МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский Томский государственный университет»

План одобрен Ученым советом факультета / института / CAE

Протокол № 5 от 21.05.2018

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Проректор по образовательной деятельности

Луков Е.В.

2010 Z.

УТВЕРЖДАЮ

по программе бакалавриата

42.03.02

Направление подготовки 42.03.02 Журналистика Направленность (профиль) Журналистика и новые медиа

Кафедра:

каф. новых медиа, фотожурналистики и медиадизайна

Факультет:

Журналистики

Квалификация: Бакалавр	Год начала подготовки (по учебному плану)	2020	
Форма обучения: Очная	Образовательный стандарт (СУОС)	7/ОД от 31.08.2018	
Спок попушения образования: 43			

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
06	СВЯЗЬ, ИНФОРМАЦИОННЫЕ И КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ
06.008	СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПРОДУКЦИИ СЕТЕВЫХ ИЗДАНИЙ И ИНФОРМАЦИОННЫХ АГЕНТСТВ
06.013	СПЕЦИАЛИСТ ПО ИНФОРМАЦИОННЫМ РЕСУРСАМ
06.035	РАЗРАБО ТЧИК WEB И МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРИЛОЖЕНИЙ
11	СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ, ИЗДАТЕЛЬСТВО И ПОЛИГРАФИЯ
11.003	КОРРЕСПОНДЕНТ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
11.004	ВЕДУЩИЙ ТЕЛЕВИЗИОННОЙ ПРОГРАММЫ
11.005	СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПРОДУКЦИИ ТЕЛЕРАДИОВЕЩАТЕЛЬНЫХ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
11.006	РЕДАКТОР СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
11.007	ОПЕРАТОР СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
11.008	СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПРОДУКЦИИ ПЕЧАТНЫХ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
11.009	РЕЖИССЕР СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
11.010	ΦΟΤΟΓΡΑΦ

+	Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	+	авторский
+	+	редакторский
+	-	проектный
+		маркетинговый
+	-	организационный
+	-	социально-просветительский
+	-	технологический

СОГЛАСОВАНО

Начальник учебного управления

Начальник отдела сопровождения образовательных программ

Декан

Руководитель ООП

Председатель УМК ФЖ

/ Игнатьева М.А./

Цой Г.А./

/ Мясников И.Ю./

/ Мясников И.Ю./

/ Цырфа А.Ф./

Календарный учебный график

Mec	С	ентя	брь	Ť.	Τ	Окт	ябр	ь		H	Нояб	рь			Дека	брь	Т		Янв	арь	T.	Φ	евра	ль			Ma	рт	Τ.	n	Апре	ель			Ma	пй			Июн			Τ	Ию	ОЛЬ		Τ	A	вгуст	
Числа	1 - 7		15 - 21	07 - 77	- 63	9 - 17	13 - 19		27 - 2	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	$\overline{}$	29 - 4	12 - 11	19 - 25	26 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 1	2 - 8	9 - 15	16 - 22			6 - 12	20 - 26	27 - 3	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	12 - כו		· _	12 15	13 - 19	י ו כ			17 - 23	24 - 31
Нед	1	2	3 4	1 5	5 6	6	7	8	9 1	10	11	12	13	14	15	16	17	18 1	9 20	21	. 22	23	24	25						_		34		36	37	38	39	40	41 4	2 4	3 4	4 4	5 4	6 4	7 48	3 49	9 50	51	52
I										*							⊢	:	k	Э	Э	К	К		*		*						*		*			Э	*	9 3))	′ \	/ \	УУ	/ к	К	К	К	К
II										*								:	* * * *	Э	Э	К	К		*		*						*		*			-	*	9 3	ЭГ	1 г	1 [1 [1 K	К	К	К	к
III										*								:	* * * *	Э	Э	К	К		*		*						*		*			-	*					1 [К
IV										*								:	* 3	Э	Э	Э Э Э К К	К		*		*				9		Пд Пд Пд Пд Пд	Пд Пд Пд Пд Пд *		Пд	Пд	ПД ПД Д Д Д	Д Д Д * *	1 /		1	(I	КК	СК	К	К	К	К

Сводные данные

			Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4		Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	ИПОГО
	Теоретическое обучение	17 3/6	14 2/6	31 5/6	17 3/6	14 2/6	31 5/6	17 3/6	14 2/6	31 5/6	17 3/6	8 1/6	25 4/6	121 1/6
Э	Экзаменационные сессии	3 1/6	3 4/6	6 5/6	3 1/6	3 4/6	6 5/6	3 1/6	3 4/6	6 5/6	3 5/6	1	4 5/6	25 2/6
У	Учебная практика		4	4										4
П	Производственная практика					4	4		4	4				8
Пд	Преддипломная практика											5 3/6	5 3/6	5 3/6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы											3 4/6	3 4/6	3 4/6
К	Каникулы	2	5	7	2	5	7	2	5	7	1 2/6	8 4/6	10	31
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6 (8 дн)	1 (6 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 2/6 (8 дн)	1 (6 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 2/6 (8 дн)	1 (6 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 2/6 (8 дн)	1 (6 дн)	2 2/6 (14 дн)	9 2/6 (56 дн)
Прод	олжительность обучения	бо.	лее 39 н	ед.	бо	лее 39 н	ед.	бо.	лее 39 н	ед.	бо	пее 39 н	ед.	
Ито	-o	24	28	52	24	28	52	24	28	52	24	28	52	208

_	_	_			non ar		2	0			Итог					Кур	oc 1	Кур	c 2	Кур	ос 3	Ку	рс 4		Закрепленная кафедра
-		-	,	ФОРМЫ І	тром. атт		3.	.e.			ИПОІ	го акад.ч	асов			Семест	г Семест	Г	закрепленная кафедра						
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	KP	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	3.e.	3.e.	3.e.	3.e.	3.e.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
Блок 1.	Дисциплины	(модули)					207	207	7780	7780	3277.3	3144	3394.7	955.7		28	26	31	23	28	26	30	15		
Б1.У.О.	/ниверсальн	ый цикл. Обязательная часть					52	52	1872	1872	862.1	832	743.65	221.9		10	13	9	6	8	4	2			
+	Б1.У.О.01	Модуль «Образовательное ядро бакалавриата» (базовая часть)	23	12			11	11	396	396	168.6	160	155.5	63.4		2	6	3							
+	Б1.У.О.01.01	Критическое мышление и письмо		1			2	2	72	72	32	32	38.15			2								180	фонд университетских дисциплин
+	Б1.У.О.01.02	Картины мира: навигация	2				4	4	144	144	68.3	64	40.8	31.7			4							180	фонд университетских дисциплин
+	Б1.У.О.01.03	Философия	3	2			5	5	180	180	68.3	64	76.55	31.7			2	3						180	фонд университетских дисциплин
+	Б1.У.О.02	История (история России, всеобщая история)	12				6	6	216	216	72.6	64	76.8	63.4		3	3							29	каф. отечественной истории
+	Б1.У.О.03	Модуль «Экономика и предпринимательство»	4	3			6	6	216	216	68.3	64	112.55	31.7				3	3						
+	Б1.У.О.03.01	Экономика и предпринимательство	4	3			6	6	216	216	68.3	64	112.55	31.7				3	3					181	институт экономики и менеджмента
+	Б1.У.О.04	Иностранный язык	5	1234			18	18	648	648	388.3	384	207.8	31.7		4	4	3	3	4				179	факультет иностранных языков
+	Б1.У.О.05	Общественные науки и журналистика	6	5			7	7	252	252	68.3	64	148.55	31.7						4	3			182	факультет журналистики
+	Б1.У.О.06	Безопасность жизнедеятельности		7			2	2	72	72	32	32	38.15									2		182	факультет журналистики
+	Б1.У.О.07	Физическая культура и спорт		16			2	2	72	72	64	64	4.3			1					1			144	каф. физвоспитания
Б1.У.В.У		ый цикл. Вариативная часть, в том числе	дисци		ы по вь	юору	2	2	400	400	360	360	38.15					2							
+	Б1.У.В.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		123456	,	.,			328	328	328	328												144	каф. физвоспитания
+	Б1.У.В.ДВ.01	Картины мира: мастерские (вариативная часть)		3			2	2	72	72	32	32	38.15					2							
+	Б1.У.В.ДВ.01.0	Практикум по картине мира (мастерская) «Природа»		3			2	2	72	72	32	32	38.15					2						180	фонд университетских дисциплин
-	Б1.У.В.ДВ.01.0	Практикум по картине мира (мастерская) «Технический и цифровой мир»		3			2	2	72	72	32	32	38.15					2						180	фонд университетских дисциплин
-	Б1.У.В.ДВ.01.0	Практикум по картине мира (мастерская) «Человек и общество»		3			2	2	72	72	32	32	38.15					2						180	фонд университетских дисциплин
-	Б1.У.В.ДВ.01.0	«художественный мир и арт-практики»		3			2	2	72	72	32	32	38.15					2						180	фонд университетских дисциплин
Б1.0.0.	1	сиональный цикл. Обязательная часть		1			54	54	1944	1944	731	688	858.6	317		4	6	11	8	7	8	8	2		
+	Б1.О.О.01	История русской литературы	3457	6			14	14	504	504	177.2	160	191.75	126.8				3	3	3	2	3		176	филологический факультет
+	Б1.О.О.02	История литературы стран Европы, Азии и Америки	46	235	7		14	14	504	504	200.6	192	229.4	63.4			2	2	3	2	3	2		176	филологический факультет
+	Б1.О.О.03	История русской журналистики	3	12			7	7	252	252	100.3	96	114.7	31.7		2	2	3						147	каф. теории и практики журналистики
+	Б1.О.О.04	История журналистики стран Европы, Азии и Америки	3	12			7	7	252	252	100.3	96	114.7	31.7		2	2	3						147	каф. теории и практики журналистики
+	Б1.О.О.05	Современная лингвистика	6	45			7	7	252	252	100.3	96	114.7	31.7					2	2	3			176	филологический факультет
+	Б1.О.О.06	Основы теории коммуникации	7				3	3	108	108	36.3	32	38.4	31.7	<u> </u>							3		147	каф. теории и практики журналистики
+	Б1.О.О.07	Теории новых медиа	L	8		L	2	2	72	72	16	16	54.95										2	147	каф. теории и практики журналистики
Б1.О.В.	Общепрофес	сиональный цикл. Вариативная часть, в	том чи	ісле ди	сципл	ины	9	9	324	324	164.3	160	119.5	31.7							3	3	3		
+	Б1.О.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	8	67			9	9	324	324	164.3	160	119.5	31.7							3	3	3		
-	Б1.О.В.ДВ.01.0	Иностранный язык (углубленный курс)	8	67			9	9	324	324	164.3	160	119.5	31.7							3	3	3	179	факультет иностранных языков
+	Б1.О.В.ДВ.01.0	Элективные дисциплины, реализуемые в формате МООК	8	67			9	9	324	324	164.3	160	119.5	31.7							3	3	3	180	фонд университетских дисциплин
Б1.П.О.	Трофессиона	льный цикл. Обязательная часть					42	42	1512	1512	578.4	544	669.3	235.6		14	7	2	2	5	2	5	5		
+	Б1.П.О.01	Журналистика 101: базовый курс	1				5	5	180	180	68.3	64	76.8	31.7		5								147	каф. теории и практики журналистики
+	Б1.П.О.02	Media Toolbox (Базовые инструменты масс- медиа)	12				8	8	288	288	136.6	128	81.6	63.4		4	4							182	факультет журналистики
+	Б1.П.О.03	Практическая журналистика и редактирование	25	134			14	14	504	504	200.6	192	229.65	63.4		2	3	2	2	5				147	каф. теории и практики журналистики

