

План одобрен Ученым советом факультета /  
института / САЕ

Протокол № 5 от 21.05.2018

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор по  
образовательной  
деятельности \_\_\_\_\_  
Луков Е.В.  
2018 г.



42.03.02

Направление подготовки 42.03.02 Журналистика  
Направленность (профиль) Журналистика и новые медиа

Кафедра: каф. новых медиа, фотожурналистики и медиадизайна

Факультет: Журналистики

Квалификация: Бакалавр

Год начала подготовки (по учебному плану) 2020

Форма обучения: Очная

Образовательный стандарт (СУОС) 7/ОД от 31.08.2018

Срок получения образования: 4г

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
06	СВЯЗЬ, ИНФОРМАЦИОННЫЕ И КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ
06.008	СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПРОДУКЦИИ СЕТЕВЫХ ИЗДАНИЙ И ИНФОРМАЦИОННЫХ АГЕНТСТВ
06.013	СПЕЦИАЛИСТ ПО ИНФОРМАЦИОННЫМ РЕСУРСАМ
06.035	РАЗРАБОТЧИК WEB И МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРИЛОЖЕНИЙ
11	СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ, ИЗДАТЕЛЬСТВО И ПОЛИГРАФИЯ
11.003	КОРРЕСПОНДЕНТ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
11.004	ВЕДУЩИЙ ТЕЛЕВИЗИОННОЙ ПРОГРАММЫ
11.005	СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПРОДУКЦИИ ТЕЛЕРАДИОВЕЩАТЕЛЬНЫХ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
11.006	РЕДАКТОР СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
11.007	ОПЕРАТОР СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
11.008	СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПРОДУКЦИИ ПЕЧАТНЫХ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
11.009	РЕЖИССЕР СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
11.010	ФОТОГРАФ

+	Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	+	авторский
+	+	редакторский
+	-	проектный
+	-	маркетинговый
+	-	организационный
+	-	социально-просветительский
+	-	технологический

### СОГЛАСОВАНО

Начальник учебного управления

Начальник отдела сопровождения  
образовательных программ

Декан

Руководитель ООП

Председатель УМК ФЖ

 / Игнатъева М.А./

 / Цой Г.А./

 / Мясников И.И./

 / Мясников И.И./

 / Цырфа А.Ф./

# Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март					Апрель				Май					Июнь					Июль				Август				
	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31	
Числа	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	
I										*								*	*	Э	Э	Э	К	К		*		*											Э	Э	Э	У	У	У	У	К	К	К	К	К			
II										*								*	*	Э	Э	Э	К	К		*		*												Э	Э	Э	П	П	П	П	К	К	К	К	К		
III										*								*	*	Э	Э	Э	К	К		*		*												Э	Э	Э	П	П	П	П	К	К	К	К	К		
IV										*								*	*	Э	Э	Э	К		*		*												Пд	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	К	К	

## Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	
	Теоретическое обучение	17 3/6	14 2/6	31 5/6	17 3/6	14 2/6	31 5/6	17 3/6	14 2/6	31 5/6	17 3/6	8 1/6	25 4/6	121 1/6
Э	Экзаменационные сессии	3 1/6	3 4/6	6 5/6	3 1/6	3 4/6	6 5/6	3 1/6	3 4/6	6 5/6	3 5/6	1	4 5/6	25 2/6
У	Учебная практика		4	4										4
П	Производственная практика					4	4		4	4				8
Пд	Преддипломная практика											5 3/6	5 3/6	5 3/6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы											3 4/6	3 4/6	3 4/6
К	Каникулы	2	5	7	2	5	7	2	5	7	1 2/6	8 4/6	10	31
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6 (8 дн)	1 (6 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 2/6 (8 дн)	1 (6 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 2/6 (8 дн)	1 (6 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 2/6 (8 дн)	1 (6 дн)	2 2/6 (14 дн)	9 2/6 (56 дн)
Продолжительность обучения		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		24	28	<b>52</b>	24	28	<b>52</b>	24	28	<b>52</b>	24	28	<b>52</b>	208







ПланСвод Учебный план бакалавриата '42.03.02 Журналистика и новые медиа\_21-22\_2 курс.plx', код направления 42.03.02, год начала подготовки 2020

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра		
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
-	Б1.П.В.ДВ.01.04	История документального кино	4	3			5	5	180	180	68.3	64	76.55	31.7				2	3					149	каф. новых медиа, фотожурналистики	
-	Б1.П.В.ДВ.01.04	Сценарное мастерство	3	4			5	5	180	180	68.3	64	76.55	31.7				3	2					149	каф. новых медиа, фотожурналистики	
-	Б1.П.В.ДВ.01.04	Операторское мастерство		5			2	2	72	72	32	32	38.15								2			149	каф. новых медиа, фотожурналистики	
-	Б1.П.В.ДВ.01.04	Основы монтажа	6				3	3	108	108	36.3	32	38.4	31.7								3		149	каф. новых медиа, фотожурналистики	
-	Б1.П.В.ДВ.01.04	Звук в кино		5			2	2	72	72	32	32	38.15								2			149	каф. новых медиа, фотожурналистики	
-	Б1.П.В.ДВ.01.04	Цвет и свет в документальном кино		6			2	2	72	72	32	32	38.15									2		149	каф. новых медиа, фотожурналистики	
-	Б1.П.В.ДВ.01.04	Режиссура кино	7				3	3	108	108	36.3	32	38.4	31.7									3		149	каф. новых медиа, фотожурналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.04	Актерское мастерство		7			3	3	108	108	32	32	74.15										3		149	каф. новых медиа, фотожурналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.04	Современное документальное кино	8				3	3	108	108	20.3	16	55.2	31.7									3		149	каф. новых медиа, фотожурналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.04	Motion design			8		2	2	72	72	16	16	54.95										2		149	каф. новых медиа, фотожурналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.04	Спецпрактикум по документальному кино (Проектная работа)		35	7	46	18	18	648	648	120	120	520.75					2	2	4	4	6		149	каф. новых медиа, фотожурналистики и медиадизайна	
<b>Блок 2. Практика</b>							27	27	972	972		96	876					6	6	6	6	9				
<b>Обязательная часть</b>							27	27	972	972		96	876						6	6	6	6	9			
+	Б2.О.01	<b>Учебная практика</b>			<b>2</b>		6	<b>6</b>	<b>216</b>	<b>216</b>		<b>24</b>	<b>192</b>					6								
+	Б2.О.01.01(У)	Профессионально-ознакомительная практика			2		6	6	216	216		24	192					6						182	факультет журналистики	
+	Б2.О.02	<b>Производственная практика</b>			<b>468</b>		21	<b>21</b>	<b>756</b>	<b>756</b>		<b>72</b>	<b>684</b>						6		6		9			
+	Б2.О.02.01(П)	Профессионально-творческая практика (Уровень 1)			4		6	6	216	216		24	192							6				182	факультет журналистики	
+	Б2.О.02.02(П)	Профессионально-творческая практика (Уровень 2)			6		6	6	216	216		24	192								6			182	факультет журналистики	
+	Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика			8		9	9	324	324		24	300										9	182	факультет журналистики	
<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>							6	6	216	216		24	192										6			
+	Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	8				6	6	216	216		24	192										6	182	факультет журналистики	
<b>ФТД. Факультативные дисциплины</b>							2	2	72	72	32	32	37.9										1	1		
+	ФТД.01	Спецкурс «Литературно-художественная критика в СМИ»		7			1	1	36	36	16	16	18.95										1	182	факультет журналистики	
+	ФТД.02	СМИ и выборы		8			1	1	36	36	16	16	18.95										1	182	факультет журналистики	

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		-	Итого акад. часов				
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт		Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР
Считать в плане	Индекс	Наименование												
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>							207	207		7780	7780	3277.3	3394.7	955.7
<b>Б1.У.О. Универсальный цикл. Обязательная часть</b>							52	52		1872	1872	862.1	743.65	221.9
+	Б1.У.О.01	<b>Модуль «Образовательное ядро бакалавриата» (базовая часть)</b>	23	12			11	11		396	396	168.6	155.5	63.4
+	Б1.У.О.01.01	Критическое мышление и письмо		1			2	2	36	72	72	32	38.15	
+	Б1.У.О.01.02	Картины мира: навигация	2				4	4	36	144	144	68.3	40.8	31.7
+	Б1.У.О.01.03	Философия	3	2			5	5	36	180	180	68.3	76.55	31.7
+	Б1.У.О.02	История (история России, всеобщая история)	12				6	6	36	216	216	72.6	76.8	63.4
+	Б1.У.О.03	<b>Модуль «Экономика и предпринимательство»</b>	4	3			6	6		216	216	68.3	112.55	31.7
+	Б1.У.О.03.01	Экономика и предпринимательство	4	3			6	6	36	216	216	68.3	112.55	31.7
+	Б1.У.О.04	Иностранный язык	5	1234			18	18	36	648	648	388.3	207.8	31.7
+	Б1.У.О.05	Общественные науки и журналистика	6	5			7	7	36	252	252	68.3	148.55	31.7
+	Б1.У.О.06	Безопасность жизнедеятельности		7			2	2	36	72	72	32	38.15	
+	Б1.У.О.07	Физическая культура и спорт		16			2	2	36	72	72	64	4.3	
<b>Б1.У.В. Универсальный цикл. Вариативная часть, в том числе дисциплины по выбору</b>							2	2		400	400	360	38.15	
+	Б1.У.В.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		123456						328	328	328		
+	Б1.У.В.ДВ.01	<b>Картины мира: мастерские (вариативная часть)</b>		3			2	2		72	72	32	38.15	
+	Б1.У.В.ДВ.01.01	Практикум по картине мира (мастерская) «Природа»		3			2	2	36	72	72	32	38.15	
-	Б1.У.В.ДВ.01.02	Практикум по картине мира (мастерская) «Технический и цифровой мир»		3			2	2	36	72	72	32	38.15	
-	Б1.У.В.ДВ.01.03	Практикум по картине мира (мастерская) «Человек и общество»		3			2	2	36	72	72	32	38.15	
-	Б1.У.В.ДВ.01.04	Практикум по картине мира (мастерская) «Художественный мир и арт-практики»		3			2	2	36	72	72	32	38.15	
<b>Б1.О.О. Общепрофессиональный цикл. Обязательная часть</b>							54	54		1944	1944	731	858.6	317
+	Б1.О.О.01	История русской литературы	3457	6			14	14	36	504	504	177.2	191.75	126.8
+	Б1.О.О.02	История литературы стран Европы, Азии и Америки	46	235	7		14	14	36	504	504	200.6	229.4	63.4
+	Б1.О.О.03	История русской журналистики	3	12			7	7	36	252	252	100.3	114.7	31.7
+	Б1.О.О.04	История журналистики стран Европы, Азии и Америки	3	12			7	7	36	252	252	100.3	114.7	31.7
+	Б1.О.О.05	Современная лингвистика	6	45			7	7	36	252	252	100.3	114.7	31.7
+	Б1.О.О.06	Основы теории коммуникации	7				3	3	36	108	108	36.3	38.4	31.7
+	Б1.О.О.07	Теории новых медиа		8			2	2	36	72	72	16	54.95	
<b>Б1.О.В. Общепрофессиональный цикл. Вариативная часть, в том числе дисциплины</b>							9	9		324	324	164.3	119.5	31.7
+	Б1.О.В.ДВ.01	<b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>	8	67			9	9		324	324	164.3	119.5	31.7
-	Б1.О.В.ДВ.01.0	Иностранный язык (углубленный курс)	8	67			9	9	36	324	324	164.3	119.5	31.7
+	Б1.О.В.ДВ.01.0	Элективные дисциплины, реализуемые в формате МООК	8	67			9	9	36	324	324	164.3	119.5	31.7
<b>Б1.П.О. Профессиональный цикл. Обязательная часть</b>							42	42		1512	1512	578.4	669.3	235.6
+	Б1.П.О.01	Журналистика 101: базовый курс	1				5	5	36	180	180	68.3	76.8	31.7
+	Б1.П.О.02	Media Toolbox (Базовые инструменты масс-медиа)	12				8	8	36	288	288	136.6	81.6	63.4
+	Б1.П.О.03	Практическая журналистика и редактирование	25	134			14	14	36	504	504	200.6	229.65	63.4

План Учебный план бакалавриата '42.03.02 Журналистика и новые медиа\_21-22\_2 курс.rlx', код направления 42.03.02, год начала подготовки 2020

Курс 1																			
Семестр 1										Семестр 2									
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КРто	КРИ	СР	Кратт	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КРто	КРИ	СР	Кратт	Конт роль
28	1040	130		350	23.9		392.1	17.2	126.8	26	1000	178		302	22.05		353.95	17.2	126.8
10	360	22		170	10.35		121.65	4.3	31.7	13	468	102		122	11.7		160.3	8.6	63.4
2	<b>72</b>			<b>32</b>	<b>1.85</b>		<b>38.15</b>			6	<b>216</b>	<b>80</b>		<b>16</b>	<b>5.05</b>		<b>78.95</b>	<b>4.3</b>	<b>31.7</b>
2	72			32	1.85		38.15												
										4	144	64			3.2		40.8	4.3	31.7
										2	72	16		16	1.85		38.15		
3	108	22		10	1.6		38.4	4.3	31.7	3	108	22		10	1.6		38.4	4.3	31.7
4	144			96	5.05		42.95			4	144			96	5.05		42.95		
1	36			32	1.85		2.15												
	32			32							64			64					
	32			32							64			64					
4	144	44		20	3.7		76.3			6	216	66		30	5.55		114.45		
										2	72	22		10	1.85		38.15		
2	72	22		10	1.85		38.15			2	72	22		10	1.85		38.15		
2	72	22		10	1.85		38.15			2	72	22		10	1.85		38.15		
14	504	64		128	9.85		194.15	12.9	95.1	7	252	10		86	4.8		79.2	8.6	63.4
5	180	32		32	3.2		76.8	4.3	31.7										
4	144			64	3.2		40.8	4.3	31.7	4	144			64	3.2		40.8	4.3	31.7
2	72	10		22	1.85		38.15			3	108	10		22	1.6		38.4	4.3	31.7



План Учебный план бакалавриата '42.03.02 Журналистика и новые медиа\_21-22\_2 курс.plx', код направления 42.03.02, год начала подготовки 2020

Курс 2																			
Семестр 3										Семестр 4									
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КРто	КРИ	СР	Кратт	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КРто	КРИ	СР	Кратт	Конт роль
31	1184	140		336	22.15		514.85	21.5	149.5	23	892	116		260	16.85		355.15	17.2	126.8
9	324	22		106	6.9		153.1	4.3	31.7	6	216	8		88	5.05		78.95	4.3	31.7
3	<b>108</b>			<b>32</b>	<b>1.6</b>		<b>38.4</b>	<b>4.3</b>	<b>31.7</b>										
3	108			32	1.6		38.4	4.3	31.7										
3	<b>108</b>	<b>22</b>		<b>10</b>	<b>1.85</b>		<b>74.15</b>			3	<b>108</b>	<b>8</b>		<b>24</b>	<b>1.6</b>		<b>38.4</b>	<b>4.3</b>	<b>31.7</b>
3	108	22		10	1.85		74.15			3	108	8		24	1.6		38.4	4.3	31.7
3	108			64	3.45		40.55			3	108			64	3.45		40.55		
2	140			100	1.85		38.15				64			64					
	68			68							64			64					
2	<b>72</b>			<b>32</b>	<b>1.85</b>		<b>38.15</b>												
2	72			32	1.85		38.15												
2	72			32	1.85		38.15												
2	72			32	1.85		38.15												
2	72			32	1.85		38.15												
11	396	88		40	6.65		153.35	12.9	95.1	8	288	66		30	5.05		114.95	8.6	63.4
3	108	22		10	1.6		38.4	4.3	31.7	3	108	22		10	1.6		38.4	4.3	31.7
2	72	22		10	1.85		38.15			3	108	22		10	1.6		38.4	4.3	31.7
3	108	22		10	1.6		38.4	4.3	31.7										
3	108	22		10	1.6		38.4	4.3	31.7										
										2	72	22		10	1.85		38.15		
2	72	10		22	1.85		38.15			2	72	10		22	1.85		38.15		
2	72	10		22	1.85		38.15			2	72	10		22	1.85		38.15		



План Учебный план бакалавриата '42.03.02 Журналистика и новые медиа\_21-22\_2 курс.plx', код направления 42.03.02, год начала подготовки 2020

Курс 4																				Закрепленная кафедра		-	
Семестр 7										Семестр 8													
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КРто	КРИ	СР	Кратт	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КРто	КРИ	СР	Кратт	Конт роль	Код	Наименование	Компетенции	
30	1080	162	64	150	20.3		503.7	21.5	158.5	15	540	36	32	36	5.95		376.05	8.6	45.4				
2	72	22		10	1.85		38.15																<b>УК-1; УК-3; УК-4; УК-6</b>
																					180	фонд университетских дисциплин	УК-1; УК-4; УК-6
																					180	фонд университетских дисциплин	УК-1; УК-3
																					180	фонд университетских дисциплин	УК-1; УК-4; УК-5
																					29	каф. отечественной истории	УК-5; ОПК-2
																							<b>УК-2</b>
																					181	институт экономики и менеджмента	УК-2
																					179	факультет иностранных языков	УК-4; ОПК-1
																					182	факультет журналистики	УК-5; ОПК-2
2	72	22		10	1.85		38.15														182	факультет журналистики	УК-8
																					144	каф. физвоспитания	УК-7
																					144	каф. физвоспитания	УК-7
																							<b>УК-2; УК-3; УК-6</b>
																					180	фонд университетских дисциплин	УК-2; УК-3; УК-6
																					180	фонд университетских дисциплин	УК-2; УК-3; УК-6
																					180	фонд университетских дисциплин	УК-2; УК-3; УК-6
																					180	фонд университетских дисциплин	УК-2; УК-3; УК-6
8	288	66		30	5.05		114.95	8.6	63.4	2	72	16			1.05		54.95						
3	108	22		10	1.6		38.4	4.3	31.7												176	филологический факультет	ОПК-3
2	72	22		10	1.85		38.15														176	филологический факультет	ОПК-3
																					147	каф. теории и практики журналистики	ОПК-5; ОПК-7
																					147	каф. теории и практики журналистики	ОПК-5; ОПК-7
																					176	филологический факультет	ОПК-1; ПК-4
3	108	22		10	1.6		38.4	4.3	31.7												147	каф. теории и практики журналистики	ОПК-5; ОПК-6
																					147	каф. теории и практики журналистики	ОПК-2; ОПК-6; ОПК-7
3	108		64		3.45		40.55			3	108		32		1.6		38.4	4.3	31.7				
3	<b>108</b>		<b>64</b>		<b>3.45</b>		<b>40.55</b>			3	<b>108</b>		<b>32</b>		<b>1.6</b>		<b>38.4</b>	<b>4.3</b>	<b>31.7</b>			<b>ОПК-3; ПК-14</b>	
3	108		64		3.45		40.55			3	108		32		1.6		38.4	4.3	31.7	179	факультет иностранных языков	УК-4; ОПК-1; ПК-14	
3	108		64		3.45		40.55			3	108		32		1.6		38.4	4.3	31.7	180	фонд университетских дисциплин	ОПК-3; ПК-14	
5	180	20		44	3.45		76.55	4.3	31.7	5	180	20		12	1.85		128.15	4.3	13.7				
																					147	каф. теории и практики журналистики	ОПК-1; ПК-1
																					182	факультет журналистики	ОПК-6; ПК-3; ПК-15
																					147	каф. теории и практики журналистики	ОПК-1; ПК-1; ПК-4

План Учебный план бакалавриата '42.03.02 Журналистика и новые медиа\_21-22\_2 курс.plx', код направления 42.03.02, год начала подготовки 2020

