

МИНОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Институт прикладной математики и компьютерных наук

УТВЕРЖДАЮ

Директор института прикладной
математики и компьютерных наук

А.В. Замятин

2023 г.



Оценочные материалы текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине
(Оценочные средства по дисциплине)

Межкультурное взаимодействие

по направлению подготовки

01.04.02 Прикладная математика и информатика

Направленность (профиль) подготовки:
Интеллектуальный анализ больших данных

ОС составил:

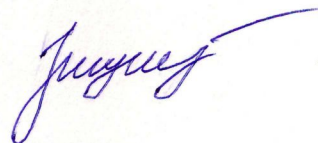
канд. филол. наук,
доцент кафедры романо-германской филологии



Е.В. Аблогина

Рецензент:

канд. филол. наук,
доцент кафедры романо-германской филологии

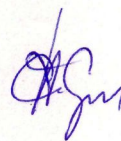


Л.П. Жулёва

Оценочные средства одобрены на заседании учебно-методической комиссии института прикладной математики и компьютерных наук (УМК ИПМКН).

Протокол от 08.06.2023 г. № 2

Председатель УМК ИПМКН,
д-р техн. наук, профессор



С.П. Сущенко

Оценочные средства (ОС) являются элементом системы оценивания сформированности компетенций у обучающихся в целом или на определенном этапе ее формирования.

ОС разрабатывается в соответствии с рабочей программой (РП) дисциплины.

1. Компетенции и результаты обучения, формируемые в результате освоения дисциплины

Компетенция	Индикатор компетенции	Код и наименование результатов обучения (планируемые результаты обучения, характеризующие этапы формирования компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
			Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИУК-5.1. Выявляет, сопоставляет, типологизирует своеобразие культур для разработки стратегии взаимодействия с их носителями	ОР-5.1.1. Сможет идентифицировать представителя определенного типа культуры, характеризовать его поведенческие особенности, определять сходства и различия со своей культурой	Верно идентифицирует представителя определенного типа культуры, характеризует его поведенческие особенности, определяет сходства и различия со своей культурой	В целом верно идентифицирует представителя определенного типа культуры, характеризует его отдельные поведенческие особенности, определяет отдельные сходства и различия со своей культурой	В целом верно идентифицирует представителя определенного типа культуры, затрудняется характеризовать его поведенческие особенности, определить сходства и различия со своей культурой	Не может идентифицировать представителя определенного типа культуры, затрудняется характеризовать его поведенческие особенности, определять сходства и различия со своей культурой

		ОР-5.1.2 Сможет выстроить оптимальную стратегию взаимодействия с носителем культуры определенного типа	Может выстроить оптимальную стратегию взаимодействия с носителем культуры определенного типа	В целом может выстроить оптимальную стратегию взаимодействия с носителем культуры определенного типа	Не может пояснить критерии выбора стратегии взаимодействия с носителем культуры определенного типа	Не может предложить какую-либо стратегию взаимодействия с носителем культуры определенного типа
	ИУК-5.2. Организует и модерирует межкультурное взаимодействие	ОР-5.2.1 Сможет организовывать межкультурное взаимодействие для решения поставленных задач	Может организовывать межкультурное взаимодействие для решения поставленных задач	В целом может организовывать межкультурное взаимодействие для решения поставленных задач	Может организовывать межкультурное взаимодействие для решения отдельных из поставленных задач	Не может организовывать межкультурное взаимодействие для решения поставленных задач
		ОР-5.2.2 Сможет модерировать межличностную и групповую межкультурную коммуникацию	Может модерировать межличностную и групповую межкультурную коммуникацию	В целом может модерировать межличностную и групповую межкультурную коммуникацию	Может со значительными затруднениями модерировать межличностную и групповую межкультурную коммуникацию	Не может модерировать межличностную и групповую межкультурную коммуникацию