	111	ый план бакалавриата 42.03.02								<u> ·· </u>							oc 1	Кур			oc 3		Курс 4	1		
-	-	•	(Формы п	ром. ат	г.	3.	e.			Ито	го акад.ч	асов			Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	т Сем	ест Се	мест		Закрепленная кафедра
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	3.e.	3.e.	3.e.	3.e.	з.е.	3.e.	3.6	è. 3	s.e.	Код	Наименование
+	Б1.П.О.04	Журналистика: право и этика	1		7		5	5	180	180	68.3	64	76.55	31.7		3						2			182	факультет журналистики
+	Б1.П.О.05	Международная журналистика		6			2	2	72	72	32	32	38.15								2				148	каф. телерадиожурналистики
+	Б1.П.О.06	Менеджмент СМИ	7				3	3	108	108	36.3	32	38.4	31.7								3			149	каф. новых медиа, фотожурналистики
+	Б1.П.О.07	Практическая психология в журналистике	8				3	3	108	108	20.3	16	73.2	13.7										3	182	факультет журналистики
+	Б1.П.О.08	Социология масс-медиа		8			2	2	72	72	16	16	54.95											2	182	факультет журналистики
Б1.П.В.П	рофессионал	тьный цикл. Вариативная часть, в том ч	исле д	исципл	лины п	10	48	48	1728	1728	581.5	560	965.5	149.5				7	7	8	9	12	2	5		
+	Б1.П.В.ДВ.01	Профессиональная траектория: дисциплины по выбору	34677	33455 5566	778	46	48	48	1728	1728	581.5	560	965.5	149.5				7	7	8	9	12	2	5		
+	Б1.П.В.ДВ.01.01	Журналистика и медиакоммуникации	34677	33455 5566	778	46	48	48	1728	1728	581.5	560	965.5	149.5				7	7	8	9	12	2	5		
+	Б1.П.В.ДВ.01.0:	Технология интервью		3			2	2	72	72	32	32	38.15					2							147	каф. теории и практики журналистики
+	Б1.П.В.ДВ.01.0:	Медиадизайн: общий курс		4			2	2	72	72	32	32	38.15						2						149	каф. новых медиа, фотожурналистики
+	Б1.П.В.ДВ.01.0:	Мастерство журналиста: текст в новых медиа	3	5			5	5	180	180	68.3	64	85.55	22.7				3		2					147	каф. теории и практики журналистики
+	Б1.П.В.ДВ.01.0:	Мастерство журналиста: мультимедийный проект	4				3	3	108	108	36.3	32	38.4	31.7					3						147	каф. теории и практики журналистики
		Мастерство журналиста: рекламный текст и PR		6			2	2	72	72	32	32	38.15								2				147	каф. теории и практики журналистики
+	Б1.П.В.ДВ.01.0:	Основы телевидения и радиовещания		5			2	2	72	72	32	32	38.15							2					148	каф. телерадиожурналистики
		Практический курс: фотодело		5			2	2	72	72	32	32	38.15							2					149	каф. новых медиа, фотожурналистики
+	Б1.П.В.ДВ.01.0:	Текст в общественно-политическом издании	6				3	3	108	108	36.3	32	38.4	31.7							3				147	каф. теории и практики журналистики
+	Б1.П.В.ДВ.01.0:	Практический курс: телевидение		6			2	2	72	72	32	32	38.15								2				148	каф. телерадиожурналистики
+	Б1.П.В.ДВ.01.0	Мастерство журналиста: дата-журналистика	7				3	3	108	108	36.3	32	38.4	31.7								3			147	каф. теории и практики журналистики
+	Б1.П.В.ДВ.01.0:	Медиаисследования в журналисткой практике	7				3	3	108	108	36.3	32	38.4	31.7								3			147	каф. теории и практики журналистики
+	Б1.П.В.ДВ.01.0:	Психология медиакоммуникации			7		3	3	108	108	32	32	74.15									3	_		147	каф. теории и практики журналистики
+	Б1.П.В.ДВ.01.0:	Работа над проектом			8		5	5	180	180	24	24	154.55											5	147	каф. теории и практики журналистики
+	Б1.П.В.ДВ.01.0:	Спецсеминар по методике работы журналиста, этике, психологии, социологии журналистики (Проведение исследования)		35	7	46	11	11	396	396	120	120	268.75					2	2	2	2	3			147	каф. теории и практики журналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.02	Новости, редактирование и письмо	34678	33455 567	78	46	48	48	1728	1728	501.5	480	1041	158.5				7	7	8	9	12	2	5		
-	Б1.П.В.ДВ.01.02	Практическая фотожурналистика: базовый курс		3			2	2	72	72	32	32	38.15					2							150	каф. информационной журналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.02	Визуальная журналистика		4			2	2	72	72	32	32	38.15						2						150	каф. информационной журналистики
	Б1.П.В.ДВ.01.02	Журналист в агентстве новостей	34				6	6	216	216	72.6	64	76.8	63.4				3	3						150	каф. информационной журналистики
_	Б1.П.В.ДВ.01.02	Журналистика и наука		5			2	2	72	72	32	32	38.15							2					150	каф. информационной журналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.02	Репортерский проект: техника организации		6			2	2	72	72	32	32	38.15								2				150	каф. информационной журналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.02	Редактирование в медиа: углубленный курс	6	5			5	5	180	180	68.3	64	76.55	31.7						2	3				150	каф. информационной журналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.02	Журналистика путешествий	7				3	3	108	108	36.3	32	38.4	31.7								3			150	каф. информационной журналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.02	Мастерская «Главный редактор»	8	7			6	6	216	216	52.3	48	129.35	31.7								3		3	150	каф. информационной журналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.02	Международная журналистика: углубленный курс			8		2	2	72	72	16	16	54.95				_							2	150	каф. информационной журналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.02	Спецпрактикум «Журналистика новостей» (Проектная работа)		35	7	46	18	18	648	648	128	128	512.35					2	2	4	4	6			150	каф. информационной журналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.03	Телевидение и радио	34677 8	33455 55667	78	46	48	48	1728	1728	577.8	552	928.9	190.2				7	7	8	9	12	2	5		
-	Б1.П.В.ДВ.01.03	Основы радиовещания	3				3	3	108	108	36.3	32	38.4	31.7				3							148	каф. телерадиожурналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.03	Техника речи		45			4	4	144	144	56	56	84.7						2	2					148	каф. телерадиожурналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.03	Технология видеопроизводства	4	3			5	5	180	180	68.3	64	76.55	31.7				2	3						148	каф. телерадиожурналистики

		ый план бакалавриата 42.00.0									<u>' </u>	, ,					pc 1	Кур			ос 3		pc 4		
-	-	-	(Формы п	іром. ат	г.	3.	e.			Итог	го акад.ч	асов					Семест					Семест	1	Закрепленная кафедра
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	3.e.	3.e.	3.e.	3.e.	3.e.	3.e.	3.e.	3.e.	Код	Наименование
-	Б1.П.В.ДВ.01.03	Радиожурналистика		5			2	2	72	72	32	32	38.15							2				148	каф. телерадиожурналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.03	Организация работы радиостанции		6			2	2	72	72	32	32	38.15								2			148	каф. телерадиожурналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.03	Тележурналистика	6				3	3	108	108	36.3	32	38.4	31.7							3			148	каф. телерадиожурналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.03	Практическая школа телевидения и радио		56			4	4	144	144	64	64	76.3							2	2			148	каф. телерадиожурналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.03	Ведение эфира		7			2	2	72	72	32	32	38.15									2		148	каф. телерадиожурналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.03	Телеинтервью. Радиоинтервью	7				3	3	108	108	36.3	32	38.4	31.7								3		148	каф. телерадиожурналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.03	Спецпрактикум «Производство документальных фильмов»	7				5	5	180	180	28.3	24	118.8	31.7								5		148	каф. телерадиожурналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.03	Аналитические программы	8				3	3	108	108	20.3	16	55.2	31.7									3	148	каф. телерадиожурналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.03	Продюсер новостей			8		2	2	72	72	16	16	54.95										2	148	каф. телерадиожурналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.03	Спецсеминар по телевидению и радио цифровой эпохи (Проведение исследования)		35	7	46	10	10	360	360	120	120	232.75					2	2	2	2	2		148	каф. телерадиожурналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.0⁴	Мультимедиа, дизайн, компьютерные науки	3467	33455 55667 88	7	46	48	48	1728	1728	549.5	528	990.1	158.5				7	7	8	9	12	5		
-	Б1.П.В.ДВ.01.0⁴	Практическая фотожурналистика: базовый курс		3			2	2	72	72	32	32	38.15					2						149	каф. новых медиа, фотожурналистики и медиадизайна
-	Б1.П.В.ДВ.01.0⁴	Мультимедийный дизайн	3				3	3	108	108	36.3	32	38.4	31.7				3						149	каф. новых медиа, фотожурналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.0⁴	История дизайна		4			2	2	72	72	32	32	38.15						2					149	каф. новых медиа, фотожурналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.0⁴	Визуальная журналистика	4				3	3	108	108	36.3	32	38.4	31.7					3					149	каф. новых медиа, фотожурналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.0⁴	Графический дизайн: базовый курс		5			2	2	72	72	32	32	38.15							2				149	каф. новых медиа, фотожурналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.0⁴	Основы инфографики		5			2	2	72	72	32	32	38.15							2				149	каф. новых медиа, фотожурналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.0⁴	Медиадизайн	6	5			5	5	180	180	68.3	64	76.55	31.7						2	3			149	каф. новых медиа, фотожурналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.0⁴	Дизайн книги		6			2	2	72	72	24	24	46.55								2			149	каф. новых медиа, фотожурналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.0⁴	Моделирование и проектирование изданий		6			2	2	72	72	32	32	38.15								2			149	каф. новых медиа, фотожурналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.0⁴	Графический дизайн: углубленный курс		7			3	3	108	108	32	32	74.15									3		149	каф. новых медиа, фотожурналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.0⁴	Методы дизайна	7				3	3	108	108	36.3	32	38.4	31.7								3		149	каф. новых медиа, фотожурналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.0⁴	Арт-индустрии		8			3	3	108	108	20.3	16	55.2	31.7									3	149	каф. новых медиа, фотожурналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.0⁴	Технологии новых медиа		8			2	2	72	72	16	16	54.95										2	149	каф. новых медиа, фотожурналистики
-		Спецпрактикум «Моделирование, проектирование и дизайн медиа» (Проектная работа)		35	7	46	14	14	504	504	120	120	376.75					2	2	2	2	6		149	каф. новых медиа, фотожурналистики и медиадизайна
-	Б1.П.В.ДВ.01.0	Фотожурналистика	3478	33455 567	678	46	48	48	1728	1728	489.2	472	1085.1 5	126.8				9	9	8	8	9	5		
-	Б1.П.В.ДВ.01.0!	Практическая фотожурналистика: углубленный курс	3				3	3	108	108	36.3	32	38.4	31.7				3						149	каф. новых медиа, фотожурналистики и медиадизайна
-	Б1.П.В.ДВ.01.0	Мастерство фотожурналиста: углубленный курс	4				3	3	108	108	36.3	32	38.4	31.7					3					149	каф. новых медиа, фотожурналистики и медиадизайна
		Инструментарий фотографа		5			2	2	72	72	32	32	38.15							2				149	каф. новых медиа, фотожурналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.0	Практика художественного исследования		6			2	2	72	72	32	32	38.15								2			149	каф. новых медиа, фотожурналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.0	Технология создания фотопроекта		345	6		16	16	576	576	128	128	440.6					4	4	4	4			149	каф. новых медиа, фотожурналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.0	Медиаревью		7			3	3	108	108	32	32	74.15									3		149	каф. новых медиа, фотожурналистики
-		Фотожурналист в системе креативных индустрий	7				3	3	108	108	36.3	32	38.4	31.7								3		149	каф. новых медиа, фотожурналистики и медиадизайна
-	Б1.П.В.ДВ.01.0	Теория фотографии	8				3	3	108	108	20.3	16	55.2	31.7									3	149	каф. новых медиа, фотожурналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.0	Фотокнига			8		2	2	72	72	16	16	54.95										2	149	каф. новых медиа, фотожурналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.0	Проектная работа		35	7	46	11	11	396	396	120	120	268.75					2	2	2	2	3		149	каф. новых медиа, фотожурналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.0€	Документальное кино	34678	33455 567	78	46	48	48	1728	1728	493.5	472	1049.4	158.5				7	7	8	9	12	5		

																Кур		Кур			ос 3	Ку	pc 4		
-	-	-	(рормы г	тром. атт	г.	3.	e.			ИТО	го акад.ч	асов			Семест		Закрепленная кафедра							
Считать в	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	3.e.	3.e.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	3.e.	Код	Наименование
-	Б1.П.В.ДВ.01.0	История документального кино	4	3			5	5	180	180	68.3	64	76.55	31.7				2	3					149	каф. новых медиа, фотожурналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.0	Сценарное мастерство	3	4			5	5	180	180	68.3	64	76.55	31.7				3	2					149	каф. новых медиа, фотожурналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.0	Операторское мастерство		5			2	2	72	72	32	32	38.15							2				149	каф. новых медиа, фотожурналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.0	Основы монтажа	6				3	3	108	108	36.3	32	38.4	31.7							3			149	каф. новых медиа, фотожурналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.0	Звук в кино		5			2	2	72	72	32	32	38.15							2				149	каф. новых медиа, фотожурналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.0	Цвет и свет в документальном кино		6			2	2	72	72	32	32	38.15								2			149	каф. новых медиа, фотожурналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.0	Режиссура кино	7				3	3	108	108	36.3	32	38.4	31.7								3		149	каф. новых медиа, фотожурналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.0	Актерское мастерство		7			3	3	108	108	32	32	74.15									3		149	каф. новых медиа, фотожурналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.0	Современное документальное кино	8				3	3	108	108	20.3	16	55.2	31.7									3	149	каф. новых медиа, фотожурналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.0	Motion design			8		2	2	72	72	16	16	54.95										2	149	каф. новых медиа, фотожурналистики
-	Б1.П.В.ДВ.01.0	Спецпрактикум по документальному кино (Проектная работа)		35	7	46	18	18	648	648	120	120	520.75					2	2	4	4	6		149	каф. новых медиа, фотожурналистики и медиадизайна
Блок 2.Г	Ірактика						27	27	972	972		96	876				6		6		6		9		
Обязате	льная часть						27	27	972	972		96	876				6		6		6		9		
+	Б2.О.01	Учебная практика			2		6	6	216	216		24	192				6								
+	Б2.О.01.01(У)	Профессионально-ознакомительная практика			2		6	6	216	216		24	192				6							182	факультет журналистики
+	Б2.О.02	Производственная практика			468		21	21	756	756		72	684						6		6		9		
+	Б2.О.02.01(П)	Профессионально-творческая практика (Уровень 1)			4		6	6	216	216		24	192						6					182	факультет журналистики
+	Б2.О.02.02(П)	Профессионально-творческая практика (Уровень 2)			6		6	6	216	216		24	192								6			182	факультет журналистики
+	Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика			8		9	9	324	324		24	300										9	182	факультет журналистики
Блок 3.Г	осударствен	ная итоговая аттестация					6	6	216	216		24	192										6		
+	Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	8				6	6	216	216		24	192										6	182	факультет журналистики
ФТД.Фа	сультативны	е дисциплины					2	2	72	72	32	32	37.9									1	1		
+	ФТД.01	Спецкурс «Литературно-художественная критика в СМИ»		7			1	1	36	36	16	16	18.95									1		182	факультет журналистики
+	ФТД.02	СМИ и выборы		8			1	1	36	36	16	16	18.95										1	182	факультет журналистики