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		-	Итого акад. часов					
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт		Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль
+	Б1.П.О.04	Журналистика: право и этика	1		7			5	5	36	180	180	68.3	76.55	31.7
+	Б1.П.О.05	Международная журналистика		6				2	2	36	72	72	32	38.15	
+	Б1.П.О.06	Менеджмент СМИ	7					3	3	36	108	108	36.3	38.4	31.7
+	Б1.П.О.07	Практическая психология в журналистике	8					3	3	36	108	108	20.3	73.2	13.7
+	Б1.П.О.08	Социология масс-медиа		8				2	2	36	72	72	16	54.95	
<b>Б1.П.В.Профессиональный цикл. Вариативная часть, в том числе дисциплины по</b>								<b>48</b>	<b>48</b>		<b>1728</b>	<b>1728</b>	<b>581.5</b>	<b>965.5</b>	<b>149.5</b>
+	Б1.П.В.ДВ.01	<b>Профессиональная траектория: дисциплины по выбору</b>	<b>34677</b>	<b>334555566</b>	<b>778</b>	<b>46</b>		48	48		<b>1728</b>	<b>1728</b>	<b>581.5</b>	<b>965.5</b>	<b>149.5</b>
+	Б1.П.В.ДВ.01.0	<b>Журналистика и медиакоммуникации</b>	<b>34677</b>	<b>334555566</b>	<b>778</b>	<b>46</b>		48	48		<b>1728</b>	<b>1728</b>	<b>581.5</b>	<b>965.5</b>	<b>149.5</b>
+	Б1.П.В.ДВ.01.0	Технология интервью		3				2	2	36	72	72	32	38.15	
+	Б1.П.В.ДВ.01.0	Медиадизайн: общий курс		4				2	2	36	72	72	32	38.15	
+	Б1.П.В.ДВ.01.0	Мастерство журналиста: текст в новых медиа	3	5				5	5	36	180	180	68.3	85.55	22.7
+	Б1.П.В.ДВ.01.0	Мастерство журналиста: мультимедийный проект	4					3	3	36	108	108	36.3	38.4	31.7
+	Б1.П.В.ДВ.01.0	Мастерство журналиста: рекламный текст и PR		6				2	2	36	72	72	32	38.15	
+	Б1.П.В.ДВ.01.0	Основы телевидения и радиовещания		5				2	2	36	72	72	32	38.15	
+	Б1.П.В.ДВ.01.0	Практический курс: фотодело		5				2	2	36	72	72	32	38.15	
+	Б1.П.В.ДВ.01.0	Текст в общественно-политическом издании	6					3	3	36	108	108	36.3	38.4	31.7
+	Б1.П.В.ДВ.01.0	Практический курс: телевидение		6				2	2	36	72	72	32	38.15	
+	Б1.П.В.ДВ.01.0	Мастерство журналиста: дата-журналистика	7					3	3	36	108	108	36.3	38.4	31.7
+	Б1.П.В.ДВ.01.0	Медиаисследования в журналистской практике	7					3	3	36	108	108	36.3	38.4	31.7
+	Б1.П.В.ДВ.01.0	Психология медиакоммуникации			7			3	3	36	108	108	32	74.15	
+	Б1.П.В.ДВ.01.0	Работа над проектом			8			5	5	36	180	180	24	154.55	
+	Б1.П.В.ДВ.01.0	Спецсеминар по методике работы журналиста, этике, психологии, социологии журналистики (Проведение исследования)		35	7	46		11	11	36	396	396	120	268.75	
-	Б1.П.В.ДВ.01.0	<b>Новости, редактирование и письмо</b>	<b>34678</b>	<b>33455567</b>	<b>78</b>	<b>46</b>		48	48		<b>1728</b>	<b>1728</b>	<b>501.5</b>	<b>1041</b>	<b>158.5</b>
-	Б1.П.В.ДВ.01.0	Практическая фотожурналистика: базовый курс		3				2	2	36	72	72	32	38.15	
-	Б1.П.В.ДВ.01.0	Визуальная журналистика		4				2	2	36	72	72	32	38.15	
-	Б1.П.В.ДВ.01.0	Журналист в агентстве новостей	34					6	6	36	216	216	72.6	76.8	63.4
-	Б1.П.В.ДВ.01.0	Журналистика и наука		5				2	2	36	72	72	32	38.15	
-	Б1.П.В.ДВ.01.0	Репортерский проект: техника организации		6				2	2	36	72	72	32	38.15	
-	Б1.П.В.ДВ.01.0	Редактирование в медиа: углубленный курс	6	5				5	5	36	180	180	68.3	76.55	31.7
-	Б1.П.В.ДВ.01.0	Журналистика путешествий	7					3	3	36	108	108	36.3	38.4	31.7
-	Б1.П.В.ДВ.01.0	Мастерская «Главный редактор»	8	7				6	6	36	216	216	52.3	129.35	31.7
-	Б1.П.В.ДВ.01.0	Международная журналистика: углубленный курс			8			2	2	36	72	72	16	54.95	
-	Б1.П.В.ДВ.01.0	Спецпрактикум «Журналистика новостей» (Проектная работа)		35	7	46		18	18	36	648	648	128	512.35	
-	Б1.П.В.ДВ.01.0	<b>Телевидение и радио</b>	<b>346778</b>	<b>334555667</b>	<b>78</b>	<b>46</b>		48	48		<b>1728</b>	<b>1728</b>	<b>577.8</b>	<b>928.9</b>	<b>190.2</b>
-	Б1.П.В.ДВ.01.0	Основы радиовещания	3					3	3	36	108	108	36.3	38.4	31.7
-	Б1.П.В.ДВ.01.0	Техника речи		45				4	4	36	144	144	56	84.7	
-	Б1.П.В.ДВ.01.0	Технология видеопроизводства	4	3				5	5	36	180	180	68.3	76.55	31.7



Курс 2																			
Семестр 3										Семестр 4									
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КРто	КРИ	СР	Кратт	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КРто	КРИ	СР	Кратт	Конт роль
7	252	20		68	4.9		132.1	4.3	22.7	7	252	32		56	4.9		123.1	4.3	31.7
7	<b>252</b>	<b>20</b>		<b>68</b>	<b>4.9</b>		<b>132.1</b>	<b>4.3</b>	<b>22.7</b>	7	<b>252</b>	<b>32</b>		<b>56</b>	<b>4.9</b>		<b>123.1</b>	<b>4.3</b>	<b>31.7</b>
7	<b>252</b>	<b>20</b>		<b>68</b>	<b>4.9</b>		<b>132.1</b>	<b>4.3</b>	<b>22.7</b>	7	<b>252</b>	<b>32</b>		<b>56</b>	<b>4.9</b>		<b>123.1</b>	<b>4.3</b>	<b>31.7</b>
2	72	10		22	1.85		38.15												
										2	72	22		10	1.85		38.15		
3	108	10		22	1.6		47.4	4.3	22.7										
										3	108	10		22	1.6		38.4	4.3	31.7
2	72			24	1.45		46.55			2	72			24	1.45		46.55		
7	<b>252</b>	<b>8</b>		<b>80</b>	<b>4.9</b>		<b>123.1</b>	<b>4.3</b>	<b>31.7</b>	7	<b>252</b>	<b>8</b>		<b>80</b>	<b>4.9</b>		<b>123.1</b>	<b>4.3</b>	<b>31.7</b>
2	72	4		28	1.85		38.15												
										2	72	4		28	1.85		38.15		
3	108	4		28	1.6		38.4	4.3	31.7	3	108	4		28	1.6		38.4	4.3	31.7
2	72			24	1.45		46.55			2	72			24	1.45		46.55		
7	<b>252</b>	<b>32</b>		<b>56</b>	<b>4.9</b>		<b>123.1</b>	<b>4.3</b>	<b>31.7</b>	7	<b>252</b>	<b>10</b>		<b>74</b>	<b>4.7</b>		<b>127.3</b>	<b>4.3</b>	<b>31.7</b>
3	108	22		10	1.6		38.4	4.3	31.7										
										2	72			28	1.65		42.35		
2	72	10		22	1.85		38.15			3	108	10		22	1.6		38.4	4.3	31.7



План Учебный план бакалавриата '42.03.02 Журналистика и новые медиа\_21-22\_2 курс.rlx', код направления 42.03.02, год начала подготовки 2020

Курс 4																				Закрепленная кафедра			
Семестр 7										Семестр 8													
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КРто	КРИ	СР	Кратт	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КРто	КРИ	СР	Кратт	Конт роль	Код	Наименование	Компетенции	
	72	10		22	1.85		38.15														182	факультет журналистики	ОПК-7; ПК-2
																					148	каф. телерадиожурналистики	ОПК-5; ПК-6
3	108	10		22	1.6		38.4	4.3	31.7												149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ПК-12; ПК-13
										3	108	10		6	0.8		73.2	4.3	13.7	182	факультет журналистики	УК-4; ОПК-7; ПК-2	
										2	72	10		6	1.05		54.95			182	факультет журналистики	ОПК-4; ПК-9; ПК-10	
12	432	54		66	6.5		233.5	8.6	63.4	5	180			24	1.45		154.55						
12	432	54		66	6.5		233.5	8.6	63.4	5	180			24	1.45		154.55					ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-15; ПК-16	
12	432	54		66	6.5		233.5	8.6	63.4	5	180			24	1.45		154.55					ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-15; ПК-16	
																					147	каф. теории и практики журналистики	ПК-1; ПК-2
																					149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ПК-16
																					147	каф. теории и практики журналистики	ПК-3; ПК-9
																					147	каф. теории и практики журналистики	ПК-3; ПК-4
																					147	каф. теории и практики журналистики	ПК-10; ПК-11
																					148	каф. телерадиожурналистики	ПК-15
																					149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ПК-5
																					147	каф. теории и практики журналистики	ОПК-2; ПК-1; ПК-2
																					148	каф. телерадиожурналистики	ПК-15
3	108	22		10	1.6		38.4	4.3	31.7												147	каф. теории и практики журналистики	ПК-1; ПК-6
3	108	22		10	1.6		38.4	4.3	31.7												147	каф. теории и практики журналистики	ПК-9; ПК-10
3	108	10		22	1.85		74.15														147	каф. теории и практики журналистики	ПК-1; ПК-9
										5	180			24	1.45		154.55			147	каф. теории и практики журналистики	ПК-6; ПК-7	
3	108			24	1.45		82.55														147	каф. теории и практики журналистики	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-6; ПК-8
12	432	22		74	5.3		294.7	4.3	31.7	5	180	16		16	1.85		110.15	4.3	31.7			ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7 ; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-14; ПК-15	
																					150	каф. информационной журналистики	ПК-3; ПК-5
																					150	каф. информационной журналистики	ПК-3; ПК-5
																					150	каф. информационной журналистики	ПК-1; ПК-2
																					150	каф. информационной журналистики	ОПК-3; ПК-14
																					150	каф. информационной журналистики	ПК-6; ПК-10; ПК-15
																					150	каф. информационной журналистики	ПК-4; ПК-5
3	108	22		10	1.6		38.4	4.3	31.7												150	каф. информационной журналистики	ПК-3; ПК-14
3	108			32	1.85		74.15			3	108			16	0.8		55.2	4.3	31.7	150	каф. информационной журналистики	ПК-7 ; ПК-8; ПК-11	
										2	72	16			1.05		54.95			150	каф. информационной журналистики	ПК-9; ПК-14	
6	216			32	1.85		182.15														150	каф. информационной журналистики	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-6; ПК-8
12	432	32		80	6.1		241.9	8.6	63.4	5	180	32			1.85		110.15	4.3	31.7			ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-8; ПК-12; ПК-15; ПК-16	
																					148	каф. телерадиожурналистики	ПК-3
																					148	каф. телерадиожурналистики	ОПК-1; ПК-4
																					148	каф. телерадиожурналистики	ПК-3; ПК-15



План Учебный план бакалавриата '42.03.02 Журналистика и новые медиа\_21-22\_2 курс.plx', код направления 42.03.02, год начала подготовки 2020

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.				з.е.		Часов в з.е.	Итого акад. часов					
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт		Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	
-	Б1.П.В.ДВ.01.01	Радиожурналистика		5				2	2	36	72	72	32	38.15	
-	Б1.П.В.ДВ.01.02	Организация работы радиостанции		6				2	2	36	72	72	32	38.15	
-	Б1.П.В.ДВ.01.03	Тележурналистика	6					3	3	36	108	108	36.3	38.4	31.7
-	Б1.П.В.ДВ.01.04	Практическая школа телевидения и радио		56				4	4	36	144	144	64	76.3	
-	Б1.П.В.ДВ.01.05	Ведение эфира		7				2	2	36	72	72	32	38.15	
-	Б1.П.В.ДВ.01.06	Телеинтервью. Радиоинтервью	7					3	3	36	108	108	36.3	38.4	31.7
-	Б1.П.В.ДВ.01.07	Спецпрактикум «Производство документальных фильмов»	7					5	5	36	180	180	28.3	118.8	31.7
-	Б1.П.В.ДВ.01.08	Аналитические программы	8					3	3	36	108	108	20.3	55.2	31.7
-	Б1.П.В.ДВ.01.09	Продюсер новостей			8			2	2	36	72	72	16	54.95	
-	Б1.П.В.ДВ.01.10	Спецсеминар по телевидению и радио цифровой эпохи (Проведение исследования)		35	7	46		10	10	36	360	360	120	232.75	
-	Б1.П.В.ДВ.01.11	<b>Мультимедиа, дизайн, компьютерные науки</b>	<b>3467</b>	<b>33455 55667 88</b>	<b>7</b>	<b>46</b>		<b>48</b>	<b>48</b>		<b>1728</b>	<b>1728</b>	<b>549.5</b>	<b>990.1</b>	<b>158.5</b>
-	Б1.П.В.ДВ.01.12	Практическая фотожурналистика: базовый курс		3				2	2	36	72	72	32	38.15	
-	Б1.П.В.ДВ.01.13	Мультимедийный дизайн	3					3	3	36	108	108	36.3	38.4	31.7
-	Б1.П.В.ДВ.01.14	История дизайна		4				2	2	36	72	72	32	38.15	
-	Б1.П.В.ДВ.01.15	Визуальная журналистика	4					3	3	36	108	108	36.3	38.4	31.7
-	Б1.П.В.ДВ.01.16	Графический дизайн: базовый курс		5				2	2	36	72	72	32	38.15	
-	Б1.П.В.ДВ.01.17	Основы инфографики		5				2	2	36	72	72	32	38.15	
-	Б1.П.В.ДВ.01.18	Медиадизайн	6	5				5	5	36	180	180	68.3	76.55	31.7
-	Б1.П.В.ДВ.01.19	Дизайн книги		6				2	2	36	72	72	24	46.55	
-	Б1.П.В.ДВ.01.20	Моделирование и проектирование изданий		6				2	2	36	72	72	32	38.15	
-	Б1.П.В.ДВ.01.21	Графический дизайн: углубленный курс		7				3	3	36	108	108	32	74.15	
-	Б1.П.В.ДВ.01.22	Методы дизайнера	7					3	3	36	108	108	36.3	38.4	31.7
-	Б1.П.В.ДВ.01.23	Арт-индустрии		8				3	3	36	108	108	20.3	55.2	31.7
-	Б1.П.В.ДВ.01.24	Технологии новых медиа		8				2	2	36	72	72	16	54.95	
-	Б1.П.В.ДВ.01.25	Спецпрактикум «Моделирование, проектирование и дизайн медиа» (Проектная работа)		35	7	46		14	14	36	504	504	120	376.75	
-	Б1.П.В.ДВ.01.26	<b>Фотожурналистика</b>	<b>3478</b>	<b>33455 567</b>	<b>678</b>	<b>46</b>		<b>48</b>	<b>48</b>		<b>1728</b>	<b>1728</b>	<b>489.2</b>	<b>1085.1 5</b>	<b>126.8</b>
-	Б1.П.В.ДВ.01.27	Практическая фотожурналистика: углубленный курс	3					3	3	36	108	108	36.3	38.4	31.7
-	Б1.П.В.ДВ.01.28	Мастерство фотожурналиста: углубленный курс	4					3	3	36	108	108	36.3	38.4	31.7
-	Б1.П.В.ДВ.01.29	Инструментарий фотографа		5				2	2	36	72	72	32	38.15	
-	Б1.П.В.ДВ.01.30	Практика художественного исследования		6				2	2	36	72	72	32	38.15	
-	Б1.П.В.ДВ.01.31	Технология создания фотопроекта		345	6			16	16	36	576	576	128	440.6	
-	Б1.П.В.ДВ.01.32	Медиаархив		7				3	3	36	108	108	32	74.15	
-	Б1.П.В.ДВ.01.33	Фотожурналист в системе креативных индустрий	7					3	3	36	108	108	36.3	38.4	31.7
-	Б1.П.В.ДВ.01.34	Теория фотографии	8					3	3	36	108	108	20.3	55.2	31.7
-	Б1.П.В.ДВ.01.35	Фотокнига			8			2	2	36	72	72	16	54.95	
-	Б1.П.В.ДВ.01.36	Проектная работа		35	7	46		11	11	36	396	396	120	268.75	
-	Б1.П.В.ДВ.01.37	<b>Документальное кино</b>	<b>34678</b>	<b>33455 567</b>	<b>78</b>	<b>46</b>		<b>48</b>	<b>48</b>		<b>1728</b>	<b>1728</b>	<b>493.5</b>	<b>1049.4</b>	<b>158.5</b>



План Учебный план бакалавриата '42.03.02 Журналистика и новые медиа\_21-22\_2 курс.rlx', код направления 42.03.02, год начала подготовки 2020

Курс 2																			
Семестр 3										Семестр 4									
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КРто	КРИ	СР	Кратт	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КРто	КРИ	СР	Кратт	Конт роль
2	72			24	1.45		46.55			2	72			24	1.45		46.55		
7	<b>252</b>	<b>14</b>		<b>74</b>	<b>4.9</b>		<b>123.1</b>	<b>4.3</b>	<b>31.7</b>	7	<b>252</b>	<b>42</b>		<b>46</b>	<b>4.9</b>		<b>123.1</b>	<b>4.3</b>	<b>31.7</b>
2	72	4		28	1.85		38.15												
3	108	10		22	1.6		38.4	4.3	31.7										
										2	72	32			1.85		38.15		
										3	108	10		22	1.6		38.4	4.3	31.7
2	72			24	1.45		46.55			2	72			24	1.45		46.55		
9	<b>324</b>	<b>10</b>		<b>78</b>	<b>4.9</b>		<b>195.1</b>	<b>4.3</b>	<b>31.7</b>	9	<b>324</b>	<b>10</b>		<b>78</b>	<b>4.9</b>		<b>195.1</b>	<b>4.3</b>	<b>31.7</b>
3	108	10		22	1.6		38.4	4.3	31.7										
										3	108	10		22	1.6		38.4	4.3	31.7
4	144			32	1.85		110.15			4	144			32	1.85		110.15		
2	72			24	1.45		46.55			2	72			24	1.45		46.55		
7	<b>252</b>	<b>44</b>		<b>44</b>	<b>4.9</b>		<b>123.1</b>	<b>4.3</b>	<b>31.7</b>	7	<b>252</b>	<b>22</b>		<b>66</b>	<b>4.9</b>		<b>123.1</b>	<b>4.3</b>	<b>31.7</b>

План Учебный план бакалавриата '42.03.02 Журналистика и новые медиа\_21-22\_2 курс.plx', код направления 42.03.02, год начала подготовки 2020

