

АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ

Направление подготовки: **42.03.02 – Журналистика**

Профиль подготовки: **Журналист печатных и интернет-СМИ.**

Квалификация (степень) выпускника **Бакалавр.**

Форма обучения: **Очная.**

История (История России)

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: **42.03.02 – Журналистика**

Профиль подготовки: **Телерадиожурналистика**

Квалификация (степень) выпускника **Бакалавр.** Форма обучения: **Очная**

Код и наименование дисциплины: **Б1.Б.1.**

Год и семестр обучения: **3 год, 5 и 6 семестр**

Общая трудоемкость дисциплины составляет: 5 зачетных единиц, 180 часов, из них 66 часов – контактная работа с обучающимися (46 час. – занятия лекционного типа, 20 час. – занятия семинарского типа), 78 час. - самостоятельная работа обучающегося, 36 часов - контроль. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета (5 семестр), экзамена (6 семестр).

Цели освоения учебной дисциплины

Получить знания об основных закономерностях и этапах исторического развития российского общества, уметь анализировать исторические факты, выражать свою позицию по отношению к историческому прошлому.

Формируемая компетенция: ОК-2.

Содержание курса

Древняя Русь в IX – XIII вв. Образование единого централизованного Русского государства. Российское государство в XVI веке. Россия на рубеже XVI – XVII вв. «Смутное время». Российская империя в XVIII веке. Революция 1917 года в России. Россия в первые годы Советской власти. Гражданская война. Советское государство в 20-х – 30-х годах. Советская Россия в годы НЭПа. Советский Союз в годы «наступления социализма по всему фронту». СССР в годы Великой Отечественной войны. Послевоенный период истории Советского государства (1946 – 1953 гг.). Советский Союз в период «реального социализма» (1953 – 1985 гг.). Советский Союз в годы «перестройки». Распад СССР. (1985 – 2000 гг.).

Философия

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: **42.03.02 – Журналистика.**

Профиль подготовки: **Журналист печатных и интернет-СМИ.**

Квалификация (степень) выпускника **Бакалавр.** Форма обучения: **Очная.**

Код и наименование дисциплины: **Б1.Б.2.**

Год и семестр обучения: **1 год, 1 и 2 семестр.**

Общая трудоемкость дисциплины составляет: 5 зачетных единиц, 180 часов, из которых 66 часов составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (46 часа – занятия лекционного типа, 20 часов семинарские занятия), 78 часов составляет самостоятельная работа обучающегося, 36 часов – подготовка к экзамену. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета (1 семестр), экзамена (2 семестр).

Цели освоения учебной дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать основные принципы современного мировоззрения, содержание базовых философских понятий, место и роль философии в структуре мировоззрения, понимать и анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые философские проблемы, вопросы ценностно-мотивационной ориентации; значение гуманистических ценностей, свободы и демократии.

Формируемая компетенция: ОК-1.

Содержание курса

Метафилософия. Мироззрение и философия. Предметное самоопределение философии. История философии. Философия в Древней Индии и в древнем Китае. Философия Древней Греции и Рима. Философия Средних веков в странах Востока и Европы. Философия эпохи Возрождения. Философия Нового времени. Философия эпохи Просвещения. Немецкая классическая философия. Русская философия (X-XVII вв.; XVIII-XIX вв.). Современная Западная философия. Структура философского знания. Онтология. Гносеология. Аксиология. Праксиология. Философская антропология. Социальная философия. Глобальные проблемы современности.

Экономика

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: **42.03.02 – Журналистика.**

Профиль подготовки: **Журналист печатных и интернет-СМИ.**

Квалификация (степень) выпускника **Бакалавр.** Форма обучения: **Очная.**

Код и наименование дисциплины: **Б1.Б.3.**

Год и семестр обучения: **2 год, 3 и 4 семестр.**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 час, из которых контактная работа обучающегося с преподавателем составляет 66 часов (50 часов - занятия лекционного типа, 16 часов - занятия семинарского типа), 114 – самостоятельная работа обучающегося, в том числе, 36 часов – на подготовку к экзаменам. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета (3 семестр), экзамена (4 семестр).

Цели освоения учебной дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен владеть культурой экономического мышления, навыками микро- и макроэкономического анализа, уметь применять полученные теоретические знания при осуществлении микро- и макроэкономического анализа экономических явлений и институтов, знать базовые экономические понятия, основы функционирования экономики, поведения экономических агентов на микро - и макроуровне.

Формируемая компетенция: ОК-4, ОПК-11.

Содержание курса

Основы экономики. Введение в экономику. Рыночная организация хозяйствования: содержание и структура. Рыночный механизм: взаимодействие спроса и предложения. Микроэкономика. Теория потребительского поведения. Фирма: производство, издержки и прибыль. Поведение фирм на отраслевых рынках. Рынки экономических ресурсов и первичное распределение дохода. Экономика информации и неопределенности. Макроэкономика. Национальное производство и его измерение. Потребление, сбережения и инвестиции. Модель совокупные расходы и совокупные расходы. Понятия, институты и рынки денежного сектора. Финансовая система: основные принципы и структура. Равновесный выпуск и экономический рост. Макроэкономическая нестабильность: экономический цикл, безработица, инфляция. Кредитно-денежная и фискальная политика. Социальная политика: приоритеты и направления. Международное разделение труда и основные формы мирохозяйственных связей

Культурология

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: **42.03.02 – Журналистика.**

Профиль подготовки: **Журналист печатных и интернет-СМИ.**

Квалификация (степень) выпускника **Бакалавр.** Форма обучения: **Очная.**

Код и наименование дисциплины: **Б1.Б.4.**

Год и семестр обучения: **3 год, 6 семестр.**

Общая трудоемкость дисциплины составляет: 2 зачетных единицы, 72 часов, из них 32 час. – занятия лекционного типа, 40 час. - самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины

Получить знания о культурологии, основных этапах формирования мировой культуры, начиная с первобытных обществ и заканчивая периодом модерна, уметь применять эти знания на практике.

Формируемая компетенция: ОК-3.

Содержание курса

Введение в культурологию. Культура первобытных обществ (материальная культура). Культура первобытных обществ (духовная культура). Культура древних городских цивилизаций. Ранние религии. Культура и религиозно-философские системы Индии. Культура и философские учения Китая. Античная культура(греческий и римский период). Христианство. Зарождение и основные догматы. Культура Византии. Ислам и культура арабских стран. Европейская культура 14-16 вв. Возрождение. Эпоха Просвещения. Художественные стили в эпоху просвещения. Русская культура. Массовая культура

Политология

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: **42.03.02 – Журналистика.**

Профиль подготовки: **Журналист печатных и интернет-СМИ.**

Квалификация (степень) выпускника **Бакалавр.** Форма обучения: **Очная.**

Код и наименование дисциплины: **Б1.Б.5.**

Год и семестр обучения: **4 год, 1 семестр.**

Общая трудоемкость дисциплины составляет: 2 зачетные единицы, 72 часа, из которых 34 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (24 часа – занятия лекционного типа, 10 часов – занятия семинарского типа), 38 часов составляет самостоятельная работа обучающегося.

Цели освоения учебной дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен владеть навыками анализировать и структурировать информацию из области политологии для понимания организационно-управленческих проблем, их критического анализа и оценки применимости современных научных достижений в контексте конкретной организации и управленческой деятельности, уметь анализировать и структурировать информацию из области политологии для понимания организационно-управленческих проблем, их критического анализа и оценки применимости современных научных достижений в контексте конкретной организации и управленческой деятельности, знать методы поиска и отбора информации из сферы политологии для понимания организационно-управленческих проблем, их критического анализа и оценки применимости современных научных достижений в контексте конкретной организации и управленческой деятельности.

Формируемые компетенции: ОК-3, ПК-2.

Содержание курса

Политология как научная дисциплина. Политика как общественное явление. Политическая власть. Государство как политический институт. Политическая система и политический режим. Индивид как субъект политики. Политические элиты и лидеры. Политическая партия и партийные системы. Избирательные системы и избирательные кампании. Политическая коммуникация. Политическая идеология. Нация и политика. Мировая политика и международные отношения. Политический конфликт и политическое насилие.

Социология

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: **42.03.02 – Журналистика.**

Профиль подготовки: **Журналист печатных и интернет-СМИ.**

Квалификация (степень) выпускника **Бакалавр.** Форма обучения: **Очная.**

Код и наименование дисциплины: **Б1.Б.6.**

Год и семестр обучения: **4 год, 7 семестр.**

Общая трудоемкость дисциплины составляет: 2 зачетных единицы, 72 часа, из них 34 час. – контактная работа с обучающимися (24 часа - занятия лекционного типа, 10 час. – занятия семинарского типа, 38 час. - самостоятельная работа обучающегося). Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины

Изучение данного курса предполагает рассмотрение взаимосвязи различных социальных процессов, феноменов современного общества. В современном мире необходимо ориентироваться и максимально качественно видеть возможные варианты собственных жизненных траекторий. Цель курса - формирование базовых знаний в области социологии. Задачами курса является: рассмотрение специфики социологического знания; изучение актуальных современных социальных теорий; рассмотрение основных методов сбора и анализа эмпирических данных; изучение различных отраслей социологии в зависимости от предпочтений группы; изучение навыков работы в разных социальных контекстах и коллективах.

Формируемые компетенции: ОК-7, ОПК-9.

Содержание курса

Введение в предмет. Понимание Э. Гидденса, П. Бергера, З. Баумана о месте и роли социологии среди других дисциплин. Задачи и функции социологии. Основные вопросы, которые интересуют социологов. Отрасли социологического знания. Основные теоретические дилеммы социологии. Взгляды представителей разных теорий на общество и взаимодействие индивидов. Теории социального действия. Функционализм в сравнении с акционизмом: основные идеи и теории. Что социологи знают о личности. Структура и основные понятия. Основные теории, объясняющие поведение индивидов. Основные точки зрения на природу и механизмы социализации личности. Социальный контроль и девиантное поведение. Социальные институты: структура и функции. Количественные методы социологии. Качественные методы социологии. Признаки современного постмодернового общества. Социология конфликта. Социология СМИ. Социология семьи. Другие отраслевые социологии. Обсуждение текстов классиков социологии. Символический капитал, власть и борьба. Социальный конструктивизм. Идеи современных исследователей о СМИ, их роли в конструировании социальных идей и практик. Новейшие теоретические подходы к изучению общества. Изучение кейсов, отдельных исследований по темам, которые актуальны для данной студенческой группы.

Правоведение

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: **42.03.02 – Журналистика.**

Профиль подготовки: **Журналист печатных и интернет-СМИ.**

Квалификация (степень) выпускника **Бакалавр.** Форма обучения: **Очная.**

Код и наименование дисциплины: **Б1.Б.7.**

Год и семестр обучения: **2 год, 4 семестр.**

Общая трудоемкость дисциплины составляет: 2 зачетных единицы, 72 часа, из которых 30 часов составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (20 часов – занятия лекционного типа, 10 часов – занятия семинарского типа), 42 часа составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины

Знание правоведения позволит обучающемуся ориентироваться в обширной законодательной базе Российской Федерации, развить правовую и политическую

культуру, самостоятельно делать выводы на основе анализа законодательных актов и подзаконных нормативно-правовых актов, сформировать культурно-ценностное отношение к праву, закону, социальным ценностям правового государства, выработать способности к теоретическому анализу правовых ситуаций и навыков реализации своих прав для практики современных российских СМИ (Закон РФ «О средствах массовой информации» и правоприменительная практика). Дисциплина помогает будущим специалистам ориентироваться в законодательстве Российской Федерации, понимать специфику устройства правовой системы как Российской Федерации, так и зарубежных стран.

Формируемые компетенции: ОК-25, ОПК-7.

Содержание курса

Введение. Основы понятия о государстве. Основные понятия о праве. Правонарушения и юридическая ответственность. Органы государственной власти РФ. Конституционные основы судебной системы. Правоохранительные органы. Гражданское право. Семейное право. Трудовое право. Административное право. Уголовное право. Общая характеристика процессуальных отраслей права. Закон РФ «О средствах массовой информации»

Психология (включая основы «Социальной психологии»)

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: **42.03.02 – Журналистика.**

Профиль подготовки: **Журналист печатных и интернет-СМИ.**

Квалификация (степень) выпускника **Бакалавр.** Форма обучения: **Очная.**

Код и наименование дисциплины: **Б1.Б.8.**

Год и семестр обучения: **3 год, 5 семестр.**

Общая трудоемкость дисциплины составляет: 2 зачетные единицы, 72 часа, из которых 34 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (24 часа – занятия лекционного типа, 10 часов – практические занятия), 38 часов составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен понимать различия между социальными мотивами, целями, ценностями, смыслами и соотношением между ними, уметь планировать цели и устанавливать приоритеты при выборе способов принятия решений с учетом условий, средств, личностных возможностей и временной перспективы достижения; осуществления деятельности. Владеть навыками анализа фактов, а также уметь сформулировать психологическую/социально-психологическую проблему и поставить аналитическую, исследовательскую или практическую задачу в соответствии с ситуацией работы журналиста, владеть категориальным аппаратом, позволяющим эксплицировать специфику и смыслы явлений, изучаемых психологической наукой.

Формируемые компетенции: ОК-8, ОПК-10, ОПК-21.

Содержание курса

Область психологии и социальной психологии: наука, практика, культура. Основные идеи, история становления, современные тенденции в психологии и социальной психологии. Методологические основы и проблемы современной психологии и социальной психологии. «Созидание смысла» в психологии: ценности, мотивации, жизненные цели. Связь психологической и социально-психологической проблематики с профессиональной деятельностью журналиста. Самоактуализация, творчество, креативность в зеркале психологической науки и практики. Общение и коммуникация. Психология личности. Социально-психологические процессы, психология групп и сообществ.

Иностранный язык (английский язык)

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: **42.03.02 – Журналистика.**

Профиль подготовки: **Журналист печатных и интернет-СМИ.**

Квалификация (степень) выпускника **Бакалавр.** Форма обучения: **Очная.**

Код и наименование дисциплины: **Б1.Б.9.**

Год и семестр обучения: **1 и 2 годы, 1, 2, 3, 4 семестр.**

Общая трудоемкость дисциплины составляет: 13 зачетных единиц, 468 часов, из которых 248 часов составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (248 часов – занятия семинарского типа), 220 часов составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета (1, 2, 3 семестр), экзамена (4 семестр).

Цели освоения учебной дисциплины

Цель данного курса - практическое владение английским языком как средством межкультурной коммуникации в области журналистики для создания коммуникативной компетенции (формирование и развитие умений и навыков работы со специальной литературой, необходимой в профессиональной деятельности), лингвистической, социокультурной и социолингвистической компетенций.

Формируемая компетенция: ОК-6, ОПК-18.

Содержание курса

Мир вокруг нас. Еда. Покупки. Образование. Роль высшего образования. Уровни высшего образования. Квалификации и сертификаты. История Томского государственного университета. Британское образование. Элитные университеты. Факультет журналистики. Выбор специальности. Путешествие. Английский для профессиональных целей. Страноведение: Великобритания, США. Профессиональный аспект. Современные средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет. Британская пресса: качественные, массовые газеты. Содержание газеты. Что такое новость? Виды новостей. Структура новости. Заголовки новостных материалов. Функции, виды, язык заголовков. Что такое фичер? Виды, язык фичерных статей. Журналист и его работа. Профессиональные качества журналиста. Интервью. Подготовка к интервью. Техники интервью. ТВ новости и новостные технологии.

Иностранный язык (немецкий язык)

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: **42.03.02 – Журналистика.**

Профиль подготовки: **Журналист печатных и интернет-СМИ.**

Квалификация (степень) выпускника **Бакалавр.** Форма обучения: **Очная.**

Код и наименование дисциплины: **Б1.Б.9.**

Год и семестр обучения: **1 и 2 годы, 1, 2, 3, 4 семестр.**

Общая трудоемкость дисциплины составляет: 13 зачетных единиц, 468 часов, из которых 248 часов составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (248 часов – занятия семинарского типа), 220 часов составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета (1, 2, 3 семестр), экзамена (4 семестр).

Цели освоения учебной дисциплины

Цель курса - практическое владение немецким языком как средством межкультурной коммуникации в области журналистики для создания коммуникативной компетенции (формирование и развитие умений и навыков работы со специальной литературой, необходимой в профессиональной деятельности), лингвистической, социокультурной и социолингвистической компетенций.

Формируемые компетенции: ОК-6, ОПК-18.

Содержание курса

Вводный курс (систематизация языковых знаний). Знакомство, семья. Жизнь студента. Виды жилья. Курс повседневного общения. Учёба в университете. Еда.

Страноведение. Германия, обзор. Города, традиции и обычаи Германии. Обучение журналистике в Германии. Профессионально ориентированный курс. Моя будущая профессия. Средства массовой информации в России и Германии. Газеты и журналы Радио и телевидение. Интернет. Жанры журналистики.

Безопасность жизнедеятельности

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: **42.03.02 – Журналистика.**

Профиль подготовки: **Журналист печатных и интернет-СМИ.**

Квалификация (степень) выпускника **Бакалавр.** Форма обучения: **Очная.**

Код и наименование дисциплины: **Б1.Б.10.**

Год и семестр обучения: **4 год, 7 семестр.**

Общая трудоемкость дисциплины составляет: 2 зачетных единицы, 72 часа, из которых 34 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (24 часа – занятия лекционного типа, 10 часов – занятия семинарского типа), 38 часов составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины

Дисциплина изучает чрезвычайные и опасные ситуации природного и техногенного характера, защиту населения от их последствий (основы экономической, информационной, продовольственной и пожарной безопасности; криминогенную опасность; транспорт и его опасности, а также - общественную опасность экстремизма и терроризма). В результате освоения программы дисциплины обучающийся должен знать основные понятия, идеи, методы, содержание дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»; современные теории и практики обеспечения безопасности жизнедеятельности в условиях чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального происхождения; теорию риска и факторы, обуславливающие возникновение чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального происхождения; идентифицировать основные опасности среды обитания человека, выбирать методы защиты от них применительно к сфере своей профессиональной деятельности, способы обеспечения комфортных условий жизнедеятельности; уметь систематизировать информацию, знания, полученные в ходе курса. Владеть методологией, навыками сбора и работы с научными источниками информации, теоретическими основами курса, идентифицировать основные опасности среды обитания человека, выбирать методы защиты от них применительно к сфере своей профессиональной деятельности, способы обеспечения комфортных условий жизнедеятельности, методами определения последствий и предупреждения влияния опасных факторов, способах и средствах защиты.

Формируемые компетенции: ОК-10, ОПК-22.

Содержание курса

Введение. Человек и среда обитания. Общие сведения. Экологическая безопасность помещений (рабочие здания, жилища). Современные бытовые опасности. Труд и безопасность трудовой деятельности. Чрезвычайные ситуации: понятие и разновидности. Российская государственная система предупреждения стихийных бедствий и чрезвычайных ситуаций.

Физическая культура

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: **42.03.02 – Журналистика.**

Профиль подготовки: **Журналист печатных и интернет-СМИ.**

Квалификация (степень) выпускника **Бакалавр.** Форма обучения: **Очная.**

Код и наименование дисциплины: **Б1.Б.11.**

Год и семестр обучения: **1 и 3 год, 1 и 6 семестр.**

Общая трудоемкость дисциплины составляет: 2 зачетные единицы, 72 часа, из них 36 час. – контактная работа с обучающимися (20 час. - занятия лекционного типа, 16 час. – методико-практические), 36 час. - самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачетов.