-	-				іром. атт			<u>—</u> е.	-	, ,		го акад.ч		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	KP	Экспер тное	Факт	Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль
Блок 1.Д	исциплины ((модули)					207	207		7780	7780	3277.3	3394.7	955.7
Б1.У.О.У	ниверсальнь	ій цикл. Обязательная часть					52	52		1872	1872	862.1	743.65	221.9
+	Б1.У.О.01	Модуль «Образовательное ядро бакалавриата» (базовая часть)	23	12			11	11		396	396	168.6	155.5	63.4
+	Б1.У.О.01.01	Критическое мышление и письмо		1			2	2	36	72	72	32	38.15	
+	Б1.У.О.01.02	Картины мира: навигация	2				4	4	36	144	144	68.3	40.8	31.7
+	Б1.У.О.01.03	Философия	3	2			5	5	36	180	180	68.3	76.55	31.7
+	Б1.У.О.02	История (история России, всеобщая история)	12				6	6	36	216	216	72.6	76.8	63.4
+	Б1.У.О.03	Модуль «Экономика и предпринимательство»	4	3			6	6		216	216	68.3	112.55	31.7
+	Б1.У.О.03.01	Экономика и предпринимательство	4	3			6	6	36	216	216	68.3	112.55	31.7
+	Б1.У.О.04	Иностранный язык	5	1234			18	18	36	648	648	388.3	207.8	31.7
+	Б1.У.О.05	Общественные науки и журналистика	6	5			7	7	36	252	252	68.3	148.55	31.7
+	Б1.У.О.06	Безопасность жизнедеятельности		7			2	2	36	72	72	32	38.15	
+	Б1.У.О.07	Физическая культура и спорт		16			2	2	36	72	72	64	4.3	
Б1.У.В.У	ниверсальнь	й цикл. Вариативная часть, в том числе	дисци	плинь	и по вь	бору	2	2		400	400	360	38.15	
+	Б1.У.В.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		123456						328	328	328		
+	Б1.У.В.ДВ.01	Картины мира: мастерские (вариативная часть)		3			2	2		72	72	32	38.15	
+	Б1.У.В.ДВ.01.01	Практикум по картине мира (мастерская) «Природа»		3			2	2	36	72	72	32	38.15	
-	Б1.У.В.ДВ.01.02	Практикум по картине мира (мастерская) «Технический и цифровой мир»		3			2	2	36	72	72	32	38.15	
-	Б1.У.В.ДВ.01.03	Практикум по картине мира (мастерская) «Человек и общество»		3			2	2	36	72	72	32	38.15	
-	Б1.У.В.ДВ.01.04	Практикум по картине мира (мастерская) «Художественный мир и арт-практики»		3			2	2	36	72	72	32	38.15	
Б1.0.0.С	бщепрофесс	иональный цикл. Обязательная часть					54	54		1944	1944	731	858.6	317
+	Б1.О.О.01	История русской литературы	3457	6			14	14	36	504	504	177.2	191.75	126.8
+	Б1.О.О.02	История литературы стран Европы, Азии и Америки	46	235	7		14	14	36	504	504	200.6	229.4	63.4
+	Б1.О.О.03	История русской журналистики	3	12			7	7	36	252	252	100.3	114.7	31.7
+	Б1.О.О.04	История журналистики стран Европы, Азии и Америки	3	12			7	7	36	252	252	100.3	114.7	31.7
+	Б1.О.О.05	Современная лингвистика	6	45			7	7	36	252	252	100.3	114.7	31.7
+	Б1.О.О.06	Основы теории коммуникации	7				3	3	36	108	108	36.3	38.4	31.7
+	Б1.О.О.07	Теории новых медиа		8			2	2	36	72	72	16	54.95	
Б1.О.В.О	бщепрофесс	иональный цикл. Вариативная часть, в	том чи	сле ди	сципл	ины	9	9		324	324	164.3	119.5	31.7
+	Б1.О.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	8	67			9	9		324	324	164.3	119.5	31.7
		Иностранный язык (углубленный курс)	8	67			9	9	36	324	324	164.3	119.5	31.7
+	Б1.О.В.ДВ.01.0	Элективные дисциплины, реализуемые в формате МООК	8	67			9	9	36	324	324	164.3	119.5	31.7
Б1.П.О.П	рофессионал	пьный цикл. Обязательная часть					42	42		1512	1512	578.4	669.3	235.6
+	Б1.П.О.01	Журналистика 101: базовый курс	1				5	5	36	180	180	68.3	76.8	31.7
+	Б1.П.О.02	Media Toolbox (Базовые инструменты масс- медиа)	12				8	8	36	288	288	136.6	81.6	63.4
+	Б1.П.О.03	Практическая журналистика и редактирование	25	134			14	14	36	504	504	200.6	229.65	63.4

ijiai	1 7 100	31112111	TIS IGIT	June	завр	nara	12.0	J.OL ,			TTING T	11100	DIO IVI	<u> Диа_</u>			<i>)</i> P 0. P	, itc	дпа
				Семе	естр 1				Кур	c 1				Семе	естр 2				
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КРто	КРИ	СР	Кратт	Конт	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КРто	КРИ	СР	Кратт	Конт
28	1040	130		350	23.9		392.1	17.2	126.8	26	1000	178		302	22.05		353.95	17.2	126.8
10	360	22		170	10.35		121.65		31.7	13	468	102		122	11.7		160.3	8.6	63.4
2	72			32	1.85		38.15			6	216	80		16	5.05		78.95	4.3	31.7
2	72			32	1.85		38.15												
										4	144	64			3.2		40.8	4.3	31.7
										2	72	16		16	1.85		38.15		
3	108	22		10	1.6		38.4	4.3	31.7	3	108	22		10	1.6		38.4	4.3	31.7
	444				5.05		42.05							0.5	5.05		42.05		
4	144			96	5.05		42.95			4	144			96	5.05		42.95		
	26				1.05		2.45												
1	36 32			32 32	1.85		2.15				64			64					
	32			32							64			64					
4	144	44		20	3.7		76.3			6	216	66		30	5.55		114.45		
										2	72	22		10	1.85		38.15		
2	72	22		10	1.85		38.15			2	72	22		10	1.85		38.15		
2	72	22		10	1.85		38.15			2	72	22		10	1.85		38.15		
																			$\vdash\vdash\vdash$
												_							
14	504	64		128	9.85		194.15	12.9	95.1	7	252	10		86	4.8		79.2	8.6	63.4
5 4	180 144	32		32 64	3.2		76.8 40.8	4.3	31.7	4	144			64	3.2		40.8	4.3	31.7
2	72	10		22	1.85		38.15			3	108	10		22	1.6		38.4	4.3	31.7
_					2.03		33.13			,					0		55.1	5	52.7

3.e.				Семе	2				Кур)C Z									
3.e.					CTD 3									Семе	стр 4				
	Итого	Лек	Лаб	Пр	КРто	КРИ	СР	Кратт	Конт	3.e.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КРто	КРИ	СР	Кратт	Конт
31	1184	140		336	22.15		514.85	21.5	149.5	23	892	116		260	16.85		355.15	17.2	126.8
9	324	22		106	6.9		153.1	4.3	31.7	6	216	8		88	5.05		78.95	4.3	31.7
3	108			32	1.6		38.4	4.3	31.7										
3	108			32	1.6		38.4	4.3	31.7										
3	108	22		10	1.85		74.15			3	108	8		24	1.6		38.4	4.3	31.7
3	108	22		10	1.85		74.15			3	108	8		24	1.6		38.4	4.3	31.7
3	108			64	3.45		40.55			3	108			64	3.45		40.55		
2	140			100	1.85		38.15				64			64					
	68			68							64			64					
2	72			32	1.85		38.15												
2	72			32	1.85		38.15												
2	72			32	1.85		38.15												
2	72			32	1.85		38.15												
2	72			32	1.85		38.15												
11	396	88		40	6.65		153.35		95.1	8	288	66		30	5.05		114.95		63.4
3	108	22		10	1.6		38.4	4.3	31.7	3	108	22		10	1.6		38.4	4.3	31.7
2	72	22		10	1.85		38.15			3	108	22		10	1.6		38.4	4.3	31.7
3	108	22		10	1.6		38.4	4.3	31.7										
3	108	22		10	1.6		38.4	4.3	31.7										
										2	72	22		10	1.85		38.15		
2	72	10		22	1.85		38.15			2	72	10		22	1.85		38.15		
2	72	10		22	1.85		38.15			2	72	10		22	1.85		38.15		

					опавр	nara	12.0	J.OL ,			TTING T	11100	DIO 1111	одиа_		``	, po.p	, ic	д паг
				Семе	естр 5				Кур	oc 3				Семе	естр 6				
3.e.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КРто	КРИ	СР	Кратт	Конт	3.e.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КРто	КРИ	СР	Кратт	Конт роль
28	1076	152		292	20.55		503.45	12.9	95.1	26	968	130	64	214	20.55		395.45	17.2	126.8
8	288	22		74	5.05		150.95		31.7	4	144	22		42	3.45		40.55	4.3	31.7
4	144			64	3.2		40.8	4.3	31.7										
4	144	22		10	1.85		110.15	1.5	31.7	3	108	22		10	1.6		38.4	4.3	31.7
										_	<u> </u>			<u> </u>					
										1	36			32	1.85		2.15		
	68			68							32			32					
	68			68							32			32					
7	252	66		30	5.3		114.7	4.3	31.7	8	288	66		30	5.05		114.95	8.6	63.4
3	108	22		10	1.6		38.4	4.3	31.7	2	72	22		10	1.85		38.15		
2	72	22		10	1.85		38.15			3	108	22		10	1.6		38.4	4.3	31.7
2	72	22		10	1.85		38.15			3	108	22		10	1.6		38.4	4.3	31.7
					<u> </u>														
										3	100		64		3 45		40 FF		
											108				3.45		40.55		
										3	108		64		3.45		40.55		
										3	108		64		3.45		40.55		
										3	108		64		3.45		40.55		
5	180	32		32	3.2		76.8	4.3	31.7	2	72	22		10	1.85		38.15		
5	180	32		32	3.2		76.8	4.3	31.7										

										oc 4											Закрепленная кафедра	-
				Семе	естр 7				Коит					Семе	стр 8				Коит			
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КРто	КРИ	CP	Кратт	Конт роль	3.e.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КРто	КРИ	CP	Кратт	Конт роль	Код	Наименование	Компетенции
30	1080	162	64	150	20.3		503.7	21.5	158.5	15	540	36	32	36	5.95		376.05	8.6	45.4			
2	72	22		10	1.85		38.15														1	No. 4. No. 5. No. 4. No. 5
																						УК-1; УК-3; УК-4; УК-6
																				180	фонд университетских дисциплин	УК-1; УК-4; УК-6
																				180	фонд университетских дисциплин	УК-1; УК-3
																				180	фонд университетских дисциплин	УК-1; УК-4; УК-5
																				29	каф. отечественной истории	УК-5; ОПК-2
																						УК-2
																						N/ 2
																				181	институт экономики и менеджмента	УК-2
																				179	факультет иностранных языков	УК-4; ОПК-1
																				182	факультет журналистики	УК-5; ОПК-2
2	72	22		10	1.85		38.15													182	факультет журналистики	УК-8
																				144	каф. физвоспитания	УК-7
																				144	каф. физвоспитания	УК-7
																						УК-2; УК-3; УК-6
																				180	фонд университетских дисциплин	УК-2; УК-3; УК-6
																				180	фонд университетских дисциплин	УК-2; УК-3; УК-6
																				180	фонд университетских дисциплин	УК-2; УК-3; УК-6
																				180	фонд университетских дисциплин	УК-2; УК-3; УК-6
8	288	66		30	5.05		114.95	8.6	63.4	2	72	16			1.05		54.95					
3	108	22		10	1.6		38.4	4.3	31.7											176	филологический факультет	OПK-3
2	72	22		10	1.85		38.15														филологический факультет	OПK-3
																				147	каф. теории и практики журналистики	ОПК-5; ОПК-7
																					каф. теории и практики журналистики	ОПК-5; ОПК-7
																				176	филологический факультет	ОПК-1; ПК-4
3	108	22		10	1.6		38.4	4.3	31.7											147	каф. теории и практики журналистики	ОПК-5; ОПК-6
										2	72	16			1.05		54.95			147		ОПК-2; ОПК-6; ОПК-7
3	108		64		3.45		40.55			3	108		32		1.6		38.4	4.3	31.7			
3	108		64		3.45		40.55			3	108		32		1.6		38.4	4.3	31.7			ОПК-3; ПК-14
3	108		64		3.45		40.55			3	108		32		1.6		38.4	4.3	31.7	179	факультет иностранных языков	УК-4; ОПК-1; ПК-14
3	108		64		3.45	_	40.55			3	108	_	32	_	1.6		38.4	4.3	31.7	180	фонд университетских дисциплин	ОПК-3; ПК-14
5	180	20		44	3.45		76.55	4.3	31.7	5	180	20		12	1.85		128.15	4.3	13.7			
																				147	каф. теории и практики журналистики	ОПК-1; ПК-1
																					факультет журналистики	ОПК-6; ПК-3; ПК-15
																				147	каф. теории и практики журналистики	ОПК-1; ПК-1; ПК-4