2. Этапы формирования компетенций и виды оценочных средств

№	Этапы формирования компетенций (разделы дисциплины)	Код и наименование результатов обучения	Вид оценочного средства (тесты, задания, кейсы, вопросы и др.)
1.1	Мотивационное занятие «Межкультурное взаимодействие как компетенция современного человека»	ОР-5.1.1 Сможет идентифицировать представителя определенного типа культуры, характеризовать его поведенческие особенности, определять сходства и различия со своей культурой	Тест
1.2	Основные понятия сферы межкультурного взаимодействия	ОР-5.1.1 Сможет идентифицировать представителя определенного типа культуры, характеризовать его поведенческие особенности, определять сходства и различия со своей культурой	Тест, обсуждение проблемных вопросов в группах
2.1	Этнокультурная идентификация и принципы межкультурного взаимодействия	ОР-5.1.1 Сможет идентифицировать представителя определенного типа культуры, характеризовать его поведенческие особенности, определять сходства и различия со своей культурой	Дискуссия в группах, кейсы
2.2	Культурный шок и методики его преодоления	ОР-5.1.1 Сможет идентифицировать представителя определенного типа культуры, характеризовать его поведенческие особенности, определять сходства и различия со своей культурой ОР-5.1.2 Сможет выстроить оптимальную стратегию взаимодействия с носителем культуры определенного типа	Кейсы
2.3	Конфессиональные основания межкультурного взаимодействия	ОР-5.1.1 Сможет идентифицировать представителя определенного типа культуры, характеризовать его поведенческие особенности, определять сходства и различия со своей культурой ОР-5.1.2 Сможет выстроить оптимальную стратегию взаимодействия с носителем культуры определенного типа	Групповая дискуссия. Обсуждение проблемных вопросов в группах

2.4	Барьеры межконфессионального взаимодействия и способы их преодоления	<p>ОР-5.2.1 Сможет организовывать межкультурное взаимодействие для решения поставленных задач</p> <p>ОР-5.2.2 Сможет модерировать межличностную и групповую межкультурную коммуникацию</p>	Кейсы
2.5	Международный деловой этикет и национальные деловые культуры: основы взаимодействия	<p>ОР-5.1.1 Сможет идентифицировать представителя определенного типа культуры, характеризовать его поведенческие особенности, определять сходства и различия со своей культурой</p> <p>ОР-5.1.2 Сможет выстроить оптимальную стратегию взаимодействия с носителем культуры определенного типа</p> <p>ОР-5.2.1 Сможет организовывать межкультурное взаимодействие для решения поставленных задач</p>	тесты, кейсы, решение конкретных практических задач
3.1	Типы и характеристики организационных культур	<p>ОР-5.1.1 Сможет идентифицировать представителя определенного типа культуры, характеризовать его поведенческие особенности, определять сходства и различия со своей культурой</p> <p>ОР-5.1.2 Сможет выстроить оптимальную стратегию взаимодействия с носителем культуры определенного типа</p>	дискуссия, кейсы
3.2	Методы определения (диагностики) организационных культур	<p>ОР-5.1.1 Сможет идентифицировать представителя определенного типа культуры, характеризовать его поведенческие особенности, определять сходства и различия со своей культурой</p> <p>ОР-5.1.2 Сможет выстроить оптимальную стратегию взаимодействия с носителем культуры определенного типа</p>	Задания, вопросы
3.3	Специфика формальных и неформальных организационных культур	ОР-5.1.1 Сможет идентифицировать представителя определенного	Дискуссия, задания