Цели освоения учебной дисциплины

Целью физического воспитания студентов является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности. Задачи дисциплины: понимание социальной значимости физической культуры и её роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности; знание научно-биологических, педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни; формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое совершенствование и самовоспитание привычки к регулярным занятиям физическими упражнениями и спортом; овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре и спорте; приобретение личного опыта повышения двигательных и функциональных возможностей, обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности к будущей профессии и быту; создание основы для творческого и методически обоснованного использования физкультурно-спортивной деятельности в целях последующих жизненных и профессиональных достижений.

Формируемая компетенция: ОК-2.

Содержание курса

Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов. Социально-биологические основы физической культуры. Педагогические основы физического воспитания. Психофизиологические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Средства физической культуры в регулировании работоспособности. Контроль и самоконтроль на занятиях физической культурой и спортом. Основы здорового образа жизни студентов. Основы общей и специальной физической подготовки, спортивная подготовка. Спорт. Индивидуальный выбор видов спорта или систем физических упражнений. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями. Профессионально-прикладная физическая подготовка. Методики эффективных и экономичных способов овладения жизненно важными умениями и навыками. Методики самооценки работоспособности, усталости, утомления и применения средств физической культуры для их направленной коррекции. Методы самоконтроля состояния здоровья и физического развития. Методы самоконтроля функционального состояния организма. Методика проведения учебно-тренировочного занятия

Современные информационные технологии

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: **42.03.02 – Журналистика.**

Профиль подготовки: **Журналист печатных и интернет-СМИ.**

Квалификация (степень) выпускника **Бакалавр.** Форма обучения: **Очная.**

Код и наименование дисциплины: **Б1.Б.12.**

Год и семестр обучения: **1 год, 1 семестр.**

Общая трудоемкость дисциплины составляет: 2 зачетные единицы, 72 часа, из которых 34 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (16 часов – занятия лекционного типа, 18 часов – лабораторные занятия) 38 часов составляет

самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины

Целью преподавания дисциплины «Современные информационные технологии» является формирование у студентов системы теоретических знаний и практических навыков в области информатики и подготовка студентов к эффективному использованию современных компьютерных средств для решения прикладных задач как в процессе обучения в вузе, так и в будущей профессиональной деятельности.

Формируемая компетенция: ОПК-13, ОПК-19, ПК-7.

Содержание курса

Основные понятия информационных технологий. Системное программное обеспечение. Операционные системы. Файловая система. Прикладное программное обеспечение. Компьютерные сети. Интернет. Подготовка электронных документов.

Концепции современного естествознания

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: **42.03.02 – Журналистика.**

Профиль подготовки: **Журналист печатных и интернет-СМИ.**

Квалификация (степень) выпускника **Бакалавр.** Форма обучения: **Очная.**

Код и наименование дисциплины: **Б1.Б.13.**

Год и семестр обучения: **2 год, 3 семестр.**

Общая трудоемкость дисциплины составляет: 72 часа, из которых 34 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (26 часов – занятия лекционного типа, 8 часов – лабораторные занятия) 38 часов составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины

Цель освоения дисциплины «Концепции современного естествознания» - приобщение студентов гуманитарных специальностей к теоретическому осмыслению проблем современности и формирование у них концептуального подхода, закрепление образа мышления и интерпретации, уберігающего от суррогатного знания и мистических учений. В задачи учебного курса входит: 1. рассмотрение актуальных проблем и новейших тенденций развития современного естествознания; 2. знакомство с богатым миром концепций, научных революций в сфере физики, космологии, химии, геологии, биологии; 3. анализ взаимосвязи естественно-научной и гуманитарной культуры; 4. изучение основных явлений, законов природы и научных открытий, лежащих в основе революционных изменений в технологиях, мировоззрении и общественном сознании.

Формируемая компетенция: ОК-1.

Содержание курса

Введение. Естественно-научная и гуманитарная культуры. Естествознание и математика. Научные революции в области физики. Космологические концепции. Химические концепции. Геологические концепции. Биологические концепции. Антропологические концепции. Интегральные концепции. Обзор естествознания.

Профессиональная этика журналиста

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: **42.03.02 – Журналистика.**

Профиль подготовки: **Журналист печатных и интернет-СМИ.**

Квалификация (степень) выпускника **Бакалавр.** Форма обучения: **Очная.**

Код и наименование дисциплины: **Б1.Б.14.**

Год и семестр обучения: **4 год, 7 семестр.**

Общая трудоемкость дисциплины составляет: 2 зачетные единицы, 72 часов, из них 34 час. – контактная работа с обучающимся (24 час. - занятия лекционного типа, 10 час. – занятия семинарского типа), 38 час. - самостоятельная работа обучающегося, 36 часов экзамен. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины

Курс предполагает ознакомление обучающихся с профессиональной этикой журналиста как наукой и практической проблемой и ориентирован на то, чтобы помочь студентам глубоко осмыслить сущность профессиональной морали, механизм ее действия, связь с теоретической и нормативной профессиональной этикой. Также в рамках изучения дисциплины студенты знакомятся с профессионально-этическими представлениями, направляющими поведение журналиста. Поэтому курс содержит материал отчетливо выраженной практической направленности. Здесь рассматриваются основные категории, принципы и нормы, представленные в профессионально-нравственном сознании журналистского сообщества и отраженные в его документах.

Формируемые компетенции: ОПК-8, ОПК-12, ПК-3.

Содержание курса

Понятие морали, этики и нравственности. Профессиональная этика журналиста. Этические кодексы. Этические нормы сбора информации. Этические нормы взаимоотношений в журналистском коллективе. Этические нормы распространения информации. Этика в фотожурналистике. Этика в рекламе. Взаимодействие СМИ и рекламы. Этические проблемы освещения ЧС. Современные этические проблемы СМИ

Логика

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: **42.03.02 – Журналистика.**

Профиль подготовки: **Журналист печатных и интернет-СМИ.**

Квалификация (степень) выпускника **Бакалавр.** Форма обучения: **Очная.**

Код и наименование дисциплины: **Б1.Б.15.**

Год и семестр обучения: **1 год, 2 семестр.**

Общая трудоемкость дисциплины составляет: 2 зачетные единицы, 72 часа, из которых 32 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (22 часа – занятия лекционного типа, 10 часов – практические занятия), 40 часов составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины

Дисциплина «Логика» содержательно дополняет дисциплину базовой части ООП «Философия», в особенности такой ее раздел, как теория познания. Логика опирается на теорию познания как на свою мировоззренческую основу; с другой стороны, логические знания позволяют конкретизировать общефилософские представления о мышлении. Освоение дисциплины «Логика» способствует повышению общей культуры научного, критического мышления, способствует развитию навыков академического письма и устного выступления, дает необходимую методологическую основу для исследовательской деятельности, планирования и принятия решений. Навыки анализа структуры мысли, осведомленность о типичных ошибках аргументации, и навыки получения выводного знания, истинность которого не обеспечивается стихийной правильностью рассуждения, в процессе обучения и в будущей профессиональной деятельности журналиста востребованы постоянно.

Формируемая компетенция: ОПК-6.

Содержание курса

Предмет и метод формальной логики. Основные законы логики. Основные понятия логической теории. Основные законы логики. Понятие как форма мышления. Логические характеристики понятия. Виды понятий. Отношения между понятиями. Операции над понятиями. Суждение как форма мышления. Простое суждение: структура, виды, отношения. Операции над простыми суждениями. Сложные суждения. Табличное исчисление сложных суждений. Умозаключение как форма мышления. Дедуктивные умозаключения из простых суждений. Дедуктивные умозаключения из сложных суждений. Правдоподобные умозаключения.

Библиотекведение и библиография

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: **42.03.02 – Журналистика.**

Профиль подготовки: **Журналист печатных и интернет-СМИ.**

Квалификация (степень) выпускника **Бакалавр.** Форма обучения: **Очная.**

Код и наименование дисциплины: **Б1.Б.16.**

Год и семестр обучения: **1 и 2 год, 1 и 3 семестр.**

Общая трудоемкость дисциплины составляет: 2 зачетные единицы, 72 часа, из них контактная работа с обучающимися – 20 часов (10 час. – занятия лекционного типа, 10 час. – практические занятия), 52 час. - самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачетов.

Цели освоения учебной дисциплины

Целями освоения дисциплины «Библиотекведение и библиография» являются: формирование основ информационной культуры специалиста; обучение методам самообразования; выработка практических навыков по поиску, отбору, использованию и оформлению информации; воспитание стремления к постоянному углублению и обновлению знаний. Задачи дисциплины: адаптировать студентов-первокурсников к системе самостоятельной работы в Научной библиотеке ТГУ; познакомить с системой научной литературы, типами и видами научных документов; обучить поисковым алгоритмам в электронных каталогах, базах данных реферативных журналах, электронных ресурсах локального и удаленного доступа; научить правилам составления и редактирования библиографического описания научных документов; обучить грамотному оформлению библиографических ссылок и списков использованной литературы согласно государственным стандартам; привить культуру оформления исследовательских работ на основе ГОСТов и стандартов университета; обеспечить поиск научной литературы по теме исследования.

Формируемая компетенция: ОПК-22, ПК-1.

Содержание курса

Научная библиотека в системе классического университета. Сайт НБ ТГУ - информационный ресурс и навигационный инструмент для поиска. Каталоги Научной библиотеки НИ ТГУ: электронный и имидж – каталог. Методика и тактика поиска научной литературы по теме учебно-исследовательской работы. Система научной литературы. Технология работы с отечественными электронными ресурсами. Технология работы с зарубежными электронными ресурсами. Стандарты и правила оформления учебно-исследовательской работы.

Основы теории литературы

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: **42.03.02 – Журналистика.**

Профиль подготовки: **Журналист печатных и интернет-СМИ.**

Квалификация (степень) выпускника **Бакалавр.** Форма обучения: **Очная.**

Код и наименование дисциплины: **Б1.Б.17.**

Год и семестр обучения: **1 год, 2 семестр.**

Общая трудоемкость дисциплины составляет: 2 зачетных единицы, 72 часа, из которых 32 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (занятия лекционного типа), 40 часов составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета (5 семестр), экзамена (6 семестр).

Цели освоения учебной дисциплины

Курс «Основы теории литературы» дает представление об основных теоретико-литературных понятиях, категориях литературоведения, литературной критики. Цель курса – определить роль литературоведческих знаний в журналистской деятельности и создать необходимую базу для понимания и дальнейшего изучения историко-

литературных дисциплин. В ходе освоения курсы студенты-журналисты знакомятся с эстетическими особенностями искусства и литературы, идейно-смысловой стороной искусства, функционированием литературы, основными понятиями и терминами теоретической поэтики, принципами рассмотрения литературного произведения, его поэтической структурой, закономерностями развития литературы и литературного процесса. Все эти знания должны помочь выпускнику успешно работать в избранной сфере деятельности, применять полученные знания в практической работе, помогут сформировать систему нравственных и эстетических представлений, будут способствовать развитию общекультурных потребностей, творческих способностей, социальной адаптации, коммуникативности и толерантности выпускника.

Формируемая компетенция: ОПК-4.

Содержание курса

Введение. Теория литературы как наука. Специфика литературы как вида искусства. Специфика искусства. Литература как вид искусства. Художественный образ. Функционирование литературы. Автор и читатель. Литературные иерархии и репутации. Художественная речь. Специфика художественной речи. Стихосложение. Состав художественного произведения. Внутренний мир. Сюжет и композиция. Субъектная организация художественного произведения. Литературный процесс. Роды и жанры литературы.

История отечественной литературы (древнерусская литература)

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: **42.03.02 – Журналистика.**

Профиль подготовки: **Журналист печатных и интернет-СМИ.**

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр. Форма обучения: **Очная.**

Код и наименование дисциплины: **Б1.Б.18.**

Год и семестр обучения: **1 год, 2 семестр.**

Общая трудоемкость дисциплины составляет: 2 зачетных единицы, 72 часа, из которых 30 часов составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (20 часов – занятия лекционного типа, 10 часов – занятия семинарского типа). 42 часа составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать основные этапы развития отечественной литературы изучаемого периода (древнерусской литературы), уметь анализировать первоисточники – художественные тексты изучаемого исторического периода, владеть основами профессионального анализа художественного текста

Формируемая компетенция: ОПК-4.

Содержание курса

Введение в историю древнерусской литературы. Литература Киевской Руси. Переводная литература Древней Руси. Система жанров древнерусской литературы. Слово о полку Игореве – памятник XII в. Литература Московской Руси. Московская литература XIV-XV вв. Отражение в литературе втор.пол. XV-XVI вв. идеи «Москва – третий Рим». Областные тенденции в русской литературе конца XV – начала XVI века. Русская литература XVI века. Литература XVII века и кризис средневековой культуры. Творчество Симеона Полоцкого и проблема русского барокко. Смеховой мир Древней Руси и демократическая сатира XVII века.

История отечественной литературы (русская литература 18 века)

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: **42.03.02 – Журналистика.**

Профиль подготовки: **Журналист печатных и интернет-СМИ.**

Квалификация (степень) выпускника **Бакалавр.** Форма обучения: **Очная.**

Код и наименование дисциплины: **Б1.Б.18.**

Год и семестр обучения: **2 год, 3 семестр.**

Общая трудоемкость дисциплины составляет: составляет 3 зачетных единицы, 108 часов, из которых 34 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (20 часов лекционные занятия, 14 часов групповые практические занятия), 38 часов составляет самостоятельная работа обучающегося, 36 часов – подготовка к экзамену. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме экзамена.

Цели освоения учебной дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать основные этапы развития отечественной литературы изучаемого периода (русской литературы 18 века), уметь анализировать первоисточники – художественные тексты изучаемого исторического периода, владеть основами профессионального анализа художественного текста

Формируемая компетенция: ОПК-4.

Содержание курса

Введение в историю русской литературы XVIII в. Литература первой трети XVIII в. Классицизм как художественный метод. Поэтика жанра сатиры в творчестве А.Д. Кантемира (1708-1744). Жанровые разновидности оды в поэзии М.В. Ломоносова (1711-1765). Жанровая система лирики и романного эпоса В.К. Тредиаковского (1703-1769). Драматургия и лирика А.П. Сумарокова (1717-1777). Сатирическая публицистика 1769-1774 гг. как индикатор жанровых тенденций в литературе переходного периода. Повествовательная проза 1760-1770 гг. Лиро-эпическая поэма 1770-1780 гг. Поэтика драматургии Д.И. Фонвизина (1745-1792). Поэтика стихотворной высокой комедии: «Ябеда» В.В. Капниста (1757-1823). Жанрово-стилевое своеобразие лирики Г.Р. Державина (1743-1816). Пародийно-сатирические жанры в творчестве И.А. Крылова (1769-1844). Жанровая система русской сентименталистской прозы в творчестве А.Н. Радищева (1749-1802). Эстетика и поэтика повествовательной прозы Н.М. Карамзина (1766-1826).

История отечественной литературы (история русской литературы первой половины 19 века)

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: **42.03.02 – Журналистика.**

Профиль подготовки: **Журналист печатных и интернет-СМИ.**

Квалификация (степень) выпускника **Бакалавр.** Форма обучения: **Очная.**

Код и наименование дисциплины: **Б1.Б.18.**

Год и семестр обучения: **2 год, 4 семестр.**

Общая трудоемкость дисциплины составляет: составляет 3 зачетных единицы, 108 часов, из которых 34 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (20 часов лекционные занятия, 14 часов групповые практические занятия), 38 часов составляет самостоятельная работа обучающегося, 36 часов – подготовка к экзамену. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме экзамена.

Цели освоения учебной дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать основные этапы развития отечественной литературы изучаемого периода (русской литературы первой половины 19 века), уметь анализировать первоисточники – художественные тексты изучаемого исторического периода, владеть основами профессионального анализа художественного текста

Формируемая компетенция: ОПК-4.

Содержание курса

Особенности литературного движения 1800–1830-х годов. Поэтика и эстетика русского романтизма. Общественно-литературное движение 1840-х годов. Поэзия В.А. Жуковского. Творчество А.С. Пушкина. Творчество М.Ю. Лермонтова. Творчество Н.В. Гоголя. Творчество А.И. Герцена. Творчество Н.А. Некрасова. Лирика А.А. Фета. Лирика Ф.И. Тютчева.

**История отечественной литературы
(история русской литературы второй половины 19 века)**

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: **42.03.02 – Журналистика.**

Профиль подготовки: **Журналист печатных и интернет-СМИ.**

Квалификация (степень) выпускника **Бакалавр.** Форма обучения: **Очная.**

Код и наименование дисциплины: **Б1.Б.18.**

Год и семестр обучения: **3 год, 5 семестр.**

Общая трудоемкость дисциплины составляет: составляет 3 зачетных единицы, 108 часов, из которых 34 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (20 часов лекционные занятия, 14 часов групповые практические занятия), 38 часов составляет самостоятельная работа обучающегося, 36 часов – подготовка к экзамену. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме экзамена.

Цели освоения учебной дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать основные этапы развития отечественной литературы изучаемого периода (русской литературы второй половины 19 века), уметь анализировать первоисточники – художественные тексты изучаемого исторического периода, владеть основами профессионального анализа художественного текста

Формируемая компетенция: ОПК-4.

Содержание курса

Введение. Хроника С.Т. Аксакова. Типология романа И.С. Тургенева. Эпический роман И.А. Гончарова. Драматургия А.Н. Островского. Сатира М.Е. Салтыкова-Щедрина. Творчество писателей-разночинцев. Творчество Ф.М. Достоевского. Творчество Л.Н. Толстого. Творчество А.П. Чехова.

**История отечественной литературы
(история русской литературы первой половины 20 века)**

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: **42.03.02 – Журналистика.**

Профиль подготовки: **Журналист печатных и интернет-СМИ.**

Квалификация (степень) выпускника **Бакалавр.** Форма обучения: **Очная.**

Код и наименование дисциплины: **Б1.Б.18.**

Год и семестр обучения: **3 год, 6 семестр.**

Общая трудоемкость дисциплины составляет: 2 зачетных единицы, 72 часов, из которых 32 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (20 часов лекционные занятия, 12 часов групповые практические занятия), 40 часов составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать основные этапы развития отечественной литературы изучаемого периода (русской литературы первой половины 20 века), уметь анализировать первоисточники – художественные тексты изучаемого исторического периода, владеть основами профессионального анализа художественного текста.

Формируемая компетенция: ОПК-4.

Содержание курса

Введение в курс «Русская литература ½ XX века. Периодизация, основные тенденции развития. Русский символизм. Творчество А. Блока. Авангард. Футуризм и творчество В. Маяковского. Эстетика акмеизма в поэзии О. Мандельштама. Творчество И. Бунина. Проблематика и художественный мир прозы Л. Андреева. Творческий путь М. Горького. Новокрестьянская поэзия. Поэтический мир С. Есенина. Неоромантический мир М. Цветаевой. Творческий путь М. Булгакова: от «Белой гвардии» к метароману «Мастер и Маргарита». Литература онтологического проектирования. Эволюция прозы А. Платонова: «Чевенгур», «Котлован», «Джан». Натурфилософская проблематика в поэзии Н. Заболоцкого. «Тихий Дон» М. Шолохова как роман-эпопея. Творческий путь Б. Пастернака. Эволюция поэзии: от «Сестры моей – жизни» к кн. «Когда разгуляется». Роман «Доктор Живаго» как послевоенный роман. Эволюция поэзии А. Ахматовой в 1920-1960-е годы.