-	-	ан оакалавриата 42.03.02 жур			іром. атт		3.		-	19 0 19		о акад.ч		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспер тное	Факт	Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль
+	Б1.П.О.04	Журналистика: право и этика	1		7		5	5	36	180	180	68.3	76.55	31.7
+	Б1.П.О.05	Международная журналистика		6			2	2	36	72	72	32	38.15	
+	Б1.П.О.06	Менеджмент СМИ	7				3	3	36	108	108	36.3	38.4	31.7
+	Б1.П.О.07	Практическая психология в журналистике	8				3	3	36	108	108	20.3	73.2	13.7
+	Б1.П.О.08	Социология масс-медиа		8			2	2	36	72	72	16	54.95	
Б1.П.В.П	рофессионал	тьный цикл. Вариативная часть, в том ч	исле д	исципл	лины п	0	48	48		1728	1728	581.5	965.5	149.5
+	Б1.П.В.ДВ.01	Профессиональная траектория: дисциплины по выбору	34677	33455 5566	778	46	48	48		1728	1728	581.5	965.5	149.5
+	Б1.П.В.ДВ.01.0:	Журналистика и медиакоммуникации	34677	33455 5566	778	46	48	48		1728	1728	581.5	965.5	149.5
+	Б1.П.В.ДВ.01.0	Технология интервью		3			2	2	36	72	72	32	38.15	
+	Б1.П.В.ДВ.01.0	Медиадизайн: общий курс		4			2	2	36	72	72	32	38.15	
+		Мастерство журналиста: текст в новых медиа	3	5			5	5	36	180	180	68.3	85.55	22.7
+	Б1.П.В.ДВ.01.0:	Мастерство журналиста: мультимедийный проект	4				3	3	36	108	108	36.3	38.4	31.7
+	Б1.П.В.ДВ.01.0:	Мастерство журналиста: рекламный текст и PR		6			2	2	36	72	72	32	38.15	
+	Б1.П.В.ДВ.01.0	Основы телевидения и радиовещания		5			2	2	36	72	72	32	38.15	
+	Б1.П.В.ДВ.01.0:	Практический курс: фотодело		5			2	2	36	72	72	32	38.15	
+	Б1.П.В.ДВ.01.0	Текст в общественно-политическом издании	6				3	3	36	108	108	36.3	38.4	31.7
+	Б1.П.В.ДВ.01.0	Практический курс: телевидение		6			2	2	36	72	72	32	38.15	
+	Б1.П.В.ДВ.01.0:	Мастерство журналиста: дата-журналистика	7				3	3	36	108	108	36.3	38.4	31.7
+	Б1.П.В.ДВ.01.0	Медиаисследования в журналисткой практике	7				3	3	36	108	108	36.3	38.4	31.7
+	Б1.П.В.ДВ.01.0	Психология медиакоммуникации			7		3	3	36	108	108	32	74.15	
+	Б1.П.В.ДВ.01.0	Работа над проектом			8		5	5	36	180	180	24	154.55	
+	Б1.П.В.ДВ.01.0	Спецсеминар по методике работы журналиста, этике, психологии, социологии журналистики (Проведение исследования)		35	7	46	11	11	36	396	396	120	268.75	
-	Б1.П.В.ДВ.01.02	Новости, редактирование и письмо	34678	33455 567	78	46	48	48		1728	1728	501.5	1041	158.5
-	Б1.П.В.ДВ.01.02	Практическая фотожурналистика: базовый курс		3			2	2	36	72	72	32	38.15	
-	Б1.П.В.ДВ.01.02	Визуальная журналистика		4			2	2	36	72	72	32	38.15	
-	Б1.П.В.ДВ.01.02	Журналист в агентстве новостей	34				6	6	36	216	216	72.6	76.8	63.4
-	Б1.П.В.ДВ.01.02	Журналистика и наука		5			2	2	36	72	72	32	38.15	
-	Б1.П.В.ДВ.01.02	Репортерский проект: техника организации		6			2	2	36	72	72	32	38.15	
-	Б1.П.В.ДВ.01.02	Редактирование в медиа: углубленный курс	6	5			5	5	36	180	180	68.3	76.55	31.7
-	Б1.П.В.ДВ.01.02	Журналистика путешествий	7				3	3	36	108	108	36.3	38.4	31.7
-	Б1.П.В.ДВ.01.02	Мастерская «Главный редактор»	8	7			6	6	36	216	216	52.3	129.35	31.7
-	Б1.П.В.ДВ.01.02	Международная журналистика: углубленный курс			8		2	2	36	72	72	16	54.95	
-	Б1.П.В.ДВ.01.02	Спецпрактикум «Журналистика новостей» (Проектная работа)		35	7	46	18	18	36	648	648	128	512.35	
ı	Б1.П.В.ДВ.01.03	Телевидение и радио	34677 8	33455 55667	78	46	48	48		1728	1728	577.8	928.9	190.2
-	Б1.П.В.ДВ.01.03	Основы радиовещания	3				3	3	36	108	108	36.3	38.4	31.7
-	Б1.П.В.ДВ.01.03	Техника речи		45			4	4	36	144	144	56	84.7	
-	Б1.П.В.ДВ.01.03	Технология видеопроизводства	4	3			5	5	36	180	180	68.3	76.55	31.7

i ijiai	1 7 100	3110171	1131011	Ounc	олавр	nara		0.02,	119 211	4	· · · · ·		DIO 1111	<u> диц</u>			<i>,</i> po.p		<u> </u>
				C	1				Кур	oc 1				6	2				
3.e.	Итого	Лек	Лаб	Пр	естр 1 КРто	КРИ	СР	Кратт	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	естр 2 КРто	КРИ	СР	Кратт	Конт
3	108	22		10	1.6		38.4	4.3	31.7										роль
	100	22		10	1.0		30.7	7.5	31.7										
																		<u> </u>	
																		<u> </u>	
																		<u> </u>	
																		<u> </u>	
																		<u> </u>	
																		ļ	
																		 	
																		<u> </u>	
																		 	
																		-	
	<u> </u>		1	<u> </u>	1			<u> </u>	<u> </u>		<u> </u>		<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>		<u> </u>	ь	

	1 7 100				J . C. D				,	2						··	711-	,	
				Сомо	стр 3				Кур	oc 2				Сомо	стр 4				
3.e.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КРто	КРИ	СР	Кратт	Конт	3.e.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КРто	КРИ	СР	Кратт	Конт
									роль										роль
7	252	20		68	4.9		132.1	4.3	22.7	7	252	32		56	4.9		123.1	4.3	31.7
7	252	20		68	4.9		132.1	4.3	22.7	7	252	32		56	4.9		123.1	4.3	31.7
7	252	20		68	4.9		132.1	4.3	22.7	7	252	32		56	4.9		123.1	4.3	31.7
2	72	10		22	1.85		38.15												
										2	72	22		10	1.85		38.15		
3	108	10		22	1.6		47.4	4.3	22.7										
										3	108	10		22	1.6		38.4	4.3	31.7
2	72			24	1.45		46.55			2	72			24	1.45		46.55		
7	252	8		80	4.9		123.1	4.3	31.7	7	252	8		80	4.9		123.1	4.3	31.7
2	72	4		28	1.85		38.15												
										2	72	4		28	1.85		38.15		
3	108	4		28	1.6		38.4	4.3	31.7	3	108	4		28	1.6		38.4	4.3	31.7
2	72			24	1.45		46.55			2	72			24	1.45		46.55		
7	252	32		56	4.9		123.1	4.3	31.7	7	252	10		74	4.7		127.3	4.3	31.7
3	108	22		10	1.6		38.4	4.3	31.7										
										2	72			28	1.65		42.35		
2	72	10		22	1.85		38.15			3	108	10		22	1.6		38.4	4.3	31.7

i ij idi	1 7 100	3110111	minan	Ound	лавр	nara	12.0	0.02,	119	2	· · · · ·	11100	DIO 1111	одиа_			7	, ne	<u> </u>
				Сомо	естр 5				Кур	oc 3				Сомо	естр 6				
3.e.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КРто	КРИ	СР	Кратт	Конт роль	3.e.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КРто	КРИ	СР	Кратт	Конт
										2	72	22		10	1.85		38.15		
8	288	32		88	7		161			9	324	20		100	6.75		161.25		31.7
8	288	32		88	7		161			9	324	20		100	6.75		161.25		31.7
8	288	32		88	7		161			9	324	20		100	6.75		161.2 5	4.3	31.7
2	72	10		22	1.85		38.15												
										2	72	10		22	1.85		38.15		
2	72	22		10	1.85		38.15												
2	72			32	1.85		38.15												
										3	108	10		22	1.6		38.4	4.3	31.7
										2	72			32	1.85		38.15		
2	72			24	1.45		46.55			2	72			24	1.45		46.55		
8	288	20		68	5.15		194.8 5			9	324	10		78	4.9		195.1	4.3	31.7
2	72	10		22	1.85		38.15												
	12	10			1.03		50.13			2	72	10		22	1.85		38.15		
2	72	10		22	1.85		38.15			3	108			32	1.6		38.4	4.3	31.7
4	144			24	1.45		118.55			4	144			24	1.45		118.55		
8	288	4		112	6.8		165.2			9	324	20		100	6.75		161.2 5	4.3	31.7
2	72			28	1.65		42.35												

	•									oc 4							7	.,,		.,,	Закрепленная кафедра	-
				Семе	стр 7		1							Семе	стр 8						1	
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КРто	КРИ	СР	Кратт	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КРто	КРИ	СР	Кратт	Конт роль	Код	Наименование	Компетенции
2	72	10		22	1.85		38.15													182	факультет журналистики	ОПК-7; ПК-2
																				148	каф. телерадиожурналистики	ОПК-5; ПК-6
3	108	10		22	1.6		38.4	4.3	31.7											149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ΠK-12; ΠK-13
										3	108	10		6	0.8		73.2	4.3	13.7	182	факультет журналистики	УК-4; ОПК-7; ПК-2
										2	72	10		6	1.05		54.95			182	факультет журналистики	ОПК-4; ПК-9; ПК-10
12	432	54		66	6.5		233.5	8.6	63.4	5	180			24	1.45		154.55					
12	432	54		66	6.5		233.5	8.6	63.4	5	180			24	1.45		154.55					ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-15; ПК-16
12	432	54		66	6.5		233.5	8.6	63.4	5	180			24	1.45		154.5 5					ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-15; ПК-16
																				147	каф. теории и практики журналистики	ΠK-1; ΠK-2
																				149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ПК-16
																				147	каф. теории и практики журналистики	ПК-3; ПК-9
																				147	каф. теории и практики журналистики	ПК-3; ПК-4
																				147	каф. теории и практики журналистики	ПК-10; ПК-11
																				148	каф. телерадиожурналистики	ΠK-15
																				149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ПК-5
																				147	каф. теории и практики журналистики	ОПК-2; ПК-1; ПК-2
																				148	каф. телерадиожурналистики	ΠK-15
3	108	22		10	1.6		38.4	4.3	31.7											147	каф. теории и практики журналистики	ПК-1; ПК-6
3	108	22		10	1.6		38.4	4.3	31.7											147	каф. теории и практики журналистики	ПК-9; ПК-10
3	108	10		22	1.85		74.15													147	каф. теории и практики журналистики	ПК-1; ПК-9
										5	180			24	1.45		154.55			147	каф. теории и практики журналистики	ПК-6; ПК-7
3	108			24	1.45		82.55													147	каф. теории и практики журналистики	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-6; ПК-8
12	432	22		74	5.3		294.7	4.3	31.7	5	180	16		16	1.85		110.1 5	4.3	31.7			ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7 ; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-14; ПК-15
																				150	каф. информационной журналистики	ПК-3; ПК-5
																				150	каф. информационной журналистики	ПК-3; ПК-5
																				150	каф. информационной журналистики	ПК-1; ПК-2
																				150	каф. информационной журналистики	ОПК-3; ПК-14
																				150	каф. информационной журналистики	ПК-6; ПК-10; ПК-15
																					каф. информационной журналистики	ПК-4; ПК-5
3	108	22		10	1.6		38.4	4.3	31.7											150	каф. информационной журналистики	ПК-3; ПК-14
3	108			32	1.85		74.15			3	108			16	0.8		55.2	4.3	31.7	150	каф. информационной журналистики	ΠK-7 ; ΠK-8; ΠK-11
										2	72	16			1.05		54.95			150	каф. информационной журналистики	ПК-9; ПК-14
6	216			32	1.85		182.15													150	каф. информационной журналистики	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-6; ПК-8
12	432	32		80	6.1		241.9	8.6	63.4	5	180	32			1.85		110.1 5	4.3	31.7			ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-8; ПК-12; ПК-15; ПК-16
																				148	каф. телерадиожурналистики	ПК-3
																				148	каф. телерадиожурналистики	ОПК-1; ПК-4
																				148	каф. телерадиожурналистики	ПК-3; ПК-15