Курс 3																			
Семестр 5										Семестр 6									
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КРто	КРИ	СР	Кратт	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КРто	КРИ	СР	Кратт	Конт роль
2	72	4		28	1.85		38.15			2	72	10		22	1.85		38.15		
										3	108	10		22	1.6		38.4	4.3	31.7
2	72			32	1.85		38.15			2	72			32	1.85		38.15		
2	72			24	1.45		46.55			2	72			24	1.45		46.55		
8	288	42		78	7		161			9	324	32		80	6.35		169.65	4.3	31.7
2	72	10		22	1.85		38.15												
2	72	10		22	1.85		38.15												
2	72	22		10	1.85		38.15			3	108	10		22	1.6		38.4	4.3	31.7
										2	72			24	1.45		46.55		
										2	72	22		10	1.85		38.15		
2	72			24	1.45		46.55			2	72			24	1.45		46.55		
8	288	10		78	5.15		194.85			8	288	10		78	5.15		194.85		
2	72	10		22	1.85		38.15												
										2	72	10		22	1.85		38.15		
4	144			32	1.85		110.15			4	144			32	1.85		110.15		
2	72			24	1.45		46.55			2	72			24	1.45		46.55		
8	288	20		68	5.15		194.85			9	324	20		68	4.9		195.1	4.3	31.7

План Учебный план бакалавриата '42.03.02 Журналистика и новые медиа\_21-22\_2 курс.rlx', код направления 42.03.02, год начала подготовки 2020

Курс 4																				Закрепленная кафедра		-
Семестр 7										Семестр 8												
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КРто	КРИ	СР	Кратт	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КРто	КРИ	СР	Кратт	Конт роль	Код	Наименование	Компетенции
																				148	каф. телерадиожурналистики	ПК-15; ПК-16
																				148	каф. телерадиожурналистики	ПК-12
																				148	каф. телерадиожурналистики	ПК-3; ПК-15
																				148	каф. телерадиожурналистики	ОПК-6; ПК-5
2	72	10		22	1.85		38.15													148	каф. телерадиожурналистики	ПК-2; ПК-15
3	108	22		10	1.6		38.4	4.3	31.7											148	каф. телерадиожурналистики	ПК-3; ПК-16
5	180			24	1.2		118.8	4.3	31.7											148	каф. телерадиожурналистики	ПК-3; ПК-6; ПК-15
										3	108	16			0.8		55.2	4.3	31.7	148	каф. телерадиожурналистики	ПК-8; ПК-9
										2	72	16			1.05		54.95			148	каф. телерадиожурналистики	ПК-9; ПК-11; ПК-12
2	72			24	1.45		46.55													148	каф. телерадиожурналистики	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-6; ПК-8
12	432	32		56	4.9		303.1	4.3	31.7	5	180	32			1.85		110.15	4.3	31.7			<b>ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-8; ПК-14; ПК-15</b>
																				149	каф. новых медиа, фотожурналистики и медиадизайна	ПК-3; ПК-5
																				149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ОПК-6; ПК-15
																				149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ОПК-3; ПК-14
																				149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ПК-3; ПК-5
																				149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ПК-3; ПК-6; ПК-16
																				149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ПК-3; ПК-14
																				149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ПК-4; ПК-7 ; ПК-8
																				149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ПК-6; ПК-16
																				149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ПК-8; ПК-9; ПК-13
3	108	10		22	1.85		74.15													149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ПК-5; ПК-11
3	108	22		10	1.6		38.4	4.3	31.7											149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ПК-12; ПК-13
										3	108	16			0.8		55.2	4.3	31.7	149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ОПК-3; ПК-14
										2	72	16			1.05		54.95			149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ОПК-6; ПК-3
6	216			24	1.45		190.55													149	каф. новых медиа, фотожурналистики и медиадизайна	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-6; ПК-8
9	324	44		44	4.9		195.1	4.3	31.7	5	180	32			1.85		110.15	4.3	31.7			<b>ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-8; ПК-9; ПК-15; ПК-16</b>
																				149	каф. новых медиа, фотожурналистики и медиадизайна	ПК-3; ПК-5
																				149	каф. новых медиа, фотожурналистики и медиадизайна	ПК-3; ПК-5
																				149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ПК-15; ПК-16
																				149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ОПК-3; ОПК-4
																				149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-6; ПК-8
3	108	22		10	1.85		74.15													149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ОПК-3; ПК-14
3	108	22		10	1.6		38.4	4.3	31.7											149	каф. новых медиа, фотожурналистики и медиадизайна	ПК-9; ПК-16
										3	108	16			0.8		55.2	4.3	31.7	149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ОПК-3; ПК-4
										2	72	16			1.05		54.95			149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ПК-5; ПК-7
3	108			24	1.45		82.55													149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ПК-6; ПК-9
12	432	32		56	4.9		303.1	4.3	31.7	5	180	16		16	1.85		110.15	4.3	31.7			<b>ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7 ; ПК-8; ПК-9; ПК-15; ПК-16</b>

План Учебный план бакалавриата '42.03.02 Журналистика и новые медиа\_21-22\_2 курс.plx', код направления 42.03.02, год начала подготовки 2020

		Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад. часов						
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль
-	Б1.П.В.ДВ.01.04	История документального кино	4	3			5	5	36	180	180	68.3	76.55	31.7
-	Б1.П.В.ДВ.01.04	Сценарное мастерство	3	4			5	5	36	180	180	68.3	76.55	31.7
-	Б1.П.В.ДВ.01.04	Операторское мастерство		5			2	2	36	72	72	32	38.15	
-	Б1.П.В.ДВ.01.04	Основы монтажа	6				3	3	36	108	108	36.3	38.4	31.7
-	Б1.П.В.ДВ.01.04	Звук в кино		5			2	2	36	72	72	32	38.15	
-	Б1.П.В.ДВ.01.04	Цвет и свет в документальном кино		6			2	2	36	72	72	32	38.15	
-	Б1.П.В.ДВ.01.04	Режиссура кино	7				3	3	36	108	108	36.3	38.4	31.7
-	Б1.П.В.ДВ.01.04	Актерское мастерство		7			3	3	36	108	108	32	74.15	
-	Б1.П.В.ДВ.01.04	Современное документальное кино	8				3	3	36	108	108	20.3	55.2	31.7
-	Б1.П.В.ДВ.01.04	Motion design			8		2	2	36	72	72	16	54.95	
-	Б1.П.В.ДВ.01.04	Спецпрактикум по документальному кино (Проектная работа)		35	7	46	18	18	36	648	648	120	520.75	
<b>Блок 2.Практика</b>							27	27		972	972		876	
<b>Обязательная часть</b>							27	27		972	972		876	
+	Б2.О.01	<b>Учебная практика</b>			<b>2</b>		6	<b>6</b>		<b>216</b>	<b>216</b>		<b>192</b>	
+	Б2.О.01.01(У)	Профессионально-ознакомительная практика			2		6	6	36	216	216		192	
+	Б2.О.02	<b>Производственная практика</b>			<b>468</b>		21	<b>21</b>		<b>756</b>	<b>756</b>		<b>684</b>	
+	Б2.О.02.01(П)	Профессионально-творческая практика (Уровень 1)			4		6	6	36	216	216		192	
+	Б2.О.02.02(П)	Профессионально-творческая практика (Уровень 2)			6		6	6	36	216	216		192	
+	Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика			8		9	9	36	324	324		300	
<b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>							6	6		216	216		192	
+	Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	8				6	6	36	216	216		192	
<b>ФТД.Факультативные дисциплины</b>							2	2		72	72	32	37.9	
+	ФТД.01	Спецкурс «Литературно-художественная критика в СМИ»		7			1	1	36	36	36	16	18.95	
+	ФТД.02	СМИ и выборы		8			1	1	36	36	36	16	18.95	









План Учебный план бакалавриата '42.03.02 Журналистика и новые медиа\_21-22\_2 курс.plx', код направления 42.03.02, год начала подготовки 2020

Курс 4										Курс 4										Закрепленная кафедра		-		
Семестр 7					Семестр 8					Семестр 8										Закрепленная кафедра		-		
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КРто	КРИ	СР	Кратт	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КРто	КРИ	СР	Кратт	Конт роль	Код	Наименование	Компетенции		
																					149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ОПК-3; ПК-14	
																						149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ОПК-3; ПК-1; ПК-3
																						149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ОПК-6; ПК-15
																						149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ОПК-6; ПК-15
																						149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ПК-3; ПК-5
																						149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ПК-3; ПК-5
3	108	22		10	1.6		38.4	4.3	31.7													149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ПК-6; ПК-7 ; ПК-8
3	108	10		22	1.85		74.15															149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ПК-3; ПК-4
										3	108	16			0.8		55.2	4.3	31.7			149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ОПК-3; ПК-9
										2	72			16	1.05		54.95					149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ОПК-6; ПК-3; ПК-16
6	216			24	1.45		190.55															149	каф. новых медиа, фотожурналистики и медиадизайна	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-6; ПК-8
										9	324					24	300							
										9	324					24	300							
																								<b>ПК-4</b>
																						182	факультет журналистики	ОПК-1; ПК-1; ПК-4; ПК-15
										9	<b>324</b>					<b>24</b>	<b>300</b>							<b>ПК-3; ПК-4</b>
																						182	факультет журналистики	ОПК-4; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
																						182	факультет журналистики	ОПК-6; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
										9	324					24	300					182	факультет журналистики	ОПК-5; ОПК-7; ПК-3; ПК-4; ПК-6
										6	216					24	192							
										6	216					24	192					182	факультет журналистики	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7 ; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16
1	36	16			1.05		18.95			1	36	6		10	1.05		18.95							
1	36	16			1.05		18.95															182	факультет журналистики	ОПК-3; ПК-14
										1	36	6		10	1.05		18.95					182	факультет журналистики	ОПК-2; ПК-2

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
ИУК 1.1	Осуществляет поиск информации, необходимой для решения задачи	-
Б1.У.О.01	Модуль «Образовательное ядро бакалавриата» (базовая часть)	
Б1.У.О.01.01	Критическое мышление и письмо	
Б1.У.О.01.02	Картины мира: навигация	
Б1.У.О.01.03	Философия	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК 1.2	Проводит критический анализ различных источников информации (эмпирической, теоретической)	-
Б1.У.О.01	Модуль «Образовательное ядро бакалавриата» (базовая часть)	
Б1.У.О.01.01	Критическое мышление и письмо	
Б1.У.О.01.02	Картины мира: навигация	
Б1.У.О.01.03	Философия	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК 1.3	Выявляет соотношение части и целого, их взаимосвязь, а также взаимоподчиненность элементов системы в ходе	-
Б1.У.О.01	Модуль «Образовательное ядро бакалавриата» (базовая часть)	
Б1.У.О.01.01	Критическое мышление и письмо	
Б1.У.О.01.02	Картины мира: навигация	
Б1.У.О.01.03	Философия	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК 1.4	Синтезирует новое содержание и рефлексивно интерпретирует результаты анализа	-
Б1.У.О.01	Модуль «Образовательное ядро бакалавриата» (базовая часть)	
Б1.У.О.01.01	Критическое мышление и письмо	
Б1.У.О.01.02	Картины мира: навигация	
Б1.У.О.01.03	Философия	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-2	Способность определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
ИУК 2.1	Формулирует совокупность взаимосвязанных задач в рамках поставленной цели работы, обеспечивающих ее достижение	-
Б1.У.О.03.01	Экономика и предпринимательство	
Б1.У.В.ДВ.01.01	Практикум по картине мира (мастерская) «Природа»	
Б1.У.В.ДВ.01.02	Практикум по картине мира (мастерская) «Технический и цифровой мир»	
Б1.У.В.ДВ.01.03	Практикум по картине мира (мастерская) «Человек и общество»	
Б1.У.В.ДВ.01.04	Практикум по картине мира (мастерская) «Художественный мир и арт-практики»	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК 2.2	Проектирует решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений	-
Б1.У.О.03	Модуль «Экономика и предпринимательство»	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.У.О.03.01	Экономика и предпринимательство	
Б1.У.В.ДВ.01.01	Практикум по картине мира (мастерская) «Природа»	
Б1.У.В.ДВ.01.02	Практикум по картине мира (мастерская) «Технический и цифровой мир»	
Б1.У.В.ДВ.01.03	Практикум по картине мира (мастерская) «Человек и общество»	
Б1.У.В.ДВ.01.04	Практикум по картине мира (мастерская) «Художественный мир и арт-практики»	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК 2.3	Решает конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время	-
Б1.У.О.03	Модуль «Экономика и предпринимательство»	
Б1.У.О.03.01	Экономика и предпринимательство	
Б1.У.В.ДВ.01.01	Практикум по картине мира (мастерская) «Природа»	
Б1.У.В.ДВ.01.02	Практикум по картине мира (мастерская) «Технический и цифровой мир»	
Б1.У.В.ДВ.01.03	Практикум по картине мира (мастерская) «Человек и общество»	
Б1.У.В.ДВ.01.04	Практикум по картине мира (мастерская) «Художественный мир и арт-практики»	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способность осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
ИУК 3.1	Определяет свою роль в команде и действует в соответствии с ней для достижения целей работы	-
Б1.У.О.01	Модуль «Образовательное ядро бакалавриата» (базовая часть)	
Б1.У.О.01.02	Картины мира: навигация	
Б1.У.В.ДВ.01.01	Практикум по картине мира (мастерская) «Природа»	
Б1.У.В.ДВ.01.02	Практикум по картине мира (мастерская) «Технический и цифровой мир»	
Б1.У.В.ДВ.01.03	Практикум по картине мира (мастерская) «Человек и общество»	
Б1.У.В.ДВ.01.04	Практикум по картине мира (мастерская) «Художественный мир и арт-практики»	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК 3.2	Учитывает ролевые позиции других участников в командной работе	-
Б1.У.О.01	Модуль «Образовательное ядро бакалавриата» (базовая часть)	
Б1.У.О.01.02	Картины мира: навигация	
Б1.У.В.ДВ.01.01	Практикум по картине мира (мастерская) «Природа»	
Б1.У.В.ДВ.01.02	Практикум по картине мира (мастерская) «Технический и цифровой мир»	
Б1.У.В.ДВ.01.03	Практикум по картине мира (мастерская) «Человек и общество»	
Б1.У.В.ДВ.01.04	Практикум по картине мира (мастерская) «Художественный мир и арт-практики»	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК 3.3	Понимает принципы групповой динамики и действует в соответствии с ними	-
Б1.У.О.01	Модуль «Образовательное ядро бакалавриата» (базовая часть)	
Б1.У.О.01.02	Картины мира: навигация	
Б1.У.В.ДВ.01.01	Практикум по картине мира (мастерская) «Природа»	
Б1.У.В.ДВ.01.02	Практикум по картине мира (мастерская) «Технический и цифровой мир»	
Б1.У.В.ДВ.01.03	Практикум по картине мира (мастерская) «Человек и общество»	
Б1.У.В.ДВ.01.04	Практикум по картине мира (мастерская) «Художественный мир и арт-практики»	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-4	Способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК
ИУК 4.1	Осуществляет коммуникацию, в том числе письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) деловую, в устной и письменной формах на русском языке, в том числе с использованием информационно-коммуникационными технологиями (далее - ИКТ)	-
Б1.У.О.01	Модуль «Образовательное ядро бакалавриата» (базовая часть)	
Б1.У.О.01.01	Критическое мышление и письмо	
Б1.У.О.01.03	Философия	
Б1.У.О.04	Иностранный язык	
Б1.О.В.ДВ.01.01	Иностранный язык (углубленный курс)	
Б1.П.О.07	Практическая психология в журналистике	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК 4.2	Осуществляет коммуникацию, в том числе деловую, в устной и письменной формах на иностранном языке, в том числе с использованием ИКТ	-
Б1.У.О.01	Модуль «Образовательное ядро бакалавриата» (базовая часть)	
Б1.У.О.01.01	Критическое мышление и письмо	
Б1.У.О.01.03	Философия	
Б1.У.О.04	Иностранный язык	
Б1.О.В.ДВ.01.01	Иностранный язык (углубленный курс)	
Б1.П.О.07	Практическая психология в журналистике	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5	Способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
ИУК 5.1	Учитывает историческую обусловленность разнообразия и мультикультурности общества при межличностном и межгрупповом взаимодействии	-
Б1.У.О.01.03	Философия	
Б1.У.О.02	История (история России, всеобщая история)	
Б1.У.О.05	Общественные науки и журналистика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК 5.2	Интерпретирует разнообразие и мультикультурность современного общества с позиции этики и философских знаний	-
Б1.У.О.01.03	Философия	
Б1.У.О.02	История (история России, всеобщая история)	
Б1.У.О.05	Общественные науки и журналистика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК 5.3	Осуществляет коммуникацию, учитывая разнообразие и мультикультурность общества	-
Б1.У.О.01.03	Философия	
Б1.У.О.02	История (история России, всеобщая история)	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.У.О.05	Общественные науки и журналистика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-6	Способность управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
ИУК 6.1	Распределяет время и собственные ресурсы для выполнения поставленных задач	-
Б1.У.О.01	Модуль «Образовательное ядро бакалавриата» (базовая часть)	
Б1.У.О.01.01	Критическое мышление и письмо	
Б1.У.В.ДВ.01.01	Практикум по картине мира (мастерская) «Природа»	
Б1.У.В.ДВ.01.02	Практикум по картине мира (мастерская) «Технический и цифровой мир»	
Б1.У.В.ДВ.01.03	Практикум по картине мира (мастерская) «Человек и общество»	
Б1.У.В.ДВ.01.04	Практикум по картине мира (мастерская) «Художественный мир и арт-практики»	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК 6.2	Планирует перспективные цели деятельности с учетом имеющихся условий и ограничений на основе принципов образования в течение всей	-
Б1.У.О.01	Модуль «Образовательное ядро бакалавриата» (базовая часть)	
Б1.У.О.01.01	Критическое мышление и письмо	
Б1.У.В.ДВ.01.01	Практикум по картине мира (мастерская) «Природа»	
Б1.У.В.ДВ.01.02	Практикум по картине мира (мастерская) «Технический и цифровой мир»	
Б1.У.В.ДВ.01.03	Практикум по картине мира (мастерская) «Человек и общество»	
Б1.У.В.ДВ.01.04	Практикум по картине мира (мастерская) «Художественный мир и арт-практики»	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК 6.3	Реализует траекторию своего развития с учетом имеющихся условий и ограничений	-
Б1.У.О.01	Модуль «Образовательное ядро бакалавриата» (базовая часть)	
Б1.У.О.01.01	Критическое мышление и письмо	
Б1.У.В.ДВ.01.01	Практикум по картине мира (мастерская) «Природа»	
Б1.У.В.ДВ.01.02	Практикум по картине мира (мастерская) «Технический и цифровой мир»	
Б1.У.В.ДВ.01.03	Практикум по картине мира (мастерская) «Человек и общество»	
Б1.У.В.ДВ.01.04	Практикум по картине мира (мастерская) «Художественный мир и арт-практики»	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-7	Способность поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
ИУК 7.1	Проводит самодиагностику для определения уровня своей физической подготовки	-
Б1.У.О.07	Физическая культура и спорт	
Б1.У.В.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК 7.2	Выполняет индивидуально подобранные комплексы оздоровительной или адаптивной физической культуры	-
Б1.У.О.07	Физическая культура и спорт	
Б1.У.В.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
ИУК 7.3	Предпринимает необходимые действия для поддержания психического и физического здоровья	-
Б1.У.О.07	Физическая культура и спорт	
Б1.У.В.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-8	Способность создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций	УК
ИУК 8.1	Выявляет возможные угрозы для жизни и здоровья в повседневной и профессиональной жизни в условиях чрезвычайных ситуаций в различных средах (природной, цифровой, социальной, эстетической)	-
Б1.У.О.06	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК 8.2	Предпринимает необходимые действия по обеспечению безопасности жизнедеятельности в различных средах (природной, цифровой, социальной, эстетической), а также в условиях чрезвычайных ситуаций	-
Б1.У.О.06	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК 8.3	Обеспечивает безопасные и/или комфортные условия труда на рабочем месте	-
Б1.У.О.06	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-1	Способность создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	ОПК
ИОПК 1.1	Выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ	-
Б1.У.О.04	Иностранный язык	
Б1.О.О.05	Современная лингвистика	
Б1.О.В.ДВ.01.01	Иностранный язык (углубленный курс)	
Б1.П.О.01	Журналистика 101: базовый курс	
Б1.П.О.03	Практическая журналистика и редактирование	
Б1.П.В.ДВ.01.03	Телевидение и радио	
Б1.П.В.ДВ.01.03.02	Техника речи	
Б2.О.01.01(У)	Профессионально-ознакомительная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИОПК 1.2	Осуществляет подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	-
Б1.У.О.04	Иностранный язык	
Б1.О.О.05	Современная лингвистика	
Б1.О.В.ДВ.01.01	Иностранный язык (углубленный курс)	
Б1.П.О.01	Журналистика 101: базовый курс	
Б1.П.О.03	Практическая журналистика и редактирование	
Б1.П.В.ДВ.01.03	Телевидение и радио	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.П.В.ДВ.01.03.02	Техника речи	
Б2.О.01.01(У)	Профессионально-ознакомительная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2	Способность учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах	ОПК
ИОПК 2.1	Знает систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития	-
Б1.У.О.02	История (история России, всеобщая история)	
Б1.У.О.05	Общественные науки и журналистика	
Б1.О.О.07	Теории новых медиа	
Б1.П.В.ДВ.01.01	Журналистика и медиакommunikации	
Б1.П.В.ДВ.01.01.08	Текст в общественно-политическом издании	
Б1.П.В.ДВ.01.01.14	Спецсеминар по методике работы журналиста, этике, психологии, социологии журналистики (Проведение исследования)	
Б1.П.В.ДВ.01.02	Новости, редактирование и письмо	
Б1.П.В.ДВ.01.02.10	Спецпрактикум «Журналистика новостей» (Проектная работа)	
Б1.П.В.ДВ.01.03	Телевидение и радио	
Б1.П.В.ДВ.01.03.13	Спецсеминар по телевидению и радио цифровой эпохи (Проведение исследования)	
Б1.П.В.ДВ.01.04	Мультимедиа, дизайн, компьютерные науки	
Б1.П.В.ДВ.01.04.14	Спецпрактикум «Моделирование, проектирование и дизайн медиа» (Проектная работа)	
Б1.П.В.ДВ.01.05	Фотожурналистика	
Б1.П.В.ДВ.01.05.05	Технология создания фотопроекта	
Б1.П.В.ДВ.01.06	Документальное кино	
Б1.П.В.ДВ.01.06.11	Спецпрактикум по документальному кино (Проектная работа)	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	СМИ и выборы	
ИОПК 2.2	Соблюдает принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов	-
Б1.У.О.02	История (история России, всеобщая история)	
Б1.У.О.05	Общественные науки и журналистика	
Б1.О.О.07	Теории новых медиа	
Б1.П.В.ДВ.01.01	Журналистика и медиакommunikации	
Б1.П.В.ДВ.01.01.08	Текст в общественно-политическом издании	
Б1.П.В.ДВ.01.01.14	Спецсеминар по методике работы журналиста, этике, психологии, социологии журналистики (Проведение исследования)	
Б1.П.В.ДВ.01.02	Новости, редактирование и письмо	
Б1.П.В.ДВ.01.02.10	Спецпрактикум «Журналистика новостей» (Проектная работа)	
Б1.П.В.ДВ.01.03	Телевидение и радио	
Б1.П.В.ДВ.01.03.13	Спецсеминар по телевидению и радио цифровой эпохи (Проведение исследования)	
Б1.П.В.ДВ.01.04	Мультимедиа, дизайн, компьютерные науки	