История отечественной литературы (история русской литературы второй половины 20 века)

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: **42.03.02 – Журналистика.**

Профиль подготовки: **Журналист печатных и интернет-СМИ.**

Квалификация (степень) выпускника **Бакалавр.** Форма обучения: **Очная.**

Код и наименование дисциплины: **Б1.Б.18.**

Год и семестр обучения: **4 год, 7 семестр.**

Общая трудоемкость дисциплины составляет: 3 зачетных единицы, 108 часов, из которых 34 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (20 часов лекционные занятия, 14 часов групповые практические занятия), 38 часов составляет самостоятельная работа обучающегося, 36 часов – подготовка к экзамену. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме экзамена.

Цели освоения учебной дисциплины

Освоение дисциплины позволит обучающемуся ориентироваться в основных этапах и тенденциях развития русской литературы во второй половине XX века: выделять литературные течения и общие способы овладения действительности разными художниками, понимать изменчивость философских, эстетических представлений художников и внутреннюю логику развития литературных явлений, анализировать художественные миры конкретных произведений.

Формируемая компетенция: ОПК-4.

Содержание курса

Основные тенденции литературного процесса второй половины XX века. Проза. Эстетика национального самосознания в русской литературе второй половины XX века. Эстетика личностного самосознания в русской литературе второй половины XX века. Нереалистические течения в современной прозе. Основные тенденции русской поэзии во второй половине XX века

История зарубежной литературы (античная литература)

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: **42.03.02 – Журналистика.**

Профиль подготовки: **Журналист печатных и интернет-СМИ.**

Квалификация (степень) выпускника **Бакалавр.** Форма обучения: **Очная.**

Код и наименование дисциплины: **Б1.Б.19.**

Год и семестр обучения: **1 год, 1 семестр.**

Общая трудоемкость дисциплины составляет: 3 зачетных единицы, 108 часов, из которых 34 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (20 часов лекционные занятия, 14 часов групповые практические занятия), 38 часов составляет самостоятельная работа обучающегося, 36 часов – подготовка к экзамену. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме экзамена.

Цели освоения учебной дисциплины

Дисциплина «Античная литература» начинает изучение истории зарубежной литературы, формирует терминологическую и эмпирическую базу для освоения других дисциплин профилизации. В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать основные этапы и процессы развития зарубежной литературы изучаемого периода (античной литературы), уметь анализировать первоисточники – художественные тексты изучаемого исторического периода, владеть основами профессионального анализа художественного текста.

Формируемая компетенция: ОПК-5.

Содержание курса

Введение. Общая характеристика античной литературы. Литература Древней Греции: общая характеристика, периодизация. Мифология древней Греции. Основные черты мифологического сознания как типа мировосприятия древних греков. Основные периоды развития мифология. Древнегреческий эпос. Дидактический эпос. Древнегреческая лирика. Общая характеристика древнегреческой лирики: хронологическая, племенная и территориальная, жанровая классификации; особенности лирического мировосприятия. Древнегреческая драматургия. Древнегреческий театр и драматургия: фольклорные истоки, основные жанры, их особенности. Древнегреческая трагедия. Древнегреческая комедия. Жанровое своеобразие новоаттической комедии в сравнении с древне- и среднеаттической. Греческий роман. Литература Древнего Рима: общая характеристика, периодизация. Римская театральная культура. Римское ораторское искусство. Характеристика римской сатиры.

История зарубежной литературы (история литературы Средних веков и эпохи Возрождения)

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: 42.03.02 – Журналистика.

Профиль подготовки: Журналист печатных и интернет-СМИ.

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр. **Форма обучения:** Очная.

Код и наименование дисциплины: Б1.Б.19.

Год и семестр обучения: 1 год, 2 семестр.

Общая трудоемкость дисциплины составляет: 2 зачетных единицы, 72 часа, из которых 30 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (20 часа – занятия лекционного типа, 12 часов – занятия семинарского типа), 40 часов составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины

В результате освоения дисциплины «История зарубежной литературы (история литературы Средних веков и эпохи Возрождения)» обучающийся должен знать основные этапы и процессы развития зарубежной литературы изучаемого периода, уметь анализировать первоисточники – художественные тексты изучаемого исторического периода, владеть основами профессионального анализа художественного текста.

Формируемая компетенция: ОПК-5.

Содержание курса

Введение. Литература Средневековья. Литература раннего Средневековья. Народное поэтическое творчество раннего Средневековья. Письменная литература на латинском языке. Литература зрелого Средневековья. Рыцарская (куртуазная) культура и литература зрелого Средневековья. Рыцарская лирика. Рыцарский роман. Городская литература зрелого Средневековья. Литература эпохи Возрождения. Возрождение в Италии. Творчество Данте Алигьери. Творчество Франческо Петрарки. Творчество Джованни Боккаччо. Возрождение во Франции. Поэзия Франсуа Вийона. Франсуа Рабле и его роман «Гаргантюа и Пантагрюэль». Деятельность «Плеяды». Возрождение в Англии. Творчество Шекспира. Исторические хроники Шекспира. Комедии Шекспира. Трагедии Шекспира. Возрождение в

Испании. Творчество Мигеля Сервантеса. Творчество Лопе де Вега.

**История зарубежной литературы
(история зарубежной литературы 17-18 веков)**

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: 42.03.02 – Журналистика.

Профиль подготовки: Журналист печатных и интернет-СМИ.

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр. **Форма обучения:** Очная.

Код и наименование дисциплины: Б1.Б.19.

Год и семестр обучения: 2 год, 1 семестр.

Общая трудоемкость дисциплины составляет: 2 зачетных единицы, 72 часа, из которых 30 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (20 часа – занятия лекционного типа, 14 часов – занятия семинарского типа), 38 часов составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины

В результате освоения дисциплины студент должен: знать основные положения истории зарубежной литературы, уметь применять полученные знания в области истории зарубежной литературы в собственной профессиональной деятельности, в научно-исследовательской работе, участвовать в научных дискуссиях; владеть основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области устной и письменной коммуникации по тематике зарубежной литературы.

Формируемая компетенция: ОПК-5.

Содержание курса

Введение. Испанская литература XVII в. Английская литература XVII в. Французская литература XVII в. Пьер Корнель. Жан Расин. Жан-Батист Мольер. Даниэль Дефо. Джонатан Свифт. Зрелое английское Просвещение. Английский сентиментализм. Французская литература XVIII века. Антуан Прево. Ф.-М. Вольтер. Дени Дидро. Жан-Жак Руссо. Пьер Огюстен Бомарше. Просвещение в Германии. Лессинг. Движение «Буря и натиск». Ф. Шиллер. И.-В. Гёте.

**История зарубежной литературы
(история зарубежной литературы первой половины 19 века)**

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: 42.03.02 – Журналистика.

Профиль подготовки: Журналист печатных и интернет-СМИ.

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр. **Форма обучения:** Очная.

Код и наименование дисциплины: Б1.Б.19.

Год и семестр обучения: 2 год, 2 семестр.

Общая трудоемкость дисциплины составляет: 2 зачетных единицы, 72 часа, из которых 32 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (20 часа – занятия лекционного типа, 12 часов – занятия семинарского типа), 40 часов составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины

В результате освоения дисциплины студент должен: знать основные положения истории зарубежной литературы изучаемого периода (зарубежной литературы первой половины 19 века), уметь применять полученные знания в области истории зарубежной литературы в собственной профессиональной деятельности, в научно-исследовательской работе, участвовать в научных дискуссиях; владеть основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области устной и письменной коммуникации по тематике зарубежной литературы.

Формируемая компетенция: ОПК-5.

Содержание курса

Введение. Немецкий романтизм. Проблематика, этапы развития, персоналии. Иенский романтизм. Гейдельбергский романтизм. Г. фон Клейст. Поздний этап немецкого романтизма. А. фон Шамиссо. Э.Т.А. Гофман. Г. Гейне. Английский романтизм. Проблематика, периодизация, персоналии. Поэты «озерной школы». Д.Г. Байрон. П.Б. Шелли. В. Скотт. Французский романтизм. Проблематика, этапы развития, персоналии. Ф.Р. де Шатобриан. А. де Мюссе. В. Гюго. Американский романтизм. Проблематика, этапы развития, персоналии. Д.Ф. Купер. Э.А. По.

История зарубежной литературы
(история зарубежной литературы второй половины 19 – начала 20 века)

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: 42.03.02 – Журналистика.

Профиль подготовки: Журналист печатных и интернет-СМИ.

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр. **Форма обучения:** Очная.

Код и наименование дисциплины: Б1.Б.19.

Год и семестр обучения: 3 год, 1 семестр.

Общая трудоемкость дисциплины составляет: 2 зачетных единицы, 72 часа, из которых 32 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (20 часа – занятия лекционного типа, 14 часов – занятия семинарского типа), 38 часов составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины

Цель преподавания дисциплины - дать общее представление о развитии европейской и американской литератур в единстве литературного, социо-культурного, философского, исторического аспектов, сформировать ценностное отношение к изучению мировой литературы как важнейшей составляющей общеинтеллектуального и духовного развития личности. В результате освоения дисциплины студент должен: знать основные положения истории зарубежной литературы изучаемого периода, уметь применять полученные знания в области истории зарубежной литературы в собственной профессиональной деятельности, в научно-исследовательской работе, участвовать в научных дискуссиях; владеть основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области устной и письменной коммуникации по тематике зарубежной литературы.

Формируемая компетенция: ОПК-5.

Содержание курса

Общая характеристика литературного процесса 2/2 XIX века. Эстетика и творчество О. Бальзака. Эстетика и творчество Стендаля. Новеллистика П. Мериме. Литературное новаторство Флобера. Поэтическая группа «Парнас». Леконт де Лиль. Теофиль Готье. Шарль Бодлер. Английская литература 1830-50гг. Творчество Диккенса. Творчество Теккерея. Литература Германии 30-40 гг. Г. Гейне. Литература США. Общая характеристика зарубежной литературы конца XIX начала XX века. Натурализм в литературе. Эмиль Золя. Анатоль Франс. Ги де Мопассан. Театральная революция. Генрик Ибсен. Герхардт Гауптман. Морис Метерлинк. Бернард Шоу. Символизм в поэзии. Стефан Малларме. Поль-Мари Верлен. Артюре Рембо. Райнер Мария Рильке.

История зарубежной литературы
(история зарубежной литературы первой половины 20 века)

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: 42.03.02 – Журналистика.

Профиль подготовки: Журналист печатных и интернет-СМИ.

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр. **Форма обучения:** Очная.

Код и наименование дисциплины: Б1.Б.19.

Год и семестр обучения: 3 год, 2 семестр.

Общая трудоемкость дисциплины составляет: 2 зачетных единицы, 72 часа, из

которых 32 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (20 часа – занятия лекционного типа, 12 часов – занятия семинарского типа), 40 часов составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать базовые категории поэтики художественного текста, жанровой типологии, сюжета и композиции, архитектоники отношений автора и героя; основные категории художественных методов (романтизм, реализм и пр.) и общую историю их эволюции; историю мировой литературы до начала XX века; уметь работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; анализировать и интерпретировать художественное произведение на современном уровне литературоведческой науки.

Формируемая компетенция: ОПК-5.

Содержание курса

Характеристика эпохи. Экспрессионизм как отражение духа модерна. Школы авангарда. Художественный авангард. Сюрреализм. Крупнейшие реформаторы прозы. М. Пруст. Ф. Кафка. Дж. Джойс. Франц Кафка. Творческий путь Джеймса Джойса. Духовные и художественные поиски эпохи. Э. Хэмингуэй. У. Фолкнер. Б. Брехт. А. де Сент-Экзюпери. Я. Гашек. Дж. Оруэлл. О. Хаксли. Г. Миллер. Неотрадиционализм. Поэзия Т.С. Элиота. Проза Г. Гессе и Т. Манна. Художественное и теоретическое наследие о Т.С. Элиота. Диалектика жизненного и творческого пути Германа Гессе. Творчество Т. Манна и судьбы немецкой прозы.

История зарубежной литературы

(история зарубежной литературы второй половины 20 века)

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: 42.03.02 – Журналистика.

Профиль подготовки: Журналист печатных и интернет-СМИ.

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр. **Форма обучения:** Очная.

Код и наименование дисциплины: Б1.Б.19.

Год и семестр обучения: 4 год, 1 семестр.

Общая трудоемкость дисциплины составляет: 2 зачетных единицы, 72 часа, из которых 34 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (20 часа – занятия лекционного типа, 14 часов – занятия семинарского типа), 38 часов составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета с оценкой.

Цели освоения учебной дисциплины

В результате освоения дисциплины студент должен: знать основные положения истории зарубежной литературы изучаемого периода (зарубежной литературы второй половины 20 в.), уметь применять полученные знания в области истории зарубежной литературы в собственной профессиональной деятельности, в научно-исследовательской работе, участвовать в научных дискуссиях; владеть основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области устной и письменной коммуникации по тематике зарубежной литературы.

Формируемая компетенция: ОПК-5.

Содержание курса

Введение. Европейская литература в период 40- 60-х годов XX века. Философские поиски Р. Музиля в контексте кризиса метафизики. Литературный процесс в 40-60 годы XX века. Общая характеристика литературного процесса. Развитие драмы в 50-60-е годы XX века. Эксперименты с формой романа. Феномен латиноамериканской литературы. Творчество Х.-Л. Бохеса. Творчество Г.Г. Маркеса. Феномен японской литературы. Творчество Ясунари Кавабата. Творчество Юкио Мисима. Литературный процесс в

период становления постмодернистского общества. Творчество У. Эко. Творчество М. Павича. Творчество Дж. Барнса.

**История отечественной журналистики
(история русской журналистики 18 – первой половины 19 века)**

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: 42.03.02 – Журналистика.

Профиль подготовки: Журналист печатных и интернет-СМИ.

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр. **Форма обучения:** Очная.

Код и наименование дисциплины: Б1.Б.20.

Год и семестр обучения: 3 год, 1 семестр.

Общая трудоемкость дисциплины составляет: 3 зачетные единицы, 108 часов, из которых 34 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (24 часа – занятия лекционного типа, 10 часов – занятия семинарского типа), 38 часов составляет самостоятельная работа обучающегося, 36 часов – подготовка к экзамену. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме экзамена.

Цели освоения учебной дисциплины

Знание истории отечественной журналистики позволит обучающемуся ориентироваться в основных этапах становления периодической печати в 18 - первой половине 19 века, видеть логику в процессах развития журналистики, самостоятельно делать выводы на основе анализа журналистских произведений в тот или иной исторический период, понимать значение исторического опыта для практики современных российских СМИ. Дисциплина помогает будущим специалистам ориентироваться в основных концепциях исторического процесса отечественной журналистики, понимать специфику развития российской печати.

Формируемая компетенция: ОПК-4, ОПК-15.

Содержание курса

Введение. Зарождение русской рукописной и печатной журналистики. М.В. Ломоносов и его роль в развитии журналистики. Появление первых частных журналов. Газета XVIII века. Сатира эпохи правления Екатерины II. Журналистская и издательская деятельность Н.И. Новикова. Развитие русской журналистики в конце XVIII века. Журналистская деятельность И.А. Крылова и Н.М. Карамзина. Журналистика начала XIX в. Декабристское движение и печать. Борьба передовых русских журналистов с «торговым» направлением русской журналистики. Журналистская и издательская деятельность А.С. Пушкина. Новый этап развития журналистики: 1840-е годы. «Журналистский кодекс» В.Г. Белинского. Общая характеристика периода и положение прессы в 1860-х годах. Журнал «Современник» в 1860-е годы как самое актуальное издание эпохи. Демократическая подцензурная и вольная печать 180-х годов. Либеральные западнические и славянофильские издания 1860-х годов.

**История отечественной журналистики
(русская журналистика второй половины 19 – начала 20 века)**

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: 42.03.02 – Журналистика.

Профиль подготовки: Журналист печатных и интернет-СМИ.

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр. **Форма обучения:** Очная.

Код и наименование дисциплины: Б1.Б.20.

Год и семестр обучения: 3 год, 2 семестр.

Общая трудоемкость дисциплины составляет: 3 зачетные единицы, 108 часов, из которых 32 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (22 часа – занятия лекционного типа, 10 часов – занятия семинарского типа), 40 часов составляет самостоятельная работа обучающегося, 36 часов – подготовка к экзамену. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме экзамена.

Цели освоения учебной дисциплины

Знание истории отечественной журналистики позволит обучающемуся ориентироваться в основных этапах становления периодической печати, видеть логику в процессах развития журналистики во второй половине 19 – начала 20 века, самостоятельно делать выводы на основе анализа журналистских произведений в тот или иной исторический период, понимать значение исторического опыта для практики современных российских СМИ.

Формируемая компетенция: ОПК-4, ОПК-15.

Содержание курса

Общественно-культурное и идеологическое движение 1870-1900-х годов. Ведущие журналы и газеты конца XIX – начала XX в. Формирование основных тенденций в отечественной журналистике (конец 80-х – начало 90-х годов XIX века). Русская бесцензурная печать за рубежом и в России. Изменения в системе российской печати в период назревания буржуазно-демократической революции (1895 – 1904 годы). Новые направления в русской периодике: издания легальных марксистов и русских модернистов. Создание первых политических партий. Роль нелегальных периодических органов в объединении политических сил. Система российской печати в период первой русской революции (1905-1907). Партийная дифференциация журналистики. Смена идейных приоритетов в системе российской журналистики в период политической и экономической стабилизации (1907 – 1910 гг.). Российская журналистика в период нового общественного подъема (1910-1914 гг.). Цензура и система российской печати в условиях Первой Мировой войны

История отечественной журналистики

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: 42.03.02 – Журналистика.

Профиль подготовки: Журналист печатных и интернет-СМИ.

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр. **Форма обучения:** Очная.

Код и наименование дисциплины: Б1.Б.20.

Год и семестр обучения: 4 год, 2 семестр.

Общая трудоемкость дисциплины составляет: 3 зачетные единицы, 108 часов, из которых 32 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (22 часа – занятия лекционного типа, 10 часов – занятия семинарского типа), 40 часов составляет самостоятельная работа обучающегося, 36 часов – подготовка к экзамену. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме экзамена.

Цели освоения учебной дисциплины

Знание истории отечественной журналистики позволит обучающемуся ориентироваться в основных этапах становления периодической печати, видеть логику в процессах развития журналистики во второй половине 19 – начала 20 века, самостоятельно делать выводы на основе анализа журналистских произведений в тот или иной исторический период, понимать значение исторического опыта для практики современных российских СМИ.

Формируемая компетенция: ОПК-4, ОПК-15.

Содержание курса

Российская журналистика в условиях буржуазно-демократического государства (февраль – октябрь 1917 года). Российская печать в первый год диктатуры пролетариата (1917–1918). Тенденции развития печати России в годы гражданской войны и иностранной интервенции (1918–1920). Отечественная журналистика в период новой экономической политики (1921–1925). Отечественная журналистика в годы первых пятилеток (1926–1938). Российская журналистика в период II Мировой войны (1939–1945). Отечественная журналистика в первые послевоенные годы (1945–1953). Российская журналистика периода оттепели (1956–1968). Отечественная журналистика в годы застоя (1968–1985). Отечественная журналистика на этапе перестройки (апрель 1985 – август 1991). Журналистика постсоветской эпохи.

История зарубежной журналистики

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: 42.03.02 – Журналистика.

Профиль подготовки: Журналист печатных и интернет-СМИ.

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр. **Форма обучения:** Очная.

Код и наименование дисциплины: Б1.Б.21.

