МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
Национальный исследовательский Томский государственный университет

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности

Луков Е.В.

"24" 01 2020 г.

План одобрен Ученым советом института

Протокол № 13 от 21.05.2020

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

54.04.01

Направление 54.04.01 Дизайн
Направленность (профиль) Art&Science: искусство. Дизайн. Технологии

Кафедра: каф. дизайна
Институт: Институт искусств и культуры

Квалификация: Магистр
Программа подготовки: прикладная магистратура
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 2г

+	*Виды профессиональной деятельности*
+	проектная

Год начала подготовки (по учебному плану) 2020

Образовательный стандарт (ФГОС) № 255 от 21.03.2016

СОГЛАСОВАНО

Начальник Учебного управления _____ / *Игнатьева М.А.*/

Начальник отдела сопрофождения образовательных программ _____ / *Цой Г.А.*/

И.о. директора _____ / *Галкин Д.В.*/

Руководитель ООП _____ / *Галкин Д.В.*/

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь					Ноябрь					Декабрь					Январь					Февраль					Март					Апрель					Май					Июнь					Июль					Август			
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 4	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 - 5	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 -2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31
I	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	Э	Э	К	К	*	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	Э	К	К	К	К	К	К	К	К
II	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	п	Э	Э	К	К	*	н	н	н	н	н	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Пд	Д	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 3	сем. 4	Всего	
у н п	Теоретическое обучение и практики	18 4/6	17 4/6	36 2/6	18 4/6	7 4/6	26 2/6	62 4/6
Э	Экзаменационные сессии	2 1/6	1 2/6	3 3/6	1 2/6		1 2/6	4 5/6
Пд	Преддипломная практика					8	8	8
Д	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты					4	4	4
К	Каникулы	1 5/6	8	9 5/6	1 2/6	8 4/6	10	19 5/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6 (8 дн)	1 (6 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 2/6 (8 дн)	1 (6 дн)	2 2/6 (14 дн)	4 4/6 (28 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		24	28	**52**	22 4/6	29 2/6	**52**	104
Студентов						1		
Групп						1		

План Учебный план магистратуры код направления 54.04.01, год начала подготовки 2020

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля			з.е.		Часов в з.е.	Итого акад часов							Курс 1																		
																Сем. 1										Сем. 2									
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт		Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Контроль	Интер часы	Элект часы	з.е.	Лек	Пр	Сем	КСР	КРто	КРи	СР	КРатт	Контроль	з.е.	Лек	Пр	Сем	КСР	КРто	КРи	СР	КРатт	Контроль
Блок 1.Дисциплины (модули)																																		
Базовая часть																																		
+	Б1.Б.01	Дизайн в современном обществе: решение актуальных проблем	1			6	6	36	216	216	98.9	83.4	33.7	18	25	6			92		4.6		83.4	2.3	33.7										
+	Б1.Б.02	Практический синтез искусств	2		1	6	6	36	216	216	69.75	112.55	33.7	12	14	3			32		1.85		74.15			3			32		1.6		38.4	2.3	33.7
+	Б1.Б.03	Информационные технологии в творческой и проектной деятельности		1	2	5	5	36	180	180	76.1	103.9		12		2		36			2.05		33.95			3		36			2.05		69.95		
+	Б1.Б.04	Методология проектирования	1	2		7	7	36	252	252	75.75	142.55	33.7	10		4		48					60	2.3	33.7	3		24			1.45		82.55		
						24	*24*		*864*	*864*	*320.5*	*442.4*	*101.1*	*52*	*39*	*15*		*84*	*124*		*8.5*		*251.5*	*4.6*	*67.4*	*9*		*60*	*32*		*5.1*		*190.9*	*2.3*	*33.7*
Вариативная часть																																		
+	Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1**			**1**	7	**7**		**252**	**252**	**54.85**	**197.15**		**10**		7	**2**		**50**		**2.85**		**197.15**												
+	Б1.В.ДВ.01.01	Режиссура и story telling			1	7	7	36	252	252	54.85	197.15		10		7	2		50		2.85		197.15												
-	Б1.В.ДВ.01.02	Практики современного искусства			1	7	7	36	252	252	54.85	197.15		10		7	2		50		2.85		197.15												
+	Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2**			**2**	8	**8**		**288**	**288**	**54.85**	**233.15**		**10**												8	**2**		**50**		**2.85**		**233.15**		
+	Б1.В.ДВ.02.01	Цифровое искусство			2	8	8	36	288	288	54.85	233.15		10												8	2		50		2.85		233.15		
-	Б1.В.ДВ.02.02	Цифровое проектирование и прототипирование			2	8	8	36	288	288	54.85	233.15		10												8	2		50		2.85		233.15		
+	Б1.В.ДВ.03	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3**		**3**	**2**	9	**9**		**324**	**324**	**92.9**	**231.1**		**16**	**2**											6	**2**		**34**		**2.05**		**177.95**		
+	Б1.В.ДВ.03.01	История и теория актуального искусства		3	2	9	9	36	324	324	92.9	231.1		16	2											6	2		34		2.05		177.95		
-	Б1.В.ДВ.03.02	История дизайна		3	2	9	9	36	324	324	92.9	231.1		16	2											6	2		34		2.05		177.95		
+	Б1.В.ДВ.04	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4**	**3**			7	**7**		**252**	**252**	**48.5**	**169.8**	**33.7**	**10**	**16**																				
+	Б1.В.ДВ.04.01	Управление проектами в творческих индустриях	3			7	7	36	252	252	48.5	169.8	33.7	10	16																				
-	Б1.В.ДВ.04.02	Экспозиционное проектирование	3			7	7	36	252	252	48.5	169.8	33.7	10	16																				
+	Б1.В.ДВ.05	**Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5**	**3**			8	**8**		**288**	**288**	**48.5**	**205.8**	**33.7**	**8**	**2**																				
+	Б1.В.ДВ.05.01	Современная наука и передовые технологии	3			8	8	36	288	288	48.5	205.8	33.7	8	2																				
-	Б1.В.ДВ.05.02	Дизайн и традиционная культура	3			8	8	36	288	288	48.5	205.8	33.7	8	2																				
						39	*39*		*1404*	*1404*	*299.6*	*1037*	*67.4*	*54*	*20*	*7*	*2*		*50*		*2.85*		*197.15*			*14*	*4*		*84*		*4.9*		*411.1*		
						63	*63*		*2268*	*2268*	*620.1*	*1479.4*	*168.5*	*106*	*59*	*22*	*2*	*84*	*174*		*11.35*		*448.65*	*4.6*	*67.4*	*23*	*4*	*60*	*116*		*10*		*602*	*2.3*	*33.7*
Блок 2.Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)																																		
Вариативная часть																																		
+	Б2.В.01	**Учебная практика**			**1**	8	**8**		**288**	**288**	**18**	**270**				8						**18**	**270**												
+	Б2.В.01.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков			1	8	8	36	288	288	18	270				8						18	270												
+	Б2.В.02	**Производственная практика**			**2344**	43	**43**		**1548**	**1548**	**63**	**1485**														7						**18**	**234**		
+	Б2.В.02.01(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			23	21	21	36	756	756	36	720														7						18	234		
+	Б2.В.02.02(Н)	Научно-исследовательская работа			4	10	10	36	360	360	18	342																							
+	Б2.В.02.03(Пд)	Преддипломная			4	12	12	36	432	432	9	423																							
						51	*51*		*1836*	*1836*	*81*	*1755*				*8*						*18*	*270*			*7*						*18*	*234*		
						51	*51*		*1836*	*1836*	*81*	*1755*				*8*						*18*	*270*			*7*						*18*	*234*		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																																		
Базовая часть																																		
+	Б3.Б.01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты	4			6	6	30	180	180	20	160																							
						6	*6*		*180*	*180*	*20*	*160*																								
						6	*6*		*180*	*180*	*20*	*160*																								
ФТД.Факультативы																																		
+	ФТД.01	Кампусный курс 1		4		1	1	36	36	36	19.15	16.85																							
+	ФТД.02	Кампусный курс 2		4		1	1	36	36	36	19.15	16.85																							
						2	*2*		*72*	*72*	*38.3*	*33.7*																								
						2	*2*		*72*	*72*	*38.3*	*33.7*																								

