В.А. Культурологические основы изучения литературы в школе. Томск: ТГУ, 2000.
5. Доманский В.А. Литература и культура. Культурологический подход к изучению словесности в школе. М.: Наука-Флинта, 2002.
6. Есин А.Б. Принципы и приемы анализа литературного произведения: учебное пособие. Москва: Флинта, 2010.
7. Коджаспирова Г. М. Педагогика: учебник для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования, обучающихся по специальностям педагогического и социально-экономического профилей. М.: Владос, 2004.
8. Коджаспирова Г.М. Педагогика: учебник для вузов по педагогическим специальностям М. : Гардарика , 2004
9. Коджаспирова Г.М. Педагогика: практикум и методические материалы : учебное пособие для студентов педагогических училищ и колледжей. М.: Владос , 2003.
10. Коджаспирова Г.М. Педагогический словарь: для студентов высших и средних педагогических учебных заведений. М.: Академия, 2003
11. Коджаспирова Г.М. Словарь по педагогике (междисциплинарный): для учащихся, студентов, аспирантов, учителей и преподавателей вузов. М.: МарТ, 2005.
12. Коханова В.А. и др. Технологии и методики обучения литературе: учебное пособие для бакалавров / под ред. В. А. Кохановой – М.: Флинта. 2011. - 247 с.
13. Краевский В.В. Методология педагогики: новый этап: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по педагогическим специальностям. М.: Академия, 2006
14. Ланин Б.А. Методика преподавания литературы: учебная хрестоматия-практикум для студентов высших педагогических заведений. – М.: Эксмо, 2007, - 512 с.
15. Пидкасистый П.И. Технология игры в обучении и развитии: Учебное пособие. М.: Российское педагогическое агентство, 1996.
16. Рыбникова М.А. Очерки по методике литературного чтения. М. (любое издание)
17. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. Учебное пособие. М.: Народное образование, 1998. 256 с.

б) дополнительная литература:

1. Вербицкий А. А., Ларионова О. Г. Личностный и компетентностный подходы в образовании. Проблемы интеграции М.: Логос, 2009.
2. Зимняя И. А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании. Авторская версия. – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2004.
3. Кукушкин В.С. Введение в педагогическую деятельность: учебное пособие. Ростов-на-Дону : МарТ , 2010.
4. Майман Р.Р. Практикум по методике преподавания литературы –М.: Просвещение, 1985. -192с.
5. Максакова В. И. Педагогическая антропология: учебное пособие для студентов, обучающихся по педагогическим специальностям. М.: Академия, 2004
6. Никитина Н.Н. Введение в педагогическую деятельность. Теория и практика: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по педагогическим специальностям. Москва: Академия , 2007.
7. Огурцов А.П. Образы образования. Западная философия образования. XX век СПб.: Изд-во Русско-Христианского гуманитарного института, 2004.
8. Хуторской А. В. Компетентностный подход в обучении. Научно-методическое пособие. А. В. Хуторской. — М.: Издательство «Эйдос»; 2013.

• **Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

1. Курс «Методика преподавания литературы» в системе MOODLE <http://moodle.tsu.ru/course/view.php?id=235>
2. Сайт методических разработок учителей словесников: <http://pedsovet.su/load/27>
3. Сайт журнала «Литература в школе»: <http://litervsh.ru/>
4. Сайт «Я иду на урок литературы»: <https://lit.1september.ru/urok/>
5. Сайт журнала «Литература»: <http://lit.1september.ru/>
6. Методико-литературный интернет-сервис (МЛИС): <http://mlis.ru/>

14. Перечень информационных технологий

а) лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение:

- Microsoft Office Standart 2013 Russian: пакет программ. Включает приложения: MS Office Word, MS Office Excel, MS Office PowerPoint, MS Office On-eNote, MS Office Publisher, MS Outlook, MS Office Web Apps (Word Excel MS PowerPoint Outlook);
- публично доступные облачные технологии (Google Docs, Яндекс диск и т.п.).

б) информационные справочные системы:

- Электронный каталог Научной библиотеки ТГУ – <http://chamo.lib.tsu.ru/search/query?locale=ru&theme=system>
- Электронная библиотека (репозиторий) ТГУ – <http://vital.lib.tsu.ru/vital/access/manager/Index>
- ЭБС Лань – <http://e.lanbook.com/>
- ЭБС Консультант студента – <http://www.studentlibrary.ru/>
- Образовательная платформа Юрайт – <https://urait.ru/>
- ЭБС ZNANIUM.com – <https://znanium.com/>
- ЭБС IPRbooks – <http://www.iprbookshop.ru/>

15. Материально-техническая база проведения практики

Аудитории для проведения занятий лекционного типа.

Аудитории для проведения занятий семинарского типа, индивидуальных и групповых консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой и доступом к сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду и к информационным справочным системам.

Материально-техническая база профильной организации, включая перечень помещений, предоставленных профильной организацией в соответствии с приложением 2 к договору о практической подготовке обучающихся.

16. Информация о разработчиках

1. Банкова Татьяна Борисовна, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка как иностранного.
2. Баль Вера Юрьевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры общего литературоведения, издательского дела и редактирования,