Год и семестр обучения: 3 год, 1 и 2 семестр, 4 год 1 семестр.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц, 252 часа, из которых 100 часов составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (70 часов – занятия лекционного типа, 30 часов – занятия семинарского типа), 36 часов – контроль, 116 часов составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачетов (3 год, 1 и 2 семестр) и экзамена (4 год 1 семестр).

Цели освоения учебной дисциплины

Дисциплина «История зарубежной журналистики» относится к базовому циклу ООП и дает возможность студентам получить полное представление об истоках и генезисе зарубежной журналистики, ее основных этапах, тенденциях развития, центральных фигурах и основных жанрах от античности по XXI век; научиться применять полученные знания в процессе теоретической и практической профессиональной деятельности. Изучение «Истории зарубежной журналистики» проходит параллельно с изучением курсов «История зарубежной литературы» и «История отечественной журналистики». Эти дисциплины в совокупности знакомят студентов с выдающимися образцами мировой журналистики и дают возможность представить ее дальнейшее развитие.

Формируемая компетенция: ОПК-5.

Содержание курса

Введение в мировую журналистику. Протожурналистские явления в Древней Европе и Древнем Китае. Возникновение и формирование периодической печати в Европе и на американском континенте. Периодическая печать эпохи Просвещения. Печать ранних буржуазных революций. Основные тенденции развития журналистики в европейских странах и США в 19 веке. Французская журналистика 19 века. Английская журналистика 19 века. Немецкая журналистика 19 века. Журналистика США в 19 веке. Зарубежная журналистика начала 20 века. Зарубежная журналистика в период Первой мировой войны. Зарубежная журналистика между двумя мировыми войнами. Становление и развитие радиовещания и телевидения. Фашистская печать и практика нацистской пропаганды. Зарубежная журналистика в период Второй мировой войны. Особенности развития Зарубежной журналистики после Второй мировой войны. Экономические и технологические аспекты развития зарубежной журналистики после Второй мировой войны. СМИ Германии во второй половине 20 века – начале 21 века. СМИ Великобритании во второй половине 20 века – начале 21 века. СМИ Франции во второй половине 20 века – начале 21 века. СМИ США во второй половине 20 века – начале 21 века.

Современный русский язык. Лексикология.

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: 42.03.02 – Журналистика.

Профиль подготовки: Журналист печатных и интернет-СМИ.

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр. **Форма обучения:** Очная.

Код и наименование дисциплины: Б1.Б.22.

Год и семестр обучения: 1 год, 1 семестр.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов, из которых 32 часа составляет аудиторная работа (16 часов – занятия лекционного типа, 16 часов – занятия семинарского типа), 40 часов составляет самостоятельная работа

обучающегося, 36 часов – подготовка к экзамену. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме экзамена.

Цели освоения учебной дисциплины

В результате изучения дисциплины «Современный русский язык. Лексикология» студенты должны знать структуру и общие принципы формирования лексической системы, основные типы системных отношений в лексике, понятийно-терминологический аппарат дисциплины, активные процессы в развитии лексической системы русского языка, уметь определять системные отношения между лексическими единицами, объяснять системно-социальную обусловленность лексико-фразеологических единиц современного русского языка, владеть навыками семантико-стилистического анализа лексическо-фразеологических средств русского языка; навыками работы со словарями различного типа.

Формируемые компетенции: ОК-6, ОПК-16, ОПК-17.

Содержание курса

Введение. Лексикология как наука о лексико-фразеологическом составе языка. Место лексического уровня в системе языка. Лексикография как наука, изучающая теорию и практику составления словарей. Системно-семасиологическое описание лексико-фразеологической системы русского языка. Слово как основная единица лексики. Лексическое значение. Соотнесенность синтагматических и парадигматических характеристик лексических единиц. Проблема тождества слова. Вариантность. Системные отношения в лексике. Полисемия. Типы лексических значений. Синонимия в русском языке. Омонимия и паронимия в русском языке. Антонимия и конверсия в русском языке. Лексико-фразеологические семантические классы. Семантические поля. Социолингвистическое описание лексики и фразеологии русского языка. Социолингвистическая систематизация лексики. Процесс архаизации и обновления русской лексики. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: Исконная лексика. Активные процессы в лексической системе современного русского языка. Заимствованная лексика. Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления. Стилистическое расслоение лексики. Фразеология. Стилистическое расслоение русской фразеологии.

Современный русский язык. Фонетика

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: 42.03.02 – Журналистика.

Профиль подготовки: Журналист печатных и интернет-СМИ.

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр. **Форма обучения:** Очная.

Код и наименование дисциплины: Б1.Б.22.

Год и семестр обучения: 1 год, 2 семестр.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа, из которых 32 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (из них лекции – 16 часов, групповые практические занятия – 16 часов), 40 часов – самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины

В результате изучения дисциплины «Современный русский язык. Фонетика» обучающиеся должны знать место русского языка в общей классификации языков; фонетическую терминологию на общеобразовательном уровне, основные интонационные конструкции; уровневое устройство языка и его единицы; лексическое и грамматическое устройство русского языка; уметь идентифицировать и дифференцировать фонетические средства русского языка; характеризовать звуки русской речи, соотносить звуковой и буквенный состав слов; владеть первичными навыками фонетического анализа; навыками работы с орфоэпическими словарями и справочниками.

Формируемые компетенции: ОК-6, ОПК-16, ОПК-17.

Содержание курса

Курс «Фонетика» в профессиональной подготовке журналиста. Фонетическое членение речи. Звуковой состав русского языка и отражение его на письме. Суперсегментные единицы. Ударение в русском языке: словесное, фразовое, тактовое, логическое. Интонация как ритмико-мелодическая сторона речи. Техника речи в профессиональной подготовке журналиста Русская орфоэпия. Система орфоэпических правил в области звукопроизношения и ударения. Принципы русской графики и орфографии.

Современный русский язык. Морфология.

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: 42.03.02 – Журналистика.

Профиль подготовки: Журналист печатных и интернет-СМИ.

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр. **Форма обучения:** Очная.

Код и наименование дисциплины: Б1.Б.22.

Год и семестр обучения: 2 год, 1 семестр.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа, из которых 32 часа составляет аудиторная работа (16 часов – занятия лекционного типа, 16 часов – занятия семинарского типа), 40 часов составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины

В результате изучения дисциплины «Современный русский язык. Морфология» обучающиеся должны знать основные тенденции развития морфологического уровня, основные грамматические категории, лексико-грамматические разряды частей речи, формальные классы слов, нормы употребления слов разных частей речи морфологические свойства частей речи, основные грамматические нормы современного русского языка; уметь отличать слова разных частей речи, использовать грамматические формы слов разных частей речи и основные грамматические нормы современного русского языка; владеть навыками выбора правильной грамматической формы слова среди имеющихся стилистических вариантов

Формируемые компетенции: ОК-6, ОПК-16, ОПК-17.

Содержание курса

Введение. Морфология в системе языка. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды. Имя существительное. Грамматические категории. Имя числительное. Местоимение. Глагол. Учение о классах русского глагола. Продуктивные и непродуктивные классы. Грамматические категории вида и залога глагола. Наречие и категория состояния. Имя прилагательное. Причастие и деепричастие. Служебные части речи, междометия, звукоподражания.

Современный русский язык. Синтаксис

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: 42.03.02 – Журналистика.

Профиль подготовки: Журналист печатных и интернет-СМИ.

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр. **Форма обучения:** Очная.

Код и наименование дисциплины: Б1.Б.22.

Год и семестр обучения: 2 год, 2 семестр.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов, из которых 30 часов составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (14 часов – занятия лекционного типа, 16 часов – практические), 36 часов – подготовка к экзамену, 42 часа составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины

Изучение синтаксиса позволит обучающимся сформировать представление о формальном, содержательном и функциональном устройстве синтаксических единиц, а также о системе современного русского литературного языка в целом, выработать практические навыки построения и лингвистического анализа синтаксических единиц в профессиональной деятельности с учетом особенностей современного публицистического дискурса.

Формируемые компетенции: ОК-6, ОПК-16, ОПК-17.

Содержание курса

Введение. Словосочетание. Простое предложение. Односоставное предложение. Неполные и нечленимые предложения. Осложненное предложение. Сложное предложение. Текст. Пунктуация.

Стилистика

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: 42.03.02 – Журналистика.

Профиль подготовки: Журналист печатных и интернет-СМИ.

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр. **Форма обучения:** Очная.

Код и наименование дисциплины: Б1.Б.23.

Год и семестр обучения: 3 год, 5 семестр.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов, из которых 54 часа – контактная работа студента с преподавателем (34 часа лекций и 20 часов практик), 90 часов – самостоятельная работа студента, 36 часов – контроль. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме экзамена.

Цели освоения учебной дисциплины:

Будучи прикладной лингвистической дисциплиной, стилистика одновременно является вершиной исследований языка. Данный курс имеет ярко выраженную экстралингвистическую ценность, поскольку изучает язык в действии. Изучение стилистики должно обеспечивать целесообразное (в коммуникативном аспекте) и оптимальное (в нормативном аспекте) построение устных и письменных текстов.

Формируемые компетенции: ОК-6, ОПК-17.

Содержание курса

Введение. Стилистика как учебная дисциплина. Русский национальный язык и его основные формы (подсистемы). Территориальные говоры и городское просторечье как формы современного русского языка. Социальные жаргоны как форма современного русского языка. Литературный язык как высшая форма национального языка. Нормированность литературного языка. Нормы фонетического уровня. Нормы морфологического уровня. Нормы лексического уровня. Нормы синтаксического уровня. Стилистика ресурсов. Взаимосвязь «лексических» и «стилистических» норм. Учение о ККР как развитие риторики и стилистики. Система функциональных стилей литературного языка. Официально-деловой стиль. Научный стиль. Публицистический стиль. Художественно-беллетристический и разговорно-бытовой стили.

Введение в профессию (Ведение в специальность)

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: 42.03.02 – Журналистика.

Профиль подготовки: Журналист печатных и интернет-СМИ.

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр. **Форма обучения:** Очная.

Код и наименование дисциплины: Б1.Б.24.

Год и семестр обучения: 1 год, 1 семестр.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа, из которых 34 часа составляет аудиторная работа (24 часов – занятия лекционного типа, 10 часов – занятия семинарского типа), 38 часов составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины

Комплексное представление о СМИ как системе позволит обучающемуся ориентироваться в каналах передачи информации и видеть логику их взаимосвязей, понимать механизмы функционирования различных типов и видов СМИ, самостоятельно делать выводы на основе анализа типологической принадлежности изданий. Дисциплина помогает будущим специалистам ориентироваться в современных тенденциях функционирования СМИ и особенностях российского медиарынка.

Формируемые компетенции: ОПК-1, ОПК-20, ПК-4.

Содержание курса

Введение. Понятие системы СМИ. Основные элементы системы. Основные требования к журналисту. Наличие у журналистики миссии. Ремесленная часть работы журналиста. Сходства и различия журналистики с некоторыми сферами жизни и деятельности человека. Понятие типологии. Типологические признаки. Типология российских СМИ. Интернет-СМИ России. Признаки, свойства, функции. Новые профессии и роли журналиста. Блоги и блогеры. Российское телевидение. Периодизация этапов трансформации. Особенности, функции. Российское радиовещание. Виды, особенности, функции.

Основы теории журналистики (включая «Система СМИ»)

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: 42.03.02 – Журналистика.

Профиль подготовки: Журналист печатных и интернет-СМИ.

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр. **Форма обучения:** Очная.

Код и наименование дисциплины: Б1.Б.25.

Год и семестр обучения: 1 год, 1 семестр.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов, из которых 50 час. составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (34 час. – занятия лекционного типа, 16 час. – занятия семинарского типа), 22 час. составляет самостоятельная работа обучающегося, 36- контроль. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме экзамена.

Цели освоения учебной дисциплины

Курс Основы теории журналистики (включая «Система СМИ») -это вводный профессиональный курс, в рамках которого студенты должны получить основополагающие знания о журналистике как общественной деятельности по сбору, обработке и периодическому распространению важной социальной информации, а также как о социальном институте, реализующем в обществе важные функции. Иметь представление о появлении журналистики в обществе и тенденциях ее развития, о системе современных СМИ, ее взаимодействии с социумом, правовых и этических регуляторах деятельности СМИ и журналистов. Научиться применять полученные знания в процессе осмысления и оценки явлений в сфере СМИ, в собственной профессиональной деятельности

Формируемые компетенции: ОПК-2, ОПК-3, ПК-5.

Содержание курса

Введение. Основные понятия теории журналистики. Журналистика как социальное явление. Технические и социально-экономические предпосылки возникновения журналистики и ее развития. Сущность и особенности журналистской информации. СМИ как система, перспективы ее развития. Журналистика как социальный институт в нашей стране, ее взаимодействие с другими социальными институтами. Социальные функции журналистики. Журналистика и общественное мнение. Проблема выражения и формирования ОМ средствами массового информирования. Проблема свободы журналистики. Основные профессиональные принципы журналистской деятельности. Профессиональная этика журналиста. Современное законодательство РФ о СМИ. Закон РФ «О средствах массовой информации». Авторские права журналиста. Рекламная деятельность СМИ и ее законодательное регулирование.

Основы теории коммуникации

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: 42.03.02 – Журналистика.

Профиль подготовки: Журналист печатных и интернет-СМИ.

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр. **Форма обучения:** Очная.

Код и наименование дисциплины: Б1.Б.26.

Год и семестр обучения: 4 год, 8 семестр.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 72 часа, из которых 32 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (22 часа – занятия лекционного типа, 10 часов – занятия семинарского типа), 40 часов составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины

Освоение дисциплины позволит обучающемуся охарактеризовать на уровне теоретических обобщений феномен коммуникации, структуру взаимодействия СМИ и аудитории; расширить понимание природы журналистики как социального института, системы средств массовой информации, рода общественной практики и типа творческой деятельности.

Формируемые компетенции: ОПК-14, ПК-6.

Содержание курса

Принципы исследования социальной коммуникации на современном этапе. Типологические классификации социальных коммуникаций. Структурно-функциональный анализ социальных коммуникаций. Теоретические проблемы межличностных коммуникаций. Исследования массовой коммуникации в теории журналистики.

Социология СМИ

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: 42.03.02 – Журналистика.

Профиль подготовки: Журналист печатных и интернет-СМИ.

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр. **Форма обучения:** Очная.

Код и наименование дисциплины: Б1.В. ОД.1.

Год и семестр обучения: 4 год, 8 семестр.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц, 72 часа, из которых 32 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (22 часа – занятия лекционного типа, 10 часов – занятия семинарского типа), 40 часов составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины

В результате изучения дисциплины «Социология СМИ» обучающиеся должны знать социальные роли журналиста, определять качества отдельной конкретной личности, информационную политику СМИ, освещающих проблемы общества, знать расширенные методы изучения аудитории СМИ, уметь использовать знания в области общегуманитарных социальных наук в контексте профессиональной деятельности, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ, владеть навыками анализа социально-значимых проблем и процессов в медиатекстах печатных и электронных СМИ, владеть наиболее эффективными формами социологических исследований аудитории СМИ.

Формируемые компетенции: ОПК-6.

Содержание курса

Введение. Социология СМИ как научная и учебная дисциплина. Социологическая теория функционирования средств массовой информации. Формирование социологической грамотности и культуры журналиста. Аудитория средств массовой

информации. Методы комплексных социологических исследований аудитории СМИ. Общественное мнение как социальный феномен. Технологии изучения текстов в средствах массовой информации.. Редакция и журналист как объекты социологии журналистики. Редакционные социологические исследования.

История новейшего времени

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: 42.03.02 – Журналистика.

Профиль подготовки: Журналист печатных и интернет-СМИ.

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр. **Форма обучения:** Очная.

Код и наименование дисциплины: Б1.В.ОД.2

Год и семестр обучения: 3 год, 6 семестр.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа, из которых 32 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (22 часа – занятия лекционного типа, 10 часов – занятия семинарского типа), 40 часов – самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины

Знание новейшей истории зарубежных стран позволит обучающемуся ориентироваться в основных тенденциях развития современного мира, видеть место России в этом мире, рассматривать отечественную историю в контексте всемирной истории. Это поможет будущим специалистам – журналистам лучше выполнять свои профессиональные обязанности.

Формируемые компетенции: ОК-2.

Содержание курса

Итоги и последствия Первой мировой войны Период относительной стабилизации 1920-х гг. Мировой экономической кризис 1929-33 гг.: причины и пути преодоления. Фашизм как социальное явление. Особенности итальянского фашизма. Национал-социализм в Германии. Либерально-реформистская модель. «Новый курс» Рузвельта в США. Происхождение Второй мировой войны. Характер, периодизация и итоги войны. Международные отношения во второй половине XX в. Холодная война. Особенности социально-экономического развития ведущих мировых держав. Особенности общественно-политического развития ведущих мировых держав. Интеграционные процессы в современном мире. Европейская интеграция. Мир на рубеже XX-XXI вв. Глобальные проблемы человечества.

Основы менеджмента

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: 42.03.02 – Журналистика.

Профиль подготовки: Журналист печатных и интернет-СМИ.

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр. **Форма обучения:** Очная.

Код и наименование дисциплины: Б1.В.ОД.3.

Год и семестр обучения: 3 год, 6 семестр.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа, из которых 32 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (18 часов – занятия лекционного типа, 14 часов – занятия семинарского типа), 40 часов составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины

Цель курса - формирование знаний, умений, навыков, управленческих компетенций по основам менеджмента деловой организации, функционирующей в конкурентной рыночной среде. Задачами изучения курса является: сформировать знания и умения владения современным аналитическим инструментарием менеджмента, методологией системного подхода к организации, количественными методами в

управлении, методами диагностики, анализа и решения проблем, а также методами принятия решений и их реализации на практике; обучить механизму формирования организационных структур управления организаций, адекватных стратегии, целям и задачам, внутренним и внешним условиям деятельности организации, с учетом эффективного распределения полномочий и ответственности на основе их делегирования; сформировать знания, умения и навыки эффективного управления человеческими ресурсами в организации; научить современным методам менеджмента, способствующим формированию условий повышения конкурентоспособности организаций.

Формируемые компетенции: ОК-4, ПК-5.

Содержание курса

Введение в менеджмент. Развитие теории и практики менеджмента. Миссия и цели организации, функции менеджмента. Организационная структура управления предприятия. Методы менеджмента. Управленческое решение и методы его принятия. Менеджер, его функции и роли. Эффективность менеджмента.

Новостная журналистика

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: 42.03.02 – Журналистика.

Профиль подготовки: Журналист печатных и интернет-СМИ.

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр. **Форма обучения:** Очная.

Код и наименование дисциплины: Б1.В.ОД.4

Год и семестр обучения: 1 год, 1 и 2 семестр.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов, из которых 66 часов составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (48 часов – занятия лекционного типа, 18 часов – занятия семинарского и практического типа), 78 часов составляет самостоятельная работа обучающегося, 36 часов – подготовка к экзамену. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета (1 семестр) и экзамена (2 семестр).

Цели освоения учебной дисциплины

В результате изучения дисциплины «Новостная журналистика» обучающиеся должны знать структуру новости, основные требования, предъявляемые к новостным сообщениям, уметь использовать приёмы подготовки новостных сообщений, анализировать печатные и аудиовизуальные медиатексты; владеть навыками создания новостей для разных типов СМИ.

Формируемые компетенции: ОПК-15.