		типа культуры, характеризовать его поведенческие особенности, определять сходства и различия со своей культурой	
3.4	Управление межкультурным взаимодействием в организациях	<p>ОР-5.2.1 Сможет организовывать межкультурное взаимодействие для решения поставленных задач</p> <p>ОР-5.2.2 Сможет модерировать межличностную и групповую межкультурную коммуникацию</p>	Дискуссия, кейсы
3.5	Командная работа в рамках проекта	<p>ОР-5.1.1 Сможет идентифицировать представителя определенного типа культуры, характеризовать его поведенческие особенности, определять сходства и различия со своей культурой</p> <p>ОР-5.1.2 Сможет выстроить оптимальную стратегию взаимодействия с носителем культуры определенного типа</p> <p>ОР-5.2.1 Сможет организовывать межкультурное взаимодействие для решения поставленных задач</p> <p>ОР-5.2.2 Сможет модерировать межличностную и групповую межкультурную коммуникацию</p>	Проектная работа, дискуссия

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки образовательных результатов обучения

3.1. Типовые задания для проведения текущего контроля успеваемости по дисциплине

ОБРАЗЕЦ ТЕСТА

по темам «Основные понятия сферы межкультурного взаимодействия » и «Межкультурное взаимодействие как компетенция современного человека» (Лекции 1-2)

Ответьте на вопросы теста, выбрав единственный верный вариант ответа.

1. Термин «Межкультурная коммуникация» был введён:
 - a. У. Самнером
 - b. Э.Холлом
 - c. З. Фрейдом

2. Цели коммуникации – это:
 - a. обмен и передача информации, обмен эмоциями, обмен опытом
 - b. сокрытие информации, её кодирование, обмен опытом
 - c. средство, с помощью которого сообщение передаётся от источника к получателю.

3. Межкультурная коммуникация – это:
 - a. совокупность разнообразных форм отношений и общения между индивидами и группами, принадлежащими к разным культурам
 - b. совокупность разнообразных форм отношений и общения между индивидами и группами
 - c. отношение людей к событиям и фактам социальной действительности и их оценка

4. Некоторые ученые предлагают разделить все цивилизации на два типа: одна из них — объявляется характерной для Западной Европы, а вторая — для восточных стран. Назовите их.
 - a. древняя и новая
 - b. западная и восточная
 - c. техногенная и психогенная

5. Суждение, наиболее полно отражающее содержание понятия “аккультурация”
 - a. длительные контакты между культурами, когда происходит более или менее полное восприятие одним народом культуры другого народа
 - b. процесс культурного заимствования
 - c. негативное отношение культуры одного народа к культуре другого

6. Ситуация, когда одна культурная группа уничтожает членов другой. В оправдание обычно выдвигается тезис о неполноценности группы, подвергающейся уничтожению:
 - a. деградация культуры
 - b. геноцид
 - c. ассимиляция

7. Явления и формы культуры, отсутствующие на предыдущей стадии ее развития, но появившиеся впоследствии и нашедшие свое место в общей культурной практике это ...
 - a. традиции
 - b. нормы
 - c. инновации

8. Результат погружения в незнакомую культуру неподготовленного посетителя
 - a. культурная революция
 - b. культурный шок
 - c. культурный диалог

9. Особый вид непосредственных отношений и связей, которые складываются между культурами, а также тех влияний, взаимных изменений, возникающих в этом процессе
 - a. культурной диалог
 - b. культурное взаимодействие
 - c. культурный шок

10. Процесс передачи информации – идей, представлений, мнений, оценок, знаний, чувств и т.п. – от индивида к индивиду, от группы к группе
 - a. культурная коммуникация
 - b. преемственность
 - c. глобализация

ОБРАЗЕЦ ВОПРОСОВ ДЛЯ ДИСКУССИЙ В ГРУППАХ

по теме «Этнокультурная идентификация и принципы межкультурного взаимодействия»

Аргументированно изложите точку зрения своей группы, приведите примеры, не обсуждавшиеся на лекционных и практических занятиях, ответьте на вопросы оппонентов.

Вопрос 1: Существует огромное количество классификаций культуры, выделяемых на самых различных основаниях. При этом что одна и та же культура в различных классификациях может получать различные характеристики. С чем это связано? Насколько целесообразно с точки зрения межкультурной коммуникации классифицировать культуру?

