

Национальный исследовательский Томский государственный университет (НИ ТГУ)

Форум «Университетская библиотека: точки роста»

Международная школа реставрации

**«Научная реставрация документов, выполненных на бумажной основе:
формирование базового уровня знаний и практических навыков»**

10-13 сентября, г. Томск

10 сентября, понедельник

- 09.30 - 10.00** Регистрация участников, Научная библиотека НИ ТГУ, Ленина 34 а
- 10.15 – 10.30** **Манернова Ольга Владимировна**, заместитель директора по работе с культурным наследием, Научная библиотека НИ ТГУ, г. Томск
Организация Школы реставрации. Цели, задачи, механизм реализации
- 10.30 - 11.30** **Белякова Ирина Сергеевна**, председатель Секции архивных библиотечных материалов и произведений графики Аттестационной комиссии Министерства культуры Российской Федерации, художник-реставратор графических произведений высшей категории, ВХНРЦ им. И.Э. Грабаря, г. Москва, эксперт Международной школы реставрации
- *Аттестационные требования. Профессиональный стандарт. Документирование в реставрации*
- *Порядок проведения реставрационного совета: на материалах Музея археологии и этнографии Сибири им. В.Н. Флоринского НИ ТГУ*
- 11.30 - 12.00** Кофе-брейк
- 12.00 - 14.20** Открытие Форума «Университетская библиотека: точки роста»
- 14.20 - 15.30** Обед
- 15.30 – 15.45** **Есипова Валерия Анатольевна**, доктор исторических наук, заведующая сектором отдела рукописей и книжных памятников, Научная библиотека НИ ТГУ, г. Томск, эксперт Международной школы реставрации
- *О необходимости взаимодействия в процессе подготовки и проведения реставрации между палеографом и реставратором*
- 15.45- 16.00** **Савченкова Марина Владимировна**, директор Регионального центра консервации документов, Научная библиотека НИ ТГУ, г. Томск
Принципы, требования, этика в реставрации
- 16.00 – 18.00** **Мелихова Ирина Александровна**, заведующая Мастерской реставрации редких книг и графики, Государственный исторический музей, г. Москва, эксперт Международной школы реставрации
- *Предшественники бумаги. Пергамен: обработка, отличие западного и восточного способов, их влияние на сохранность миниатюр*
- *Появление и распространение бумаги. Китайский, японский, арабский, европейский способы производства. Бытование тряпичной бумаги, появление целлюлозной*

11 сентября, вторник

Научная библиотека НИ ТГУ, Ленина 34 а

- 10.00 -11.00** **Лоцманова Екатерина Михайловна**, ведущий научный сотрудник Федерального центра консервации библиотечных фондов Российской национальной библиотеки, г. Санкт-Петербург, эксперт Международной школы реставрации
- *Виды бумаги. Зависимость свойств бумаги от ее композиции и технологического режима изготовления. Применение бумаги в реставрации документов*
 - *Классические и современные средства письма, свойства и причины повреждений. Основные виды и свойства чернил, машинописных лент, карандашей. Причины разрушения чернил*
- 11.00 – 11.30** **Кулешова Ирина Николаевна**, старший научный сотрудник отдела сохранности памятников культуры и истории, ФГПУ «Военно-исторический Музей артиллерии, инженерных войск и войск связи МО РФ», г. Санкт-Петербург, эксперт Международной школы реставрации
- Характер разрушений документов на бумажной основе под действием железо-галловых чернил и ярь-медянки*
- 11.30 - 12.00** **Кофе-брейк**
- 12.00 – 14.00** **Мелихова Ирина Александровна**, заведующая Мастерской реставрации редких книг и графики, Государственный исторический музей, г. Москва, эксперт Международной школы реставрации
- *Свойства натуральных пигментов, красителей и их смесей. Особенности работы с красочным слоем, закрепление.*
 - *Реставрационные тонировки в памятниках на бумажной, пергаменной основе. Обоснование условий их необходимости или недопустимости*
- 14.00 – 15.00** **Обед**
- 15.00 – 15.30** **Журавлева Вероника Руслановна**, заведующая сектором реставрации, Региональный центр консервации документов, Научная библиотека НИ ТГУ, г. Томск
- Основные виды клеев, способы приготовления и применения в реставрации: МЦ, МС400, Klucel MF, Tylose, рисовый и пшеничный крахмал, мучной и др.*
- 15.30.- 16.00** **Кулешова Ирина Николаевна**, старший научный сотрудник отдела сохранности памятников культуры и истории, ФГПУ «Военно-исторический Музей артиллерии, инженерных войск и войск связи МО РФ», г. Санкт-Петербург, эксперт Международной школы реставрации
- Методика удаления силикатного клея*
- 16.00 – 16.15** **Измайлова Дания Зайнуловна**, заведующая отделом реставрации, Томский областной краеведческий музей, г. Томск
- Удаление скотча с поверхности бумаги*
- 16.15 – 17.00** **Масюк Татьяна Владимировна**, заведующая отделом реставрации графики и редких книг, Омский областной музей изобразительных искусств им. М. А. Врубеля, г. Омск, эксперт Международной школы реставрации
- Проблемы хранения предметов изобразительного искусства на бумажной*