Содержание курса

Основные принципы журналистики новостей. Признаки и правила подачи новостей. Основные принципы сбора информации. Методы и принципы сбора информации. Методы и принципы сбора информации в современной журналистике новостей. Принципы, приемы и техники интервью. Репортерское наблюдение. Работа с документами и пресс-релизами. Журналистский эксперимент. Новости в современных медиа. Новости в различных каналах СМИ. Система информационных жанров. Организация труда: репортер и отдел новостей. Технология создания новостного текста: принципы, разновидности, приемы. Начало работы над текстом: замысел и информационный повод. Практика репортера: требования и типовые ситуации. Структура новостного текста. Текстовые приемы новостной журналистики.

Аналитическая журналистика

Направление подготовки: 42.03.02 – Журналистика.

Профиль подготовки: Журналист печатных и интернет-СМИ.

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр. **Форма обучения:** Очная.

Код и наименование дисциплины: Б1.В. ОД.5

Год и семестр обучения: 2 год, 3 семестр.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов, из них 34 часа контактная работа с обучающимися (20 часов – занятия лекционного типа, 14 часов – практические занятия), 38 часов самостоятельная работа студентов, 36 часов – подготовка к экзамену. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме экзамена.

Цели освоения учебной дисциплины:

Курс «Аналитическая журналистика» должен раскрыть значение аналитических материалов в СМИ, их главные особенности как вида журналистского творчества, показать их роль в творческой профессиональной деятельности журналистов и редакторов, помочь освоить основные методы анализа действительности, способствовать приобретению практических навыков подготовки аналитических выступлений.

Формируемая компетенция: ПК-2, ПК-2.

Содержание курса

Аналитическая журналистика: предмет, базовые понятия, специфика отображения действительности. Прогнозирование в аналитической журналистике. Оперативное комментирование. Обзорение. Статья. Аналитическое интервью (методы и приемы ведения беседы). Рецензия как жанр литературно-художественной критики. Журналистское расследование. Медиакритика.

Художественно-публицистические жанры

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: **42.03.02 - Журналистика**

Профиль подготовки: **Журналист печатных и интернет-СМИ**

Квалификация (степень) выпускника: **Бакалавр**. Форма обучения **Очная**

Код и наименование дисциплины: **Б1.В.ОД.6.**

Год и семестр обучения **2 год, 4 семестр**.

Общая трудоемкость дисциплины 2 зачетных единицы, 72 часа, из которых 32 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (22 часа – занятия лекционного типа, 10 часов – занятия семинарского типа), 40 час. составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины:

Цель - углубленное изучение художественно-публицистических жанров, специфики жанрового взаимодействия, методов работы журналиста. Получение навыков анализа и создания материалов в художественно-публицистических жанрах.

Формируемые компетенции: ПК-1, ПК-2.

Содержание курса

Художественная публицистика: основные понятия, специфика. Понятие образа, его возможности и пределы применения в журналистике и художественно-публицистическом тексте. Особенности представления факта в публицистическом произведении. Различные модификации публицистического текста: философская, очерковая и сатирическая публицистика. Философская публицистика (эссе, авторские колонки, открытое письмо). Жанровые модификации философской публицистики: эссе, открытое письмо и статья «от первого лица», философско-публицистическая сказка, публицистический рассказ, проповедь. Колумнистика в современной печати. Очерковая публицистика: от создания портрета современника до проблемного исследования действительности. Ее основные жанровые модификации: разновидности очерка, зарисовка, житейская история. Публицистическая рецензия, зарисовка и житейская история как формы образного отражения и исследования действительности. Современная сатирическая публицистика и ее жанровые разновидности. Современное бытование жанра фельетон. Особенности создания текста, приемы создания комического эффекта и фельетонного образа (фельетон «на приеме», натурально-описательный фельетон, аттракцион и т.д.) в различных видовых формах фельетона. Памфлет, понятие жанра и

стиля. Малые сатирические жанры: циклы мини-рецензий, афоризмы, анекдот, пародия. Сатирическая колонка и ее основные типы текста - мини-фельетон, ироничный комментарий. Тенденции развития художественной публицистики.

Основы журналистской деятельности

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: 42.03.02 – Журналистика.

Профиль подготовки: Журналист печатных и интернет-СМИ.

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр. **Форма обучения:** Очная.

Код и наименование дисциплины: Б1.В.ОД.7.

Год и семестр обучения: 1 год, 2 семестр.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа, из которых 32 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (22 часа – занятия лекционного типа, 10 часов – занятия семинарского типа), 40 часов составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины

Изучение основ журналистской деятельности помогает обучающимся сориентироваться в будущей профессии, получить теоретическую подготовку и освоить необходимые навыки работы с информацией, профессионального анализа журналистского текста, научиться основам жанрового деления. Дисциплина помогает будущим специалистам получить теоретические основы журналистского мастерства, отработать необходимые навыки.

Формируемые компетенции: ОПК-13, ОПК-14.

Содержание курса

Введение. Творческая деятельность журналиста. Массовые информационные потоки и журналистика. Стадии и этапы творческого процесса в журналистике. Методы журналистского творчества. Жанры печатной журналистики и телерадиожурналистики. Идеино-тематическое своеобразие журналистского произведения. Факт - документальная основа журналистского произведения. Конфликт в публицистическом произведении. Профессионально-этические регуляторы журналистского поведения. Профессиональные обязанности журналиста. Творческий потенциал журналиста.

Риторика

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: 42.03.02 – Журналистика.

Профиль подготовки: Журналист печатных и интернет-СМИ.

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр. **Форма обучения:** Очная.

Код и наименование дисциплины: Б1.В.ОД.8

Год и семестр обучения: 4 год, 7 семестр.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа, из которых 34 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (24 часа – занятия лекционного типа, 10 часов – занятия семинарского типа), 38 часов составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины

Знание риторики позволит обучающемуся ориентироваться в современных стратегиях и тактиках речевого общения, самостоятельно готовиться к публичным выступлениям и интервью, понимать значение исторического опыта и теоретических знаний в современной коммуникативной практике.

Формируемые компетенции: ОК-6.

Содержание курса

Предмет и задачи риторики. Этапы развития риторики. Основные понятия речевой деятельности. Законы современной общей риторики. Искусство публичного

выступления. Основные этапы создания речи. Изобретение. Смысловые модели речи. Информационное выступление. Стратегии и тактики аргументации. Теория спора. Элокуция. Качества слога и стиля. Средства языковой выразительности. Невербальные средства коммуникации. Подготовка к публичным выступлениям

Деловая этика

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: 42.03.02 – Журналистика.

Профиль подготовки: Журналист печатных и интернет-СМИ.

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр. **Форма обучения:** Очная.

Код и наименование дисциплины: Б1.В.ОД.9

Год и семестр обучения: 4 год, 8 семестр.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа, из которых 34 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (24 часов – занятия лекционного типа, 10 часов – занятия семинарского типа), 38 часов составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины

В результате изучения дисциплины «Деловая этика» обучающиеся должны знать основы этики, поведенческие нормы, основы конфликтологии, приемы формирования имиджа, уметь работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

Формируемые компетенции: ОК-7.

Содержание курса

Введение в предмет деловая этика. Начальные этапы становления морального сознания. Этика патернализма. Этика ненасилия. Античные направления этики. Кардинальные добродетели. Принцип талиона и этика милосердия. Протестантская этика. Культура речи. Этические нормы беседы и публичного выступления. Виды беседы. Культура письменной речи. Правила переписки. Поведенческие нормы. Особенности поведения в транспорте, на улице, в гостях и т.д. Знакомство и извинения. Научная этика. Профессиональная этика. Основы конфликтологии. Виды конфликтов и стратегия поведения в конфликте. Нарушения устной публичной речи. Основные виды делового письма. Приёмы. Застольный этикет. Поздравления. Подарки. Имидж. Особенности женского и мужского делового костюма.

Техника и технология СМИ

Аннотация дисциплины

Направление подготовки 42.03.02 - Журналистика

Профиль подготовки Журналист печатных и интернет-СМИ

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр **Форма обучения** Очная

Код дисциплины: Б1.В.ОД.10

Год и семестр обучения 1 год обучения, 2 семестр.

Общая трудоемкость дисциплины: 3 зачетных единицы, 108 час., из которых 34 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (10 час. – занятия лекционного типа, 24 час. – занятия семинарского типа), 38 часов составляет самостоятельная работа обучающегося, подготовка к экзамену – 36 часов. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме экзамена.

Цели освоения учебной дисциплины

Цели курса: освоение студентами базовых знаний об этапах развития и современных возможностях техники полиграфического производства, технологических возможностей допечатной подготовки и этапах выпуска газет и журналов.

Формируемые компетенции: ПК-4, ПК-7.

Содержание курса

Полиграфическая техника как технологически обусловленная система средств для

выпуска изданий разных типов. Понятие о печатной форме и видах печати. Высокая, глубокая печать. Специальные виды печати (флексографическая и трафаретная). Цифровая печать. Формные печатные и послепечатные процесс. Технологические и нормативные требования к полиграфическому выполнению различных видов печатной продукции. Техническая и технологическая обусловленность этапа редакционной подготовки издания к выпуску. Обоснование выбора полиграфической базы для обеспечения выпуска изданий тех или иных видов в соответствии с нормативными требованиями и качеством, удовлетворяющим читательскую аудиторию.

Оформление периодических изданий

Аннотация дисциплины

Направление подготовки **42.03.02 - Журналистика**

Профиль подготовки **Журналист печатных и интернет-СМИ**

Квалификация (степень) выпускника **Бакалавр** Форма обучения **Очная**

Код дисциплины: **Б1.В.ОД.11**

Год и семестр обучения: **1 год, 1 семестр.**

Общая трудоемкость дисциплины: 2 зачетных единицы, 72 час., из которых 34 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (24 час. – занятия лекционного типа, 10 час. – занятия семинарского типа), 38 часа составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины

Цели курса: освоение студентами теории и практики оформления газет и журналов, технологических особенностей редакционной подготовки периодических изданий.

Формируемые компетенции: ОПК-20, ПК-7.

Содержание курса

Понятие о технологии оформления изданий. Понятийный и терминологический аппарат, типометрия. Нормативные и креативные требования к оформлению газет и журналов. Содержание и форма в газете, «лицо газеты». Композиция газеты. Верстка газеты и ее виды по конфигурации элементов полос, направлениям развертки, видам симметрии. Макетирование изданий. Требования к макетам. Макетирование отдельного материала, подборки, тематической полосы, первой и последней полос номера, внутренних разворотов, номеров. Особенности верстки газетных изданий форматов А3, А4, А2 (четырёх- и многополосных). Композиционно-графическое и комплексное моделирование газет. Секретариат редакции, его взаимодействие с полиграфическим предприятием.

Дизайн периодических изданий

Аннотация дисциплины

Направление подготовки **42.03.02 - Журналистика**

Профиль подготовки **Журналист печатных и интернет-СМИ**

Квалификация (степень) выпускника **Бакалавр** Форма обучения **Очная**

Код дисциплины: **Б.1.В.ОД.12**

Год и семестр обучения **2 год, 3 семестр.**

Общая трудоемкость дисциплины: 2 зачетных единиц, 72 часа, из которых 34 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (10 часов лекций, 24 часа – практических занятий), 38 часов составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины

Цели курса: овладение технологиями производства информационного сообщения с учетом процесса его оформления, освоение навыков планирования и выбора иллюстраций для различных СМИ, прототипированием (макетированием) публикации, разворота издания.

Формируемые компетенции: **ОПК-19, ОПК-20.**

Содержание курса

Издание как графическая система. Функции дизайна периодических изданий. Типовые комплексы элементов: заголовочный, иллюстрационный, основной текст, текстографические блоки. Публикация как набор дизайн-модулей. Принципы организации полосы/разворота. Дизайн-элементы периодического издания. Классификация шрифтов и принципы выбора шрифтовой палитры. Пробельные и декоративные элементы. Иллюстративные элементы: рисунок, фотография, инфографика. Принципы организации информации на полосе. Дизайн как организация диалога с читателем. Редактирование дизайном. WED-концепция: написание, редактирование и оформление как взаимосвязанные процессы. Пакетный подход к информации. Стиль издания, композиционно-графическая модель. КГ-модель – зафиксированный свод приемов и правил оформления периодического издания. Составные части модели: зафиксированная структура, размерные стереотипы, типовые макеты, стандартные операции оформления. Служебные комплексы элементов. Модульная сетка как система организации графических элементов полосы. Виды сеток. Методика создания. Композиция номера. Цвет в периодическом издании. Типовой макет как инструмент организации работы редакции.

Основы рекламы и PR в СМИ

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: 42.03.02 – Журналистика.

Профиль подготовки: Журналист печатных и интернет-СМИ.

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр. **Форма обучения:** Очная.

Код и наименование дисциплины: Б1.В. ОД.13.

Год и семестр обучения: 4 год, 17 семестр.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа, из которых 34 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (24 часа – занятия лекционного типа, 10 часов – занятия семинарского типа, 4 часа – индивидуальные консультации), 38 часов составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины

В результате изучения дисциплины «**Основы рекламы и PR в СМИ**» обучающиеся должны знать основы публичных рилейшнз и рекламы в профессиональной деятельности, основные экономические механизмы и особенности менеджмента в медиапредприятиях, уметь проводить профессиональный анализ рекламной и PR-деятельности, применять знания основ публичных рилейшнз и рекламы в профессиональной деятельности, владеть компетенциями, необходимыми журналисту для взаимодействия с агентами рекламной и PR-деятельности, разрабатывать стратегии создания рекламной и PR-продукции, быть в состоянии оценить потенциал различных каналов ее распространения; владеть базовыми навыками работы в пресс-службах, рекламных агентствах, техническими навыками реализации и продвижения медиапроекта на информационный рынок.

Формируемые компетенции: ОПК-21, ПК-6.

Содержание курса

Введение. Сущность и функции рекламы. Процесс рекламной деятельности. Виды рекламы. Реклама в СМИ. Организация работы рекламного агентства и рекламная служба в СМИ. Политическая реклама. Публичных рилейшнз. Институты публичных рилейшнз. Основные сферы PR-деятельности.

Правовые основы журналистики

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: 42.03.02 – Журналистика.

Профиль подготовки: Журналист печатных и интернет-СМИ.

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр. **Форма обучения:** Очная.

Код и наименование дисциплины: Б1.В.ОД.14

Год и семестр обучения: 4 год, 7 семестр.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов, из которых 34 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (24 часа – занятия лекционного типа, 10 часов – занятия семинарского типа), 38 часов составляет самостоятельная работа обучающегося, 36 часов – подготовка к экзамену. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме экзамена.

Цели освоения учебной дисциплины

В результате изучения дисциплины формируется правовое профессиональное поведение журналиста, правовые представления о доступе журналиста к информации различных видов, ее обработки и распространения. Обучающиеся должны знать содержание основных законодательных документов РФ, которые используются для регулирования деятельности СМИ и журналистов, историю, развитие и принципы построения современного отечественного законодательства о СМИ, основные нормы профессиональной этики журналистского сообщества; уметь: применить правовые знания для квалификации социальных ситуаций, связанных со СМИ, владеть навыками правового анализа профессиональных ситуаций, решать профессиональные задачи на основе правовых норм, представленных в законодательстве.

Формируемые компетенции: ОК-5, ОПК-7, ОПК-8.

Содержание курса

Введение в курс «Правовые основы журналистики». Структура курса и его задачи по правовому информированию будущих журналистов, формированию их профессиональной правовой культуры. История развития государственного регулирования печати в России (18 век - нач.20 века). Государственное регулирование печати и других СМИ в 1917 – 1985 г. Деятельность Главлита. Социальные и правовые предпосылки принятия Закона СССР «О печати и других средствах массовой информации» (1990), его основные положения. Проблема обеспечения свободы массового информирования в Законе Российской Федерации «О средствах массовой информации» (1991). Права и обязанности журналиста. Статус журналиста Российской Федерации. Проблема отношений редакции с учредителями издателями. Статусы учредителя, издателя, редакции. Отношения СМИ с гражданами и организациями. Аккредитация. Конфликты СМИ с гражданами и организациями в связи с защитой чести, достоинства и деловой репутации, задетых в публикациях. Понятие об интеллектуальной собственности и авторском праве. Рекламная деятельность СМИ и ее законодательное регулирование. СМИ и выборы. Интернет и его правовое регулирование. Международное гуманитарное право и журналистика. Журналист в горячей точке.

Психология журналистики

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: 42.03.02 – Журналистика.

Профиль подготовки: Журналист печатных и интернет-СМИ.

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр. **Форма обучения:** Очная.

Код и наименование дисциплины: Б1.В.ОД.15

Год и семестр обучения: 3 год, 6 семестр.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа, из которых 32 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (22 часа – занятия лекционного типа, 10 часов – занятия семинарского типа), 40 часов составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины:

В результате изучения дисциплины «Психология журналистики» обучающиеся должны Владеть способностью следовать в профессиональной деятельности основными

российскими и международными документами по журналистской этике, иметь представление о роли аудитории и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним, владеть способностью учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте.

Формируемые компетенции: ОК-8, ОПК-9, ОПК-10.

Содержание курса

Проблемы медиапсихологии в СМИ. Современные проблемы медиапсихологии. Профессиональная модель мира. Массовая коммуникация и основные психологические проблемы общения больших социальных групп. Психология общения и СМИ. Ценности в деятельности журналиста. Психологическая мотивация журналистской деятельности. Самоактуализация журналиста. Особенности личности журналиста и параметры профессионального мышления. Создание профессионального образа журналиста. Основные характеристики коммуникатора. Межличностное общение в журналистской деятельности. Коммуникативная компетентность журналиста. Восприятие журналистских текстов. Психологические закономерности восприятия журналистского текста. Социальные стереотипы и их роль в формировании средств массовой информации. Проблемы психологической информационной безопасности в современном обществе. Манипуляции в журналистике.

Интернет-журналистика

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: 42.03.02 – Журналистика

Профиль подготовки: Журналист печатных и интернет-СМИ.

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр. **Форма обучения:** Очная.

Код и наименование дисциплины: Б1.В.ОД.16.

Год и семестр обучения: 2 год, 4 семестр.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц, 72 часа, из которых 36 часов составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (26 часов – занятия лекционного типа, 6 часов – занятия практического типа), 40 часов составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины

«Интернет-журналистика» является дисциплиной, которая предназначена развить и углубить теоретические знания, продолжить формирование у студентов фундамента современной информационной культуры, изучить современное состояние и направления развития интернет-журналистики и информационных технологий, закрепить и углубить практические навыки в области интернет-журналистики, упрочить умение работать на компьютере, повысить уровень освоения компетенций в сфере профессиональной деятельности. В ходе изучения курса «Интернет-журналистика» у студентов происходит формирование знаний, умений и навыков применения технологий реализации интернет-медиапроектов, использования методов интернет-журналистики.

Формируемые компетенции: ОПК-13, ОПК-15.

Содержание курса

Возникновение и основные этапы развития интернет-журналистики. Интернет-журналистика в XXI веке. Интернет и пресса. Основные понятия. Радио в Интернете. Телевидение в Интернете. Информационные агентства и Интернет. Малые формы интернет-СМИ (информационный портал, блоги, видеожурнал и др.). Интернет как канал прямого маркетинга СМИ. Практическое значение интернет-журналистики.

Основы редакционного менеджмента (Выпуск учебной газеты)

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: 42.03.02 – Журналистика.

Профиль подготовки: Журналист печатных и интернет-СМИ.

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр. **Форма обучения:** Очная.