Индекс	Содержание	Тип
Б1.П.В.ДВ.01.04.14	Спецпрактикум «Моделирование, проектирование и дизайн медиа» (Проектная работа)	
Б1.П.В.ДВ.01.05	Фотожурналистика	
Б1.П.В.ДВ.01.05.05	Технология создания фотопроекта	
Б1.П.В.ДВ.01.06	Документальное кино	
Б1.П.В.ДВ.01.06.11	Спецпрактикум по документальному кино (Проектная работа)	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	СМИ и выборы	
ОПК-3	Способность использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктах	ОПК
ИОПК 3.1	Демонстрирует кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса	-
Б1.О.О.01	История русской литературы	
Б1.О.О.02	История литературы стран Европы, Азии и Америки	
Б1.О.В.ДВ.01.02	Элективные дисциплины, реализуемые в формате МООК	
Б1.П.В.ДВ.01.01	Журналистика и медиакommunikации	
Б1.П.В.ДВ.01.01.14	Спецсеминар по методике работы журналиста, этике, психологии, социологии журналистики (Проведение исследования)	
Б1.П.В.ДВ.01.02	Новости, редактирование и письмо	
Б1.П.В.ДВ.01.02.04	Журналистика и наука	
Б1.П.В.ДВ.01.02.10	Спецпрактикум «Журналистика новостей» (Проектная работа)	
Б1.П.В.ДВ.01.03	Телевидение и радио	
Б1.П.В.ДВ.01.03.13	Спецсеминар по телевидению и радио цифровой эпохи (Проведение исследования)	
Б1.П.В.ДВ.01.04	Мультимедиа, дизайн, компьютерные науки	
Б1.П.В.ДВ.01.04.03	История дизайна	
Б1.П.В.ДВ.01.04.12	Арт-индустрии	
Б1.П.В.ДВ.01.04.14	Спецпрактикум «Моделирование, проектирование и дизайн медиа» (Проектная работа)	
Б1.П.В.ДВ.01.05	Фотожурналистика	
Б1.П.В.ДВ.01.05.04	Практика художественного исследования	
Б1.П.В.ДВ.01.05.05	Технология создания фотопроекта	
Б1.П.В.ДВ.01.05.06	Медиаревью	
Б1.П.В.ДВ.01.05.08	Теория фотографии	
Б1.П.В.ДВ.01.06	Документальное кино	
Б1.П.В.ДВ.01.06.01	История документального кино	
Б1.П.В.ДВ.01.06.02	Сценарное мастерство	
Б1.П.В.ДВ.01.06.09	Современное документальное кино	
Б1.П.В.ДВ.01.06.11	Спецпрактикум по документальному кино (Проектная работа)	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Спецкурс «Литературно-художественная критика в СМИ»	
ИОПК 3.2	Применяет средства художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах	-
Б1.О.О.01	История русской литературы	
Б1.О.О.02	История литературы стран Европы, Азии и Америки	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.В.ДВ.01.02	Элективные дисциплины, реализуемые в формате МООК	
Б1.П.В.ДВ.01.01	Журналистика и медиакommunikации	
Б1.П.В.ДВ.01.01.14	Спецсеминар по методике работы журналиста, этике, психологии, социологии журналистики (Проведение исследования)	
Б1.П.В.ДВ.01.02	Новости, редактирование и письмо	
Б1.П.В.ДВ.01.02.04	Журналистика и наука	
Б1.П.В.ДВ.01.02.10	Спецпрактикум «Журналистика новостей» (Проектная работа)	
Б1.П.В.ДВ.01.03	Телевидение и радио	
Б1.П.В.ДВ.01.03.13	Спецсеминар по телевидению и радио цифровой эпохи (Проведение исследования)	
Б1.П.В.ДВ.01.04	Мультимедиа, дизайн, компьютерные науки	
Б1.П.В.ДВ.01.04.03	История дизайна	
Б1.П.В.ДВ.01.04.12	Арт-индустрии	
Б1.П.В.ДВ.01.04.14	Спецпрактикум «Моделирование, проектирование и дизайн медиа» (Проектная работа)	
Б1.П.В.ДВ.01.05	Фотожурналистика	
Б1.П.В.ДВ.01.05.04	Практика художественного исследования	
Б1.П.В.ДВ.01.05.05	Технология создания фотопроекта	
Б1.П.В.ДВ.01.05.06	Медиаревью	
Б1.П.В.ДВ.01.05.08	Теория фотографии	
Б1.П.В.ДВ.01.06	Документальное кино	
Б1.П.В.ДВ.01.06.01	История документального кино	
Б1.П.В.ДВ.01.06.02	Сценарное мастерство	
Б1.П.В.ДВ.01.06.09	Современное документальное кино	
Б1.П.В.ДВ.01.06.11	Спецпрактикум по документальному кино (Проектная работа)	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Спецкурс «Литературно-художественная критика в СМИ»	
ОПК-4	Способность отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности	ОПК
ИОПК 4.1	Соотносит социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп	-
Б1.П.О.08	Социология масс-медиа	
Б1.П.В.ДВ.01.05	Фотожурналистика	
Б1.П.В.ДВ.01.05.04	Практика художественного исследования	
Б2.О.02.01(П)	Профессионально-творческая практика (Уровень 1)	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИОПК 4.2	Учитывает основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) продуктов	-
Б1.П.О.08	Социология масс-медиа	
Б1.П.В.ДВ.01.05	Фотожурналистика	
Б1.П.В.ДВ.01.05.04	Практика художественного исследования	
Б2.О.02.01(П)	Профессионально-творческая практика (Уровень 1)	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
ОПК-5	Способность учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	ОПК
ИОПК 5.1	Знает совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях	-
Б1.О.О.03	История русской журналистики	
Б1.О.О.04	История журналистики стран Европы, Азии и Америки	
Б1.О.О.06	Основы теории коммуникации	
Б1.П.О.05	Международная журналистика	
Б1.П.В.ДВ.01.01	Журналистика и медиакоммуникации	
Б1.П.В.ДВ.01.01.14	Спецсеминар по методике работы журналиста, этике, психологии, социологии журналистики (Проведение исследования)	
Б1.П.В.ДВ.01.02	Новости, редактирование и письмо	
Б1.П.В.ДВ.01.02.10	Спецпрактикум «Журналистика новостей» (Проектная работа)	
Б1.П.В.ДВ.01.03	Телевидение и радио	
Б1.П.В.ДВ.01.03.13	Спецсеминар по телевидению и радио цифровой эпохи (Проведение исследования)	
Б1.П.В.ДВ.01.04	Мультимедиа, дизайн, компьютерные науки	
Б1.П.В.ДВ.01.04.14	Спецпрактикум «Моделирование, проектирование и дизайн медиа» (Проектная работа)	
Б1.П.В.ДВ.01.05	Фотожурналистика	
Б1.П.В.ДВ.01.05.05	Технология создания фотопроекта	
Б1.П.В.ДВ.01.06	Документальное кино	
Б1.П.В.ДВ.01.06.11	Спецпрактикум по документальному кино (Проектная работа)	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИОПК 5.2	Осуществляет свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы	-
Б1.О.О.03	История русской журналистики	
Б1.О.О.04	История журналистики стран Европы, Азии и Америки	
Б1.О.О.06	Основы теории коммуникации	
Б1.П.О.05	Международная журналистика	
Б1.П.В.ДВ.01.01	Журналистика и медиакоммуникации	
Б1.П.В.ДВ.01.01.14	Спецсеминар по методике работы журналиста, этике, психологии, социологии журналистики (Проведение исследования)	
Б1.П.В.ДВ.01.02	Новости, редактирование и письмо	
Б1.П.В.ДВ.01.02.10	Спецпрактикум «Журналистика новостей» (Проектная работа)	
Б1.П.В.ДВ.01.03	Телевидение и радио	
Б1.П.В.ДВ.01.03.13	Спецсеминар по телевидению и радио цифровой эпохи (Проведение исследования)	
Б1.П.В.ДВ.01.04	Мультимедиа, дизайн, компьютерные науки	
Б1.П.В.ДВ.01.04.14	Спецпрактикум «Моделирование, проектирование и дизайн медиа» (Проектная работа)	
Б1.П.В.ДВ.01.05	Фотожурналистика	
Б1.П.В.ДВ.01.05.05	Технология создания фотопроекта	
Б1.П.В.ДВ.01.06	Документальное кино	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.П.В.ДВ.01.06.11	Спецпрактикум по документальному кино (Проектная работа)	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-6	Способность использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии	ОПК
ИОПК 6.1	Отбирает для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение	-
Б1.О.О.06	Основы теории коммуникации	
Б1.О.О.07	Теории новых медиа	
Б1.П.О.02	Media Toolbox (Базовые инструменты масс-медиа)	
Б1.П.В.ДВ.01.03	Телевидение и радио	
Б1.П.В.ДВ.01.03.07	Практическая школа телевидения и радио	
Б1.П.В.ДВ.01.04	Мультимедиа, дизайн, компьютерные науки	
Б1.П.В.ДВ.01.04.02	Мультимедийный дизайн	
Б1.П.В.ДВ.01.04.13	Технологии новых медиа	
Б1.П.В.ДВ.01.06	Документальное кино	
Б1.П.В.ДВ.01.06.03	Операторское мастерство	
Б1.П.В.ДВ.01.06.04	Основы монтажа	
Б1.П.В.ДВ.01.06.10	Motion design	
Б2.О.02.02(П)	Профессионально-творческая практика (Уровень 2)	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИОПК 6.2	Эксплуатирует современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах создания журналистского текста и (или) продукта	-
Б1.О.О.06	Основы теории коммуникации	
Б1.О.О.07	Теории новых медиа	
Б1.П.О.02	Media Toolbox (Базовые инструменты масс-медиа)	
Б1.П.В.ДВ.01.03	Телевидение и радио	
Б1.П.В.ДВ.01.03.07	Практическая школа телевидения и радио	
Б1.П.В.ДВ.01.04	Мультимедиа, дизайн, компьютерные науки	
Б1.П.В.ДВ.01.04.02	Мультимедийный дизайн	
Б1.П.В.ДВ.01.04.13	Технологии новых медиа	
Б1.П.В.ДВ.01.06	Документальное кино	
Б1.П.В.ДВ.01.06.03	Операторское мастерство	
Б1.П.В.ДВ.01.06.04	Основы монтажа	
Б1.П.В.ДВ.01.06.10	Motion design	
Б2.О.02.02(П)	Профессионально-творческая практика (Уровень 2)	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-7	Способность учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности	ОПК

Индекс	Содержание	Тип
ИОПК 7.1	Знает цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности	-
Б1.О.О.03	История русской журналистики	
Б1.О.О.04	История журналистики стран Европы, Азии и Америки	
Б1.О.О.07	Теории новых медиа	
Б1.П.О.04	Журналистика: право и этика	
Б1.П.О.07	Практическая психология в журналистике	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИОПК 7.2	Осуществляет поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста	-
Б1.О.О.03	История русской журналистики	
Б1.О.О.04	История журналистики стран Европы, Азии и Америки	
Б1.О.О.07	Теории новых медиа	
Б1.П.О.04	Журналистика: право и этика	
Б1.П.О.07	Практическая психология в журналистике	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач проф. деятельности:	авторский	
ПК-1	Способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть технологией интервьюирования и методами сбора информации с помощью современных информационно-коммуникативных систем, методиками проверки и анализа информации	-
ИПК 1.1		-
Б1.П.О.01	Журналистика 101: базовый курс	
Б1.П.О.03	Практическая журналистика и редактирование	
Б1.П.В.ДВ.01.01	Журналистика и медиакоммуникации	
Б1.П.В.ДВ.01.01.01	Технология интервью	
Б1.П.В.ДВ.01.01.08	Текст в общественно-политическом издании	
Б1.П.В.ДВ.01.01.10	Мастерство журналиста: дата-журналистика	
Б1.П.В.ДВ.01.01.12	Психология медиакоммуникации	
Б1.П.В.ДВ.01.02	Новости, редактирование и письмо	
Б1.П.В.ДВ.01.02.03	Журналист в агентстве новостей	
Б1.П.В.ДВ.01.06	Документальное кино	
Б1.П.В.ДВ.01.06.02	Сценарное мастерство	
Б2.О.01.01(У)	Профессионально-ознакомительная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способность выстраивать профессиональную деятельность на основе нормативных документов, законодательства Российской Федерации в области СМИ, этическими нормами профессии, обеспечивать их соблюдение	-

Индекс	Содержание	Тип
ИПК 2.1		-
Б1.П.О.04	Журналистика: право и этика	
Б1.П.О.07	Практическая психология в журналистике	
Б1.П.В.ДВ.01.01	Журналистика и медиакоммуникации	
Б1.П.В.ДВ.01.01.01	Технология интервью	
Б1.П.В.ДВ.01.01.08	Текст в общественно-политическом издании	
Б1.П.В.ДВ.01.02	Новости, редактирование и письмо	
Б1.П.В.ДВ.01.02.03	Журналист в агентстве новостей	
Б1.П.В.ДВ.01.03.08	Ведение эфира	
Б2.О.02.01(П)	Профессионально-творческая практика (Уровень 1)	
Б2.О.02.02(П)	Профессионально-творческая практика (Уровень 2)	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	СМИ и выборы	
ПК-3	Способность в рамках отведенного бюджета и времени создавать материалы в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото, аудио, видео, графической) для размещения на различных мультимедийных платформах СМИ	-
ИПК 3.1		-
Б1.П.О.02	Media Toolbox (Базовые инструменты масс-медиа)	
Б1.П.В.ДВ.01.01	Журналистика и медиакоммуникации	
Б1.П.В.ДВ.01.01.03	Мастерство журналиста: текст в новых медиа	
Б1.П.В.ДВ.01.01.04	Мастерство журналиста: мультимедийный проект	
Б1.П.В.ДВ.01.02	Новости, редактирование и письмо	
Б1.П.В.ДВ.01.02.01	Практическая фотожурналистика: базовый курс	
Б1.П.В.ДВ.01.02.02	Визуальная журналистика	
Б1.П.В.ДВ.01.02.07	Журналистика путешествий	
Б1.П.В.ДВ.01.03	Телевидение и радио	
Б1.П.В.ДВ.01.03.01	Основы радиовещания	
Б1.П.В.ДВ.01.03.03	Технология видеопроизводства	
Б1.П.В.ДВ.01.03.06	Тележурналистика	
Б1.П.В.ДВ.01.03.09	Телеинтервью. Радиоинтервью	
Б1.П.В.ДВ.01.03.10	Спецпрактикум «Производство документальных фильмов»	
Б1.П.В.ДВ.01.04	Мультимедиа, дизайн, компьютерные науки	
Б1.П.В.ДВ.01.04.01	Практическая фотожурналистика: базовый курс	
Б1.П.В.ДВ.01.04.04	Визуальная журналистика	
Б1.П.В.ДВ.01.04.05	Графический дизайн: базовый курс	
Б1.П.В.ДВ.01.04.06	Основы инфографики	
Б1.П.В.ДВ.01.04.13	Технологии новых медиа	
Б1.П.В.ДВ.01.05	Фотожурналистика	
Б1.П.В.ДВ.01.05.01	Практическая фотожурналистика: углубленный курс	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.П.В.ДВ.01.05.02	Мастерство фотожурналиста: углубленный курс	
Б1.П.В.ДВ.01.06	Документальное кино	
Б1.П.В.ДВ.01.06.02	Сценарное мастерство	
Б1.П.В.ДВ.01.06.05	Звук в кино	
Б1.П.В.ДВ.01.06.06	Цвет и свет в документальном кино	
Б1.П.В.ДВ.01.06.08	Актерское мастерство	
Б1.П.В.ДВ.01.06.10	Motion design	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Профессионально-творческая практика (Уровень 1)	
Б2.О.02.02(П)	Профессионально-творческая практика (Уровень 2)	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач проф. деятельности:	редакторский	
ПК-4	Способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с профессиональными нормами и стандартами	-
ИПК 4.1		-
Б1.О.О.05	Современная лингвистика	
Б1.П.О.03	Практическая журналистика и редактирование	
Б1.П.В.ДВ.01.01	Журналистика и медиакоммуникации	
Б1.П.В.ДВ.01.01.04	Мастерство журналиста: мультимедийный проект	
Б1.П.В.ДВ.01.02	Новости, редактирование и письмо	
Б1.П.В.ДВ.01.02.06	Редактирование в медиа: углубленный курс	
Б1.П.В.ДВ.01.03	Телевидение и радио	
Б1.П.В.ДВ.01.03.02	Техника речи	
Б1.П.В.ДВ.01.04.07	Медиадизайн	
Б1.П.В.ДВ.01.05.08	Теория фотографии	
Б1.П.В.ДВ.01.06	Документальное кино	
Б1.П.В.ДВ.01.06.08	Актерское мастерство	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Профессионально-ознакомительная практика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Профессионально-творческая практика (Уровень 1)	
Б2.О.02.02(П)	Профессионально-творческая практика (Уровень 2)	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-5	Способность адаптировать медиатексты и медиаматериалы различных знаковых систем (вербальной, фото, видео, аудио, графической) под форматы, стили и технологические требования, принятые в СМИ разных типов, включая социальные медиа	-
ИПК 5.1		-

