

МИНОБРНАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Институт искусств и культуры

УТВЕРЖДАЮ

Директор института _____ Э.И. Черняк

" ____ " _____ 2016 г.

Аннотации практик

Направление подготовки
51.04.01 Культурология

Профиль подготовки
Практическая культурология и менеджмент в социокультурной сфере

Квалификация (степень) выпускника
магистр

Форма обучения
очная

Томск – 2016

СОДЕРЖАНИЕ

ПРАКТИКИ	
Производственная	3
Преддипломная	4
Проектно-аналитическая	4
Научно-исследовательская работа	6
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ	6

«Производственная практика»

1. Цель производственной практики

Целями Производственной практики являются:

- получение профессионального опыта управленческой и организационной деятельности;
- закрепление и углубление знаний, полученных в процессе изучения учебных дисциплин ООП 51.04.01 Культурология «Практическая культурология и менеджмент в социокультурной сфере»;
- приобретение практических навыков и компетенций в сфере управления культурой, а также опыта самостоятельной деятельности в учреждениях культуры разного уровня и профиля.
- формирование у магистрантов профессиональной организаторской и управленческой культуры.

2. Место практики в структуре ООП

Производственная практика является обязательным видом учебной работы магистранта, входит в Блок 2 «Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)», который относится к вариативной части ООП 51.04.01 Культурология «Практическая культурология и менеджмент в социокультурной сфере». Для реализации целей и задач практики магистранты должны обладать базовыми знаниями дисциплин: «Теория и методология прикладной культурологии», «Общий менеджмент», «Деловая коммуникация и административная этика», «Современные проблемы естественных и гуманитарных наук», «Законодательство в социокультурной сфере» и др. Содержательно-методическая взаимосвязь Производственной практики с базовой и вариативной частями ООП заключается в закреплении и углублении теоретических оснований профессиональной деятельности магистрантов-культурологов, в выработке практического восприятия гуманитарных исследований и практик, с которыми студенты познакомились в ходе изучения дисциплин ООП, а также в ходе подготовки собственных исследовательских проектов в рамках Научно-исследовательской работы. Производственная практика предшествует Преддипломной практике

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения производственной практики

ПК-2- Способность изучать различные виды культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, критически анализировать информационные ресурсы по тематике исследования и самостоятельно представлять результаты исследований, свободное владение методами обработки, анализа и синтеза научной информации.

ПК-5- Готовность осуществлять научные коммуникации в профессиональной сфере.

ПК-6- Готовность к использованию современного знания о культуре в организационно-управленческой работе.

ПК-7- Готовность применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере, владение приемами работы с персоналом, методами оценки качества и результативности труда персонала.

ПК-8 - Способность рассчитывать и оценивать условия и последствия принимаемых организационно-управленческих решений.

4. Содержание производственной практики.

Содержание производственной практики состоит в выполнении необходимых заданий для получения практических навыков, профессионального опыта управленческой и организационной деятельности.

5. Виды работ и форма аттестации

Практика длится 8 недель, объем составляет 12 зачетных единиц
- составление и защита отчета;

- аттестация в форме дифференцированного зачета (с оценкой).

«Преддипломная практика»

1. Цель преддипломной практики

Целью преддипломной практики является развитие профессиональных знаний в области избранной специальности, закрепление полученных теоретических знаний по дисциплинам направления и специальным дисциплинам магистерских программ, овладение необходимыми профессиональными компетенциями по избранному направлению специализированной подготовки.

2. Место практики в структуре ООП

Код - Б.2.П.3.

Преддипломная практика входит в раздел «Б.2. Практики» ФГОС ВО по направлению подготовки «Культурология» и является завершающей частью (наряду с ГИА) магистерской образовательной программы.

Преддипломная практика базируется на изучении всех дисциплин учебного плана. Данная практика связана с другими практиками ООП, является для них последующей: научно-исследовательской, проектно-аналитической, производственной.

Преддипломная практика выявляет уровень подготовки студента магистратуры по всем направлениям профессиональной специализации и является связующим звеном между теоретической подготовкой к профессиональной деятельности магистра и формированием практического опыта ее осуществления. Прохождение преддипломной практики направлено на закрепление профессиональных умений и усвоение опыта профессиональной деятельности в сфере культурологии.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения преддипломной практики

ПК-3 – готовность представлять результаты исследования в формах научных отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей

ПК-12 – готовность к экспертно-консультационной работе

4. Содержание преддипломной практики.

Содержание преддипломной практики включает в себя разработку проекта индивидуального плана, систематизацию материала, анализ полученных исследовательских результатов, написание текста диссертации и описание выполненного исследования и полученных результатов.

5. Виды работ и формы аттестации

Практика длится 8 недель, объем составляет 12 зачетных единиц, 432 часа

Промежуточный контроль по окончании практики производится в форме зачета с оценкой на основе представленного текста диссертационного исследования.

Практика оценивается руководителем на основе представленного текста диссертационной работы.