Код и наименование дисциплины: Б1.В.ОД.17

Год и семестр обучения: 2 год, 3 семестр.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 час., из которых 32 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (22 часа – занятия лекционного типа, 10 часов – занятия семинарского типа), 40 часа составляет самостоятельная работа обучающегося, 36 – контроль. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме экзамена.

Цели освоения учебной дисциплины

Целью освоения курса «Основы редакционного менеджмента (в печатных и Интернет-СМИ)» является формирование у студентов представлений об экономических основах журналистской деятельности, их значении в обеспечении существования печатных и Интернет-СМИ, в том числе формирование представлений об основных видах медиапредприятий и моделях их развития, специфических особенностях медиаменеджмента.

Формируемые компетенции: ПК-3, ПК-5, ПК-7.

Содержание курса

Введение. Основные понятия. Экономика СМИ как особая область практической деятельности и связанного с ней научного знания. СМИ и рынок. Формы организации медиабизнеса. Финансовый капитал на информационном рынке. Основы редакционно-издательского маркетинга. Изучение информационного рынка. Планирование и методы маркетинга. Финансовая политика редакции. Финансовая база редакции печатного и Интернет-СМИ. Бюджет редакции печатного и Интернет-СМИ. Ценовая политика редакции. Прибыль редакции. Основы редакционного менеджмента. Менеджмент и редакция. Управление редакционным коллективом. Распространение периодического издания. Бизнес-план редакции. Менеджмент, этика и закон.

Фотодело

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: 42.03.02 – Журналистика.

Профиль подготовки: Журналист печатных и интернет-СМИ.

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр. **Форма обучения:** Очная.

Код и наименование дисциплины: Б1.В.ОД.18.

Год и семестр обучения: 1 год, 1 и 2 семестр.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа, из которых 66 часов составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (66 часов – занятия семинарского и практического типа) 78 часов составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета и зачета с оценкой.

Цели освоения учебной дисциплины

Дисциплина «Фотодело» направлена на изучение современного арсенала средств и методов работы фотографа, современного технологического уровня оснащения этой профессии, базового художественного инструментария, освоение практических навыков в сфере фотографии. Курс предназначен сформировать у учащихся понимание технических и творческих профессиональных критериев качества фотографии, а также сформировать первичные практические навыки самостоятельного планирования и производства журналистских фотоматериалов.

Формируемые компетенции: ПК-2.

Содержание курса

Получение изображения. Устройство цифровой фотокамеры. Видоискатель. Визирование. Наводка на резкость. Объектив. Диафрагма. Глубина резкости. Спусковая кнопка. Затвор. Выдержка. Выдержка и нерезкость. Экспозиция. Экспонетры. Программы Av, Tv, P, M. Коррекция экспозиции. Правило треугольника. Закрепление и обработка полученного изображения. Светочувствительность. Светочувствительные материалы. Цветовая температура. Цифровая матрица. Основы композиции. Приемы заполнения кадрового пространства. Восприятие пространства. Восприятие картинной плоскости. Перспектива. Изобразительные приемы создания иллюзии объема на картинной плоскости. Зрительное равновесие. Направление. Симметрия. Диагонали. Три координаты положения точки съемки в пространстве. План. Высота точки съемки. Направление. Работа со светом. Элементы светотени. Рассеянный свет. Направленный свет. Съемка с одним источником света. Съемка с двумя источниками света. Съемка при естественном освещении. Студийная съемка. Шесть видов света. Импульсный свет. Рассеиватели.

Компьютерный набор и верстка

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: 42.03.02 – Журналистика.

Профиль подготовки: Журналист печатных и интернет-СМИ.

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр. **Форма обучения:** Очная.

Код и наименование дисциплины: Б1.В. ОД.19.

Год и семестр обучения: 1 год, 1 семестр.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа, из которых 34 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (8 часов - занятия лекционного типа, 26 часов - практического типа), 38 часа составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины

Знание технологических принципов и правил набора текста, понимание системы организации издательского дела позволит студентам сориентироваться в издательском процессе, понять место, функционал и зоны ответственности некоторых специальностей (наборщик, верстальщик, корректор). Освоение слепого десятипальцевого метода набора даст возможность быстро освоиться и включиться в практическую журналистскую деятельность. Дисциплина помогает будущим специалистам повысить эффективность и качество работы с ПК.

Формируемые компетенции: ОПК-20.

Содержание курса

Введение. Организационные вопросы: цели, содержание курса. Первичное тестирование навыка набора. Компьютерные технологии. Программно-аппаратные средства. Требования охраны труда при работе на ПК: Технические правила набора. Виды набора: набор с печатного оттиска, набор с рукописи, расшифровка звукового файла, корректировка файла после программного распознавания отсканированного текста. Организация технологического процесса набора. Общие положения. История наборных технологий. Экскурсия в цифровую типографию. Корректурa. Знаки корректуры. Внесение правок в печатный оттиск, чтение знаков и внесение правок в файл. Освоение навыка слепого десятипальцевого метода набора текст. Работа с программой «Соло на клавиатуре».

Основы радиовещания

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: 42.03.02 – Журналистика.

Профиль подготовки: Журналист печатных и интернет-СМИ.

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр. **Форма обучения:** Очная.

Код и наименование дисциплины: Б1.В. ОД.19.

Год и семестр обучения: 3 год, 5 семестр.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц, 72 часа, из которых 34 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (24 часа – занятия лекционного типа, 10 часов – занятия семинарского типа), 38 часов составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины

В результате освоения дисциплины «Основы радиовещания» обучающиеся должны знать основные этапы и процессы развития отечественной радиожурналистики, особенности радиожурналистики и новостной радиожурналистики, уметь использовать исторический опыт в практике профессиональной деятельности, применять инновационные подходы при создании радиосюжетов, работать в наиболее распространенных форматах радиопрограмм, радиоканалов, владеть технологиями создания радиотекста, спецификой создания аналитических, художественно-публицистических радиосюжетов.

Формируемые компетенции: ОПК-2, ОПК-14.

Содержание курса

Введение. Возникновение и развитие радиовещания. Роль и место радиовещания в современном обществе. Язык радио. Мастерство радиожурналиста. Радиоаудитория. Программирование на радио. Структура и организация радиовещания в России. Жанры радиожурналистики. Информационные жанры на радио. Аналитические жанры на радио. Документально-художественные жанры на радио.

Основы телевидения

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: **42.03.02 – Журналистика.**

Профиль подготовки: **Журналист печатных и интернет-СМИ.**

Квалификация (степень) выпускника **Бакалавр.** Форма обучения: **Очная.**

Код и наименование дисциплины: **Б1.В.ОД.21.**

Год и семестр обучения: **3 год, 6 семестр.**

Общая трудоемкость дисциплины составляет: 2 зачетных единицы, 72 часа, из которых 32 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (22 часов – занятия лекционного типа, 10 часов – занятия семинарского типа), 40 часов составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины

Цели освоения дисциплины – получить представление об истории отечественного ТВ, основных этапах и тенденциях его развития; специфике и отличительных качествах ТВ как СМИ; жанровых формах и принципах работы современного тележурналиста.

Формируемая компетенция: ОПК-2, ОПК-14.

Содержание курса

Введение. Проблемы и развитие теории ТВ. Значение теоретического изучения ТВ. Этапы развития теории телевидения. Современные проблемы теории телевидения. Формирование и развитие ТВ как СМИ. История региональной тележурналистики на фоне общероссийского вектора развития ТВ. Специфика телевидения. Язык экрана. Изображение как главное выразительное средство ТВ. Эксперименты и поиски в области практического монтажа и пластики кадра. Виды монтажа. Телевизионное слово: свойства и выразительные возможности. Взаимодействие слова и изображения. Структура телевизионного образа. ТВ как процесс коммуникации. Телевизионная программа. Принципы классификации. Телепрограммирование. Социальные и личностные факторы в телекоммуникации. Тележурналист – телепрограмма – телеаудитория в процессе телекоммуникации. Интерактивное телевидение. Телевизионная программа как сложная структура, включающая совокупность телепередач различного характера, формы, жанра.

Типология телепрограмм. Новые подходы к классификации телевизионной продукции. Телевизионное программирование и его этапы. Телеинформация. Проблемы и тенденции. Экранная публицистика. Мастерство тележурналиста

Редактирование в СМИ

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: 42.03.02 – Журналистика.

Профиль подготовки: Журналист печатных и интернет-СМИ.

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр. **Форма обучения:** Очная.

Код и наименование дисциплины: Б1.В.ОД.23.

Год и семестр обучения: 4 год, 7 семестр.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа, из которых 34 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (8 часов – занятия лекционного типа, 26 часов – занятия семинарского типа), 38 часов составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины

В результате изучения дисциплины «Редактирование в СМИ» обучающиеся должны знать различные классификации текстов в СМИ и методы редакторской работы над ними, технологические стандарты СМИ; уметь использовать современные методы редакторской работы, анализировать и структурировать медиатексты; редактировать различные тексты в соответствии с требованиями различных видов СМИ; владеть навыками подготовки к публикации текстов в зависимости от типа СМИ, формата, стиля; навыками редактирования текстов различной сложности; навыками работы в команде с автором и/или дизайнером.

Формируемые компетенции: ОПК-16, ПК-3.

Содержание курса

Введение. Работа редактора над текстом. Виды редакторской правки. Логические основы редактирования. Работа над композицией текста. Фактическая основа текста и способы проверки материала. Виды текстов. Способы изложения материала. Онлайн-ресурсы для редакторской работы. Основы корректорской правки. Выбор заголовка. Редактор-журналист-дизайнер: принципы работы в команде.

Экономика и менеджмент СМИ

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: 42.03.02 – Журналистика.

Профиль подготовки: Журналист печатных и интернет-СМИ

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр. **Форма обучения:** Очная.

Код и наименование дисциплины: Б1.В.ОД.23

Год и семестр обучения: 4 курс, 8 семестр.

Общая трудоемкость дисциплины составляет: 3 зачетных единицы, 108 часов, из которых 32 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (22 часа – занятия лекционного типа, 10 часов – занятия семинарского типа), 40 часов – самостоятельная работа обучающихся. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме экзамена.

Цели освоения учебной дисциплины.

Курс призван систематизировать знания об основных экономических закономерностях и особенностях управления медиабизнесом. В результате освоения дисциплины обучающиеся должны овладеть способностью представить основы экономических знаний в вещательной деятельности, узнать о базовых принципах формирования организационной структуры телерадиокомпании, функциях сотрудников различных подразделений редакции.

Формируемая компетенция: ОК-4, ОПК-11.

Содержание курса

Введение. Понимание СМИ как бизнеса. Место и роль СМИ в экономической системе страны. Цели маркетинга. Предпродакшн, производственная фаза и другие этапы маркетинга. Понятие организации. Типология медиа-организаций. Печатный сегмент медиарынка. Телевизионный сектор на медиа-рынке. Интернет и сетевые технологии. Бюджет медиапредприятия. Понятие финансового менеджмента компании и центров финансовой ответственности. Зависимость стратегии распространения от структуры тиража, ценовой политики и др. Задачи ценообразования на отраслевом медийном рынке. Понятие бизнес-плана и культуры бизнес-планирования. Управленческие профессии медиа-индустрии. Работа в условиях полной и неполной занятости. Понятия стартап-компании, стартап-коллектива, стартап-менеджера. Особенности проектной работы в медиа-отрасли. Виды маркетинговых стратегий и факторы, определяющие выбор стратегии. Субъекты информационной политики. Глобализация как объективный процесс слияния национальных государств в новые институциональные структуры.

Спецкурс «Корреспондент в информационном издании»

Аннотация дисциплины

Направление подготовки **42.03.02 - Журналистика**

Профиль подготовки **Журналист печатных и интернет-СМИ**

Квалификация (степень) выпускника **Бакалавр** Форма обучения **Очная**

Код дисциплины: **Б1.В.ДВ.1.1.**

Год и семестр обучения **4 год, 8 семестр.**

Общая трудоемкость дисциплины: 2 зачетных единицы, 72 час., из которых 32 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (10 час. – занятия лекционного типа, 22 час. – занятия семинарского типа), 40 часа составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины.

Цели курса: изучение специфики работы редакционного коллектива и корреспондента информационно-аналитического издания, овладение навыками подготовки материалов для изданий подобного типа.

Формируемые компетенции: **ОПК-3, ПК-1.**

Содержание курса

Специфика работы журналиста в информационном и информационно-аналитическом издании. Типологические особенности изданий. Организация работы редакционного коллектива. Требования к информационным публикациям. Стандарты и принципы в работе журналиста. Позиция журналиста. Требования законодательства (Закон Российской Федерации «О средствах массовой информации»). Принципы Кодекса профессиональной этики российского журналиста (1994) в практической работе корреспондента. Редакционное руководство творческой деятельностью корреспондента. Авторская позиция журналиста. Разрешение возможного конфликта личных установок журналиста и заданий редакции. Тема и ее разработка. Выбор темы, ее осмысление, типичные ошибки. Тема и проблема. Информация – официальная и полученная из собственных источников. Встречи, запросы, мнения экспертов, интернет-ресурсы. Компиляция и плагиат. Надежность источников. Работа над журналистским текстом. Переделки. Блоггер и журналист. Перспективы развития журналистской профессии. Коммерческие материалы и публицистика. Подготовка публикаций для информационно-аналитического еженедельника, комментарий и разбор.

Спецкурс «Медиаобразование»

Аннотация дисциплины

Направление подготовки **42.03.02 - Журналистика**

Профиль подготовки **Журналист печатных и интернет-СМИ**

Квалификация (степень) выпускника **Бакалавр** Форма обучения **Очная**

Код дисциплины: **Б1.В.ДВ.1.2**

Год и семестр обучения **4 год обучения, 8 семестр.**

Общая трудоемкость дисциплины: 2 зачетных единицы, 72 час., из которых 32 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (10 час. – занятия лекционного типа, 22 час. – занятия семинарского типа), 40 часа составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины.

Цели курса: изучение теории и методик реализации медиаобразования в расчете на различные аудитории, приобретение навыков медиапедагога.

Формируемые компетенции: ОПК-6.

Содержание курса

Определения медиаобразования. Его объекты, проблематика, цели и задачи. Сравнение подходов к изучению журналистики и медиа. Структура медиапроекта, медиасообщения, медиатекста. Принципиальные отличия и некоторые сходства понятий «журналистика» и «медиа». Принципы организации медиапроекта: структура, иерархия, взаимодействие с аудиторией. Понятие медиаграмотность. Основные компетенции. Становление медиаобразования в России. Медиаграмотность: понятия, базовый список компетенций. Общее и различное в подходах западных и отечественных исследователей. Реципиенты медиаобразования. Возрастные и психологические особенности аудитории. Реципиенты медиаобразования: школьники, молодежная аудитория, взрослая аудитория. Определения, возрастные особенности, требуемые компетенции, возможности взаимодействия. Основные концепции медиаобразования. Способы кодирования и декодирования смысла медиасообщения. Основные концепции медиаобразования: защитная, практическая, эстетическая, инъекционная. Кодировка и декодирование смысла медиасообщения: методики и примеры. Методики реализации медиаобразовательной работы. Методы медиаобразования: игра, проект, эксперимент. Понятия, виды, сфера применения, результаты. Формируемые компетенции студентов и медиапедагога. Правовое и методическое поле медиаобразования. Правовое поле медиаобразования. Нормативные документы, принципы составления программ и методическое сопровождение. Научные организации, занимающиеся разработкой теории медиаобразования.

Спецпрактикум по телевидению

Аннотация дисциплины

Направление подготовки **42.03.02 - Журналистика**

Профиль подготовки **Журналист печатных и интернет-СМИ**

Квалификация (степень) выпускника **Бакалавр** Форма обучения **Очная**

Код дисциплины: **Б1.В.ДВ.1.3**

Год и семестр обучения **4 год обучения, 8 семестр.**

Общая трудоемкость дисциплины: 2 зачетных единицы, 72 час., из которых 32 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (10 час. – занятия лекционного типа, 22 час. – занятия семинарского типа), 40 часа составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины:

Цели курса: изучение основ производства телевизионных программ, овладение навыками работы современного тележурналиста, оператора, монтажера.

Формируемые компетенции: ПК-2, ПК-7.

Содержание курса

Специфика телевидения как средства массовой информации. Основные типы телевизионных программ. Специфика программы новостей на местных телеканалах. Основные типы телевизионных сюжетов. Структура редакции теленовостей на местных каналах (главный редактор, продюсеры, корреспонденты, операторы, монтажеры).

Производство телевизионных сюжетов как командное творчество. Телевизионный сюжет и специфика работы тележурналиста на съемке. Структура телевизионного сюжета. Специфика работы тележурналиста на месте съемки. Подготовка сценария телевизионного сюжета. Правила создания сценария телевизионных сюжетов. Значение видеоряда. Специфика телевизионного слова. Этика телевизионного журналиста. Драматургия телевизионного сюжета. Монтаж сюжета Специфика взаимодействия тележурналиста с монтажером. Основные правила монтажа видеоряда. Основы операторского мастерства (технический аспект). Знакомство с видеокамерой. Технические требования к качеству видеокадра. Понятие глубины резкости в кадре, способы управления глубиной резкости. Устройство штатива и правила работы с ним. Основы операторского мастерства (творческий аспект). Основы композиции видеокадра. Внутрикадровый монтаж. Эффектные приемы съемок. Ракурс. Съемка «с движения» и ее виды.

Спецкурс «Научная журналистика»

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: 42.03.02 – Журналистика.

Профиль подготовки: Журналист печатных и интернет-СМИ.

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр. **Форма обучения:** Очная.

Код и наименование дисциплины: Б1.В.ДВ.2.1.

Год и семестр обучения: 3 год, 5 семестр.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа, из которых 34 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (14 часов – занятия лекционного типа, 20 часов – семинарские занятия), 38 часов составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины

В результате освоения дисциплины «Спецкурс «Научная журналистика»» обучающиеся должны освоить основные понятия, связанные с взаимодействием СМИ и современной науки, получить представление об этапах развития научной и научно-популярной журналистики, уметь анализировать медиапродукты, освещающие сферу науки, владеть навыками создания научно-популярного медиатекста.

Формируемые компетенции: ПК-1, ПК-2.

Содержание курса

Наука и журналистика. Основные направления, концепции и характерные черты современной науки. Понятие ноосферы. Роль Томска в развитии науки в Сибири. Экология и журналистика. Научные модели цивилизационного развития. Научная журналистика. «Звезды» советской научно-популярной журналистики. Кризис научно-популярной журналистики в 1990-е годы, возрождение жанра в настоящее время. Наука и лженаука. Роль СМИ в популяризации научных знаний, организации отпора лженауке. Научные ресурсы Томска (экскурсии на научные объекты, встречи с учеными).

Спецпрактикум по радио

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: 42.03.02 – Журналистика.

Профиль подготовки: Журналист печатных и интернет-СМИ.

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр. **Форма обучения:** Очная.

Код и наименование дисциплины: Б1.В.ДВ.2.2.

Год и семестр обучения: 3 год, 5 семестр.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа, из которых 34 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (14 часов – занятия лекционного типа, 20 – практические занятия), 38 часов составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины

В результате освоения дисциплины «Спецпрактикум по радио» обучающиеся должны знать особенности создания журналистских материалов для радио, специфику создания программ для радио, верстки переда радиоканала; уметь провести анализ радиоматериалов с позиции профессиональных требований, использовать профессиональные приемы, технические средства при подготовке радиопрограммы; владеть навыками создания информационных материалов для радио, навыками работы в профессиональной команде при подготовке радиопередачи.