Индекс	Содержание	Тип
Б1.П.В.ДВ.01.01	Журналистика и медиакоммуникации	
Б1.П.В.ДВ.01.01.07	Практический курс: фотодело	
Б1.П.В.ДВ.01.02	Новости, редактирование и письмо	
Б1.П.В.ДВ.01.02.01	Практическая фотожурналистика: базовый курс	
Б1.П.В.ДВ.01.02.02	Визуальная журналистика	
Б1.П.В.ДВ.01.02.06	Редактирование в медиа: углубленный курс	
Б1.П.В.ДВ.01.03	Телевидение и радио	
Б1.П.В.ДВ.01.03.07	Практическая школа телевидения и радио	
Б1.П.В.ДВ.01.04	Мультимедиа, дизайн, компьютерные науки	
Б1.П.В.ДВ.01.04.01	Практическая фотожурналистика: базовый курс	
Б1.П.В.ДВ.01.04.04	Визуальная журналистика	
Б1.П.В.ДВ.01.04.10	Графический дизайн: углубленный курс	
Б1.П.В.ДВ.01.05	Фотожурналистика	
Б1.П.В.ДВ.01.05.01	Практическая фотожурналистика: углубленный курс	
Б1.П.В.ДВ.01.05.02	Мастерство фотожурналиста: углубленный курс	
Б1.П.В.ДВ.01.05.09	Фотокнига	
Б1.П.В.ДВ.01.06	Документальное кино	
Б1.П.В.ДВ.01.06.05	Звук в кино	
Б1.П.В.ДВ.01.06.06	Цвет и свет в документальном кино	
Б2.О.02.01(П)	Профессионально-творческая практика (Уровень 1)	
Б2.О.02.02(П)	Профессионально-творческая практика (Уровень 2)	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач проф. деятельности:	проектный	
ПК-6	Способность разрабатывать идею авторского медиапроекта, формулировать его цель, обосновывая ее информационными потребностями аудитории, общественной значимостью и (или) информационной политикой редакции	-
ИПК 6.1		-
Б1.П.О.05	Международная журналистика	
Б1.П.В.ДВ.01.01	Журналистика и медиакоммуникации	
Б1.П.В.ДВ.01.01.10	Мастерство журналиста: дата-журналистика	
Б1.П.В.ДВ.01.01.13	Работа над проектом	
Б1.П.В.ДВ.01.01.14	Спецсеминар по методике работы журналиста, этике, психологии, социологии журналистики (Проведение исследования)	
Б1.П.В.ДВ.01.02	Новости, редактирование и письмо	
Б1.П.В.ДВ.01.02.05	Репортерский проект: техника организации	
Б1.П.В.ДВ.01.02.10	Спецпрактикум «Журналистика новостей» (Проектная работа)	
Б1.П.В.ДВ.01.03	Телевидение и радио	
Б1.П.В.ДВ.01.03.10	Спецпрактикум «Производство документальных фильмов»	
Б1.П.В.ДВ.01.03.13	Спецсеминар по телевидению и радио цифровой эпохи (Проведение исследования)	
Б1.П.В.ДВ.01.04	Мультимедиа, дизайн, компьютерные науки	



Индекс	Содержание	Тип
Б1.П.В.ДВ.01.04.05	Графический дизайн: базовый курс	
Б1.П.В.ДВ.01.04.08	Дизайн книги	
Б1.П.В.ДВ.01.04.14	Спецпрактикум «Моделирование, проектирование и дизайн медиа» (Проектная работа)	
Б1.П.В.ДВ.01.05	Фотожурналистика	
Б1.П.В.ДВ.01.05.05	Технология создания фотопроекта	
Б1.П.В.ДВ.01.05.10	Проектная работа	
Б1.П.В.ДВ.01.06	Документальное кино	
Б1.П.В.ДВ.01.06.07	Режиссура кино	
Б1.П.В.ДВ.01.06.11	Спецпрактикум по документальному кино (Проектная работа)	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-7	Способность планировать и организовывать процесс создания коллективного медиапроекта, структурировать задачи по областям профессиональной деятельности	-
ИПК 7 .1		-
Б1.П.В.ДВ.01.01.13	Работа над проектом	
Б1.П.В.ДВ.01.02	Новости, редактирование и письмо	
Б1.П.В.ДВ.01.02.08	Мастерская «Главный редактор»	
Б1.П.В.ДВ.01.04.07	Медиадизайн	
Б1.П.В.ДВ.01.05.09	Фотокнига	
Б1.П.В.ДВ.01.06	Документальное кино	
Б1.П.В.ДВ.01.06.07	Режиссура кино	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-8	Способность анализировать концепцию СМИ, вносить предложения по ее корректировке, участвовать в разработке концепции медиапроекта в сфере новых медиа	-
ИПК 8.1		-
Б1.П.В.ДВ.01.01	Журналистика и медиакоммуникации	
Б1.П.В.ДВ.01.01.14	Спецсеминар по методике работы журналиста, этике, психологии, социологии журналистики (Проведение исследования)	
Б1.П.В.ДВ.01.02	Новости, редактирование и письмо	
Б1.П.В.ДВ.01.02.08	Мастерская «Главный редактор»	
Б1.П.В.ДВ.01.02.10	Спецпрактикум «Журналистика новостей» (Проектная работа)	
Б1.П.В.ДВ.01.03	Телевидение и радио	
Б1.П.В.ДВ.01.03.11	Аналитические программы	
Б1.П.В.ДВ.01.03.13	Спецсеминар по телевидению и радио цифровой эпохи (Проведение исследования)	
Б1.П.В.ДВ.01.04	Мультимедиа, дизайн, компьютерные науки	
Б1.П.В.ДВ.01.04.07	Медиадизайн	
Б1.П.В.ДВ.01.04.09	Моделирование и проектирование изданий	
Б1.П.В.ДВ.01.04.14	Спецпрактикум «Моделирование, проектирование и дизайн медиа» (Проектная работа)	
Б1.П.В.ДВ.01.05	Фотожурналистика	
Б1.П.В.ДВ.01.05.05	Технология создания фотопроекта	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.П.В.ДВ.01.06	Документальное кино	
Б1.П.В.ДВ.01.06.07	Режиссура кино	
Б1.П.В.ДВ.01.06.11	Спецпрактикум по документальному кино (Проектная работа)	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач проф. деятельности:	маркетинговый	
ПК-9	Способность анализировать и прогнозировать общественный резонанс медиаматериалов и медиапродуктов, используя современные средства измерения обратной связи, профессиональные инструменты мониторинга востребованности и популярности медиапродукта	-
ИПК 9.1		-
Б1.П.О.08	Социология масс-медиа	
Б1.П.В.ДВ.01.01	Журналистика и медиакоммуникации	
Б1.П.В.ДВ.01.01.03	Мастерство журналиста: текст в новых медиа	
Б1.П.В.ДВ.01.01.11	Медиаисследования в журналистской практике	
Б1.П.В.ДВ.01.01.12	Психология медиакоммуникации	
Б1.П.В.ДВ.01.02	Новости, редактирование и письмо	
Б1.П.В.ДВ.01.02.09	Международная журналистика: углубленный курс	
Б1.П.В.ДВ.01.03.11	Аналитические программы	
Б1.П.В.ДВ.01.03.12	Продюсер новостей	
Б1.П.В.ДВ.01.04.09	Моделирование и проектирование изданий	
Б1.П.В.ДВ.01.05	Фотожурналистика	
Б1.П.В.ДВ.01.05.07	Фотожурналист в системе креативных индустрий	
Б1.П.В.ДВ.01.05.10	Проектная работа	
Б1.П.В.ДВ.01.06	Документальное кино	
Б1.П.В.ДВ.01.06.09	Современное документальное кино	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-10	Способность организовывать обратную связь и интерактивное общение с аудиторией с помощью современных информационно-коммуникационных систем, включая социальные медиа	-
ИПК 10.1		-
Б1.П.О.08	Социология масс-медиа	
Б1.П.В.ДВ.01.01	Журналистика и медиакоммуникации	
Б1.П.В.ДВ.01.01.05	Мастерство журналиста: рекламный текст и PR	
Б1.П.В.ДВ.01.01.11	Медиаисследования в журналистской практике	
Б1.П.В.ДВ.01.02	Новости, редактирование и письмо	
Б1.П.В.ДВ.01.02.05	Репортерский проект: техника организации	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-11	Способность анонсировать, рекламировать и сопровождать авторский и (или) коллективный медиапродукт, используя онлайн и офлайн инструментарий продвижения	-
ИПК 11.1		-
Б1.П.В.ДВ.01.01	Журналистика и медиакоммуникации	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.П.В.ДВ.01.01.05	Мастерство журналиста: рекламный текст и PR	
Б1.П.В.ДВ.01.02	Новости, редактирование и письмо	
Б1.П.В.ДВ.01.02.08	Мастерская «Главный редактор»	
Б1.П.В.ДВ.01.03.12	Продюсер новостей	
Б1.П.В.ДВ.01.04.10	Графический дизайн: углубленный курс	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач проф. деятельности:	организационный	
ПК-12	Способность рассчитывать бюджет и сроки реализации медиапроекта, формировать команду из специалистов разных областей профессиональной деятельности, планировать коллективную работу в соответствии с бюджетными, временными и иными ограничениями, осуществлять необходимый документооборот	-
ИПК 12.1		-
Б1.П.О.06	Менеджмент СМИ	
Б1.П.В.ДВ.01.03	Телевидение и радио	
Б1.П.В.ДВ.01.03.05	Организация работы радиостанции	
Б1.П.В.ДВ.01.03.12	Продюсер новостей	
Б1.П.В.ДВ.01.04.11	Методы дизайна	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-13	Способность осуществлять медиапланирование с учетом различных каналов распространения информации, разнообразия форматов и стилей медиаматериалов и сроками их подготовки	-
ИПК 13.1		-
Б1.П.О.06	Менеджмент СМИ	
Б1.П.В.ДВ.01.04.09	Моделирование и проектирование изданий	
Б1.П.В.ДВ.01.04.11	Методы дизайна	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач проф. деятельности:	социально-просветительский	
ПК-14	Способность выстраивать целенаправленную профессиональную деятельность по сохранению и распространению общественных и культурных ценностей, достижений науки	-
ИПК 14.1		-
Б1.О.В.ДВ.01.01	Иностранный язык (углубленный курс)	
Б1.О.В.ДВ.01.02	Элективные дисциплины, реализуемые в формате МООК	
Б1.П.В.ДВ.01.02	Новости, редактирование и письмо	
Б1.П.В.ДВ.01.02.04	Журналистика и наука	
Б1.П.В.ДВ.01.02.07	Журналистика путешествий	
Б1.П.В.ДВ.01.02.09	Международная журналистика: углубленный курс	
Б1.П.В.ДВ.01.04	Мультимедиа, дизайн, компьютерные науки	
Б1.П.В.ДВ.01.04.03	История дизайна	
Б1.П.В.ДВ.01.04.06	Основы инфографики	
Б1.П.В.ДВ.01.04.12	Арт-индустрии	
Б1.П.В.ДВ.01.05.06	Медиаревью	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.П.В.ДВ.01.06.01	История документального кино	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Спецкурс «Литературно-художественная критика в СМИ»	
Тип задач проф. деятельности:	технологический	
ПК-15	Способность участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями	-
ИПК 15.1		-
Б1.П.О.02	Media Toolbox (Базовые инструменты масс-медиа)	
Б1.П.В.ДВ.01.01	Журналистика и медиакommunikации	
Б1.П.В.ДВ.01.01.06	Основы телевидения и радиовещания	
Б1.П.В.ДВ.01.01.09	Практический курс: телевидение	
Б1.П.В.ДВ.01.02	Новости, редактирование и письмо	
Б1.П.В.ДВ.01.02.05	Репортерский проект: техника организации	
Б1.П.В.ДВ.01.03	Телевидение и радио	
Б1.П.В.ДВ.01.03.03	Технология видеопроизводства	
Б1.П.В.ДВ.01.03.04	Радиожурналистика	
Б1.П.В.ДВ.01.03.06	Тележурналистика	
Б1.П.В.ДВ.01.03.08	Ведение эфира	
Б1.П.В.ДВ.01.03.10	Спецпрактикум «Производство документальных фильмов»	
Б1.П.В.ДВ.01.04	Мультимедиа, дизайн, компьютерные науки	
Б1.П.В.ДВ.01.04.02	Мультимедийный дизайн	
Б1.П.В.ДВ.01.05	Фотожурналистика	
Б1.П.В.ДВ.01.05.03	Инструментарий фотографа	
Б1.П.В.ДВ.01.06	Документальное кино	
Б1.П.В.ДВ.01.06.03	Операторское мастерство	
Б1.П.В.ДВ.01.06.04	Основы монтажа	
Б2.О.01.01(У)	Профессионально-ознакомительная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-16	Способность сотрудничать с техническими службами различных видов СМИ, основываясь на понимании технологических особенностей процессов их выпуска, выхода в эфир	-
ИПК 16.1		-
Б1.П.В.ДВ.01.01	Журналистика и медиакommunikации	
Б1.П.В.ДВ.01.01.02	Медиадизайн: общий курс	
Б1.П.В.ДВ.01.03	Телевидение и радио	
Б1.П.В.ДВ.01.03.04	Радиожурналистика	
Б1.П.В.ДВ.01.03.09	Телеинтервью. Радиоинтервью	
Б1.П.В.ДВ.01.04.05	Графический дизайн: базовый курс	
Б1.П.В.ДВ.01.04.08	Дизайн книги	
Б1.П.В.ДВ.01.05	Фотожурналистика	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.П.В.ДВ.01.05.03	Инструментарий фотографа	
Б1.П.В.ДВ.01.05.07	Фотожурналист в системе креативных индустрий	
Б1.П.В.ДВ.01.06	Документальное кино	
Б1.П.В.ДВ.01.06.10	Motion design	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7 ; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16
Б1.У.О	Универсальный цикл. Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2
Б1.У.О.01	Модуль «Образовательное ядро бакалавриата» (базовая часть)	УК-1; УК-3; УК-4; УК-6
Б1.У.О.01.01	Критическое мышление и письмо	УК-1; УК-4; УК-6
Б1.У.О.01.02	Картины мира: навигация	УК-1; УК-3
Б1.У.О.01.03	Философия	УК-1; УК-4; УК-5
Б1.У.О.02	История (история России, всеобщая история)	УК-5; ОПК-2
Б1.У.О.03	Модуль «Экономика и предпринимательство»	УК-2
Б1.У.О.03.01	Экономика и предпринимательство	УК-2
Б1.У.О.04	Иностранный язык	УК-4; ОПК-1
Б1.У.О.05	Общественные науки и журналистика	УК-5; ОПК-2
Б1.У.О.06	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.У.О.07	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.У.В	Универсальный цикл. Вариативная часть, в том числе дисциплины по выбору	УК-2; УК-3; УК-6; УК-7
Б1.У.В.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	УК-7
Б1.У.В.ДВ.01	Картины мира: мастерские (вариативная часть)	УК-2; УК-3; УК-6
Б1.У.В.ДВ.01.01	Практикум по картине мира (мастерская) «Природа»	УК-2; УК-3; УК-6
Б1.У.В.ДВ.01.02	Практикум по картине мира (мастерская) «Технический и цифровой мир»	УК-2; УК-3; УК-6
Б1.У.В.ДВ.01.03	Практикум по картине мира (мастерская) «Человек и общество»	УК-2; УК-3; УК-6
Б1.У.В.ДВ.01.04	Практикум по картине мира (мастерская) «Художественный мир и арт-практики»	УК-2; УК-3; УК-6
Б1.О.О	Общепрофессиональный цикл. Обязательная часть	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-4
Б1.О.О.01	История русской литературы	ОПК-3
Б1.О.О.02	История литературы стран Европы, Азии и Америки	ОПК-3
Б1.О.О.03	История русской журналистики	ОПК-5; ОПК-7
Б1.О.О.04	История журналистики стран Европы, Азии и Америк	ОПК-5; ОПК-7
Б1.О.О.05	Современная лингвистика	ОПК-1; ПК-4
Б1.О.О.06	Основы теории коммуникации	ОПК-5; ОПК-6
Б1.О.О.07	Теории новых медиа	ОПК-2; ОПК-6; ОПК-7
Б1.О.В	Общепрофессиональный цикл. Вариативная часть, в том числе дисциплины по выбору	УК-4; ОПК-1; ОПК-3; ПК-14
Б1.О.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	ОПК-3; ПК-14
Б1.О.В.ДВ.01.01	Иностранный язык (углубленный курс)	УК-4; ОПК-1; ПК-14