-	-	ан оакалавриата 42.03.02 жур			ром. атт		3.		-	, ,		о акад.ч		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспер тное	Факт	Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль
-	Б1.П.В.ДВ.01.03	Радиожурналистика		5			2	2	36	72	72	32	38.15	
-	Б1.П.В.ДВ.01.03	Организация работы радиостанции		6			2	2	36	72	72	32	38.15	
-	Б1.П.В.ДВ.01.03	Тележурналистика	6				3	3	36	108	108	36.3	38.4	31.7
-	Б1.П.В.ДВ.01.03	Практическая школа телевидения и радио		56			4	4	36	144	144	64	76.3	
-	Б1.П.В.ДВ.01.03	Ведение эфира		7			2	2	36	72	72	32	38.15	
-	Б1.П.В.ДВ.01.03	Телеинтервью. Радиоинтервью	7				3	3	36	108	108	36.3	38.4	31.7
-	Б1.П.В.ДВ.01.03	Спецпрактикум «Производство документальных фильмов»	7				5	5	36	180	180	28.3	118.8	31.7
-	Б1.П.В.ДВ.01.03	Аналитические программы	8				3	3	36	108	108	20.3	55.2	31.7
-	Б1.П.В.ДВ.01.03	Продюсер новостей			8		2	2	36	72	72	16	54.95	
-	Б1.П.В.ДВ.01.03	Спецсеминар по телевидению и радио цифровой эпохи (Проведение исследования)		35	7	46	10	10	36	360	360	120	232.75	
-		Мультимедиа, дизайн, компьютерные науки	3467	33455 55667 88	7	46	48	48		1728	1728	549.5	990.1	158.5
-	Б1.П.В.ДВ.01.0⁴	Практическая фотожурналистика: базовый курс		3			2	2	36	72	72	32	38.15	
-	Б1.П.В.ДВ.01.0⁴	Мультимедийный дизайн	3				3	3	36	108	108	36.3	38.4	31.7
-	Б1.П.В.ДВ.01.0⁴	История дизайна		4			2	2	36	72	72	32	38.15	
-	Б1.П.В.ДВ.01.0⁴	Визуальная журналистика	4				3	3	36	108	108	36.3	38.4	31.7
-	Б1.П.В.ДВ.01.0⁴	Графический дизайн: базовый курс		5			2	2	36	72	72	32	38.15	
-	Б1.П.В.ДВ.01.0⁴	Основы инфографики		5			2	2	36	72	72	32	38.15	
-	Б1.П.В.ДВ.01.0⁴	Медиадизайн	6	5			5	5	36	180	180	68.3	76.55	31.7
-	Б1.П.В.ДВ.01.0⁴	Дизайн книги		6			2	2	36	72	72	24	46.55	
-	Б1.П.В.ДВ.01.0⁴	Моделирование и проектирование изданий		6			2	2	36	72	72	32	38.15	
-	Б1.П.В.ДВ.01.0⁴	Графический дизайн: углубленный курс		7			3	3	36	108	108	32	74.15	
-	Б1.П.В.ДВ.01.0⁴	Методы дизайна	7				3	3	36	108	108	36.3	38.4	31.7
-	Б1.П.В.ДВ.01.0⁴	Арт-индустрии		8			3	3	36	108	108	20.3	55.2	31.7
-	Б1.П.В.ДВ.01.0⁴	Технологии новых медиа		8			2	2	36	72	72	16	54.95	
-	Б1.П.В.ДВ.01.0⁴	Спецпрактикум «Моделирование, проектирование и дизайн медиа» (Проектная работа)		35	7	46	14	14	36	504	504	120	376.75	
-	Б1.П.В.ДВ.01.05	Фотожурналистика	3478	33455 567	678	46	48	48		1728	1728	489.2	1085.1 5	126.8
-	Б1.П.В.ДВ.01.0	Практическая фотожурналистика: углубленный курс	3				3	3	36	108	108	36.3	38.4	31.7
-	Б1.П.В.ДВ.01.05	Мастерство фотожурналиста: углубленный курс	4				3	3	36	108	108	36.3	38.4	31.7
		Инструментарий фотографа		5			2	2	36	72	72	32	38.15	
		Практика художественного исследования		6			2	2	36	72	72	32	38.15	
		Технология создания фотопроекта		345	6		16	16	36	576	576	128	440.6	
	Б1.П.В.ДВ.01.0			7			3	3	36	108	108	32	74.15	
		Фотожурналист в системе креативных индустрий	7				3	3	36	108	108	36.3	38.4	31.7
-	Б1.П.В.ДВ.01.0	Теория фотографии	8				3	3	36	108	108	20.3	55.2	31.7
-	Б1.П.В.ДВ.01.0	Фотокнига			8		2	2	36	72	72	16	54.95	<u> </u>
-	Б1.П.В.ДВ.01.0	Проектная работа		35	7	46	11	11	36	396	396	120	268.75	
-	Б1.П.В.ДВ.01.0€	Документальное кино	34678	33455 567	78	46	48	48		1728	1728	493.5	1049.4	158.5

					F				16.0	oc 1							<i>)</i> -	,	д пап
				Сомо	естр 1				Кур)C I				Сомо	стр 2				
3.e.	Итого	Лек	Лаб		КРто	КРИ	СР	Кратт	Конт	3.e.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КРто	КРИ	СР	Кратт	Конт
									роль					·				·	роль
																			\vdash
																			
																			\vdash
																			\vdash
																			\vdash
																			\Box
			-	-	-			-											

- IJ IGI	1 7460	3110111	TISTATI	Cana	лавр	riara	12.0	0.02 /	Кур	c 2	TTINCE T	11100	DIO 1111	диа_			<u> </u>	17t , Ite	<u> </u>
		ı	ı	Семе	стр 3		ı	ı			ı		ı	Семе	стр 4		ı		
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КРто	КРИ	СР	Кратт	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КРто	КРИ	СР	Кратт	Конт роль
2	72			24	1.45		46.55			2	72			24	1.45		46.55		
7	252	14		74	4.9		123.1	4.3	31.7	7	252	42		46	4.9		123.1	4.3	31.7
2	72	4		28	1.85		38.15												
3	108	10		22	1.6		38.4	4.3	31.7										
										2	72	32			1.85		38.15		
										3	108	10		22	1.6		38.4	4.3	31.7
2	72			24	1.45		46.55			2	72			24	1.45		46.55		
9	324	10		78	4.9		195.1	4.3	31.7	9	324	10		78	4.9		195.1	4.3	31.7
3	108	10		22	1.6		38.4	4.3	31.7										
										3	108	10		22	1.6		38.4	4.3	31.7
	-																		
4	144			32	1.85		110.15			4	144			32	1.85		110.15		
							46										46		
2	72			24	1.45		46.55			2	72			24	1.45		46.55	4-	
7	252	44		44	4.9		123.1	4.3	31.7	7	252	22		66	4.9		123.1	4.3	31.7

3.e. NTOTO JIEK	, .a	7 100	31112111	mian	Cane	лавр	nara	12.0	0.02,	Kypii	20.2	TTING T	11100	DIO 1111	одиа_			, po.p	, no	д па
2 72 4 2 72 8 288 42 2 72 10 2 72 22 8 288 10					Семе	естр 5				Kyl	oc 3				Семе	естр 6				
2 72	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КРто	КРИ	СР	Кратт	Конт роль	3.e.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КРто	КРИ	СР	Кратт	Конт роль
2 72	2	72	4		28	1.85		38.15												
2 72 10 2 72 10 2 72 22 8 288 10 2 72 10 2 72 22 8 288 10											2	72	10		22	1.85		38.15		
2 72 10 2 72 10 2 72 22 8 288 10 2 72 10 2 72 22 8 288 10											3	108	10		22	1.6		38.4	4.3	31.7
8 288 42 2 72 10 2 72 10 2 72 22	2	72			32	1.85		38.15			2	72			32	1.85		38.15		
8 288 42 2 72 10 2 72 10 2 72 22																				
8 288 42 2 72 10 2 72 10 2 72 22																				
8 288 42 2 72 10 2 72 10 2 72 22																				
8 288 42 2 72 10 2 72 10 2 72 22																				
8 288 42 2 72 10 2 72 10 2 72 22																				
8 288 42 2 72 10 2 72 10 2 72 22																				
2 72 10 2 72 10 2 72 22 2 72 22 2 72 22 8 288 10	2	72			24	1.45		46.55			2	72			24	1.45		46.55		
2 72 10 2 72 22 2 72 22 2 72 8 288 10 2 72 10	8	288	42		78	7		161			9	324	32		80	6.35		169.6 5	4.3	31.7
2 72 10 2 72 22 2 72 22 2 72 8 288 10																				
2 72 10 2 72 22 2 72 22 2 72 8 288 10 2 72 10																				
2 72 10 2 72 22 2 72 22 2 72 8 288 10 2 72 10																				
2 72 10 2 72 22 2 72 22 2 72 8 288 10																				
2 72 22 2 72 8 288 10 2 72 10	2	72	10		22	1.85		38.15												
2 72 8 288 10		72	10		22	1.85		38.15												
8 288 10 2 72 10	2	72	22		10	1.85		38.15			3	108	10		22	1.6		38.4	4.3	31.7
8 288 10 2 72 10											2	72			24	1.45		46.55		
8 288 10 2 72 10											2	72	22		10	1.85		38.15		
8 288 10 2 72 10																				
8 288 10 2 72 10																				
8 288 10 2 72 10																				
8 288 10 2 72 10	2	72			24	1.45		46.55			2	72			24	1.45		46.55		
2 72 10		72			27						2	72								
	8	288	10		78	5.15		194.8 5			8	288	10		78	5.15		194.8 5		
4 144	2	/2	10		22	1.85		38.15			2	72	10		22	1.85		38.15		
7 174	1	1/1/1			32	1.85		110.15			4	144	10		32			38.15		
	_	144			34	1.05		110.15			7	1-1-1			32	1.85		110.13		
2 72	2	72			24	1.45		46.55			2	72			24	1.45		46.55		
8 288 20			20		68	5.15		194.8			9	324	20		68	4.9		195.1	4.3	31.7

										pc 4							,, ,			•	22/2000000 (2000000000000000000000000000	
				Семе	стр 7		1	1	1					Семе	стр 8						Закрепленная кафедра	
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КРто	КРИ	СР	Кратт	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КРто	КРИ	СР	Кратт	Конт роль	Код	Наименование	Компетенции
																				148	каф. телерадиожурналистики	ПК-15; ПК-16
																				148	каф. телерадиожурналистики	ПК-12
																				148	каф. телерадиожурналистики	ПК-3; ПК-15
																				148	каф. телерадиожурналистики	ОПК-6; ПК-5
2	72	10		22	1.85		38.15													148	каф. телерадиожурналистики	ПК-2; ПК-15
3	108	22		10	1.6		38.4	4.3	31.7											148	каф. телерадиожурналистики	ПК-3; ПК-16
5	180			24	1.2		118.8	4.3	31.7											148	каф. телерадиожурналистики	ПК-3; ПК-6; ПК-15
										3	108	16			0.8		55.2	4.3	31.7	148	каф. телерадиожурналистики	ПК-8; ПК-9
										2	72	16			1.05		54.95			148	каф. телерадиожурналистики	ПК-9; ПК-11; ПК-12
2	72			24	1.45		46.55													148	каф. телерадиожурналистики	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-6; ПК-8
12	432	32		56	4.9		303.1	4.3	31.7	5	180	32			1.85		110.1 5	4.3	31.7			ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-8; ПК-14; ПК-15
																				149	каф. новых медиа, фотожурналистики и медиадизайна	
																				149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ОПК-6; ПК-15
																				149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ОПК-3; ПК-14
																				149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ПК-3; ПК-5
																				149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ПК-3; ПК-6; ПК-16
																				149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ПК-3; ПК-14
																				149	каф. новых медиа, фотожурналистики	
																				149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ПК-6; ПК-16
																				149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ПК-8; ПК-9; ПК-13
3	108	10		22	1.85		74.15													149	каф. новых медиа, фотожурналистики	
3	108	22		10	1.6		38.4	4.3	31.7											149	каф. новых медиа, фотожурналистики	NK-12; NK-13
										3	108	16			0.8		55.2	4.3	31.7	149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ОПК-3; ПК-14
										2	72	16			1.05		54.95			149	каф. новых медиа, фотожурналистики	
6	216			24	1.45		190.55													149	каф. новых медиа, фотожурналистики и медиадизайна	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-6; ПК-8
9	324	44		44	4.9		195.1	4.3	31.7	5	180	32			1.85		110.1 5	4.3	31.7			ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-8; ПК-9; ПК-15; ПК-16
																				149	каф. новых медиа, фотожурналистики и медиадизайна	
																				149	каф. новых медиа, фотожурналистики и медиадизайна	
																				149	каф. новых медиа, фотожурналистики	NK-15; NK-16
																				149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ОПК-3; ОПК-4
																				149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-6; ПК-8
3	108	22		10	1.85		74.15													149	каф. новых медиа, фотожурналистики	
3	108	22		10	1.6		38.4	4.3	31.7											149	каф. новых медиа, фотожурналистики и медиадизайна	
										3	108	16			0.8		55.2	4.3	31.7	149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ОПК-3; ПК-4
										2	72	16			1.05		54.95			149	каф. новых медиа, фотожурналистики	
3	108			24	1.45		82.55													149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ПК-6; ПК-9
12	432	32		56	4.9		303.1	4.3	31.7	5	180	16		16	1.85		110.1 5	4.3	31.7			ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7 ; ПК-8; ПК-9; ПК-15; ПК-16

		пан оакалавриата 42.00.02 жур Г	1				П			17 2 7	.,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	7		17171 12
-	-	-	(Формы г	іром. атт	г.	3.	e.	-		Итог	о акад.ч	асов	
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспер тное	Факт	Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль
-	Б1.П.В.ДВ.01.0	История документального кино	4	3			5	5	36	180	180	68.3	76.55	31.7
-	Б1.П.В.ДВ.01.0	Сценарное мастерство	3	4			5	5	36	180	180	68.3	76.55	31.7
-	Б1.П.В.ДВ.01.0	Операторское мастерство		5			2	2	36	72	72	32	38.15	
-	Б1.П.В.ДВ.01.0	Основы монтажа	6				3	3	36	108	108	36.3	38.4	31.7
-	Б1.П.В.ДВ.01.0	Звук в кино		5			2	2	36	72	72	32	38.15	
-	Б1.П.В.ДВ.01.0	Цвет и свет в документальном кино		6			2	2	36	72	72	32	38.15	
-	Б1.П.В.ДВ.01.0	Режиссура кино	7				3	3	36	108	108	36.3	38.4	31.7
-	Б1.П.В.ДВ.01.0	Актерское мастерство		7			3	3	36	108	108	32	74.15	
-	Б1.П.В.ДВ.01.0	Современное документальное кино	8				3	3	36	108	108	20.3	55.2	31.7
	Б1.П.В.ДВ.01.0				8		2	2	36	72	72	16	54.95	
1	Б1.П.В.ДВ.01.0	Спецпрактикум по документальному кино (Проектная работа)		35	7	46	18	18	36	648	648	120	520.75	
Блок 2.П	рактика						27	27		972	972		876	
Обязател	льная часть						27	27		972	972		876	
+	Б2.О.01	Учебная практика			2		6	6		216	216		192	
+	Б2.О.01.01(У)	Профессионально-ознакомительная практика			2		6	6	36	216	216		192	
+	Б2.О.02	Производственная практика			468		21	21		756	756		684	
+	Б2.О.02.01(П)	Профессионально-творческая практика (Уровень 1)			4		6	6	36	216	216		192	
+	Б2.О.02.02(П)	Профессионально-творческая практика (Уровень 2)			6		6	6	36	216	216		192	
+	Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика			8		9	9	36	324	324		300	
Блок З.Г	осударствен	ная итоговая аттестация					6	6		216	216		192	
+	Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	8				6	6	36	216	216		192	
ФТД.Фак	ультативны	е дисциплины					2	2		72	72	32	37.9	
+	ФТД.01	Спецкурс «Литературно-художественная критика в СМИ»		7			1	1	36	36	36	16	18.95	
+	ФТД.02	СМИ и выборы		8			1	1	36	36	36	16	18.95	