Вопрос 2: Оппозиция «свой-чужой» часто используется для объяснения различий при межкультурной коммуникации. Возможно ли применение этих терминов и концепции для изучения взаимодействия представителей одной и той же культуры?

Вопрос 3: Что такое «национальный характер»? Существует ли он? Насколько понятие релевантно для изучения проблем межкультурной коммуникации?

Вопрос 4: Каждый человек обладает неповторимой идентичностью. За счет чего человек является «своим среди своих» и «чужим среди чужих»?

ОБРАЗЕЦ КЕЙСОВ

по теме «Этнокультурная идентификация и принципы межкультурного взаимодействия»

Приведенные ниже кейсы иллюстрируют проблемы, которые возникают в процессе общения между собеседниками, представляющими разные культуры. Проанализируйте кейсы в группах и аргументированно изложите свою позицию по следующим вопросам:

1. С чем, по-вашему мнению, связаны различия в поведении участников этих коммуникативных событий в каждом из рассмотренных случаев?
2. Какие ценностные установки, верования, представления оказывают влияние, с вашей точки зрения, на их поведение?
3. Как вы считаете, иллюстрируют ли эти примеры особенности индивидуального поведения коммуникантов или же поведения, типичного для носителей их культуры?

Кейсы приведены на языке оригинала:

Case 1. Accepting a compliment

Linda, an American teacher in an adult class in the USA, was speaking to Usa, one of her Thai students. She said, "Usa, I'm very happy with your work. Your English is really improving".

Usa looked down and said, "Oh, no. I'm not a good student. My English is not very good".

Linda really thought that Usa was making progress, and she wanted her to know it. She said to Usa, "But you are a good student, and you're making excellent progress. You should be proud of your work".

Usa responded to this remark saying, "No, no. You are a very good teacher, but I am not a good student".

Linda didn't know what to say, so she decided not to give Usa anymore compliments.

Case 2. Addressing the teacher

It was the first day of the English class and the teacher was introducing himself. He wrote his full name, Alan Jones, on the board and said, "My name is Alan Jones. If you like, you can use 'Mr' with my name. Now I'd like you to tell me your names. Let's start with you", he said, indicating a young woman in the front row.

The young woman answered, "My name is Liliana Castro, but you can call me Lily, Teacher".

Then the teacher said, "OK. I'll call you Lily, but please don't call me 'Teacher'. Please call me Alan or Mr Jones."

Lily looked confused, but the teacher ignored her and continued to ask the students to introduce themselves.

Case 3. Attending a party

Martha, an American teacher in the US, had just started teaching English to a group of Japanese students. She wanted to get to know the students more informally, so she invited them to her house for a party. The students all arrived together at exactly 8.00 p.m. They seemed to enjoy the party: they danced, sang, and ate most of the food. At about 10.00 p.m. one of the students said to the teacher, "I think it's time for me to leave, thank you very much for the party". Then all the other students got up to go, and all left at the same time. Martha decided she would never invite them again.

Задание для дискуссии по теме «Конфессиональные основания межкультурного взаимодействия»

Дискуссия по вопросу религиозной специфики межкультурного взаимодействия и межконфессионального взаимодействия будет проходить после ознакомления студентов с материалами относительно данной тематики. После дискуссионного блока студентам в мини-группах будут предложены ключевые вопросы, ответы на которые они будут давать тезисно после групповой работы в рамках общего вопроса о значимости религиозной компоненты при межкультурном взаимодействии.

Примеры вопросов:

1. Какие подходы к пониманию религии вы считаете наиболее актуальными?
2. Перечислите 10 социальных функции религии?
3. Выделите основные структурные элементы религиозного движения?
4. Каковы критерии воцерковленности населения?
5. Опишите особенности влияния религии на повседневные практики человека в зависимости от степени его воцерковленности.