- 17.00 – 18.00** **Экспертная оценка методик**
- *Применения клеев в реставрации*
- *Тонировки реставрационной бумаги (акварель, натуральные красители) в реставрации*

12 сентября, среда

«Предварительные лабораторные исследования»

Научная библиотека НИ ТГУ, Ленина 34 а

Кулешова Ирина Николаевна, старший научный сотрудник отдела сохранности памятников культуры и истории, ФГПУ «Военно-исторический Музей артиллерии, инженерных войск и войск связи МО РФ», г. Санкт-Петербург, эксперт Международной школы реставрации

- 10.00 - 11.00** **Теоретический блок**
Основные методы проведения предварительных лабораторных исследований.
- *Определение состава бумаги по волокну, ГОСТ 7500-85*
 - *Измерение водородного показателя (pH) бумажной основы документа*
 - *Исследование железо-галловых чернил на наличие водорастворимых солей железа*
 - *Способы определения природы клеев*
- 11.00 – 11.30** **Кофе-брейк**
- 11.30 – 13.30** **Практический блок**
Проведение лабораторных исследований
- 13.30- 14.30** **Обед**
- 14.30 -16.00** **Практический блок**
Методики обработки документов: очистка, промывка, химическая обработка. Особые условия. Ошибки.
- *химические обработки документов с различным составом волокна*
 - *химическая обработка загрязнений (виды пятен, методики)*
 - *рецептура и приготовление композиций для закрепления чернил, красочного слоя, золота, их действие на бумагу и другие материалы*
 - *методы сухого и влажного разделения цементированных листов, документов на бумажной основе и пергамене*
 - *укрепление красителей текста*
 - *закрепление водонестойких печатей и штампов*
 - *удаление материалов предыдущей реставрации*
 - *примеры из практики участников*
- 16.00 – 17.00** **Экспертная оценка методик**

13 сентября

Практические занятия

Научная библиотека НИ ТГУ, Ленина 34 а

- 10-00 – 12.00** **Журавлева Вероника Руслановна**, заведующая сектором реставрации, Региональный центр консервации документов, Научная библиотека НИ ТГУ, г. Томск
Обмен опытом и отработка методик реставрации документов ручным методом с применением специального реставрационного оборудования: паровой карандаш, парогенератор, скальпель с подогревом, вакуумная подставка. Ошибки. Особые случаи
Коллективное обсуждение
- 12.30- 13.30** **Обед**
- 13.30 – 15.30** **Журавлева Вероника Руслановна**, заведующая сектором реставрации, Региональный центр консервации документов, Научная библиотека НИ ТГУ, г. Томск
Арляпов Михаил Сергеевич, заведующий сектором переплетных работ, Региональный центр консервации документов, Научная библиотека НИ ТГУ, г. Томск
Обмен опытом и отработка методик реставрации документов механизированным способом: листодоливающая машина, вакуумный стол. Принцип работы. Особые случаи. Ошибки.
Коллективное обсуждение
- 15.30 – 16.30** **Круглый стол за чашкой кофе «Перспективы развития Международной школы реставрации и планирование актуальных направлений для профессионального роста»**
- 16.30 – 17.30** **Индивидуальное консультирование участников экспертами**