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.О.В.ДВ.01.02	Элективные дисциплины, реализуемые в формате MOOK	ОПК-3; ПК-14
Б1.П.О	Профессиональный цикл. Обязательная часть	УК-4; ОПК-1; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-9; ПК-10; ПК-12; ПК-13; ПК-15
Б1.П.О.01	Журналистика 101: базовый курс	ОПК-1; ПК-1
Б1.П.О.02	Media Toolbox (Базовые инструменты масс-медиа)	ОПК-6; ПК-3; ПК-15
Б1.П.О.03	Практическая журналистика и редактирование	ОПК-1; ПК-1; ПК-4
Б1.П.О.04	Журналистика: право и этика	ОПК-7; ПК-2
Б1.П.О.05	Международная журналистика	ОПК-5; ПК-6
Б1.П.О.06	Менеджмент СМИ	ПК-12; ПК-13
Б1.П.О.07	Практическая психология в журналистике	УК-4; ОПК-7; ПК-2
Б1.П.О.08	Социология масс-медиа	ОПК-4; ПК-9; ПК-10
Б1.П.В	Профессиональный цикл. Вариативная часть, в том числе дисциплины по выбору	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7 ; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16
Б1.П.В.ДВ.01	Профессиональная траектория: дисциплины по выбору	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-15; ПК-16
Б1.П.В.ДВ.01.01	Журналистика и медиакommunikации	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-15; ПК-16
Б1.П.В.ДВ.01.01.01	Технология интервью	ПК-1; ПК-2
Б1.П.В.ДВ.01.01.02	Медиадизайн: общий курс	ПК-16
Б1.П.В.ДВ.01.01.03	Мастерство журналиста: текст в новых медиа	ПК-3; ПК-9
Б1.П.В.ДВ.01.01.04	Мастерство журналиста: мультимедийный проект	ПК-3; ПК-4
Б1.П.В.ДВ.01.01.05	Мастерство журналиста: рекламный текст и PR	ПК-10; ПК-11
Б1.П.В.ДВ.01.01.06	Основы телевидения и радиовещания	ПК-15
Б1.П.В.ДВ.01.01.07	Практический курс: фотодело	ПК-5
Б1.П.В.ДВ.01.01.08	Текст в общественно-политическом издании	ОПК-2; ПК-1; ПК-2
Б1.П.В.ДВ.01.01.09	Практический курс: телевидение	ПК-15
Б1.П.В.ДВ.01.01.10	Мастерство журналиста: дата-журналистика	ПК-1; ПК-6
Б1.П.В.ДВ.01.01.11	Медиаисследования в журналистской практике	ПК-9; ПК-10
Б1.П.В.ДВ.01.01.12	Психология медиакommunikации	ПК-1; ПК-9
Б1.П.В.ДВ.01.01.13	Работа над проектом	ПК-6; ПК-7
Б1.П.В.ДВ.01.01.14	Спецсеминар по методике работы журналиста, этике, психологии, социологии журналистики (Проведение исследования)	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-6; ПК-8
Б1.П.В.ДВ.01.02	Новости, редактирование и письмо	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7 ; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-14; ПК-15
Б1.П.В.ДВ.01.02.01	Практическая фотожурналистика: базовый курс	ПК-3; ПК-5
Б1.П.В.ДВ.01.02.02	Визуальная журналистика	ПК-3; ПК-5
Б1.П.В.ДВ.01.02.03	Журналист в агентстве новостей	ПК-1; ПК-2
Б1.П.В.ДВ.01.02.04	Журналистика и наука	ОПК-3; ПК-14
Б1.П.В.ДВ.01.02.05	Репортерский проект: техника организации	ПК-6; ПК-10; ПК-15
Б1.П.В.ДВ.01.02.06	Редактирование в медиа: углубленный курс	ПК-4; ПК-5

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.П.В.ДВ.01.02.07	Журналистика путешествий	ПК-3; ПК-14
Б1.П.В.ДВ.01.02.08	Мастерская «Главный редактор»	ПК-7 ; ПК-8; ПК-11
Б1.П.В.ДВ.01.02.09	Международная журналистика: углубленный курс	ПК-9; ПК-14
Б1.П.В.ДВ.01.02.10	Спецпрактикум «Журналистика новостей» (Проектная работа)	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-6; ПК-8
Б1.П.В.ДВ.01.03	Телевидение и радио	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-8; ПК-12; ПК-15; ПК-16
Б1.П.В.ДВ.01.03.01	Основы радиовещания	ПК-3
Б1.П.В.ДВ.01.03.02	Техника речи	ОПК-1; ПК-4
Б1.П.В.ДВ.01.03.03	Технология видеопроизводства	ПК-3; ПК-15
Б1.П.В.ДВ.01.03.04	Радиожурналистика	ПК-15; ПК-16
Б1.П.В.ДВ.01.03.05	Организация работы радиостанции	ПК-12
Б1.П.В.ДВ.01.03.06	Тележурналистика	ПК-3; ПК-15
Б1.П.В.ДВ.01.03.07	Практическая школа телевидения и радио	ОПК-6; ПК-5
Б1.П.В.ДВ.01.03.08	Ведение эфира	ПК-2; ПК-15
Б1.П.В.ДВ.01.03.09	Телеинтервью. Радиоинтервью	ПК-3; ПК-16
Б1.П.В.ДВ.01.03.10	Спецпрактикум «Производство документальных фильмов»	ПК-3; ПК-6; ПК-15
Б1.П.В.ДВ.01.03.11	Аналитические программы	ПК-8; ПК-9
Б1.П.В.ДВ.01.03.12	Продюсер новостей	ПК-9; ПК-11; ПК-12
Б1.П.В.ДВ.01.03.13	Спецсеминар по телевидению и радио цифровой эпохи (Проведение исследования)	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-6; ПК-8
Б1.П.В.ДВ.01.04	Мультимедиа, дизайн, компьютерные науки	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-8; ПК-14; ПК-15
Б1.П.В.ДВ.01.04.01	Практическая фотожурналистика: базовый курс	ПК-3; ПК-5
Б1.П.В.ДВ.01.04.02	Мультимедийный дизайн	ОПК-6; ПК-15
Б1.П.В.ДВ.01.04.03	История дизайна	ОПК-3; ПК-14
Б1.П.В.ДВ.01.04.04	Визуальная журналистика	ПК-3; ПК-5
Б1.П.В.ДВ.01.04.05	Графический дизайн: базовый курс	ПК-3; ПК-6; ПК-16
Б1.П.В.ДВ.01.04.06	Основы инфографики	ПК-3; ПК-14
Б1.П.В.ДВ.01.04.07	Медиадизайн	ПК-4; ПК-7 ; ПК-8
Б1.П.В.ДВ.01.04.08	Дизайн книги	ПК-6; ПК-16
Б1.П.В.ДВ.01.04.09	Моделирование и проектирование изданий	ПК-8; ПК-9; ПК-13
Б1.П.В.ДВ.01.04.10	Графический дизайн: углубленный курс	ПК-5; ПК-11
Б1.П.В.ДВ.01.04.11	Методы дизайна	ПК-12; ПК-13
Б1.П.В.ДВ.01.04.12	Арт-индустрии	ОПК-3; ПК-14
Б1.П.В.ДВ.01.04.13	Технологии новых медиа	ОПК-6; ПК-3
Б1.П.В.ДВ.01.04.14	Спецпрактикум «Моделирование, проектирование и дизайн медиа» (Проектная работа)	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-6; ПК-8
Б1.П.В.ДВ.01.05	Фотожурналистика	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-8; ПК-9; ПК-15; ПК-16
Б1.П.В.ДВ.01.05.01	Практическая фотожурналистика: углубленный курс	ПК-3; ПК-5
Б1.П.В.ДВ.01.05.02	Мастерство фотожурналиста: углубленный курс	ПК-3; ПК-5



Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.П.В.ДВ.01.05.03	Инструментарий фотографа	ПК-15; ПК-16
Б1.П.В.ДВ.01.05.04	Практика художественного исследования	ОПК-3; ОПК-4
Б1.П.В.ДВ.01.05.05	Технология создания фотопроекта	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-6; ПК-8
Б1.П.В.ДВ.01.05.06	Медиаревью	ОПК-3; ПК-14
Б1.П.В.ДВ.01.05.07	Фотожурналист в системе креативных индустрий	ПК-9; ПК-16
Б1.П.В.ДВ.01.05.08	Теория фотографии	ОПК-3; ПК-4
Б1.П.В.ДВ.01.05.09	Фотокнига	ПК-5; ПК-7
Б1.П.В.ДВ.01.05.10	Проектная работа	ПК-6; ПК-9
Б1.П.В.ДВ.01.06	Документальное кино	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7 ; ПК-8; ПК-9; ПК-15; ПК-16
Б1.П.В.ДВ.01.06.01	История документального кино	ОПК-3; ПК-14
Б1.П.В.ДВ.01.06.02	Сценарное мастерство	ОПК-3; ПК-1; ПК-3
Б1.П.В.ДВ.01.06.03	Операторское мастерство	ОПК-6; ПК-15
Б1.П.В.ДВ.01.06.04	Основы монтажа	ОПК-6; ПК-15
Б1.П.В.ДВ.01.06.05	Звук в кино	ПК-3; ПК-5
Б1.П.В.ДВ.01.06.06	Цвет и свет в документальном кино	ПК-3; ПК-5
Б1.П.В.ДВ.01.06.07	Режиссура кино	ПК-6; ПК-7 ; ПК-8
Б1.П.В.ДВ.01.06.08	Актерское мастерство	ПК-3; ПК-4
Б1.П.В.ДВ.01.06.09	Современное документальное кино	ОПК-3; ПК-9
Б1.П.В.ДВ.01.06.10	Motion design	ОПК-6; ПК-3; ПК-16
Б1.П.В.ДВ.01.06.11	Спецпрактикум по документальному кино (Проектная работа)	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-6; ПК-8
Б2	Практика	ОПК-1; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-15
Б2.О	Обязательная часть	ОПК-1; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-15
Б2.О.01	Учебная практика	ПК-4
Б2.О.01.01(У)	Профессионально-ознакомительная практика	ОПК-1; ПК-1; ПК-4; ПК-15
Б2.О.02	Производственная практика	ПК-3; ПК-4
Б2.О.02.01(П)	Профессионально-творческая практика (Уровень 1)	ОПК-4; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б2.О.02.02(П)	Профессионально-творческая практика (Уровень 2)	ОПК-6; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	ОПК-5; ОПК-7; ПК-3; ПК-4; ПК-6
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7 ; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7 ; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16
ФТД	Факультативные дисциплины	ОПК-2; ОПК-3; ПК-2; ПК-14
ФТД		ОПК-2; ОПК-3; ПК-2; ПК-14
ФТД.01	Спецкурс «Литературно-художественная критика в СМИ»	ОПК-3; ПК-14

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '42.03.02 Журналистика и новые медиа\_21-22\_2 курс.plx', код направления 42.03.02, год начала подготовки 2020

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
ФТД.02	СМИ и выборы	ОПК-2; ПК-2

Индекс	Наименование	Компетенции	Требования к образованию
06	СВЯЗЬ, ИНФОРМАЦИОННЫЕ И КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ		
06.008	СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПРОДУКЦИИ СЕТЕВЫХ ИЗДАНИЙ И ИНФОРМАЦИОННЫХ АГЕНТСТВ	ПК-5; ПК-6; ПК-11; ПК-13; ПК-15	
A	Предметная реализация требований к художественно-техническому оформлению сетевого издания/сайта информационного агентства	ПК-5; ПК-6; ПК-15	Высшее образование - специалитет, магистратура
B	Организация и контроль выпуска продукции сетевого издания/информационного агентства	ПК-11; ПК-13	Высшее образование - специалитет, магистратура
06.013	СПЕЦИАЛИСТ ПО ИНФОРМАЦИОННЫМ РЕСУРСАМ	ПК-1; ПК-2; ПК-7 ; ПК-8; ПК-9; ПК-10	
B	Создание и редактирование информационных ресурсов	ПК-1; ПК-2	Высшее образование - бакалавриат
C	Управление (менеджмент) информационными ресурсами	ПК-7 ; ПК-8; ПК-9; ПК-10	Высшее образование - бакалавриат
06.035	РАЗРАБОТЧИК WEB И МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРИЛОЖЕНИЙ	ПК-7 ; ПК-8; ПК-9; ПК-15; ПК-16	
B	Выполнение работ по созданию (модификации) и сопровождению информационных ресурсов	ПК-15	Среднее профессиональное образование - программы подготовки специалистов среднего звена
C	Управление работами по созданию (модификации) и сопровождению информационных ресурсов	ПК-7 ; ПК-8; ПК-9; ПК-16	Высшее образование - бакалавриат
11	СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ, ИЗДАТЕЛЬСТВО И ПОЛИГРАФИЯ		
11.003	КОРРЕСПОНДЕНТ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ	ПК-1; ПК-2; ПК-3	
A	Сбор, подготовка и представление актуальной информации для населения через средства массовой информации	ПК-1; ПК-2; ПК-3	Высшее образование - бакалавриат (В особых случаях по решению редакции квалификационный уровень может быть снижен)
11.004	ВЕДУЩИЙ ТЕЛЕВИЗИОННОЙ ПРОГРАММЫ	ПК-3; ПК-7 ; ПК-14; ПК-16	
A	Подготовка и проведение выпуска программы	ПК-3; ПК-16	Высшее образование - бакалавриат Дополнительные профессиональные программы - программы повышения квалификации, программы профессиональной переподготовки
B	Разработка основных направлений (концепций) вещания и осуществление эфирного планирования совместно с коллегами	ПК-7 ; ПК-14	Высшее образование - специалитет, магистратура Дополнительные профессиональные программы - программы повышения квалификации, программы профессиональной переподготовки
11.005	СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПРОДУКЦИИ ТЕЛЕРАДИОВЕЩАТЕЛЬНЫХ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ	ПК-3; ПК-7 ; ПК-8	

Индекс	Наименование	Компетенции	Требования к образованию
A	Творческо-организационная деятельность по созданию новых продуктов телерадиовещательных СМИ	ПК-3; ПК-8	Высшее образование - бакалавриат Дополнительные профессиональные программы - программы повышения квалификации, программы профессиональной переподготовки
B	Управление созданием и выпуском в эфир продуктов телерадиовещательных СМИ	ПК-7	Высшее образование - специалитет, магистратура Дополнительные профессиональные программы - программы повышения квалификации, программы профессиональной переподготовки
11.006	РЕДАКТОР СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ	ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7 ; ПК-12; ПК-14	
A	Работа над содержанием публикаций СМИ	ПК-3; ПК-4; ПК-5	Высшее образование - бакалавриат в области СМИ
B	Организация работы подразделения СМИ	ПК-7 ; ПК-12; ПК-14	Высшее образование - специалитет, магистратура
11.007	ОПЕРАТОР СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ	ПК-3; ПК-15	
A	Обеспечение производства телепрограмм и проектов	ПК-3; ПК-15	Среднее профессиональное образование - программы подготовки специалистов среднего звена Дополнительные профессиональные программы - программы повышения квалификации, программы профессиональной переподготовки
11.008	СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПРОДУКЦИИ ПЕЧАТНЫХ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ	ПК-5; ПК-6; ПК-7 ; ПК-8; ПК-15	
A	Предметная реализация требований к художественно-техническому оформлению СМИ	ПК-5; ПК-6; ПК-7 ; ПК-8; ПК-15	Высшее образование - специалитет, магистратура Дополнительные профессиональные программы - программы повышения квалификации, программы профессиональной переподготовки
11.009	РЕЖИССЕР СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ	ПК-7 ; ПК-8; ПК-16	
B	Организационная деятельность по созданию и выпуску визуальных медиапродуктов СМИ	ПК-7 ; ПК-8; ПК-16	Высшее образование - бакалавриат
11.010	ФОТОГРАФ	ПК-3; ПК-15	
D	Разработка и реализация проектов в области фотографирования	ПК-3; ПК-15	Высшее образование - бакалавриат Рекомендуется обучение по дополнительным профессиональным программам не реже одного раза в три года

Индекс	Содержание
Тип задач проф. деятельности:	авторский
ПК-1	Способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть технологией интервьюирования и методами сбора информации с помощью современных информационно-коммуникативных систем, методиками проверки и анализа информации
06.013	СПЕЦИАЛИСТ ПО ИНФОРМАЦИОННЫМ РЕСУРСАМ
В	Создание и редактирование информационных ресурсов
11.003	КОРРЕСПОНДЕНТ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
А	Сбор, подготовка и представление актуальной информации для населения через средства массовой информации
ПК-2	Способность выстраивать профессиональную деятельность на основе нормативных документов, законодательства Российской Федерации в области СМИ, этическими нормами профессии, обеспечивать их соблюдение
06.013	СПЕЦИАЛИСТ ПО ИНФОРМАЦИОННЫМ РЕСУРСАМ
В	Создание и редактирование информационных ресурсов
11.003	КОРРЕСПОНДЕНТ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
А	Сбор, подготовка и представление актуальной информации для населения через средства массовой информации
ПК-3	Способность в рамках отведенного бюджета и времени создавать материалы в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото, аудио, видео, графической) для размещения на различных мультимедийных платформах СМИ
11.003	КОРРЕСПОНДЕНТ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
А	Сбор, подготовка и представление актуальной информации для населения через средства массовой информации
11.004	ВЕДУЩИЙ ТЕЛЕВИЗИОННОЙ ПРОГРАММЫ
А	Подготовка и проведение выпуска программы
11.005	СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПРОДУКЦИИ ТЕЛЕРАДИОВЕЩАТЕЛЬНЫХ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
А	Творческо-организационная деятельность по созданию новых продуктов телерадиовещательных СМИ
11.006	РЕДАКТОР СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
А	Работа над содержанием публикаций СМИ
11.007	ОПЕРАТОР СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
А	Обеспечение производства телепрограмм и проектов
11.010	ФОТОГРАФ
Д	Разработка и реализация проектов в области фотографирования
Тип задач проф. деятельности:	редакторский
ПК-4	Способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с профессиональными нормами и стандартами
11.006	РЕДАКТОР СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
А	Работа над содержанием публикаций СМИ
ПК-5	Способность адаптировать медиатексты и медиаматериалы различных знаковых систем (вербальной, фото, видео, аудио, графической) под форматы, стили и технологические требования, принятые в СМИ разных типов, включая социальные медиа
06.008	СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПРОДУКЦИИ СЕТЕВЫХ ИЗДАНИЙ И ИНФОРМАЦИОННЫХ АГЕНТСТВ
А	Предметная реализация требований к художественно-техническому оформлению сетевого издания/сайта информационного агентства

Индекс	Содержание
11.006	РЕДАКТОР СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
A	Работа над содержанием публикаций СМИ
11.008	СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПРОДУКЦИИ ПЕЧАТНЫХ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
A	Предметная реализация требований к художественно-техническому оформлению СМИ
Тип задач проф. деятельности:	проектный
ПК-6	Способность разрабатывать идею авторского медиапроекта, формулировать его цель, обосновывая ее информационными потребностями аудитории, общественной значимостью и (или) информационной политикой редакции
06.008	СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПРОДУКЦИИ СЕТЕВЫХ ИЗДАНИЙ И ИНФОРМАЦИОННЫХ АГЕНТСТВ
A	Предметная реализация требований к художественно-техническому оформлению сетевого издания/сайта информационного агентства
11.008	СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПРОДУКЦИИ ПЕЧАТНЫХ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
A	Предметная реализация требований к художественно-техническому оформлению СМИ
ПК-7	Способность планировать и организовывать процесс создания коллективного медиапроекта, структурировать задачи по областям профессиональной деятельности
06.013	СПЕЦИАЛИСТ ПО ИНФОРМАЦИОННЫМ РЕСУРСАМ
C	Управление (менеджмент) информационными ресурсами
06.035	РАЗРАБОТЧИК WEB И МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРИЛОЖЕНИЙ
C	Управление работами по созданию (модификации) и сопровождению информационных ресурсов
11.004	ВЕДУЩИЙ ТЕЛЕВИЗИОННОЙ ПРОГРАММЫ
B	Разработка основных направлений (концепций) вещания и осуществление эфирного планирования совместно с коллегами
11.005	СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПРОДУКЦИИ ТЕЛЕРАДИОВЕЩАТЕЛЬНЫХ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
B	Управление созданием и выпуском в эфир продуктов телерадиовещательных СМИ
11.006	РЕДАКТОР СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
B	Организация работы подразделения СМИ
11.008	СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПРОДУКЦИИ ПЕЧАТНЫХ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
A	Предметная реализация требований к художественно-техническому оформлению СМИ
11.009	РЕЖИССЕР СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
B	Организационная деятельность по созданию и выпуску визуальных медиапродуктов СМИ
ПК-8	Способность анализировать концепцию СМИ, вносить предложения по ее корректировке, участвовать в разработке концепции медиапроекта в сфере новых медиа
06.013	СПЕЦИАЛИСТ ПО ИНФОРМАЦИОННЫМ РЕСУРСАМ
C	Управление (менеджмент) информационными ресурсами
06.035	РАЗРАБОТЧИК WEB И МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРИЛОЖЕНИЙ
C	Управление работами по созданию (модификации) и сопровождению информационных ресурсов
11.005	СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПРОДУКЦИИ ТЕЛЕРАДИОВЕЩАТЕЛЬНЫХ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
A	Творческо-организационная деятельность по созданию новых продуктов телерадиовещательных СМИ
11.008	СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПРОДУКЦИИ ПЕЧАТНЫХ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
A	Предметная реализация требований к художественно-техническому оформлению СМИ
11.009	РЕЖИССЕР СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ

Индекс	Содержание
В	Организационная деятельность по созданию и выпуску визуальных медиапродуктов СМИ
Тип задач проф. деятельности:	маркетинговый
ПК-9	Способность анализировать и прогнозировать общественный резонанс медиаматериалов и медиапродуктов, используя современные средства измерения обратной связи, профессиональные инструменты мониторинга востребованности и популярности медиапродукта
06.013	СПЕЦИАЛИСТ ПО ИНФОРМАЦИОННЫМ РЕСУРСАМ
С	Управление (менеджмент) информационными ресурсами
06.035	РАЗРАБОТЧИК WEB И МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРИЛОЖЕНИЙ
С	Управление работами по созданию (модификации) и сопровождению информационных ресурсов
ПК-10	Способность организовывать обратную связь и интерактивное общение с аудиторией с помощью современных информационно-коммуникационных систем, включая социальные медиа
06.013	СПЕЦИАЛИСТ ПО ИНФОРМАЦИОННЫМ РЕСУРСАМ
С	Управление (менеджмент) информационными ресурсами
ПК-11	Способность анонсировать, рекламировать и сопровождать авторский и (или) коллективный медиапродукт, используя онлайн и офлайн инструментарий продвижения
06.008	СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПРОДУКЦИИ СЕТЕВЫХ ИЗДАНИЙ И ИНФОРМАЦИОННЫХ АГЕНТСТВ
В	Организация и контроль выпуска продукции сетевого издания/информационного агентства
Тип задач проф. деятельности:	организационный
ПК-12	Способность рассчитывать бюджет и сроки реализации медиапроекта, формировать команду из специалистов разных областей профессиональной деятельности, планировать коллективную работу в соответствии с бюджетными, временными и иными ограничениями, осуществлять необходимый документооборот
11.006	РЕДАКТОР СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
В	Организация работы подразделения СМИ
ПК-13	Способность осуществлять медиапланирование с учетом различных каналов распространения информации, разнообразия форматов и стилей медиаматериалов и сроками их подготовки
06.008	СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПРОДУКЦИИ СЕТЕВЫХ ИЗДАНИЙ И ИНФОРМАЦИОННЫХ АГЕНТСТВ
В	Организация и контроль выпуска продукции сетевого издания/информационного агентства
Тип задач проф. деятельности:	социально-просветительский
ПК-14	Способность выстраивать целенаправленную профессиональную деятельность по сохранению и распространению общественных и культурных ценностей, достижений науки
11.004	ВЕДУЩИЙ ТЕЛЕВИЗИОННОЙ ПРОГРАММЫ
В	Разработка основных направлений (концепций) вещания и осуществление эфирного планирования совместно с коллегами
11.006	РЕДАКТОР СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
В	Организация работы подразделения СМИ
Тип задач проф. деятельности:	технологический
ПК-15	Способность участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями

Индекс	Содержание
06.008	СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПРОДУКЦИИ СЕТЕВЫХ ИЗДАНИЙ И ИНФОРМАЦИОННЫХ АГЕНТСТВ
A	Предметная реализация требований к художественно-техническому оформлению сетевого издания/сайта информационного агентства
06.035	РАЗРАБОТЧИК WEB И МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРИЛОЖЕНИЙ
B	Выполнение работ по созданию (модификации) и сопровождению информационных ресурсов
11.007	ОПЕРАТОР СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
A	Обеспечение производства телепрограмм и проектов
11.008	СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПРОДУКЦИИ ПЕЧАТНЫХ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
A	Предметная реализация требований к художественно-техническому оформлению СМИ
11.010	ФОТОГРАФ
D	Разработка и реализация проектов в области фотографирования
ПК-16	Способность сотрудничать с техническими службами различных видов СМИ, основываясь на понимании технологических особенностей процессов их выпуска, выхода в эфир
06.035	РАЗРАБОТЧИК WEB И МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРИЛОЖЕНИЙ
C	Управление работами по созданию (модификации) и сопровождению информационных ресурсов
11.004	ВЕДУЩИЙ ТЕЛЕВИЗИОННОЙ ПРОГРАММЫ
A	Подготовка и проведение выпуска программы
11.009	РЕЖИССЕР СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
B	Организационная деятельность по созданию и выпуску визуальных медиапродуктов СМИ











-	-	-	-	Общий объем в семестре	
Считать в плане	Индекс	Наименование	Семестр/ Курс	з.е.	Часов
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>					
+	Б1.У.О.01.01	Критическое мышление и письмо	1	2	72
+	Б1.У.О.01.02	Картины мира: навигация	2	4	144
+	Б1.У.О.01.03	Философия	2	2	72
			3	3	108
+	Б1.У.О.02	История (история России, всеобщая история)	1	3	108
			2	3	108
+	Б1.У.О.03.01	Экономика и предпринимательство	3	3	108
			4	3	108
+	Б1.У.О.04	Иностранный язык	1	4	144
			2	4	144
			3	3	108
			4	3	108
			5	4	144
+	Б1.У.О.05	Общественные науки и журналистика	5	4	144
			6	3	108
+	Б1.У.О.06	Безопасность жизнедеятельности	7	2	72
+	Б1.У.О.07	Физическая культура и спорт	1	1	36
			6	1	36
+	Б1.У.В.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	1		32
			2		64
			3		68
			4		64
			5		68
			6		32



-	-	-	-	Общий объем в семестре	
Считать в плане	Индекс	Наименование	Семестр/ Курс	з.е.	Часов
+	Б1.У.В.ДВ.01.01	Практикум по картине мира (мастерская) «Природа»	3	2	72
-	Б1.У.В.ДВ.01.02	Практикум по картине мира (мастерская) «Технический и цифровой мир»	3	2	72
-	Б1.У.В.ДВ.01.03	Практикум по картине мира (мастерская) «Человек и общество»	3	2	72
-	Б1.У.В.ДВ.01.04	Практикум по картине мира (мастерская) «Художественный мир и арт-практики»	3	2	72
+	Б1.О.О.01	История русской литературы	3	3	108
			4	3	108
			5	3	108
			6	2	72
+	Б1.О.О.02	История литературы стран Европы, Азии и Америки	7	3	108
			2	2	72
			3	2	72
			4	3	108
+	Б1.О.О.03	История русской журналистики	5	2	72
			6	3	108
			7	2	72
			1	2	72
+	Б1.О.О.04	История журналистики стран Европы, Азии и Америки	2	2	72
			3	3	108
			1	2	72
+	Б1.О.О.05	Современная лингвистика	2	2	72
			3	3	108
			4	2	72
+	Б1.О.О.06	Основы теории коммуникации	7	3	108
+	Б1.О.О.07	Теории новых медиа	8	2	72
-	Б1.О.В.ДВ.01.01	Иностранный язык (углубленный курс)	6	3	108





-	-	-	-	Общий объем в семестре	
Считать в плане	Индекс	Наименование	Семестр/ Курс	з.е.	Часов
-	Б1.О.В.ДВ.01.01	Иностранный язык (углубленный курс)	7	3	108
			8	3	108
+	Б1.О.В.ДВ.01.02	Элективные дисциплины, реализуемые в формате MOOK	6	3	108
			7	3	108
			8	3	108
+	Б1.П.О.01	Журналистика 101: базовый курс	1	5	180
+	Б1.П.О.02	Media Toolbox (Базовые инструменты масс-медиа)	1	4	144
			2	4	144
+	Б1.П.О.03	Практическая журналистика и редактирование	1	2	72
			2	3	108
			3	2	72
			4	2	72
			5	5	180
+	Б1.П.О.04	Журналистика: право и этика	1	3	108
			7	2	72
+	Б1.П.О.05	Международная журналистика	6	2	72
+	Б1.П.О.06	Менеджмент СМИ	7	3	108
+	Б1.П.О.07	Практическая психология в журналистике	8	3	108
+	Б1.П.О.08	Социология масс-медиа	8	2	72
+	Б1.П.В.ДВ.01.01.	Технология интервью	3	2	72
+	Б1.П.В.ДВ.01.01.	Медиадизайн: общий курс	4	2	72
+	Б1.П.В.ДВ.01.01.	Мастерство журналиста: текст в новых медиа	3	3	108
			5	2	72
+	Б1.П.В.ДВ.01.01.	Мастерство журналиста: мультимедийный проект	4	3	108
+	Б1.П.В.ДВ.01.01.	Мастерство журналиста: рекламный текст и PR	6	2	72
+	Б1.П.В.ДВ.01.01.	Основы телевидения и радиовещания	5	2	72
+	Б1.П.В.ДВ.01.01.	Практический курс: фотодело	5	2	72



-	-	-	-	Общий объем в семестре	
Считать в плане	Индекс	Наименование	Семестр/ Курс	з.е.	Часов
+	Б1.П.В.ДВ.01.01.	Текст в общественно-политическом издании	6	3	108
+	Б1.П.В.ДВ.01.01.	Практический курс: телевидение	6	2	72
+	Б1.П.В.ДВ.01.01.	Мастерство журналиста: дата-журналистика	7	3	108
+	Б1.П.В.ДВ.01.01.	Медиаисследования в журналисткой практике	7	3	108
+	Б1.П.В.ДВ.01.01.	Психология медиакоммуникации	7	3	108
+	Б1.П.В.ДВ.01.01.	Работа над проектом	8	5	180
+	Б1.П.В.ДВ.01.01.	Спецсеминар по методике работы журналиста, этике, психологии, социологии журналистики (Проведение исследования)	3	2	72
			4	2	72
			5	2	72
			6	2	72
			7	3	108
-	<i>Б1.П.В.ДВ.01.02.</i>	<i>Практическая фотожурналистика: базовый курс</i>	<i>3</i>	<i>2</i>	<i>72</i>
-	<i>Б1.П.В.ДВ.01.02.</i>	<i>Визуальная журналистика</i>	<i>4</i>	<i>2</i>	<i>72</i>
-	<i>Б1.П.В.ДВ.01.02.</i>	<i>Журналист в агентстве новостей</i>	<i>3</i>	<i>3</i>	<i>108</i>
			<i>4</i>	<i>3</i>	<i>108</i>
-	<i>Б1.П.В.ДВ.01.02.</i>	<i>Журналистика и наука</i>	<i>5</i>	<i>2</i>	<i>72</i>
-	<i>Б1.П.В.ДВ.01.02.</i>	<i>Репортерский проект: техника организации</i>	<i>6</i>	<i>2</i>	<i>72</i>
-	<i>Б1.П.В.ДВ.01.02.</i>	<i>Редактирование в медиа: углубленный курс</i>	<i>5</i>	<i>2</i>	<i>72</i>
			<i>6</i>	<i>3</i>	<i>108</i>
-	<i>Б1.П.В.ДВ.01.02.</i>	<i>Журналистика путешествий</i>	<i>7</i>	<i>3</i>	<i>108</i>
-	<i>Б1.П.В.ДВ.01.02.</i>	<i>Мастерская «Главный редактор»</i>	<i>7</i>	<i>3</i>	<i>108</i>
			<i>8</i>	<i>3</i>	<i>108</i>
-	<i>Б1.П.В.ДВ.01.02.</i>	<i>Международная журналистика: углубленный курс</i>	<i>8</i>	<i>2</i>	<i>72</i>



-	-	-	-	Общий объем в семестре	
				з.е.	Часов
Считать в плане	Индекс	Наименование	Семестр/ Курс	з.е.	Часов
-	Б1.П.В.ДВ.01.02.	Спецпрактикум «Журналистика новостей» (Проектная работа)	3	2	72
			4	2	72
			5	4	144
			6	4	144
			7	6	216
-	Б1.П.В.ДВ.01.03.	Основы радиовещания	3	3	108
-	Б1.П.В.ДВ.01.03.	Техника речи	4	2	72
			5	2	72
-	Б1.П.В.ДВ.01.03.	Технология видеопроизводства	3	2	72
			4	3	108
-	Б1.П.В.ДВ.01.03.	Радиожурналистика	5	2	72
-	Б1.П.В.ДВ.01.03.	Организация работы радиостанции	6	2	72
-	Б1.П.В.ДВ.01.03.	Тележурналистика	6	3	108
-	Б1.П.В.ДВ.01.03.	Практическая школа телевидения и радио	5	2	72
			6	2	72
-	Б1.П.В.ДВ.01.03.	Ведение эфира	7	2	72
-	Б1.П.В.ДВ.01.03.	Телеинтервью. Радиоинтервью	7	3	108
-	Б1.П.В.ДВ.01.03.	Спецпрактикум «Производство документальных фильмов»	7	5	180
-	Б1.П.В.ДВ.01.03.	Аналитические программы	8	3	108
-	Б1.П.В.ДВ.01.03.	Продюсер новостей	8	2	72
-	Б1.П.В.ДВ.01.03.	Спецсеминар по телевидению и радио цифровой эпохи (Проведение исследования)	3	2	72
			4	2	72
			5	2	72



-	-	-	-	Общий объем в семестре	
				з.е.	Часов
Считать в плане	Индекс	Наименование	Семестр/ Курс	з.е.	Часов
-	Б1.П.В.ДВ.01.03.	Спецсеминар по телевидению и радио цифровой эпохи (Проведение исследования)	6	2	72
			7	2	72
-	Б1.П.В.ДВ.01.04.	Практическая фотожурналистика: базовый курс	3	2	72
-	Б1.П.В.ДВ.01.04.	Мультимедийный дизайн	3	3	108
-	Б1.П.В.ДВ.01.04.	История дизайна	4	2	72
-	Б1.П.В.ДВ.01.04.	Визуальная журналистика	4	3	108
-	Б1.П.В.ДВ.01.04.	Графический дизайн: базовый курс	5	2	72
-	Б1.П.В.ДВ.01.04.	Основы инфографики	5	2	72
-	Б1.П.В.ДВ.01.04.	Медиадизайн	5	2	72
			6	3	108
-	Б1.П.В.ДВ.01.04.	Дизайн книги	6	2	72
-	Б1.П.В.ДВ.01.04.	Моделирование и проектирование изданий	6	2	72
-	Б1.П.В.ДВ.01.04.	Графический дизайн: углубленный курс	7	3	108
-	Б1.П.В.ДВ.01.04.	Методы дизайна	7	3	108
-	Б1.П.В.ДВ.01.04.	Арт-индустрии	8	3	108
-	Б1.П.В.ДВ.01.04.	Технологии новых медиа	8	2	72
-	Б1.П.В.ДВ.01.04.	Спецпрактикум «Моделирование, проектирование и дизайн медиа» (Проектная работа)	3	2	72
			4	2	72
			5	2	72
			6	2	72
			7	6	216
-	Б1.П.В.ДВ.01.05.	Практическая фотожурналистика: углубленный курс	3	3	108
-	Б1.П.В.ДВ.01.05.	Мастерство фотожурналиста: углубленный курс	4	3	108
-	Б1.П.В.ДВ.01.05.	Инструментарий фотографа	5	2	72
-	Б1.П.В.ДВ.01.05.	Практика художественного исследования	6	2	72





-	-	-	-	Общий объем в семестре	
				з.е.	Часов
Считать в плане	Индекс	Наименование	Семестр/ Курс	з.е.	Часов
-	Б1.П.В.ДВ.01.05.	Технология создания фотопроекта	3	4	144
			4	4	144
			5	4	144
			6	4	144
-	Б1.П.В.ДВ.01.05.	Медиаревью	7	3	108
-	Б1.П.В.ДВ.01.05.	Фотожурналист в системе креативных индустрий	7	3	108
-	Б1.П.В.ДВ.01.05.	Теория фотографии	8	3	108
-	Б1.П.В.ДВ.01.05.	Фотокнига	8	2	72
-	Б1.П.В.ДВ.01.05.	Проектная работа	3	2	72
			4	2	72
			5	2	72
			6	2	72
			7	3	108
-	Б1.П.В.ДВ.01.06.	История документального кино	3	2	72
			4	3	108
-	Б1.П.В.ДВ.01.06.	Сценарное мастерство	3	3	108
			4	2	72
-	Б1.П.В.ДВ.01.06.	Операторское мастерство	5	2	72
-	Б1.П.В.ДВ.01.06.	Основы монтажа	6	3	108
-	Б1.П.В.ДВ.01.06.	Звук в кино	5	2	72
-	Б1.П.В.ДВ.01.06.	Цвет и свет в документальном кино	6	2	72
-	Б1.П.В.ДВ.01.06.	Режиссура кино	7	3	108
-	Б1.П.В.ДВ.01.06.	Актерское мастерство	7	3	108
-	Б1.П.В.ДВ.01.06.	Современное документальное кино	8	3	108
-	Б1.П.В.ДВ.01.06.	Motion design	8	2	72
-	Б1.П.В.ДВ.01.06.	Спецпрактикум по документальному кино (Проектная работа)	3	2	72
			4	2	72



-	-	-	-	Общий объем в семестре	
Считать в плане	Индекс	Наименование	Семестр/ Курс	з.е.	Часов
-	Б1.П.В.ДВ.01.06.	Спецпрактикум по документальному кино (Проектная работа)	5	4	144
	6		4	144	
	7		6	216	

**Блок 2.Практика**

+	Б2.О.01.01(У)	Профессионально-ознакомительная практика	2	6	216
+	Б2.О.02.01(П)	Профессионально-творческая практика (Уровень 1)	4	6	216
+	Б2.О.02.02(П)	Профессионально-творческая практика (Уровень 2)	6	6	216
+	Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	8	9	324

**Блок 3.Государственная итоговая аттестация**

+	Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	8	6	216
---	----------	--	---	---	-----

**ФТД.Факультативные дисциплины**

+	ФТД.01	Спецкурс «Литературно-художественная критика в СМИ»	7	1	36
+	ФТД.02	СМИ и выборы	8	1	36

Итого



ПРАКТИКИ Учебный план бакалавриата '42.03.02 Журналистика и новые медиа\_21-22\_2 курс.plx', код направления 42.03.02, год начала подготовки 2020

Название практики	Курс	Сем. курса	Кафедра	+	Продолжительность (недель)	Студ.	Часов					
							на студента	на студента в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю		
Вид практики: Учебная практика												
Профессионально-ознакомительная практика	1	2			4							
Вид практики: Производственная практика												
Профессионально-творческая практика (Уровень 1)	2	2			4							
Профессионально-творческая практика (Уровень 2)	3	2			4							
Вид практики: Преддипломная практика												
Преддипломная практика	4	2			5	1/2						
					Итого по факту							
					Итого по плану	17	1/2					

Вид	Курс	Сем	Каф.	Студ.	Замечания	
Проектная работа						
КР	2	2	149			
	3		149			
Спецпрактикум «Журналистика новостей» (Проектная работа)						
КР	2	2	150			
	3		150			
Спецпрактикум «Моделирование, проектирование и дизайн медиа» (Проектная работа)						
КР	2	2	149			
	3		149			
Спецпрактикум по документальному кино (Проектная работа)						
КР	2	2	149			
	3		149			
Спецсеминар по методике работы журналиста, этике, психологии, социологии журналистики (Проведение исследования)						
КР	2	2	147			
	3		147			
Спецсеминар по телевидению и радио цифровой эпохи (Проведение исследования)						
КР	2	2	148			
	3		148			

		Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	
					Мин.	Макс.	Факт													
	Итого (с факультативами)				187	256	242	60	28	32	60	31	29	60	28	32	62	31	31	
	Итого по ОП (без факультативов)				186	246	240	60	28	32	60	31	29	60	28	32	60	30	30	
B1	Дисциплины (модули)	71%	29%	100%	159	207	207	54	28	26	54	31	23	54	28	26	45	30	15	
B1.Y.O	Универсальный цикл. Обязательная часть				50	80	52	23	10	13	15	9	6	12	8	4	2	2		
B1.O.O	Общепрофессиональный цикл. Обязательная часть				50	80	54	10	4	6	19	11	8	15	7	8	10	8	2	
B1.P.O	Профессиональный цикл. Обязательная часть				40	80	42	21	14	7	4	2	2	7	5	2	10	5	5	
B1.Y.B	Универсальный цикл. Вариативная часть, в том числе дисциплины по выбору					30	2				2	2								
B1.O.B	Общепрофессиональный цикл. Вариативная часть, в том числе дисциплины по выбору				5	10	9							3		3	6	3	3	
B1.P.B	Профессиональный цикл. Вариативная часть, в том числе дисциплины по выбору				10	50	48				14	7	7	17	8	9	17	12	5	
B2	Практика	100%	0%	0%	21	30	27	6		6	6		6	6		6	9		9	
B2.O	Обязательная часть				21	30	27	6		6	6		6	6		6	9		9	
B2.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений																			
B3	Государственная итоговая аттестация				6	9	6										6		6	
ФТД	Факультативные дисциплины				1	10	2										2	1	1	
ФТД					1	10	2										2	1	1	
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					52.6	-	49.4	55.3	-	54	47.8	-	51.5	55.3	-	51.5	59.6	
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					43	-	45.5	39.3	-	54	39.3	-	34.2	39.3	-	47	54	
		в период гос. экзаменов						-			-			-			-			
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					23.3	-	25.6	29.1	-	23.4	21.8	-	21.5	26.3	-	21.5	12.8	
		элективные дисциплины по физ.к.					2.8	-	1.9	4.5	-	3.9	4.5	-	3.9	2.3	-			
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					3277.3	-	497.2	497.2	-	497.5	393.2	-	456.9	425.2	-	397.5	112.6	
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.					328	-	32	64	-	68	64	-	68	32	-			
		Блок Б2						-			-			-			-			
		Блок Б3						-			-			-			-			
		Блок ФТД					32	-			-			-			-	16	16	
		Итого по всем блокам					3309.3	-	497.2	497.2	-	497.5	393.2	-	456.9	425.2	-	413.5	128.6	
	Обязательные формы промежуточной аттестации	ЭКЗАМЕН (Эк)					8	4	4		9	5	4	7	3	4	7	5	2	
		ЗАЧЕТ (За)					11	6	5		11	7	4	13	7	6	4	2	2	
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)					1		1		1		1	1		1	6	4	2	
		КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)									1		1	1		1				
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					37.08%													
	Объем обязательной части от общего объема программы (%)					72.9%														
	Объем конт. работы от общего объема времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)					42.12%														

Вид работы	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость
<b>Консультации по</b>				
	Комиссия №1			
	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость
<b>Член комиссии</b>				
<b>Примечания к комиссиям ГЭК</b>				



Комиссия №1			
Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость

Член комиссии

Дежурство

Примечания к комиссиям ГЭК



Номер	Аббревиатура	Название кафедры
1		каф. зоологии беспозвоночных
2		каф. зоологии позвоночных и экологии
3		каф. ихтиологии и гидробиологии
4		каф. физиологии человека и животных
5		каф. ботаники
6		каф. цитологии и генетики
7		каф. почвоведения и экологии почв
8		каф. физиологии растений и биотехнологии
9		каф. лесного хозяйства и ландшафтного строительства
10		каф. экологии, природопользования и экологической инженерии
11		каф. экологической и сельскохозяйственной биотехнологии
12		каф. защиты растений
13		каф. сельскохозяйственной биологии
14		каф. экологического менеджмента
15		каф. экономики и агробизнеса
16		каф. агрономии
17		каф. динамической геологии
18		каф. палеонтологии и исторической геологии
19		каф. минералогии и геохимии
20		каф. петрографии
21		каф. гидрологии
22		каф. метеорологии и климатологии
23		каф. географии
24		каф. природопользования
25		каф. краеведения и туризма
26		каф. новой и новейшей истории и международных отношений
27		каф. истории древнего мира, средних веков и методологии истории
28		каф. современной отечественной истории
29		каф. отечественной истории
30		каф. археологии и исторического краеведения
31		каф. истории и документоведения
32		Резерв (оплата из почасового фонда)
33		каф. мировой политики
34		кафедра международной деловой коммуникации
35		каф. востоковедения
36		кафедра антропологии и этнологии
37		каф. политологии
38		каф. математического анализа
39		кафедра математического анализа и теории функций
40		каф. теории функций
41		каф. общей математики
42		каф. алгебры
43		каф. геометрии
44		каф. вычислительной математики и компьютерного моделирования

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
45		каф. теоретической механики
46		каф. физической и вычислительной механики
47		каф. общей и экспериментальной физики
48		каф. астрономии и космической геодезии
49		каф. физики металлов
50		каф. теоретической физики
51		каф. оптики и спектроскопии
52		каф. квантовой теории поля
53		каф. физики плазмы
54		каф. физики полупроводников
55		каф. теории и истории государства и права, административного права
56		каф. конституционного и международного права
57		каф. гражданского права
58		каф. уголовно-исполнительного права и криминологии
59		каф. трудового права и права социального обеспечения
60		каф. уголовного процесса, прокурорского надзора и правоохранительной деятельности
61		каф. криминалистики
62		каф. уголовного права
63		каф. гражданского процесса
64		каф. финансового права
65		каф. природоресурсного, земельного и экологического права
66		каф. корпоративной юридической практики
67		каф. радиофизики
68		каф. полупроводниковой электроники
69		каф. оптико-электронных систем и дистанционного зондирования
70		каф. квантовой электроники и фотоники
71		каф. радиоэлектроники
72		каф. информационных технологий в исследовании дискретных структур
73		каф. космической физики и экологии
74		каф. оптико-электронных технологий
75		каф. неорганической химии
76		каф. физической и коллоидной химии
77		каф. аналитической химии
78		каф. органической химии
79		каф. высокомолекулярных соединений и нефтехимии
80		каф. системного менеджмента и экономики предпринимательства
81		каф. финансов и учета
82		каф. общей и прикладной экономики
83		каф. математических методов и информационных технологий в экономике
84		каф. мировой экономики и налогообложения
85		каф. банковского дела
86		каф. прикладной газовой динамики и горения
87		каф. прочности и проектирования
88		каф. математической физики

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
89		каф. динамики полета
90		каф. прикладной аэромеханики
91		каф. механики деформируемого твердого тела
92		каф. промышленных космических систем
93		каф. онтологии, теории познания и социальной философии
94		каф. философии и методологии науки
95		каф. истории философии и логики
96		каф. политологии
97		каф. социологии
98		каф. социальной работы
99		каф. гуманитарных проблем информатики
100		каф. русской и зарубежной литературы
101		каф. истории русской литературы XX века
102		каф. русского языка
103		каф. общего славяно-русского языкознания и классической филологии
104		каф. романо-германской филологии
105		каф. общего литературоведения, издательского дела и редактирования
106		каф. этики, эстетики и культурологии
107		каф. хорового дирижирования и вокального искусства
108		каф. теории и истории культуры
109		каф. инструментального исполнительства
110		каф. изобразительного искусства
111		каф. музеологии, культурного и природного наследия
112		каф. библиотечно-информационной деятельности
113		каф. дизайна
114		каф. культурологии, теории и истории культуры
115		каф. теории государства и права, международного права
116		каф. гражданского права
117		каф. уголовного права
118		каф. общественных наук
119		каф. истории государства и права, конституционного права
120		каф. трудового, земельного и финансового права
121		каф. уголовного процесса и криминалистики
122		каф. управления инновациями
123		каф. информационного обеспечения инновационной деятельности
124		каф. управления качеством
125		каф. английской филологии
126		каф. немецкого языка
127		каф. иностранных языков
128		каф. английского языка естественнонаучных и физико-математических факультетов
129		каф. романских языков
130		каф. китайского языка
131		каф. общей и педагогической психологии
132		каф. организационной психологии

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
133		каф. генетической и клинической психологии
134		каф. управления образованием
135		каф. социальных коммуникаций
136		каф. психотерапии и психологического консультирования
137		каф. психологии личности
138		каф. системного анализа и информационных технологий
139		каф. экономики
140		каф. социальных наук
141		каф. иностранных языков
142		каф. государственного и муниципального управления
143		каф. оценки и управления собственностью
144		каф. физвоспитания
145		каф. гимнастики и спортивных игр
146		каф. спортивно-оздоровительного туризма, спортивной физиологии и медицины
147		каф. теории и практики журналистики
148		каф. телерадиожурналистики
149		каф. новых медиа, фотожурналистики и медиадизайна
150		каф. информационной журналистики
151		каф. общественных наук
152		каф. правоведения
153		каф. правоведения
154		каф. экономики, управления и права
155		каф. экономики
156		каф. права
157		каф. экономики
158		каф. финансов и учета
159		каф. стратегического менеджмента и маркетинга
160		каф. операционного и технологического менеджмента
161		каф. организационного поведения и управления персоналом
162		каф. информационных технологий и бизнес-аналитики
163		каф. государственного и муниципального управления
164		каф. оценки и управления собственностью
165		кафедра исследования операций
166		кафедра прикладной математики
167		кафедра теоретической кибернетики
168		кафедра высшей математики и математического моделирования
169		кафедра теории вероятностей и математической статистики
170		кафедра защиты информации и криптографии
171		кафедра программирования
172		кафедра теоретических основ информатики
173		кафедра прикладной информатики
174		кафедра программной инженерии
175		факультет исторических и политических наук
176		филологический факультет

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
177		факультет психологии
178		философский факультет
179		факультет иностранных языков
180		фонд университетских дисциплин
181		институт экономики и менеджмента
182		факультет журналистики

з.е.	Распределение з.е. по курсам и периодам обучения															
	Курс 1				Курс 2				Курс 3				Курс 4			
	Сем. 1		Сем. 2		Сем. 3		Сем. 4		Сем. 5		Сем. 6		Сем. 7		Сем. 8	
	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.
Итого	60				60				60				62			
Всего	28		32		31		29		28		32		31		31	
1	Б1.У.О.01 Модуль «Образовательно е ядро бакалавриата» (базовая часть) [За]	2			Б1.У.О.01 Модуль «Образовательно е ядро бакалавриата» (базовая часть) [Эк]	3	Б1.У.О.03 Модуль «Экономика и предприниматель ство» [Эк]	3			Б1.У.О.05 Общественные науки и журналистика [Эк]	3	Б1.У.О.06 Безопасность жизнедеятельнос ти [За]	2	Б1.О.О.07 Теории новых медиа [За]	2
2	ИУК 1.1; ИУК 1.2; ИУК 1.3; ИУК 1.4; ИУК 3.1; ИУК 3.2; ИУК 3.3; ИУК 4.1; ИУК 4.2; ИУК 6.1; ИУК 6.2; ИУК 6.3		Б1.У.О.01 Модуль «Образовательно е ядро бакалавриата» (базовая часть) [Эк, За]	6	ИУК 1.1; ИУК 1.2; ИУК 1.3; ИУК 1.4; ИУК 3.1; ИУК 3.2; ИУК 3.3; ИУК 4.1; ИУК 4.2; ИУК 6.1; ИУК 6.2; ИУК 6.3		ИУК 2.2; ИУК 2.3		Б1.У.О.04 Иностранный язык [Эк]	4	ИУК 5.1; ИУК 5.2; ИУК 5.3; ИОПК 2.1; ИОПК 2.2		ИУК 8.1; ИУК 8.2; ИУК 8.3		ИОПК 2.1; ИОПК 2.2; ИОПК 6.1; ИОПК 6.2; ИОПК 7.1; ИОПК 7.2	
3															Б1.О.В.ДВ.01.02 Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1): Электронные дисциплины, реализуемые в формате MOOC [Эк]	
4	Б1.У.О.02 История (история России, всеобщая история) [Эк]	3					Б1.У.О.04 Иностранный язык [За]	3			Б1.У.О.07 Физическая культура и спорт [За]	1	Б1.О.О.01 История русской литературы [Эк]	3	ИОПК 3.1; ИОПК 3.2	ИОПК 3.1; ИОПК 3.2
5	ИУК 5.1; ИУК 5.2; ИУК 5.3; ИОПК 2.1; ИОПК 2.2				Б1.У.О.03 Модуль «Экономика и предпринимательс тво» [За]	3	ИУК 4.1; ИУК 4.2; ИОПК 1.1; ИОПК 1.2								И/ Иностранный язык (углубленный курс) ИОПК 3.1; ИОПК 3.2; ИПК 14.1	
6									Б1.У.О.05 Общественные науки и журналистика [За]	4	ИУК 5.1; ИУК 5.2; ИУК 5.3; ИОПК 2.1; ИОПК 2.2		Б1.О.О.01 История русской литературы [За]	2		
7	Б1.У.О.04 Иностранный язык [За]	4	Б1.У.О.02 История (история России, всеобщая история) [Эк]	3	Б1.У.О.04 Иностранный язык [За]	3	Б1.О.О.01 История русской литературы [Эк]	3					Б1.О.О.02 История литературы стран Европы, Азии и Америки [ЗаО]	2	ИОПК 3.1; ИОПК 3.2	Б1.П.О.07 Практическая психология в журналистике [Эк]
8	ИУК 4.1; ИУК 4.2; ИОПК 1.1; ИОПК 1.2		ИУК 5.1; ИУК 5.2; ИУК 5.3; ИОПК 2.1; ИОПК 2.2		ИУК 4.1; ИУК 4.2; ИОПК 1.1; ИОПК 1.2		ИОПК 3.1; ИОПК 3.2						ИОПК 3.1; ИОПК 3.2		ИУК 4.1; ИУК 4.2; ИОПК 7.1; ИОПК 7.2; ИПК 2.1	
9																
10	Б1.У.О.07 Физическая культура и спорт [За]	1			Б1.У.В.ДВ.01.01 Картины мира: мастерские (вариативная часть): Практикум по картине мира (мастерская) «Природа» [За]				Б1.О.О.01 История русской				Б1.О.О.06 Основы теории коммуникации [Эк]	3	ИОПК 5.1; ИОПК 5.2; ИОПК 6.1; ИОПК 6.2	Б1.П.О.08 Социология масс-медиа [За]
	ИУК 7.1; ИУК 7.2; ИУК 7.3														ИОПК 4.1; ИОПК 4.2; ИПК 9.1; ИПК 10.1	2





з.е.	Распределение з.е. по курсам и периодам обучения																					
	Курс 1				Курс 2				Курс 3				Курс 4									
	Сем. 1		Сем. 2		Сем. 3		Сем. 4		Сем. 5		Сем. 6		Сем. 7		Сем. 8							
	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.						
22	[Эк] ИОПК 6.1; ИОПК 6.2; ИПК 3.1; ИПК 15.1		[Эк] ИОПК 6.1; ИОПК 6.2; ИПК 3.1; ИПК 15.1		5.2; ИОПК 7.1; ИОПК 7.2 Б1.П.О.03 Практическая журналистика и редактирование [3а]	2	ИПК 4.1; ИПК 5.1; ИПК 6.1; ИПК 8.1; ИПК 9.1; ИПК 10.1; ИПК 11.1; ИПК 15.1; ИПК 16.1		Б1.П.В.ДВ.01.01 Профессиональная траектория: дисциплины по выбору: Журналистика и медиакоммуникации [43а] (/ Новости, редактирование и письмо/ Телевидение и радио/ ...) ИОПК 2.1; ИОПК 2.2; ИОПК 3.1; ИОПК 3.2; ИОПК 5.1; ИОПК 5.2; ИПК 1.1; ИПК 2.1; ИПК 3.1; ИПК 4.1; ИПК 5.1; ИПК 6.1; ИПК 8.1; ИПК 9.1; ИПК 10.1; ИПК 11.1; ИПК 15.1; ИПК 16.1	9	Б1.П.В.ДВ.01.01 Профессиональная траектория: дисциплины по выбору: Журналистика и медиакоммуникации [2Эк, 23аО] (/ Новости, редактирование и письмо/ Телевидение и радио/ ...) ИОПК 2.1; ИОПК 2.2; ИОПК 3.1; ИОПК 3.2; ИОПК 5.1; ИОПК 5.2; ИПК 1.1; ИПК 2.1; ИПК 3.1; ИПК 4.1; ИПК 5.1; ИПК 6.1; ИПК 8.1; ИПК 9.1; ИПК 10.1; ИПК 11.1; ИПК 15.1; ИПК 16.1	12	Б3.01(Д) Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы [Эк] ИУК 1.1; ИУК 1.2; ИУК 1.3; ИУК 1.4; ИУК 2.1; ИУК 2.2; ИУК 2.3; ИУК 3.1; ИУК 3.2; ИУК 3.3; ИУК 4.1; ИУК 4.2; ИУК 5.1; ИУК 5.2; ИУК 5.3; ИУК 6.1; ИУК 6.2; ИУК 6.3; ИУК 7.1; ИУК 7.2; ИУК 7.3; ИУК 8.1; ИУК 8.2; ИУК 8.3; ИОПК 1.1; ИОПК 1.2; ИОПК 2.1; ИОПК 2.2; ИОПК 3.1; ИОПК 3.2; ИОПК 4.1; ИОПК 4.2; ИОПК 5.1; ИОПК 5.2; ИОПК 6.1; ИОПК 6.2; ИОПК 7.1; ИОПК 7.2; ИПК 1.1; ИПК 2.1; ИПК 3.1; ИПК 4.1; ИПК 5.1; ИПК 6.1; ИПК 7.1; ИПК 8.1; ИПК 9.1; ИПК 10.1; ИПК 11.1; ИПК 12.1; ИПК 13.1; ИПК 14.1; ИПК 15.1; ИПК 16.1	6								
23																						
24	Б1.П.О.03 Практическая журналистика и редактирование [3а]	2	Б1.П.О.03 Практическая журналистика и редактирование [Эк]	3																		
25	ИОПК 1.1; ИОПК 1.2; ИПК 1.1; ИПК 4.1		ИОПК 1.1; ИОПК 1.2; ИПК 1.1; ИПК 4.1																			
26																						
27	Б1.П.О.04 Журналистика: право и этика [Эк]	3			Б1.П.В.ДВ.01.01 Профессиональная траектория: дисциплины по выбору: Журналистика и медиакоммуникации [Эк, 23а] (/ Новости, редактирование и письмо/ Телевидение и радио/ ...) ИОПК 2.1; ИОПК 2.2; ИОПК 3.1; ИОПК 3.2; ИОПК 5.1; ИОПК 5.2; ИПК 1.1; ИПК 2.1; ИПК 3.1; ИПК 4.1; ИПК 5.1; ИПК 6.1; ИПК 8.1; ИПК 9.1; ИПК 10.1; ИПК 11.1; ИПК 15.1; ИПК 16.1	6																
28																						
29			Б2.О.01 Учебная практика [3аО]	6													Б2.О.02 Производственная практика [3аО]	6				
30			ИПК 4.1														ИПК 3.1; ИПК 4.1					
31																		ФТД.01 Спецкурс «Литературно-художественная критика в СМИ» [3а] ИОПК 2.1; ИОПК 2.2; ИПК 2.1	1	ФТД.02 СМИ и выборы [3а] ИОПК 2.1; ИОПК 2.2; ИПК 2.1	1	

Распределение з.е. по курсам и периодам обучения																
з.е.	Курс 1				Курс 2				Курс 3				Курс 4			
	Сем. 1		Сем. 2		Сем. 3		Сем. 4		Сем. 5		Сем. 6		Сем. 7		Сем. 8	
	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.
32													3.2; ИПК 14.1			

Примечание Учебный план бакалавриата '42.03.02 Журналистика и новые медиа\_21-22\_2 курс.plx', код направления 42.03.02, год начала подготовки 2020