									Kvr	oc 1					_	_	<i>,</i>		<u> </u>
				Семе	стр 1				//					Семе	стр 2				
з.е.	Итого	Лек	Лаб		КРто	КРИ	СР	Кратт	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб		КРто	КРИ	СР	Кратт	Конт роль
										6	216					24	192		
										6	216					24	192		
										6	216					24	192		
										6	216					24	192		

										oc 2					_	_	<i>,</i> , ,		<u> </u>
				Семе	стр 3				,,,					Семе	естр 4				
3.e.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КРто	КРИ	СР	Кратт	Конт роль	3.e.	Итого	Лек	Лаб		КРто	КРИ	СР	Кратт	Конт роль
2	72	22		10	1.85		38.15			3	108	22		10	1.6		38.4	4.3	31.7
3	108	22		10	1.6		38.4	4.3	31.7	2	72			32	1.85		38.15		
2	72			24	1.45		46.55			2	72			24	1.45		46.55		
										6	216					24	192		
										6	216					24	192		
										6	216					24	192		
										6	216					24	192		

									Kvi	ос 3					_	_	/ 		<u> </u>
				Семе	естр 5									Семе	стр 6				
з.е.	Итого	Лек	Лаб		КРто	КРИ	СР	Кратт	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб		КРто	КРИ	СР	Кратт	Конт роль
2	72	10		22	1.85		38.15												
										3	108	10		22	1.6		38.4	4.3	31.7
2	72	10		22	1.85		38.15												
										2	72	10		22	1.85		38.15		
4	144			24	1.45		118.55			4	144			24	1.45		118.55		
										6	216					24	192		
										6	216					24	192		
										6	216					24	192		
										6	216					24	192		

					p	7101101				pc 4				<u>- Дг. с</u>) P - · P	.,,			лония +2.00.02, год начал	
				Семе	естр 7									Семе	стр 8						Закрепленная кафедра	-
3.e.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КРто	КРИ	СР	Кратт	Конт роль	3.e.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КРто	КРИ	СР	Кратт	Конт роль	Код	Наименование	Компетенции
																				149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ОПК-3; ПК-14
																				149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ОПК-3; ПК-1; ПК-3
																				149		ОПК-6; ПК-15
																				149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ОПК-6; ПК-15
																				149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ПК-3; ПК-5
																				149		
3	108	22		10	1.6		38.4	4.3	31.7											149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ПК-6; ПК-7 ; ПК-8
3	108	10		22	1.85		74.15													149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ПК-3; ПК-4
										3	108	16			0.8		55.2	4.3	31.7	149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ОПК-3; ПК-9
										2	72			16	1.05		54.95			149	каф. новых медиа, фотожурналистики	ОПК-6; ПК-3; ПК-16
6	216			24	1.45		190.55													149	каф. новых медиа, фотожурналистики и медиадизайна	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-6; ПК-8
										9	324					24	300				•	
										9	324					24	300					
																						ПК-4
																				182	факультет журналистики	OПК-1; ПК-1; ПК-4; ПК-15
										9	324					24	300					ПК-3; ПК-4
																				182	факультет журналистики	OПK-4; ПK-2; ПK-3; ПK-4; ПK-5
																				182	факультет журналистики	ОПК-6; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
										9	324					24	300			182	факультет журналистики	ОПК-5; ОПК-7; ПК-3; ПК-4; ПК-6
										6	216					24	192				•	
										6	216					24	192			182	факультет журналистики	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16
1	36	16			1.05		18.95			1	36	6		10	1.05		18.95					
1	36	16			1.05		18.95													182	факультет журналистики	ОПК-3; ПК-14
										1	36	6		10	1.05		18.95			182	факультет журналистики	ОПК-2; ПК-2