Курс 2																				Закрепленная кафедра		
Сем. 3										Сем. 4												
з.е.	Лек	Пр	Сем	КСР	КРто	КРи	СР	КРатт	Контроль	з.е.	Лек	Пр	Сем	КСР	КРто	КРи	СР	КРатт	Контроль	Код	Наименование	Компетенции
																				113	каф. дизайна	ОК-1; ОК-2; ОПК-4; ОПК-8
																				113	каф. дизайна	ОК-1; ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-9
																				113	каф. дизайна	ОПК-6; ОПК-7; ОПК-10
																				113	каф. дизайна	ОПК-3; ОПК-5; ОПК-7; ПК-5
																						ОПК-9; ПК-5
																				114	каф. культурологии, теории и истории	ОПК-9; ПК-5
																				113	каф. дизайна	ПК-5
																						ОПК-2; ОПК-5; ПК-5
																				113	каф. дизайна	ОПК-2; ОПК-5; ПК-5
																				113	каф. дизайна	ОПК-2; ОПК-5; ПК-5
3	**2**		**50**		**2.85**		**53.15**															**ОПК-1; ПК-5**
3	2		50		2.85		53.15													114	каф. культурологии, теории и истории	ОПК-1; ПК-5
3	2		50		2.85		53.15													114	каф. культурологии, теории и истории	ОПК-1; ПК-5
7	**4**		**40**		**2.2**		**169.8**	**2.3**	**33.7**													**ОПК-3; ОПК-4; ОПК-9; ОПК-10; ПК-5**
7	4		40		2.2		169.8	2.3	33.7											114	каф. культурологии, теории и истории	ОПК-3; ОПК-4; ОПК-9; ОПК-10; ПК-5
7	4		40		2.2		169.8	2.3	33.7											113	каф. дизайна	ОПК-10; ПК-5
8	**4**		**40**		**2.2**		**205.8**	**2.3**	**33.7**													**ОПК-3; ОПК-7; ПК-5**
8	4		40		2.2		205.8	2.3	33.7											114	каф. культурологии, теории и истории	ОПК-3; ОПК-7; ПК-5
8	4		40		2.2		205.8	2.3	33.7											113	каф. дизайна	ОПК-10; ПК-5
18	*10*		*130*		*7.25*		*428.75*	*4.6*	*67.4*													
18	*10*		*130*		*7.25*		*428.75*	*4.6*	*67.4*													
																				113	каф. дизайна	ПК-5
14						**18**	**486**			22						**27**	**765**					
14						18	486													113	каф. дизайна	ПК-5
										10						18	342			113	каф. дизайна	ПК-5
										12						9	423			113	каф. дизайна	ПК-5
14						*18*	*486*			*22*						*27*	*765*					
14						*18*	*486*			*22*						*27*	*765*					
										6						20	160			113	каф. дизайна	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10; ПК-5
										6						*20*	*160*					
										6						*20*	*160*					
										1	2		16		1.15		16.85					ОК-1
										1	2		16		1.15		16.85					ОК-3
										2	*4*		*32*		*2.3*		*33.7*					
										2	*4*		*32*		*2.3*		*33.7*					