Формируемые компетенции: ПК-2, ПК-7.

Содержание курса

Характеристика радиостанций Томска. Радийные новости: анализ информационных выпусков. Особенности «прямого эфира». Жанровые формы на региональном радио. Особенности радионного интервью. Ток-шоу на томских радиостанциях. Знакомство с радиотехникой. Взаимодействия звукорежиссера и журналиста.

Спецкурс «Литературно-художественная критика в СМИ»

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: 42.03.02 – Журналистика.

Профиль подготовки: Журналист печатных и интернет-СМИ.

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр. **Форма обучения:** Очная.

Код и наименование дисциплины: Б1.В.ДВ.2.3.

Год и семестр обучения: 3 год, 5 семестр.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа, из которых 34 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (14 часов – занятия лекционного типа, 20 – практические занятия), 38 часов составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины

Предмет «Литературно-художественная критика в СМИ» дает студентам представление о задачах, современных проблемах, жанрах и мастерстве литературно-художественной критики. В спецкурсе сделан упор на общие вопросы, которые лежат в основе критической деятельности, независимо от ее предметной специализации в области литературы, театра, кино, телевидения, музыки, изобразительного искусства. Дисциплина помогает будущим специалистам ориентироваться в основных тенденциях современного художественного процесса, понимать специфику развития российской критики.

Формируемые компетенции: ПК-3, ПК-4.

Содержание курса

Предмет и задачи курса. Роль критики в социальной жизни общества. Функции критики. Критика в СМИ. Объекты литературно-художественной критики: произведение, автор, художественный процесс. Специфика жанров литературно-художественной критики. Мастерство критика. Приемы критического анализа. Современные тенденции развития литературно-художественной критики.

Коммуникативные технологии

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: 42.03.02 – Журналистика.

Профиль подготовки: Журналист печатных и интернет-СМИ.

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр. **Форма обучения:** Очная.

Код и наименование дисциплины: Б1.В.ДВ.3.1

Год и семестр обучения: 4 год, 8 семестр.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа, из которых 32 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (4 часа –

занятия лекционного типа, 28 часов – практические занятия), 40 часов составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины

В результате освоения дисциплины «Коммуникативные технологии» обучающиеся должны знать сущность понятий «коммуникация», «общение», «речь», «язык»; основные законы и принципы коммуникации, каким образом осуществляется работа с аудиторией, какими методами она изучается; уметь использовать приемы эффективной коммуникации в профессиональной деятельности; аргументированно излагать свои мысли как в письменной коммуникации, так и в устной; выявлять признаки речевой агрессии и речевого манипулирования; устанавливать контакт, использовать эффективные формы взаимодействия с общественным мнением; владеть навыками общения как с информантами, так и с коллегами-журналистами, коммуникативными навыками работы с аудиторией.

Формируемые компетенции: ОК-7.

Содержание курса

Речевое манипулирование. Речевая самопрезентация и установление контакта. Аргументация. Речевая агрессия и речевые конфликты.

СМИ и выборы

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: 42.03.02 – Журналистика.

Профиль подготовки: Журналист печатных и интернет-СМИ.

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр. **Форма обучения:** Очная.

Код и наименование дисциплины: Б1.В.ДВ.3.2.

Год и семестр обучения: 4 год, 8 семестр.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц, 72 часа, из которых 32 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (4 часа – занятия лекционного типа, 28 часов – занятия семинарского типа), 40 часов составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины

В результате освоения дисциплины «СМИ и выборы» обучающиеся должны знать основные приемы освещения СМИ избирательной кампании, уметь ориентироваться в правовых аспектах деятельности СМИ в предвыборный период, владеть навыками правового анализа профессиональной деятельности журналистов.

Формируемые компетенции: ОПК-10.

Содержание курса

Нормативная база информационного обеспечения выборов. Информационное обеспечение выборов и ответственность СМИ. Особенности участия редакций периодических печатных изданий в избирательных кампаниях. Специфика участия организаций телерадиовещания в избирательных кампаниях. Участие организаций интернет-СМИ в информационном обеспечении выборов.

Экология

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: 42.03.02 – Журналистика.

Профиль подготовки: Журналист печатных и интернет-СМИ.

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр. **Форма обучения:** Очная.

Код и наименование дисциплины: Б1.В.ДВ.3.3.

Год и семестр обучения: 4 год, 8 семестр.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа, из которых 32 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (4 часа – занятия лекционного типа, 28 часов – занятия семинарского типа), 40 часов составляет

самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины

Целью курса «Экология» является познакомить студентов с основными понятиями, определениями и терминами, которые применяются при изучении данной дисциплины. Задачи учебного курса: дать студентам понимание о взаимосвязи и взаимодействии всех компонентов природы; показать роль человека в преобразовании природы, в загрязнении окружающей природной среды, привить бережное отношение к природе, необходимость охраны окружающей природной среды.

Формируемые компетенции: ОК-3.

Содержание курса

Экология – наука о структуре и функциях природы. Научные и социально – философские аспекты экологических проблем. Сущность и современные аспекты охраны природы. Развитие взглядов на проблемы окружающей природной среды. Россия: деградация окружающей среды. Состояние. Деградация земель. Деградация лесов. Деградация водных объектов. Загрязнение атмосферы. Разрушение озонового слоя; климатические изменения. Опасные отходы. Острые экологические ситуации на территории России. Пути сохранения биоразнообразия Земли.

Спецпрактикум «Технология интервью»

Аннотация дисциплины

Направление подготовки 42.03.02 - **Журналистика**

Профиль подготовки **Журналист печатных и интернет-СМИ**

Квалификация (степень) выпускника **Бакалавр** Форма обучения **Очная**

Код дисциплины: **Б1.В.ДВ.4.1**

Год и семестр обучения **2 год, 4 семестр.**

Общая трудоемкость дисциплины: 2 зачетных единицы, 72 час., из которых 32 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (10 час. – занятия лекционного типа, 22 час. – занятия семинарского типа), 40 часа составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины

Цели курса: изучение интервью как метода и жанра; освоение навыков проведения интервью и создания материалов в жанре интервью для изданий разного типа.

Формируемые компетенции: ОПК-14, ПК-1.

Содержание курса

История жанра. Концепция интервью. Цели, задачи, особенности функционирования жанра интервью в средствах массовой информации. Когнитивная функция жанра. Место интервью в системе жанров. Искусство задавать вопросы. Режиссура интервью. Алгоритм подготовки к интервью: составление досье, разработка темы будущей беседы, составление вопросника и т.д. Вопросы основные и сопутствующие. Проблемы коммуникации. Интервью - как способ взаимоотношений. Особые обстоятельства разговора: «без комментариев», «не для печати». Поведение журналиста, когда собеседник уходит от ответа, когда собеседник запугивает или пытается подкупить. Журналист, задающий трудные и «неудобные» вопрос. Факторы, повышающие степень доверия к изданию и журналисту. Подготовка к публикации: подводные камни «легкого» жанра. Работа с набранным фактажом. Двойная природа жанра: устный и письменный дискурс. Как сохранить живую речь в печатном тексте. Требования к оформлению интервью. Функция досье, справок и цитат при оформлении материала в печатных и электронных СМИ. Визирование текстов и записей. Поведение журналиста в беседе и после выхода интервью.

Визуальная журналистика

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: 42.03.02 – Журналистика.

Профиль подготовки: Журналист печатных и интернет-СМИ.

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр. **Форма обучения:** Очная.

Код и наименование дисциплины: Б1.В.ДВ.4.2.

Год и семестр обучения: 2 год, 4 семестр.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа, из которых 32 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (20 часов – занятия лекционного типа, 12 часов – занятия семинарского и практического типа) 40 часов составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины

В результате освоения дисциплины «Визуальная журналистика» обучающиеся должны знать специфические особенности использования различных средств визуальной коммуникации (различные типы фотоиллюстраций, графики, комбинированных форм материалов), основные принципы использования визуальной журналистики при осуществлении медиапроектирования, уметь использовать программные инструменты медиадизайна для разработки инфографики и визуальных информационных пакетов, ориентируясь на актуальные тенденции визуальной журналистики, организовывать в редакции работу над сложным информационным пакетом, использующим визуальную коммуникацию и принимать участие в его создании.

Формируемые компетенции: ОПК-19, ОПК-20.

Содержание курса

Основы визуальной журналистики и организация «новой редакции». Основы визуальной журналистики. Масс-медиа как элемент современной визуальной среды. Визуализация как важная культурно-профессиональная тенденция. Визуальный контакт как основа для завоевания аудитории. Базовые принципы организации, место в современной редакции. Компетенции журналиста и условия командной работы. Концепция WED (Writing, Editing, Design) в практической работе современной редакции. Типология визуальных средств журналистики. Фотоиллюстрация и графика как редакционный инструмент. Значение дизайн-решений для содержания коммуникации. «Подача» материала как командная компетенция редакции. Использование текстографических блоков. Визуальные данные как элемент журналистской публикации. Специфика восприятия визуального элемента и ее использование для решения журналистских задач. Конкретное и абстрактное в фотоиллюстрации. Спектр возможностей использования графики. Отдел фотоиллюстрирования и отдел графики как компоненты отдела новостей. Основные принципы, виды и жанры инфографики.

Спецкурс «Мультимедийный проект»

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: 42.03.02 – Журналистика.

Профиль подготовки: Журналист печатных и интернет-СМИ.

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр. **Форма обучения:** Очная.

Код и наименование дисциплины: Б1.В.ДВ.4.3.

Год и семестр обучения: 2 год, 4 семестр.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часов, из которых 32 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (10 часов - занятия лекционного типа, 22 часа – практические занятия), 40 часов составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины

В результате освоения дисциплины «Спецкурс «Мультимедийный проект»» обучающиеся должны знать основные понятия курса, ключевые принципы и возможности мультимедийной среды, особенности работы с аудиторией, принципы

работы мультимедийной команды, уметь создавать мультимедийный контент в разных форматах, подбирать подходящий инструмент для представления конкретного типа информации, работать в команде, владеть инструментами для создания контента (в разных знаковых системах), методикой разработки медиапродукта (концепция Маэстро).

Формируемые компетенции: ОПК-19.

Содержание курса

Введение. Мультимедийная среда: принципы, особенности. Трансформация традиционных форматов. Текст, фотография, видео, аудио в мультимедийной среде. Обзор лучших западных и отечественных мультимедийных проектов. Особенности работы с аудиторией: аудитория как соавтор. Инструменты и технологии для создания мультимедийного контента (thinglink, timelineJS, tiki-toki, dermandar, taxgedo, wordly, titanpad, storyfy, storymap, infogram, pictochart, soundcloud, tilda, и др.). Разработка групповых мультимедийных проектов. Подготовка презентации для защиты проекта. Защита итоговых командных проектов.

Спецпрактикум «Почтальон»

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: 42.03.02 - Журналистика

Профиль подготовки: Журналист печатных и интернет-СМИ

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр **Форма обучения** Очная

Код дисциплины: Б1.В.ДВ.5.1

Год и семестр обучения: 2 год, 3 и 4 семестры, 3 год, 5 и 6 семестры.

Общая трудоемкость дисциплины: 8 зачетных единицы, 288 час., из которых 132 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (практические занятия), 156 часа составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачетов (3,4,5 семестры), зачета с оценкой (6 семестр).

Цели освоения учебной дисциплины:

Цели курса: отработка разнообразных навыков журналистского мастерства, овладение методиками разработки темы, коллективными и индивидуальными, создания материалов для различных СМИ, методиками переупаковки материала в различные формы для СМИ различных типов.

Формируемые компетенции: ОПК-13, ПК-1, ПК-2.

Содержание курса

Тренинг журналистского мастерства. Первый групповой проект. Индивидуальный проект. Второй групповой проект. Разбивка на группы, постановка цели, поиск тем. Разработка темы группы по концепции Маэстро. Сбор материала: проведение интервью, съемка фотографий, видео. Упаковка материала: подготовка элементов мультимедийной истории, обработка фотографий, написание текстов, разработка инфографики, таймлайнов, карт, сборка проекта. Подготовка презентации проекта. Защита проекта.

Спецпрактикум по дизайну

Аннотация дисциплины

Направление подготовки 42.03.02 - Журналистика

Профиль подготовки Журналист печатных и интернет-СМИ

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр **Форма обучения** Очная

Код дисциплины: Б.1.В.ДВ.5.2

Год и семестр обучения 2, 3 годы обучения, 3, 4, 5, 6 семестры.

Общая трудоемкость дисциплины: 8 зачетных единицы, 288 час., из которых 132 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (практические занятия), 156 часа составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачетов (3,4,5 семестры), зачета с оценкой (6 семестр).

Цели освоения учебной дисциплины:

Цели курса: получить практические навыки работы с программным пакетом Adobe Creative Suite 6 Design Standard, освоить основные операции оформления периодического издания, получить представление о возможностях и разнообразии дизайн-инструментария. Сформировать понимание функциональных и эстетических критериев выбора конкретного дизайн-решения.

Формируемые компетенции: ОПК-15.

Содержание курса

Программный инструментарий газетного и журнального дизайнера. Рабочее пространство Adobe InDesign. Принципы работы с макетом, типовые операции оформления. Принципы работы с текстом. Типографика, форматирование, текстовые блоки, использование стилей. Принципы работы с иллюстрациями. Рисование основных объектов и эффекты. Импорт изображений. Работа с таблицами и графиками.

Эстетика газетного разворота. Средства композиции: пропорции, масштаб, симметрия-ассимметрия, тональность, ритм. Контрасты. Виды контрастов: цветовые, тоновые, размерные, контраст форм. Шрифтовые контрасты. Контрасты как средство выразительного оформления. Акцентирующая и ориентирующая функции контрастов.

Путь от эскиза, наброска до сдачи в типографию. Технические требования к макету, отличия газетной и журнальной верстки. Верстка под обрез, верстка через средник, верстка с учетом клеевого переплета.

Разворот А3 формата как сложная система визуальных акцентов. Верстка новостного разворота, содержащего 6-8 материалов. Верстка разворота на арт-тематику, эффективность графической идеи, выразительность как критерий выбора дизайн-средств. Верстка фоторепортажа: взаимодействие сюжетов, внутрикадрового пространства. Связь редактирования и дизайна, информационные критерии оценки.

Обложка периодического издания. Плакатный и анонсный подход к проектированию обложки газеты и журнала. Обложки изданий разных типов.

Спецсеминар «Типология и стилистика СМИ»

Аннотация дисциплины

Направление подготовки **42.03.02 - Журналистика**

Профиль подготовки **Журналист печатных и интернет-СМИ**

Квалификация (степень) выпускника **Бакалавр** Форма обучения **Очная**

Код дисциплины: Б1.В.ДВ.6.1

Год и семестр обучения: 2,3,4 годы, 3,4,5,6,7 семестры.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 10 зачетных единицы, 360 часов, из которых 116 часов составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (116 часов – семинарские занятия), 244 часа составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачетов и зачета с оценкой.

Цели освоения учебной дисциплины: студент получает теоретические знания и навыки самостоятельного научного исследования, выполняя курсовые работы в рамках выбранной тематики спецсеминара. Работа в данном спецсеминаре позволяет углубить знания по проблемам типологии в системе СМИ, специфике формы и содержания изданий в связи с предметом отображения, целевым назначением, особенностями аудитории.

Формируемые компетенции: ОПК-2.

Содержание курса:

Наука как род духовной деятельности человека. Требования к курсовой, выпускной бакалаврской работе. Выбор темы, связанной с типологией и стилистикой СМИ. Принципы организации исследовательской работы, ее этапы. Структура курсовой работы. Развитие навыков письменной научной речи: основные элементы «Введения». Обучение конспектированию и реферированию, приемам цитирования. Методы исследования. Общенаучные и частнонаучные методы исследования. Требования к

оформлению основной части исследования: теоретическая и аналитическая части работы. Оформление списка литературы в соответствии со стандартом. Развитие навыков научной письменной научной речи: структурные элементы научной работы. Методика подготовки устного выступления (доклада). Обсуждение теоретической части работы. Корректировка текста. Обсуждение аналитической части работы. Корректировка текста. Обсуждение и корректировка работы в целом. Защита курсовой, выпускной бакалаврской работы.

Спецсеминар «Вопросы литературы и искусства в СМИ»

Аннотация дисциплины

Направление подготовки **42.03.02 - Журналистика**

Профиль подготовки **Журналист печатных и интернет-СМИ**

Квалификация (степень) выпускника **Бакалавр** Форма обучения **Очная**

Код дисциплины: **Б1.В.ДВ.6.2**

Год и семестр обучения: 2,3,4 годы, 3,4,5,6,7 семестры.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 10 зачетных единицы, 360 часов, из которых 116 часов составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (116 часов – семинарские занятия), 244 часа составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачетов и зачета с оценкой.

Цели освоения учебной дисциплины: студент получает теоретические знания и навыки самостоятельного научного исследования, выполняя курсовые работы в рамках выбранной тематики спецсеминара. Работа в данном спецсеминаре позволяет углубить знания по проблемам отражения в СМИ вопросов литературы и искусства, функционирования литературно-критических жанров, специфики деятельности журналистов.

Формируемые компетенции: ОПК-4.

Содержание курса:

Наука как род духовной деятельности человека. Требования к курсовой, выпускной бакалаврской работе. Выбор темы, связанной с вопросами литературы и искусства в СМИ. Принципы организации исследовательской работы, ее этапы. Структура курсовой работы. Развитие навыков письменной научной речи: основные элементы «Введения». Обучение конспектированию и реферированию, приемам цитирования. Методы исследования. Общенаучные и частнонаучные методы исследования. Требования к оформлению основной части исследования: теоретическая и аналитическая части работы. Оформление списка литературы в соответствии со стандартом. Развитие навыков научной письменной научной речи: структурные элементы научной работы. Методика подготовки устного выступления (доклада). Обсуждение теоретической части работы. Корректировка текста. Обсуждение аналитической части работы. Корректировка текста. Обсуждение и корректировка работы в целом. Защита курсовой, выпускной бакалаврской работы.

Спецсеминар «Особенности интернет-СМИ»

Аннотация дисциплины

Направление подготовки **42.03.02 - Журналистика**

Профиль подготовки **Журналист печатных и интернет-СМИ**

Квалификация (степень) выпускника **Бакалавр** Форма обучения **Очная**

Код дисциплины: **Б1.В.ДВ.6.3**

Год и семестр обучения: 2,3,4 годы, 3,4,5,6,7 семестры.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 10 зачетных единицы, 360 часов, из которых 116 часов составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (116 часов – семинарские занятия), 244 часа составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачетов и зачета с оценкой.

Цели освоения учебной дисциплины: студент получает теоретические знания и навыки самостоятельного научного исследования, выполняя курсовые работы в рамках выбранной тематики спецсеминара. Работа в данном спецсеминаре позволяет углубить знания в сфере интернет-журналистики, изучить особенности новых медиа, специфику работы журналиста в данной коммуникативной среде.

Формируемые компетенции: **ПК-5.**

Содержание курса:

Наука как род духовной деятельности человека. Требования к курсовой, выпускной бакалаврской работе. Выбор темы, связанной с особенностями интернет-СМИ. Принципы организации исследовательской работы, ее этапы. Структура курсовой работы. Развитие навыков письменной научной речи: основные элементы «Введения». Обучение конспектированию и реферированию, приемам цитирования. Методы исследования. Общенаучные и частнонаучные методы исследования. Требования к оформлению основной части исследования: теоретическая и аналитическая части работы. Оформление списка литературы в соответствии со стандартом. Развитие навыков научной письменной научной речи: структурные элементы научной работы. Методика подготовки устного выступления (доклада). Обсуждение теоретической части работы. Корректировка текста. Обсуждение аналитической части работы. Корректировка текста. Обсуждение и корректировка работы в целом. Защита курсовой, выпускной бакалаврской работы.