«Проектно-аналитическая практика»

1. Цель проектно-аналитической практики

- получение профессионального опыта управленческой и организационной деятельности;

- закрепление и углубление знаний, полученных в процессе изучения учебных дисциплин ООП 51.04.01 Культурология «Практическая культурология и менеджмент в социокультурной сфере»;

- приобретение практических навыков и компетенций в сфере управления культурой, а также опыта самостоятельной деятельности в учреждениях культуры разного уровня и профиля;

- формирование у магистрантов профессиональной организаторской и управленческой культуры

2. Место практики в структуре ООП

Проектно-аналитическая практика является обязательным видом учебной работы магистра, входит в Блок 2 «Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)», который относится к вариативной части ООП 51.04.01 Культурология «Практическая культурология и менеджмент в социокультурной сфере». Для реализации целей и задач практики магистранты должны обладать базовыми знаниями дисциплин: «Общий менеджмент», «Деловая коммуникация и административная этика», «Теория и практика социокультурного проектирования», «Управление проектами», «Основы экспертно-консультационной деятельности в социокультурной сфере», «Культурные индустрии», «Маркетинг в социокультурной сфере» и др. Содержательно-методическая взаимосвязь Проектно-аналитической практики с базовой и вариативной частями ООП заключается в закреплении и углублении теоретических оснований профессиональной деятельности магистрантов-культурологов, в выработке практического восприятия гуманитарных исследований и практик, с которыми студенты познакомились в ходе изучения дисциплин ООП, а также в ходе подготовки собственных исследовательских проектов в рамках Научно-исследовательской работы. Проектно-аналитическая практика предшествует Производственной и Преддипломной практикам.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения проектно-аналитической практики

ПК-4 - Готовность составлять практические рекомендации по использованию результатов научных исследований.

ПК-9 - Готовность к проектно-аналитической работе в сферах социокультурной деятельности на основе системного подхода, к разработке и управлению инновационными проектами.

ПК-10 - Способность строить и использовать модели для описания и прогнозирования различных явлений, а также формулировать проектно-технические задания.

ПК-11 - Готовность пользоваться нормативными документами, определяющими параметры проведения работ в сферах социокультурной деятельности.

ПК-12 - Готовность к экспертно-консультационной работе.

4. Содержание проектно-аналитической практики.

Содержание проектно-аналитической практики состоит в выполнении необходимых заданий для получения профессионального опыта управленческой и организационной деятельности, закрепления знаний и получения практических навыков.

5. Виды работ и формы аттестации

Продолжительность практики составляет 8 недель, объем – 12 зачетных единиц
Аттестация в форме дифференцированного зачета (с оценкой)

1. Цель научно-исследовательской работы

Основной целью НИР магистранта является развитие способности самостоятельного осуществления научно-исследовательской работы, связанной с решением сложных профессиональных задач.

2. Место научно-исследовательской работы в структуре ООП

Код - Б.2.Н.1

Научно-исследовательская работа является обязательной составляющей образовательной программы подготовки магистра и направлена на формирование профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 51.04.01 «Культурология».

Научно-исследовательская работа в разделе «Б.2. Практики» ФГОС ВО по направлению подготовки «Культурология». Научно-исследовательская базируется на изучении теоретических дисциплин базовой и вариативной частей ООП. Данный вид работ связан с учебной – проектно-аналитической и производственными – производственной и преддипломной практиками и является одним из завершающих этапов (наряду с преддипломной практикой) для последующей ГИА.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате научно-исследовательской работы

ПК-1 - способность самостоятельно ставить конкретные цели и задачи научных исследований и решать их с помощью свободно выбираемых теорий и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта

ПК-8 - способность рассчитывать и оценивать условия и последствия принимаемых организационно-управленческих решений

ПК-10 - способность строить и использовать модели для описания и прогнозирования различных явлений, а также формулировать проектно-технические задания

4. Содержание научно-исследовательской работы

Содержание научно-исследовательской работы включает в себя выполнение заданий научного руководителя, осуществление самостоятельного исследования, выступление на научно-практических конференциях, участие в конкурсах, подготовка и публикация тезисов докладов и научных статей.

5. Виды работ и форма аттестации

Продолжительность научно-исследовательской работы 34 недели. Объем составляет 18 зачетных единиц, 648 часов.

Формой итогового контроля является зачёт в первом и втором семестрах.

«Государственная итоговая аттестация»

Целью итоговой государственной аттестации является установление уровня развития и освоения выпускником профессиональных компетенций по направлению подготовки 51.04.01 *Культурология* и качества его подготовки к деятельности в области культурологии, социально-гуманитарных знаний, культурной политики и управления, культурного и природного наследия, социокультурных и массовых коммуникаций, образования.

Оценка знаний, умений, навыков магистрантов осуществляется в соответствии со следующими сформированными компетенциями:

ПК-1 – способность самостоятельно ставить конкретные цели и задачи научных исследований и решать их с помощью свободно выбираемых теорий и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта.

ПК-2 – способность изучать различные виды культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, критически анализировать информационные ресурсы по тематике исследования и самостоятельно представлять результаты исследований, свободно владеть методами обработки, анализа и синтеза научной информации.

ПК-3 – готовность представлять результаты исследования в формах научных отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей.

ПК-4 – готовность составлять практические рекомендации по использованию результатов научных исследований.

ПК-5 – готовность осуществлять научные коммуникации в профессиональной сфере.

ПК-6 – готовность к использованию современного знания о культуре в организационно-управленческой работе.

ПК-7 – готовность применять на практике знание теоретических основ управления в социокультурной сфере, владеть приемами работы с персоналом, методами оценки качества и результативности труда персонала.

ПК-8 – способность рассчитывать и оценивать условия и последствия принимаемых организационно-управленческих решений.

ПК-9 – готовность к проектно-аналитической работе в сферах социокультурной деятельности на основе системного подхода, к разработке и управлению инновационными проектами.

ПК-10 – способность строить и использовать модели для описания и прогнозирования различных явлений, а также формулировать проектно-технические задания.

ПК-11 – готовность пользоваться нормативными документами, определяющими параметры проведения работ в сферах социокультурной деятельности.

ПК-12 – готовность к экспертно-консультационной работе.

- решение вопроса о присвоении степени «Магистр» по результатам ГИА и выдаче выпускнику соответствующего диплома о высшем образовании;

- разработка рекомендаций по совершенствованию подготовки выпускников на основании результатов работы государственной экзаменационной комиссии (ГЭК).