Критерии оценки ответов:

– «отлично» – ответ содержит описание и понимание актуальности вопроса, содержит личное отношение, используется фактический материал, применяется профессиональный тезаурус и теоретические модели.

– «хорошо» – ответ содержит описание и понимание актуальности вопроса, используется фактический материал, но не применяется профессиональный тезаурус и теоретические модели или ответ не содержит личное отношение.

– «удовлетворительно» – ответ содержит описание и понимание актуальности вопроса, показано личное отношение, но не используется фактический материал и не применяется профессиональный тезаурус и теоретические модели.

– «неудовлетворительно» – ответ не содержит описания и понимания актуальности, не показано личное отношение, вопроса и не основывается на фактическом материале.

Примеры заданий для блока 2.4 Барьеры межконфессионального взаимодействия и способы их преодоления.

Целью анализа кейсов является формирование навыков применения теоретических

идей для разбора реальной проблемной ситуации или какой-либо профессиональной задачи, требующей разрешения. Студенты должны исследовать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Необходим анализ первичной информации, с применением навыков использования информационных технологий. Кейсы основываются на реальном фактическом материале или же приближены к реальной ситуации.

Возможные темы кейсов по межрелигиозному диалогу в Томске: «Источники радикализованной идентичности», «Проблемы толерантности в современном обществе», «Особенности новых религиозных движений».

Задания:

- Опишите основные этапы проблемной ситуации в виде кейса;
- Оцените этапы проблемной ситуации с использованием теорий и понятий.
- Выделите конфессиональную специфику межкультурного взаимодействия.
- Определите основные барьеры межконфессионального взаимодействия и способы их преодоления.
- Предложите стратегию построения межкультурного взаимодействия в данном случае.

Возможен обмен кейсами и обсуждение в небольших группах.

Задание для блока 2.5 Международный деловой этикет и национальные деловые культуры: основы взаимодействия.

ОБРАЗЕЦ ТЕСТОВ:

1. Заранее определенные слова, фразы и знаки, которые сложились в определенном обществе и используются в конкретной ситуации
 - а. функции этикета
 - б. аспекты этикета
 - в. формулы этикета
 - г. формы этикета

2. Соотнесите функции этикета с его аспектами:

	этический		механизм балансировки общения
	коммуникативный		утверждение самооценности индивида
	эстетический		выражение системы знаков уважения
	семиотический		вдохновение на преобразование окружающего мира

3. Допустимое деловое приветствие:

- а. Добрый день!
- б. Доброе утро!

- в. Здравствуйте!
- г. Доброго времени суток!
- д. Доброго дня!
- е. Здрасьте!
- ж. Добрый вечер!
- з. Доброго вечера!

4. Прежде, чем выбрать этикетную формулу в деловом взаимодействии, вы прежде всего должны учитывать в собеседнике (поставить в приоритетном порядке)

- а. гендер
- б. статус
- в. возраст

5. Кто должен приветствовать первым? отметьте верный вариант ответа

- а. женщина - мужчину, идущего навстречу
- б. младший по возрасту - старшего
- в. находящиеся в помещении - входящего
- г. начальник - подчиненных

6. Кого представляют первым? отметьте верный вариант ответа

- а. мужчину представляют женщине
- б. одного человека представляют группе
- в. руководителя представляют новому сотруднику
- г. группу знакомых представляют родителям

7. Для того, чтобы не нарушать зону интимного пространства, на каком расстоянии от собеседника нужно находиться в деловой ситуации

- а. 15-45 см
- б. 45-69 см
- в. 60 и более см

8. Если вам позвонили во время деловой встречи, что следует сделать

- а. извиниться и ответить на звонок, не занимая много времени на разговор
- б. не ответить на звонок, приоритет у собеседника, важнее тот, кто сидит напротив, а не тот, кто на линии
- в. спросить разрешения для ответа на звонок