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способность осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
ИУК 1.1	Осуществляет поиск информации, необходимой для решения задачи	-
Б1.У.О.01	Модуль «Образовательное ядро бакалавриата» (базовая часть)	
Б1.У.О.01.01	Критическое мышление и письмо	
Б1.У.О.01.02	Картины мира: навигация	
Б1.У.О.01.03	Философия	
Б 3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК 1.2	Проводит критический анализ различных источников информации (эмпирической, теоретической	-
Б1.У.О.01	Модуль «Образовательное ядро бакалавриата» (базовая часть)	
Б1.У.О.01.01	Критическое мышление и письмо	
Б1.У.О.01.02	Картины мира: навигация	
Б1.У.О.01.03	Философия	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК 1.3	Выявляет соотношение части и целого, их взаимосвязь, а также взаимоподчиненность элементов системы в ходе	-
Б1.У.О.01	Модуль «Образовательное ядро бакалавриата» (базовая часть)	
Б1.У.О.01.01	Критическое мышление и письмо	
Б1.У.О.01.02	Картины мира: навигация	
Б1.У.О.01.03	Философия	
Б 3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК 1.4	Синтезирует новое содержание и рефлексивно интерпретирует результаты анализа	-
Б1.У.О.01	Модуль «Образовательное ядро бакалавриата» (базовая часть)	
Б1.У.О.01.01	Критическое мышление и письмо	
Б1.У.О.01.02	Картины мира: навигация	
Б1.У.О.01.03	Философия	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-2	Способность определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
ИУК 2.1	Формулирует совокупность взаимосвязанных задач в рамках поставленной цели работы, обеспечивающих ее достижение	-
Б1.У.О.03.01	Экономика и предпринимательство	
Б1.У.В.ДВ.01.01	Практикум по картине мира (мастерская) «Природа»	
Б1.У.В.ДВ.01.02	Практикум по картине мира (мастерская) «Технический и цифровой мир»	
Б1.У.В.ДВ.01.03	Практикум по картине мира (мастерская) «Человек и общество»	
Б1.У.В.ДВ.01.04	Практикум по картине мира (мастерская) «Художественный мир и арт-практики»	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК 2.2	Проектирует решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений	-
Б1.У.О.03	Модуль «Экономика и предпринимательство»	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.У.О.03.01	Экономика и предпринимательство	
Б1.У.В.ДВ.01.01	Практикум по картине мира (мастерская) «Природа»	
Б1.У.В.ДВ.01.02	Практикум по картине мира (мастерская) «Технический и цифровой мир»	
Б1.У.В.ДВ.01.03	Практикум по картине мира (мастерская) «Человек и общество»	
Б1.У.В.ДВ.01.04	Практикум по картине мира (мастерская) «Художественный мир и арт-практики»	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК 2.3	Решает конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время	-
Б1.У.О.03	Модуль «Экономика и предпринимательство»	
Б1.У.О.03.01	Экономика и предпринимательство	
Б1.У.В.ДВ.01.01	Практикум по картине мира (мастерская) «Природа»	
Б1.У.В.ДВ.01.02	Практикум по картине мира (мастерская) «Технический и цифровой мир»	
Б1.У.В.ДВ.01.03	Практикум по картине мира (мастерская) «Человек и общество»	
Б1.У.В.ДВ.01.04	Практикум по картине мира (мастерская) «Художественный мир и арт-практики»	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
K-3	Способность осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
ИУК 3.1	Определяет свою роль в команде и действует в соответствии с ней для достижения целей работы	-
Б1.У.О.01	Модуль «Образовательное ядро бакалавриата» (базовая часть)	
Б1.У.О.01.02	Картины мира: навигация	
Б1.У.В.ДВ.01.01	Практикум по картине мира (мастерская) «Природа»	
Б1.У.В.ДВ.01.02	Практикум по картине мира (мастерская) «Технический и цифровой мир»	
Б1.У.В.ДВ.01.03	Практикум по картине мира (мастерская) «Человек и общество»	
Б1.У.В.ДВ.01.04	Практикум по картине мира (мастерская) «Художественный мир и арт-практики»	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК 3.2	Учитывает ролевые позиции других участников в командной работе	-
Б1.У.О.01	Модуль «Образовательное ядро бакалавриата» (базовая часть)	
Б1.У.О.01.02	Картины мира: навигация	
Б1.У.В.ДВ.01.01	Практикум по картине мира (мастерская) «Природа»	
Б1.У.В.ДВ.01.02	Практикум по картине мира (мастерская) «Технический и цифровой мир»	
Б1.У.В.ДВ.01.03	Практикум по картине мира (мастерская) «Человек и общество»	
Б1.У.В.ДВ.01.04	Практикум по картине мира (мастерская) «Художественный мир и арт-практики»	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК 3.3	Понимает принципы групповой динамики и действует в соответствии с ними	-
Б1.У.О.01	Модуль «Образовательное ядро бакалавриата» (базовая часть)	
Б1.У.О.01.02	Картины мира: навигация	
Б1.У.В.ДВ.01.01	Практикум по картине мира (мастерская) «Природа»	
Б1.У.В.ДВ.01.02	Практикум по картине мира (мастерская) «Технический и цифровой мир»	
Б1.У.В.ДВ.01.03	Практикум по картине мира (мастерская) «Человек и общество»	
Б1.У.В.ДВ.01.04	Практикум по картине мира (мастерская) «Художественный мир и арт-практики»	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-4	Способность осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК
ИУК 4.1	Осуществляет коммуникацию, в том числе письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) деловую, в устной и письменной формах на русском языке, в том числе с использованием информационно-коммуникационными технологиями (далее - ИКТ)	-
Б1.У.О.01	Модуль «Образовательное ядро бакалавриата» (базовая часть)	
Б1.У.О.01.01	Критическое мышление и письмо	
Б1.У.О.01.03	Философия	
Б1.У.О.04	Иностранный язык	
Б1.О.В.ДВ.01.01	Иностранный язык (углубленный курс)	
Б1.П.О.07	Практическая психология в журналистике	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
иук 4.2	Осуществляет коммуникацию, в том числе деловую, в устной и письменной формах на иностранном языке, в том числе с использованием ИКТ	-
Б1.У.О.01	Модуль «Образовательное ядро бакалавриата» (базовая часть)	
Б1.У.О.01.01	Критическое мышление и письмо	
Б1.У.О.01.03	Философия	
Б1.У.О.04	Иностранный язык	
Б1.О.В.ДВ.01.01	Иностранный язык (углубленный курс)	
Б1.П.О.07	Практическая психология в журналистике	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5	Способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
ИУК 5.1	Учитывает историческую обусловленность разнообразия и мультикультурности общества при межличностном и межгрупповом взаимодействие	-
Б1.У.О.01.03	Философия	
Б1.У.О.02	История (история России, всеобщая история)	
Б1.У.О.05	Общественные науки и журналистика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
иуК 5.2	Интерпритирует разнообразие и мультикультурность современного общества с позиции этики и философских знаний	-
Б1.У.О.01.03	Философия	
Б1.У.О.02	История (история России, всеобщая история)	
Б1.У.О.05	Общественные науки и журналистика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК 5.3	Осуществляет коммуникацию, учитывая разнообразие и мультикультурность общества	-
Б1.У.О.01.03	Философия	
Б1.У.О.02	История (история России, всеобщая история)	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.У.О.05	Общественные науки и журналистика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-6	Способность управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
ИУК 6.1	Распределяет время и собственные ресурсы для выполнения поставленных задач	-
Б1.У.О.01	Модуль «Образовательное ядро бакалавриата» (базовая часть)	
Б1.У.О.01.01	Критическое мышление и письмо	
Б1.У.В.ДВ.01.01	Практикум по картине мира (мастерская) «Природа»	
Б1.У.В.ДВ.01.02	Практикум по картине мира (мастерская) «Технический и цифровой мир»	
Б1.У.В.ДВ.01.03	Практикум по картине мира (мастерская) «Человек и общество»	
Б1.У.В.ДВ.01.04	Практикум по картине мира (мастерская) «Художественный мир и арт-практики»	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК 6.2	Планирует перспективные цели деятельности с учетом имеющихся условий и ограничений на основе принципов образования в течение всей	-
Б1.У.О.01	Модуль «Образовательное ядро бакалавриата» (базовая часть)	
Б1.У.О.01.01	Критическое мышление и письмо	
Б1.У.В.ДВ.01.01	Практикум по картине мира (мастерская) «Природа»	
Б1.У.В.ДВ.01.02	Практикум по картине мира (мастерская) «Технический и цифровой мир»	
Б1.У.В.ДВ.01.03	Практикум по картине мира (мастерская) «Человек и общество»	
Б1.У.В.ДВ.01.04	Практикум по картине мира (мастерская) «Художественный мир и арт-практики»	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
иук 6.3	Реализует траекторию своего развития с учетом имеющихся условий и ограничений	-
Б1.У.О.01	Модуль «Образовательное ядро бакалавриата» (базовая часть)	
Б1.У.О.01.01	Критическое мышление и письмо	
Б1.У.В.ДВ.01.01	Практикум по картине мира (мастерская) «Природа»	
Б1.У.В.ДВ.01.02	Практикум по картине мира (мастерская) «Технический и цифровой мир»	
Б1.У.В.ДВ.01.03	Практикум по картине мира (мастерская) «Человек и общество»	
Б1.У.В.ДВ.01.04	Практикум по картине мира (мастерская) «Художественный мир и арт-практики»	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
УК-7	Способность поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
ИУК 7.1	Проводит самодиагностику для определения уровня своей физической подготовки	-
Б1.У.О.07	Физическая культура и спорт	
Б1.У.В.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК 7.2	Выполняет индивидуально подобранные комплексы оздоровительной или адаптивной физической культуры	-
Б1.У.О.07	Физическая культура и спорт	
Б1.У.В.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
ИУК 7.3	Предпринимает необходимые действия для поддержания психического и физического здоровья	-
Б1.У.О.07	Физическая культура и спорт	
Б1.У.В.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
K-8	Способность создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций	УК
ИУК 8.1	Выявляет возможные угрозы для жизни и здоровья в повседневной и профессиональной жизни в условиях чрезвычайных ситуаций в различных средах (природной, цифровой, социальной, эстетической)	-
Б1.У.О.06	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК 8.2	Предпринимает необходимые действия по обеспечению безопасности жизнедеятельности в различных средах (природной, цифровой, социальной, эстетической), а также в условиях чрезвычайных ситуаций	-
Б1.У.О.06	Безопасность жизнедеятельности	
53.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИУК 8.3	Обеспечивает безопасные и/или комфортные условия труда на рабочем месте	=
Б1.У.О.06	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-1	Способность создавать востребованные обществом и индустрией медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	ОПК
ИОПК 1.1	Выявляет отличительные особенности медиатекстов, и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов разных медиасегментов и платформ	-
Б1.У.О.04	Иностранный язык	
Б1.О.О.05	Современная лингвистика	
Б1.О.В.ДВ.01.01	Иностранный язык (углубленный курс)	
Б1.П.О.01	Журналистика 101: базовый курс	
Б1.П.О.03	Практическая журналистика и редактирование	
Б1.П.В.ДВ.01.03	Телевидение и радио	
Б1.П.В.ДВ.01.03.02	Техника речи	
Б2.О.01.01(У)	Профессионально-ознакомительная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИОПК 1.2	Осуществляет подготовку журналистских текстов и (или) продуктов различных жанров и форматов в соответствии с нормами русского и иностранного языков, особенностями иных знаковых систем	-
Б1.У.О.04	Иностранный язык	
Б1.О.О.05	Современная лингвистика	
Б1.О.В.ДВ.01.01	Иностранный язык (углубленный курс)	
Б1.П.О.01	Журналистика 101: базовый курс	
Б1.П.О.03	Практическая журналистика и редактирование	
Б1.П.В.ДВ.01.03	Телевидение и радио	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.П.В.ДВ.01.03.02	Техника речи	
Б2.О.01.01(У)	Профессионально-ознакомительная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2	Способность учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах	ОПК
ИОПК 2.1	Знает систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития	-
Б1.У.О.02	История (история России, всеобщая история)	
Б1.У.О.05	Общественные науки и журналистика	
Б1.О.О.07	Теории новых медиа	
Б1.П.В.ДВ.01.01	Журналистика и медиакоммуникации	
Б1.П.В.ДВ.01.01.08	Текст в общественно-политическом издании	
Б1.П.В.ДВ.01.01.14	Спецсеминар по методике работы журналиста, этике, психологии, социологии журналистики (Проведение исследования)	
Б1.П.В.ДВ.01.02	Новости, редактирование и письмо	
Б1.П.В.ДВ.01.02.10	Спецпрактикум «Журналистика новостей» (Проектная работа)	
Б1.П.В.ДВ.01.03	Телевидение и радио	
Б1.П.В.ДВ.01.03.13	Спецсеминар по телевидению и радио цифровой эпохи (Проведение исследования)	
Б1.П.В.ДВ.01.04	Мультимедиа, дизайн, компьютерные науки	
Б1.П.В.ДВ.01.04.14	Спецпрактикум «Моделирование, проектирование и дизайн медиа» (Проектная работа)	
Б1.П.В.ДВ.01.05	Фотожурналистика	
Б1.П.В.ДВ.01.05.05	Технология создания фотопроекта	
Б1.П.В.ДВ.01.06	Документальное кино	
Б1.П.В.ДВ.01.06.11	Спецпрактикум по документальному кино (Проектная работа)	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	СМИ и выборы	
ИОПК 2.2	Соблюдает принцип объективности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов	-
Б1.У.О.02	История (история России, всеобщая история)	
Б1.У.О.05	Общественные науки и журналистика	
Б1.О.О.07	Теории новых медиа	
Б1.П.В.ДВ.01.01	Журналистика и медиакоммуникации	
Б1.П.В.ДВ.01.01.08	Текст в общественно-политическом издании	
Б1.П.В.ДВ.01.01.14	Спецсеминар по методике работы журналиста, этике, психологии, социологии журналистики (Проведение исследования)	
Б1.П.В.ДВ.01.02	Новости, редактирование и письмо	
Б1.П.В.ДВ.01.02.10	Спецпрактикум «Журналистика новостей» (Проектная работа)	
Б1.П.В.ДВ.01.03	Телевидение и радио	
Б1.П.В.ДВ.01.03.13	Спецсеминар по телевидению и радио цифровой эпохи (Проведение исследования)	
Б1.П.В.ДВ.01.04	Мультимедиа, дизайн, компьютерные науки	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.П.В.ДВ.01.04.14	Спецпрактикум «Моделирование, проектирование и дизайн медиа» (Проектная работа)	
Б1.П.В.ДВ.01.05	Фотожурналистика	
Б1.П.В.ДВ.01.05.05	Технология создания фотопроекта	
Б1.П.В.ДВ.01.06	Документальное кино	
Б1.П.В.ДВ.01.06.11	Спецпрактикум по документальному кино (Проектная работа)	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	СМИ и выборы	
(-3	Способность использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктах	ОПК
ИОПК 3.1	Демонстрирует кругозор в сфере отечественного и мирового культурного процесса	-
Б1.O.O.01	История русской литературы	
Б1.О.О.02	История литературы стран Европы, Азии и Америки	
Б1.О.В.ДВ.01.02	Элективные дисциплины, реализуемые в формате МООК	
Б1.П.В.ДВ.01.01	Журналистика и медиакоммуникации	
Б1.П.В.ДВ.01.01.14	Спецсеминар по методике работы журналиста, этике, психологии, социологии журналистики (Проведение исследования)	
Б1.П.В.ДВ.01.02	Новости, редактирование и письмо	
Б1.П.В.ДВ.01.02.04	Журналистика и наука	
Б1.П.В.ДВ.01.02.10	Спецпрактикум «Журналистика новостей» (Проектная работа)	
Б1.П.В.ДВ.01.03	Телевидение и радио	
Б1.П.В.ДВ.01.03.13	Спецсеминар по телевидению и радио цифровой эпохи (Проведение исследования)	
Б1.П.В.ДВ.01.04	Мультимедиа, дизайн, компьютерные науки	
Б1.П.В.ДВ.01.04.03	История дизайна	
Б1.П.В.ДВ.01.04.12	Арт-индустрии	
Б1.П.В.ДВ.01.04.14	Спецпрактикум «Моделирование, проектирование и дизайн медиа» (Проектная работа)	
Б1.П.В.ДВ.01.05	Фотожурналистика	
Б1.П.В.ДВ.01.05.04	Практика художественного исследования	
Б1.П.В.ДВ.01.05.05	Технология создания фотопроекта	
Б1.П.В.ДВ.01.05.06	Медиаревью	
Б1.П.В.ДВ.01.05.08	Теория фотографии	
Б1.П.В.ДВ.01.06	Документальное кино	
Б1.П.В.ДВ.01.06.01	История документального кино	
Б1.П.В.ДВ.01.06.02	Сценарное мастерство	
Б1.П.В.ДВ.01.06.09	Современное документальное кино	
Б1.П.В.ДВ.01.06.11	Спецпрактикум по документальному кино (Проектная работа)	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Спецкурс «Литературно-художественная критика в СМИ»	
иопк 3.2	Применяет средства художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах	-
Б1.O.O.01	История русской литературы	
51.O.O.02	История литературы стран Европы, Азии и Америки	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.В.ДВ.01.02	Элективные дисциплины, реализуемые в формате МООК	
Б1.П.В.ДВ.01.01	Журналистика и медиакоммуникации	
Б1.П.В.ДВ.01.01.14	Спецсеминар по методике работы журналиста, этике, психологии, социологии журналистики (Проведение исследования)	
Б1.П.В.ДВ.01.02	Новости, редактирование и письмо	
Б1.П.В.ДВ.01.02.04	Журналистика и наука	
Б1.П.В.ДВ.01.02.10	Спецпрактикум «Журналистика новостей» (Проектная работа)	
Б1.П.В.ДВ.01.03	Телевидение и радио	
Б1.П.В.ДВ.01.03.13	Спецсеминар по телевидению и радио цифровой эпохи (Проведение исследования)	
Б1.П.В.ДВ.01.04	Мультимедиа, дизайн, компьютерные науки	
Б1.П.В.ДВ.01.04.03	История дизайна	
Б1.П.В.ДВ.01.04.12	Арт-индустрии	
Б1.П.В.ДВ.01.04.14	Спецпрактикум «Моделирование, проектирование и дизайн медиа» (Проектная работа)	
Б1.П.В.ДВ.01.05	Фотожурналистика	
Б1.П.В.ДВ.01.05.04	Практика художественного исследования	
Б1.П.В.ДВ.01.05.05	Технология создания фотопроекта	
Б1.П.В.ДВ.01.05.06	Медиаревью	
Б1.П.В.ДВ.01.05.08	Теория фотографии	
Б1.П.В.ДВ.01.06	Документальное кино	
Б1.П.В.ДВ.01.06.01	История документального кино	
Б1.П.В.ДВ.01.06.02	Сценарное мастерство	
Б1.П.В.ДВ.01.06.09	Современное документальное кино	
Б1.П.В.ДВ.01.06.11	Спецпрактикум по документальному кино (Проектная работа)	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Спецкурс «Литературно-художественная критика в СМИ»	
ОПК-4	Способность отвечать на запросы и потребности общества и аудитории в профессиональной деятельности	ОПК
ИОПК 4.1	Соотносит социологические данные с запросами и потребностями общества и отдельных аудиторных групп	-
Б1.П.О.08	Социология масс-медиа	
Б1.П.В.ДВ.01.05	Фотожурналистика	
Б1.П.В.ДВ.01.05.04	Практика художественного исследования	
52.O.02.01(Π)	Профессионально-творческая практика (Уровень 1)	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИОПК 4.2	Учитывает основные характеристики целевой аудитории при создании журналистских текстов и (или) продуктов	-
Б1.П.О.08	Социология масс-медиа	
Б1.П.В.ДВ.01.05	Фотожурналистика	
Б1.П.В.ДВ.01.05.04	Практика художественного исследования	
52.O.02.01(Π)	Профессионально-творческая практика (Уровень 1)	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	ебный план бакалавриата '42.03.02 Журналистика и новые медиа_21-22_2 курс.plx', код направления 42.03.02, год начала подготовки Содержание	Тип
	Способность учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития региона, страны и мира, исходя из политических и	
ПК-5	экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	ОПК
ИОПК 5.1	Знает совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях	-
Б1.О.О.03	История русской журналистики	
Б1.О.О.04	История журналистики стран Европы, Азии и Америки	
Б1.О.О.06	Основы теории коммуникации	
Б1.П.О.05	Международная журналистика	
Б1.П.В.ДВ.01.01	Журналистика и медиакоммуникации	
Б1.П.В.ДВ.01.01.14	Спецсеминар по методике работы журналиста, этике, психологии, социологии журналистики (Проведение исследования)	
Б1.П.В.ДВ.01.02	Новости, редактирование и письмо	
Б1.П.В.ДВ.01.02.10	Спецпрактикум «Журналистика новостей» (Проектная работа)	
Б1.П.В.ДВ.01.03	Телевидение и радио	
Б1.П.В.ДВ.01.03.13	Спецсеминар по телевидению и радио цифровой эпохи (Проведение исследования)	
Б1.П.В.ДВ.01.04	Мультимедиа, дизайн, компьютерные науки	
Б1.П.В.ДВ.01.04.14	Спецпрактикум «Моделирование, проектирование и дизайн медиа» (Проектная работа)	
Б1.П.В.ДВ.01.05	Фотожурналистика	
Б1.П.В.ДВ.01.05.05	Технология создания фотопроекта	
Б1.П.В.ДВ.01.06	Документальное кино	
Б1.П.В.ДВ.01.06.11	Спецпрактикум по документальному кино (Проектная работа)	
Б2.O.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИОПК 5.2	Осуществляет свои профессиональные журналистские действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакоммуникационной системы	-
Б1.O.O.03	История русской журналистики	
Б1.О.О.04	История журналистики стран Европы, Азии и Америки	
Б1.O.O.06	Основы теории коммуникации	
Б1.П.О.05	Международная журналистика	
Б1.П.В.ДВ.01.01	Журналистика и медиакоммуникации	
Б1.П.В.ДВ.01.01.14	Спецсеминар по методике работы журналиста, этике, психологии, социологии журналистики (Проведение исследования)	
Б1.П.В.ДВ.01.02	Новости, редактирование и письмо	
Б1.П.В.ДВ.01.02.10	Спецпрактикум «Журналистика новостей» (Проектная работа)	
Б1.П.В.ДВ.01.03	Телевидение и радио	
Б1.П.В.ДВ.01.03.13	Спецсеминар по телевидению и радио цифровой эпохи (Проведение исследования)	
Б1.П.В.ДВ.01.04	Мультимедиа, дизайн, компьютерные науки	
Б1.П.В.ДВ.01.04.14	Спецпрактикум «Моделирование, проектирование и дизайн медиа» (Проектная работа)	
Б1.П.В.ДВ.01.05	Фотожурналистика	
Б1.П.В.ДВ.01.05.05	Технология создания фотопроекта	
Б1.П.В.ДВ.01.06	Документальное кино	