Спецсеминар «Писательская публицистика»

Аннотация дисциплины

Направление подготовки **42.03.02 - Журналистика**

Профиль подготовки **Журналист печатных и интернет-СМИ**

Квалификация (степень) выпускника **Бакалавр** Форма обучения **Очная**

Код дисциплины: **Б1.В.ДВ.6.4**

Год и семестр обучения: **2,3,4 годы, 3,4,5,6,7 семестры.**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 10 зачетных единицы, 360 часов, из которых 116 часов составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (116 часов – семинарские занятия), 244 часа составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачетов и зачета с оценкой.

Цели освоения учебной дисциплины: студент получает теоретические знания и навыки самостоятельного научного исследования, выполняя курсовые работы в рамках выбранной тематики спецсеминара. Работа в спецсеминаре позволяет углубить знания о поэтике и проблематике публицистического творчества, тенденциях литературного процесса и истории отечественной журналистики.

Формируемые компетенции: **ОПК-4.**

Содержание курса:

Наука как род духовной деятельности человека. Требования к курсовой, выпускной бакалаврской работе. Выбор темы, связанной с особенностями писательской публицистики. Принципы организации исследовательской работы, ее этапы. Структура курсовой работы. Развитие навыков письменной научной речи: основные элементы «Введения». Обучение конспектированию и реферированию, приемам цитирования. Методы исследования. Общенаучные и частнонаучные методы исследования. Требования к оформлению основной части исследования: теоретическая и аналитическая части работы. Оформление списка литературы в соответствии со стандартом. Развитие навыков научной письменной научной речи: структурные элементы научной работы. Методика подготовки устного выступления (доклада). Обсуждение теоретической части работы. Корректировка текста. Обсуждение аналитической части работы. Корректировка текста. Обсуждение и корректировка работы в целом. Защита курсовой, выпускной бакалаврской работы.

Спецсеминар «Проблемы этики и психологии журналистики»

Аннотация дисциплины

Направление подготовки **42.03.02 - Журналистика**

Профиль подготовки **Журналист печатных и интернет-СМИ**

Квалификация (степень) выпускника **Бакалавр** Форма обучения **Очная**

Код дисциплины: **Б1.В.ДВ.6.5**

Год и семестр обучения: **2,3,4 годы, 3,4,5,6,7 семестры.**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 10 зачетных единицы, 360 часов, из которых 116 часов составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (116 часов – семинарские занятия), 244 часа составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачетов и зачета с оценкой.

Цели освоения учебной дисциплины: студент получает теоретические знания и навыки самостоятельного научного исследования, выполняя курсовые работы в рамках выбранной тематики спецсеминара. Работа в данном спецсеминаре позволяет углубить знания по проблемам профессиональной морали и журналистской этики, вопросам психологии журналистской деятельности.

Формируемые компетенции: **ОПК-1.**

Содержание курса:

Наука как род духовной деятельности человека. Требования к курсовой, выпускной бакалаврской работе. Выбор темы, связанной с проблемами этики и психологии журналистики. Принципы организации исследовательской работы, ее этапы. Структура курсовой работы. Развитие навыков письменной научной речи: основные элементы «Введения». Обучение конспектированию и реферированию, приемам цитирования. Методы исследования. Общенаучные и частнонаучные методы исследования. Требования к оформлению основной части исследования: теоретическая и аналитическая части работы. Оформление списка литературы в соответствии со стандартом. Развитие навыков научной письменной научной речи: структурные элементы научной работы. Методика подготовки устного выступления (доклада). Обсуждение теоретической части работы. Корректировка текста. Обсуждение аналитической части работы. Корректировка текста. Обсуждение и корректировка работы в целом. Защита курсовой, выпускной бакалаврской работы.

Спецсеминар «Вопросы истории русской и сибирской журналистики»

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: 42.03.02 – Журналистика.

Профиль подготовки: Журналист печатных и интернет-СМИ.

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр. **Форма обучения:** Очная.

Код и наименование дисциплины: Б1.В.ДВ.6.6.

Год и семестр обучения: 2,3,4 годы, 3,4,5,6,7 семестры.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 10 зачетных единицы, 360 часов, из которых 116 часов составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (116 часов – семинарские занятия), 244 часа составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачетов и зачета с оценкой.

Цели освоения учебной дисциплины:

Работа в спецсеминаре «Вопросы истории русской и сибирской журналистики» позволяет углубить знания об истории русской журналистики и журналистики Сибири, освоить навыки работы с оригиналами дореволюционных периодических изданий, составить представление о развитии периодики в XX веке.

Формируемые компетенции: ОПК-4.

Содержание курса:

Наука как род духовной деятельности человека. Требования к курсовой, выпускной

бакалаврской работе. Принципы организации исследовательской работы, ее этапы. Структура курсовой работы. Развитие навыков письменной научной речи: основные элементы «Введения». Обучение конспектированию и реферированию, приемам цитирования. Методы исследования. Общенаучные и частнонаучные методы исследования. Требования к оформлению основной части исследования: теоретическая и аналитическая части работы. Оформление списка литературы в соответствии со стандартом. Развитие навыков научной письменной научной речи: структурные элементы научной работы. Методика подготовки устного выступления (доклада). Обсуждение теоретической части работы. Корректировка текста. Обсуждение аналитической части работы. Корректировка текста. Обсуждение и корректировка работы в целом. Защита курсовой, выпускной бакалаврской работы.

Социолингвистика

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: 42.03.02 – Журналистика.

Профиль подготовки: Журналист печатных и интернет-СМИ.

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр. **Форма обучения:** Очная.

Код и наименование дисциплины: Б1.В.ДВ.7.1.

Год и семестр обучения: 4 год, 8 семестр.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа, из которых 32 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (32 часа – занятия лекционного типа), 40 часов составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины

Социолингвистика направлена на анализ таких актуальных проблем как: язык и социально-классовая структура общества, язык и власть, язык и гендер, язык и этничность, языковое планирование, языковая политика и др. Дисциплина имеет ярко выраженную практическую направленность. Открывая фундаментальные способы воздействия языка на систему взаимоотношений между людьми, социолингвистика призвана регулировать развитие языка и совершенствовать речевое поведение человека, предотвращая коммуникативные неудачи и языковые конфликты.

Формируемые компетенции: ОК-6.

Содержание курса

Определение социолингвистики и ее основные понятия. Измерения социолингвистики: микросоциолингвистика и макросоциолингвистика. Основные проблемы макросоциолингвистики. Одноязычие и многоязычие. Проблема институализации кодового выбора. Понятие «диглоссии». Языковые контакты и контактные языки. Проблемы языкового сдвига и языковой смерти. Социальные последствия билингвизма. Проблемы билингвизма в Российской Федерации на современном этапе. Типы и виды языковой политики. История языковой политики в России. Гендерные особенности языкового поведения.

Регионоведение

Аннотация дисциплины

Направление подготовки: 42.03.02 – Журналистика.

Профиль подготовки: Журналист печатных и интернет-СМИ.

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр. **Форма обучения:** Очная.

Код и наименование дисциплины: Б1.В.ДВ.7.2.

Год и семестр обучения: 4 год, 8 семестр.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа, из которых 32 часа составляет контактная работа обучающегося с преподавателем (32 часа – занятия лекционного типа), 40 часов составляет самостоятельная работа обучающегося. Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Цели освоения учебной дисциплины

Курс «Регионоведение» расширяет и дополняет имеющиеся знания об административных особенностях, экономической специфике мировых и российских регионов, акцентирует внимание на процессах, характерных для политической, экономической, демографической, конфессиональной сфер. Дисциплина помогает будущим профессионалам лучше ориентироваться в основных понятиях регионализма и его основных факторах, видеть взаимосвязь между дисциплинами различных циклов, связанных с регионоведением, уточнить специфику культурно-исторических макрорегионов мира, познакомиться с особенностями регионов современной России.

Формируемая компетенция: ОК-2.

Содержание курса

Введение. Основные понятия: регион, регионализация, регионоведение. Теория дифференциации и регионализации пространства. Роль дисциплины для профессионального становления журналиста. Факторы регионализма: природный, этнический, демографический, конфессиональный, политико-географический. Расселение как фактор регионализма. Культурно-исторические макрорегионы мира. Культура, цивилизация, регионализма. Цивилизационные пространства. Мировые макрорегионы: Западная Европа, Восточная Европа, Евразия. Мировые макрорегионы: Афро-Азиатские региона, Америка, Австралия и Океания. Регионы России. Макроэкономическое районирование страны. Административно-территориальное деление. Российские регионы: Северо-Запад, Центральная Россия, Центральное Черноземье, Северный Кавказ, Поволжье. Российские регионы: Урал, Сибирь, Дальний Восток.

Учебная практика

Аннотация дисциплины

Направление подготовки **42.03.02 - Журналистика**

Профиль подготовки **Журналист печатных и интернет-СМИ**

Квалификация (степень) выпускника **Бакалавр** Форма обучения **Очная**

Код дисциплины: **Б2.У.1**

Год и семестр обучения: **1 год обучения, 2 семестр.**

Объем учебной практики: 6 зачетных единиц. Продолжительность учебной практики составляет 4 недели, 216 академических часов. По итогам разбора практики ставится зачет с оценкой.

Способы проведения учебной практики – стационарная практика, по месту учебы, на базе учебного корпуса ФЖ ТГУ (его лабораторий, компьютерных классов, фотостудии).

Цели курса: непрерывное, поэтапное формирование навыков профессиональной работы студентов по созданию журналистских материалов, командной работы над номером печатного СМИ. Это практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, направленная на закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося и приобретение им практических навыков и компетенций в сфере профессиональной деятельности.

Формируемые компетенции: **ОПК-7, ОПК-8, ПК-1, ПК-3, ПК-6, ПК-7.**

Содержание разделов учебной практики

1. Подготовительный этап учебной практики. Установочная конференция. Краткая характеристика основных целей и задач практики. Методические рекомендации по подготовке к прохождению практики. Определение групповой тематики общего учебного издания и индивидуальной темы каждого студента. Составление плана материала. Поиск героев для публикации. Обсуждение тем публикаций и планов, корректировка задач публикации.

2. Основной этап учебной практики. Работа с героями. Выстраивание черновика публикации. Корректировка идеи публикации. Доработка материала. Редактирование материала. Работа с иллюстративным материалом публикации. Обсуждение

получившихся материалов. Черновая верстка номера. Доработка материалов. Финальная верстка номера. Первичная и вторичная корректура. Препринт. Печать тиража.

3. Завершающий этап учебной практики. Оформление результатов учебной практики. Представление итогового выпуска и обсуждение материалов. Подведение итогов практики.

Итогом практики становится создание творческой группой тематического номера учебного издания (газета, журнал), который становится и формой аттестации студентов. Каждый студент, проходящий практику, принимает участие в создании номера, выполняя обязанности журналиста, фотографа, верстальщика, редактора, корректора, администратора. У каждого студента в номере должна быть публикация (журналист, фотограф), или ряд отредактированных публикаций (редактор, корректор). Верстальщик отвечает за дизайн-модель и сборку всего номера. Соответствие критериям качественного издания и активная работа на практике являются основанием для зачета по данной учебной практике.

Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков

Аннотация дисциплины

Направление подготовки **42.03.02 - Журналистика**

Профиль подготовки **Журналист печатных и интернет-СМИ**

Квалификация (степень) выпускника **Бакалавр** Форма обучения **Очная**

Код дисциплины: **Б.2.П.1**

Год и семестр обучения **2 год обучения, 4 семестр.**

Объем учебной практики: 6 зачетных единиц. Продолжительность учебной практики составляет 4 недели, 216 академических часов. По итогам разбора практики ставится оценка.

Способы проведения производственной практики – выездная практика, может проводиться на базе редакций печатных и интернет-СМИ г.Томска, а также в СМИ других городов, в районной прессе сельской местности.

Целями производственной практики являются:

ознакомление с реальной профессионально-производственной деятельностью в сфере СМИ;

ознакомление с работой редакционных коллективов печатных изданий, интернет-СМИ, конвергентных редакций.

развитие навыков реализации теоретических знаний в сфере журналистики в реальной производственной деятельности

формирование навыков адаптации общих профессиональных знаний, умений и навыков к требованиям конкретного СМИ, имеющего определенное целевое назначение, предметную сферу, ориентированное на определенную аудиторию (проблемы релевантности и декодируемости публикаций), стилистическое своеобразие и т.д.

приобретение практических профессиональных навыков и компетенций, опыта самостоятельной профессиональной деятельности.

Формируемые компетенции: **ОПК-1, ОПК-10, ПК-1, , ПК-2, ПК-3, ПК-5, ПК-6, ПК-7.**

Содержание:

Производственная практика проходит на базе редакций печатных СМИ газет и журналов (районных, городских, областных, республиканских), а также в редакциях Интернет-СМИ различных форм собственности. Практикант выполняет творческие задания редакции, соответствующие программе первой производственной практики: собирает актуальную информацию и создает материалы в различных информационных жанрах, а также выполняет другие виды работы (редактирование текста, фотосъемка и т.д.).

Во время практики студенты ведут наблюдение за работой редакционного коллектива, опытных корреспондентов и редакторов, за взаимодействием редакции с

аудиторией, учредителями (владельцами) СМИ, органами власти, общественными организациями, анализируют полученную информацию. Также принимают участие в совещаниях (редакционных планерках), в текущей организационной работе редакции.

Базами производственной практики являются профессиональные СМИ, предоставляющие аудитории достаточно качественный информационный продукт, соответствующий стандартам журналистских публикаций, одобряемых журналистским сообществом и общественностью.

Практика по получению первичных профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

Аннотация дисциплины

Направление подготовки **42.03.02 - Журналистика**

Профиль подготовки **Журналист печатных и интернет-СМИ**

Квалификация (степень) выпускника **Бакалавр** Форма обучения **Очная**

Код дисциплины: **Б2.П.2**

Год и семестр обучения **3 год обучения, 6 семестр.**

Объем учебной практики: 6 зачетных единиц. Продолжительность учебной практики составляет 4 недели, 216 академических часов. По итогам разбора практики ставится оценка.

Способы проведения производственной практики – выездная практика, может проводиться на базе редакций печатных и интернет-СМИ г. Томска, а также в СМИ других городов, в районной прессе сельской местности.

Целями производственной практики являются:

развитие навыков реализации теоретических знаний в сфере журналистики в реальной производственной деятельности

формирование навыков адаптации общих профессиональных знаний, умений и навыков к требованиям конкретного СМИ, имеющего определенное целевое назначение, предметную сферу, ориентированное на определенную аудиторию (проблемы релевантности и декодируемости публикаций), стилистическое своеобразие и т.д.

приобретение практических профессиональных навыков и компетенций, опыта самостоятельной профессиональной деятельности.

освоение более сложных журналистских жанров - аналитических и художественно-публицистических.

Формируемые компетенции: **ОПК-1, ОПК-12, ПК-1, , ПК-2, ПК-3, ПК-5, ПК-6, ПК-7.**

Содержание:

Производственная практика проходит на базе редакций печатных СМИ газет и журналов (районных, городских, областных, республиканских), а также в редакциях интернет-СМИ различных форм собственности. Практикант выполняет творческие задания редакции, соответствующие программе второй производственной практики: собирает актуальную информацию и создает материалы в различных информационных, а также в аналитических, художественно-публицистических жанрах, а также выполняет другие виды работы (редактирование текста, фотосъемка и т.д.).

Во время практики студенты ведут наблюдение за работой редакционного коллектива, опытных корреспондентов и редакторов, за взаимодействием редакции с аудиторией, учредителями (владельцами) СМИ, органами власти, общественными организациями, анализируют полученную информацию. Также принимают участие в совещаниях (редакционных планерках), в текущей организационной работе редакции.

Базами производственной практики являются профессиональные СМИ, предоставляющие аудитории достаточно качественный информационный продукт, соответствующий стандартам журналистских публикаций, одобряемых журналистским сообществом и общественностью.

Преддипломная практика

Аннотация дисциплины

Направление подготовки 42.03.02 - Журналистика

Профиль подготовки Журналист печатных и интернет-СМИ

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр **Форма обучения** Очная

Код дисциплины: Б2.П.3

Год и семестр обучения 4 год обучения, 8 семестр.

Объем учебной практики: 9 зачетных единиц. Продолжительность учебной практики составляет 6 недель, 324 академических часов. По итогам разбора практики ставится оценка.

Способы проведения преддипломной практики – выездная. Осуществляется сбор материалов для написания выпускной квалификационной работы на базе Научной библиотеки, лабораторий ТГУ, либо на базе редакций печатных и интернет-СМИ г. Томска.

Целями преддипломной практики являются:

систематизация, закрепление и расширение теоретических и практических знаний по соответствующему направлению образования (специальности) и формированию навыков применения этих знаний при решении конкретных научных, научно-технических, экономических, социально-культурных и производственных задач;

развитие навыков ведения самостоятельной работы и овладение методикой теоретических, экспериментальных и практических исследований, используемых при выполнении выпускной работы.

приобретение опыта систематизации полученных результатов, исследований, формулировки новых выводов и положений как результатов выполненной работы и приобретение опыта их публичной защиты.

осуществление цикла публикаций в СМИ, раскрывающих актуальную журналистскую тему, реализующих возможности жанра, представляющих какую-либо проблему журналистской деятельности.

Формируемые компетенции: ОПК-3, ОПК-12, ПК-1, ПК-4, ПК-5, ПК-7.

Содержание:

Преддипломная практика предполагает углубление теоретических знаний, сбор и анализ материала для выполнения выпускной квалификационной работы бакалавра аналитического характера. Также возможно выполнение практической выпускной квалификационной работы: в этом случае студент работает на базе какого-либо СМИ города с целью создания серии публикаций. Теоретическое осмысление и анализ собственной производственной деятельности затем представляется в рамках ВКР.

Защита ВКР

Аннотация

Направление подготовки 42.03.02 - Журналистика

Профиль подготовки Журналист печатных и интернет-СМИ

Квалификация (степень) выпускника Бакалавр **Форма обучения** Очная

Код дисциплины: Б3

Год и семестр обучения 4 год обучения, 8 семестр.

Общая трудоемкость дисциплины: 216 часов, 6 зачетных единиц.

Целью итоговой государственной аттестации является установление уровня развития и освоения выпускником профессиональных компетенций по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика и качества его подготовки к деятельности: журналистская авторская; редакторская; проектно-аналитическая; организационно-управленческая; социально-организаторская; производственно-технологическая.

Формируемые компетенции: ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7.

Содержание:

Государственная итоговая аттестация осуществляется в форме подготовки и защиты выпускной квалификационной работы бакалавра.

Тематика ВКР отражает актуальную ситуацию функционирования российских и зарубежных СМИ, определяется руководителем и студентом выпускного курса, исходя из проблематики спецсеминара, в котором работал студент в период обучения, учитывает творческие способности и интересы студента в сфере журналистики, утверждается выпускающей кафедрой при условии социальной значимости темы исследования, либо (для прикладных творческих работ) в случае, когда тема позволяет продемонстрировать достаточно высокий профессиональный уровень выпускника. Накануне ГИА кафедра теории и практики журналистики проводит предзащиту выпускной работы.

ГИА осуществляется Государственной экзаменационной комиссией.