9. Выберите три верных суждения о внешнем виде делового мужчины

- а. галстук по цвету должен быть темнее сорочки
- б. галстук должен быть темнее пиджака
- в. галстук должен доходить до середины пряжки ремня
- г. в некоторых случаях галстук можно заправить в брюки
- д. галстук не должен быть шире лацкана пиджака

10. Первым вручает визитную карточку (несколько вариантов ответа)

- а. младший по должности
- б. старший по должности
- в. младший по возрасту при равных статусах
- г. старший по возрасту при равных статусах
- д. принимающая сторона (на переговорах)

ОБРАЗЕЦ КЕЙСА

1. Вас пригласили на деловой прием (вид делового приема – Коктейль),

который проводится в фуршетном зале ресторана, хорошо известного в вашем городе. Вы понимаете высокий уровень мероприятия и гостей, у вас сложились определенные ожидания. На мероприятии, когда вы подошли к группе людей, часть из которых ваши коллеги, вас приняли в разговор, который состоял в обсуждений и сплетен о вашем коллеге, с которым вы находитесь в дружеских отношениях. Как вы поступите? Изменится ли ваше поведение, если уровень мероприятия будет ниже (исключительно для сотрудников вашей компании)? Изменится ли ваше поведение, если обсуждать и сплетничать будут о коллеге, который и вам очень неприятен?

2. Вы получили приглашение на собеседование в “компанию вашей мечты”. Создайте образ делового человека: сделайте презентацию из фотографий элементов одежды, обуви и аксессуаров (это должны быть образцы того, что принадлежит вам или того, что вы нашли в магазине и сделали снимок), прокомментируйте каждое изображение, почему вы отдали предпочтение именно этим вещам.

ОБРАЗЕЦ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ:

1. Соберите коллекцию примеров делового поведения (10 примеров), основанного на чувстве собственного достоинства. Обоснуйте каждый пример.

2. Напишите преподавателю деловое информационное письмо.

3. Напишите два предложения, в одном из которых следует использовать “вы/вам/вас”, а в другом- “Вы/Вам/Вас”. Обоснуйте.

4. Продемонстрируйте деловое и светское самопредставление/ “двойное” представление/ “тройное” представление”.

Критерии оценки кейсов:

– «отлично» – работа описывает реальную проблему, используется фактический материал, применяется профессиональный тезаурус и теоретические модели, предложенное решение аналитически верно.

– «хорошо» – работа описывает реальную проблему, используется фактический материал, предложенное решение аналитически верно, но не применяется профессиональный тезаурус и теоретические модели.

– «удовлетворительно» – работа описывает реальную проблему, предложенное решение аналитически верно, но не используется фактический материал и не применяется профессиональный тезаурус и теоретические модели.

– «неудовлетворительно» – работа не описывает реальную проблему и не основывается на фактическом материале.

Структура ответа должна отвечать следующим требованиям:

1. Охарактеризуйте ситуацию межкультурного взаимодействия (участники события, культурные стереотипы общения, тип культуры, к которой принадлежат собеседники, и ее особенности, релевантные в данной ситуации).

2. Обозначьте проблему, возникшую в ходе взаимодействия (суть непонимания или конфликта. Его психологическая подоплека или лексическая компонента, передаваемое сообщение).

3. Проанализируйте предлагаемую ситуацию на идентичность коммуникативного уровня (наличие общего социального опыта и оценочной базы успешности коммуникации и общего коммуникативного фонда; общность знаковых средств и единый коммуникативный стиль).

4. Предложите возможные способы разрешения непонимания или конфликтной ситуации (возможные ответы участников кейса, выберите тактику разрешения конфликтной ситуации).

5. Аргументированно изложите позицию своей группы и ответьте на вопросы коллег.

3.2. Типовые задания для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Соответствуют образцам, приведенным в разделе 3.1.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания образовательных результатов обучения

4.1. Методические материалы для оценки текущего контроля успеваемости по дисциплине.

Требования к выполнению проектной работы

Проектная работа выполняется в рамках определенной темы, затрагивающей культурные особенности англоязычного и русскоязычного обществ.

Основные этапы выполнения проекта:

1. Выбор темы исследования.
2. Организация исследовательских рабочих групп (3-5 человек)
3. Проведение исследования.
4. Оформление исследования.
5. Публичная презентация результатов проведенного исследования.

Примерные темы проектов:

- Особенности рабочих отношений
- Языковая политика и культурные особенности
- Взаимопроникновение культур Запада и Востока
- Культурный шок при контакте с другой культурой

Защита проектов: каждой группе студентов предоставляется 30 минут. За предложенное время студенты должны раскрыть основное содержание рассмотренной темы и ответить на вопросы слушателей.

Оценка проектов (по пятибалльной шкале) выставляется студентами совместно с преподавателем по следующим критериям:

(для всей группы)

- Логичность. Аргументированность. Оригинальность.
- Использование литературы и ресурсов сети Интернет (это должно быть отражено в Списке использованной литературы).
- Оформление и презентация проекта.

(для каждого участника группы – студенты одной группы анонимно оценивают вклад каждого участника в представленный проект)

- Вклад каждого студента в представленный проект.
- Свободное владение материалом: умение интересно представить своей проект (устная презентация).
- Применение иллюстративного материала (наглядность, оригинальность, уместность визуального ряда презентации).

Оформление проекта должно соответствовать обычным требованиям, предъявляемым к научным работам в вузе. Презентация должна иметь титульный слайд, содержащий название проекта и имена его авторов, слайд с целями и задачами проекта, объектом и материалом, методами исследования, в конце работы приводится вывод и список использованной литературы (не менее 10 наименований, включая ссылки на Интернет сайты).

Работа должна иметь введение, в котором представлены цели и задачи проекта. Далее следует основная часть (может состоять из нескольких частей). В основной части должно описываться оригинальное исследование заявленной проблемы. Заключение должно представить выводы проделанной работы и перспективы её дальнейшего развития. Необходимо соблюдать правила цитирования.

Критерии оценивания для текущего контроля:

1. Применение общих теоретических знаний для решения конкретных проблемных ситуаций.
2. Самостоятельность и оригинальность суждений.
3. Своевременность выполнения заданий.
4. Качество выполненных заданий, их соответствие предъявляемым требованиям.

4.2. Методические материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине.

Промежуточная аттестация			
Вид работы	Удельный вес	Период	Критерии оценки
Проект	40%	В конце семестра	1. Применение общих теоретических знаний для решения конкретных проблемных ситуаций. 2. Самостоятельность и оригинальность суждений. 3. Своевременность выполнения заданий. 4. Качество выполненных заданий, их соответствие предъявляемым требованиям.

Подготовка к практическим занятиям	20%	В течение семестра	<ol style="list-style-type: none"> 1. Применение общих теоретических знаний для решения конкретных проблемных ситуаций. 2. Самостоятельность и оригинальность суждений. 3. Своевременность выполнения заданий. 4. Качество выполненных заданий, их соответствие предъявляемым требованиям.
Подготовка к деловой игре/дискуссии/	20%	В течение семестра	<ol style="list-style-type: none"> 1. Применение общих теоретических знаний для решения конкретных проблемных ситуаций. 2. Самостоятельность и оригинальность суждений. 3. Своевременность выполнения заданий. 4. Качество выполненных заданий, их соответствие предъявляемым требованиям.
Решение кейсов	20%	В течение семестра	<ol style="list-style-type: none"> 1. Применение общих теоретических знаний для решения конкретных проблемных ситуаций. 2. Самостоятельность и оригинальность суждений. 3. Своевременность выполнения заданий. 4. Качество выполненных заданий, их соответствие предъявляемым требованиям.