СПРАВОЧНИК КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата '42.03.02 Журналистика и новые медиа 21-22 2 курс.ріх', код направления 42.03.02, год нача	чала подготовки 2020
---	----------------------

Индекс	Содержание	Тип
Б1.П.В.ДВ.01.06.11	Спецпрактикум по документальному кино (Проектная работа)	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-6	Способность использовать в профессиональной деятельности современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии	ОПК
ИОПК 6.1	Отбирает для осуществления профессиональной деятельности необходимое техническое оборудование и программное обеспечение	-
Б1.О.О.06	Основы теории коммуникации	
Б1.О.О.07	Теории новых медиа	
Б1.П.О.02	Media Toolbox (Базовые инструменты масс-медиа)	
Б1.П.В.ДВ.01.03	Телевидение и радио	
Б1.П.В.ДВ.01.03.07	Практическая школа телевидения и радио	
Б1.П.В.ДВ.01.04	Мультимедиа, дизайн, компьютерные науки	
Б1.П.В.ДВ.01.04.02	Мультимедийный дизайн	
Б1.П.В.ДВ.01.04.13	Технологии новых медиа	
Б1.П.В.ДВ.01.06	Документальное кино	
Б1.П.В.ДВ.01.06.03	Операторское мастерство	
Б1.П.В.ДВ.01.06.04	Основы монтажа	
Б1.П.В.ДВ.01.06.10	Motion design	
Б2.О.02.02(П)	Профессионально-творческая практика (Уровень 2)	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ИОПК 6.2	Эксплуатирует современные стационарные и мобильные цифровые устройства на всех этапах создания журналистского текста и (или) продукта	-
Б1.О.О.06	Основы теории коммуникации	
Б1.О.О.07	Теории новых медиа	
Б1.П.О.02	Media Toolbox (Базовые инструменты масс-медиа)	
Б1.П.В.ДВ.01.03	Телевидение и радио	
Б1.П.В.ДВ.01.03.07	Практическая школа телевидения и радио	
Б1.П.В.ДВ.01.04	Мультимедиа, дизайн, компьютерные науки	
Б1.П.В.ДВ.01.04.02	Мультимедийный дизайн	
Б1.П.В.ДВ.01.04.13	Технологии новых медиа	
Б1.П.В.ДВ.01.06	Документальное кино	
Б1.П.В.ДВ.01.06.03	Операторское мастерство	
Б1.П.В.ДВ.01.06.04	Основы монтажа	
Б1.П.В.ДВ.01.06.10	Motion design	
Б2.О.02.02(П)	Профессионально-творческая практика (Уровень 2)	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-7	Способность учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности	опк

CHRADOMINIK KOWITETEILINI — YMEOHBIN IIJAH QAKAHABONATA 42.03.02 MVDHAJINCTIKA N HOBBIE MELNA 21-22 Z KVDC.DIX. KOLI HAIDABJIEHNA 42.03.02. TOLI HAMAHA HOBBIE MELNA Z 1-22 Z KVDC.DIX. KOLI HAIDABJIEHNA 42.03.02. TOLI HAMAHA HOBBIE MELNA Z 1-22 Z KVDC.DIX. KOLI HAIDABJIEHNA 42.03.02. TOLI HAMAHA HOBBIE MELNA Z 1-22 Z KVDC.DIX. KOLI HAIDABJIEHNA 42.03.02. TOLI HAMAHA HOBBIE MELNA Z 1-22 Z KVDC.DIX. KOLI HAIDABJIEHNA 42.03.02. TOLI HAMAHA HOBBIE MELNA Z 1-22 Z KVDC.DIX. KOLI HAIDABJIEHNA 42.03.02. TOLI HAMAHA HOBBIE MELNA Z 1-22 Z KVDC.DIX. KOLI HAIDABJIEHNA 42.03.02. TOLI HAMAHA HOBBIE MELNA Z 1-22 Z KVDC.DIX. KOLI HAIDABJIEHNA 42.03.02. TOLI HAMAHA HOBBIE MELNA Z 1-22 Z KVDC.DIX. KOLI HAIDABJIEHNA 42.03.02. TOLI HAMAHA HOBBIE MELNA Z 1-22 Z KVDC.DIX. KOLI HAMAHA HOBBIE MELNA Z 1-22 Z KVDC.DIX.	СПРАВОЧНИК КОМПЕТЕНЦИЙ	Й Учебный план бакалавриата '42.03.02 Журналистика и новые медиа 21-22 2 курс.plx', код направлени	ия 42.03.02. год начала подготовки 20
---	------------------------	--	---------------------------------------

Индекс	Содержание	Тип
ИОПК 7.1	К 7.1 Знает цеховые принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности	
Б1.O.O.03	История русской журналистики	
Б1.O.O.04	История журналистики стран Европы, Азии и Америки	
Б1.O.O.07	Теории новых медиа	
Б1.П.О.04	Журналистика: право и этика	
Б1.П.О.07	Практическая психология в журналистике	
Б2.O.02.03(Пд) Преддипломная практика		
БЗ:01(Д) Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		
ИОПК 7.2	Осуществляет поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста	-
Б1.О.О.03	История русской журналистики	
Б1.О.О.04	История журналистики стран Европы, Азии и Америки	
Б1.О.О.07	Теории новых медиа	
Б1.П.О.04	Журналистика: право и этика	
Б1.П.О.07 Практическая психология в журналистике		
Б2.0.02.03(Пд) Преддипломная практика		
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач проф. деятельности: авторский		
ПК-1	Способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть технологией интервьюирования и методами сбора информации с помощью современных информационно-коммуникативных систем, методиками проверки и анализа информации	-
ИПК 1.1		-
Б1.П.О.01	Журналистика 101: базовый курс	
Б1.П.О.03	Практическая журналистика и редактирование	
Б1.П.В.ДВ.01.01	Журналистика и медиакоммуникации	
Б1.П.В.ДВ.01.01.01	Технология интервью	
Б1.П.В.ДВ.01.01.08	Текст в общественно-политическом издании	
Б1.П.В.ДВ.01.01.10	Мастерство журналиста: дата-журналистика	
Б1.П.В.ДВ.01.01.12	Психология медиакоммуникации	
Б1.П.В.ДВ.01.02	Новости, редактирование и письмо	
Б1.П.В.ДВ.01.02.03	Журналист в агентстве новостей	
Б1.П.В.ДВ.01.06	Документальное кино	
Б1.П.В.ДВ.01.06.02	Сценарное мастерство	
Б2.О.01.01(У)	Профессионально-ознакомительная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-2	Способность выстраивать профессиональную деятельность на основе нормативных документов, законодательства Российской Федерации в области СМИ, этическими нормами профессии, обеспечивать их соблюдение	-

Индекс	Содержание	Тип
ИПК 2.1		-
Б1.П.О.04	Журналистика: право и этика	
Б1.П.О.07	Практическая психология в журналистике	
Б1.П.В.ДВ.01.01	Журналистика и медиакоммуникации	
Б1.П.В.ДВ.01.01.01	Технология интервью	
Б1.П.В.ДВ.01.01.08	Текст в общественно-политическом издании	
Б1.П.В.ДВ.01.02	Новости, редактирование и письмо	
Б1.П.В.ДВ.01.02.03	Журналист в агентстве новостей	
Б1.П.В.ДВ.01.03.08	Ведение эфира	
52.O.02.01(Π)	Профессионально-творческая практика (Уровень 1)	
Б2.О.02.02(П)	Профессионально-творческая практика (Уровень 2)	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	СМИ и выборы	
(-3	Способность в рамках отведенного бюджета и времени создавать материалы в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото, аудио, видео, графической) для размещения на различных мультимедийных платформах СМИ	-
ИПК 3.1		-
Б1.П.О.02	Media Toolbox (Базовые инструменты масс-медиа)	
Б1.П.В.ДВ.01.01	Журналистика и медиакоммуникации	
Б1.П.В.ДВ.01.01.03	Мастерство журналиста: текст в новых медиа	
Б1.П.В.ДВ.01.01.04	Мастерство журналиста: мультимедийный проект	
Б1.П.В.ДВ.01.02	Новости, редактирование и письмо	
Б1.П.В.ДВ.01.02.01	Практическая фотожурналистика: базовый курс	
Б1.П.В.ДВ.01.02.02	Визуальная журналистика	
Б1.П.В.ДВ.01.02.07	Журналистика путешествий	
Б1.П.В.ДВ.01.03	Телевидение и радио	
Б1.П.В.ДВ.01.03.01	Основы радиовещания	
Б1.П.В.ДВ.01.03.03	Технология видеопроизводства	
Б1.П.В.ДВ.01.03.06	Тележурналистика	
Б1.П.В.ДВ.01.03.09	Телеинтервью. Радиоинтервью	
Б1.П.В.ДВ.01.03.10	Спецпрактикум «Производство документальных фильмов»	
Б1.П.В.ДВ.01.04	Мультимедиа, дизайн, компьютерные науки	
Б1.П.В.ДВ.01.04.01	Практическая фотожурналистика: базовый курс	
Б1.П.В.ДВ.01.04.04	Визуальная журналистика	
Б1.П.В.ДВ.01.04.05	Графический дизайн: базовый курс	
Б1.П.В.ДВ.01.04.06	Основы инфографики	
Б1.П.В.ДВ.01.04.13	Технологии новых медиа	
Б1.П.В.ДВ.01.05	Фотожурналистика	
Б1.П.В.ДВ.01.05.01	Практическая фотожурналистика: углубленный курс	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.П.В.ДВ.01.05.02	Мастерство фотожурналиста: углубленный курс	
Б1.П.В.ДВ.01.06	Документальное кино	
Б1.П.В.ДВ.01.06.02	Сценарное мастерство	
Б1.П.В.ДВ.01.06.05	Звук в кино	
Б1.П.В.ДВ.01.06.06	Цвет и свет в документальном кино	
Б1.П.В.ДВ.01.06.08	Актерское мастерство	
Б1.П.В.ДВ.01.06.10	Motion design	
Б2.O.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Профессионально-творческая практика (Уровень 1)	
Б2.О.02.02(П)	Профессионально-творческая практика (Уровень 2)	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
задач проф. деятельности:	редакторский	
ПК-4	Способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с профессиональными нормами и стандартами	-
ИПК 4.1		-
Б1.O.O.05	Современная лингвистика	
Б1.П.О.03	Практическая журналистика и редактирование	
Б1.П.В.ДВ.01.01	Журналистика и медиакоммуникации	
Б1.П.В.ДВ.01.01.04	Мастерство журналиста: мультимедийный проект	
Б1.П.В.ДВ.01.02	Новости, редактирование и письмо	
Б1.П.В.ДВ.01.02.06	Редактирование в медиа: углубленный курс	
Б1.П.В.ДВ.01.03	Телевидение и радио	
Б1.П.В.ДВ.01.03.02	Техника речи	
Б1.П.В.ДВ.01.04.07	Медиадизайн	
Б1.П.В.ДВ.01.05.08	Теория фотографии	
Б1.П.В.ДВ.01.06	Документальное кино	
Б1.П.В.ДВ.01.06.08	Актерское мастерство	
Б2.О.01	Учебная практика	
Б2.О.01.01(У)	Профессионально-ознакомительная практика	
Б2.О.02	Производственная практика	
Б2.О.02.01(П)	Профессионально-творческая практика (Уровень 1)	
52.O.02.02(Π)	Профессионально-творческая практика (Уровень 2)	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-5	Способность адаптировать медиатексты и медиаматериалы различных знаковых систем (вербальной, фото, видео, аудио, графической) под форматы, стили и технологические требования, принятые в СМИ разных типов, включая социальные медиа	-
ИПК 5.1		_
AILIIV 21T		

СПРАВОЧНИК КОМПЕТЕНЦИЙ	Учебный план бакалавриата '42.03.02 Журналистика и новые медиа_21-22_2 курс.plx', код направления 42.03.02, год начала подготовки 2020
	Toolibin intan cananapphara 12:00:02 myphanionina in hobbic modific 2: 22 2 mypo.pm, nod hanpabrionini 12:00:02, rod ha lana hodiorobin 2020

Индекс		Содержание	Тип
	Б1.П.В.ДВ.01.01 Журналистика и медиакоммуникации		
	Б1.П.В.ДВ.01.01.07	Практический курс: фотодело	
	Б1.П.В.ДВ.01.02	Новости, редактирование и письмо	
	Б1.П.В.ДВ.01.02.01	Практическая фотожурналистика: базовый курс	
	Б1.П.В.ДВ.01.02.02	Визуальная журналистика	
	Б1.П.В.ДВ.01.02.06 Редактирование в медиа: углубленный курс		
	Б1.П.В.ДВ.01.03	Телевидение и радио	
	Б1.П.В.ДВ.01.03.07	Практическая школа телевидения и радио	
	Б1.П.В.ДВ.01.04	Мультимедиа, дизайн, компьютерные науки	
	Б1.П.В.ДВ.01.04.01	Практическая фотожурналистика: базовый курс	
	Б1.П.В.ДВ.01.04.04	Визуальная журналистика	
	Б1.П.В.ДВ.01.04.10	Графический дизайн: углубленный курс	
	Б1.П.В.ДВ.01.05	Фотожурналистика	
	Б1.П.В.ДВ.01.05.01	Практическая фотожурналистика: углубленный курс	
	Б1.П.В.ДВ.01.05.02	Мастерство фотожурналиста: углубленный курс	
	Б1.П.В.ДВ.01.05.09	Фотокнига	
	Б1.П.В.ДВ.01.06 Документальное кино		
	I.П.В.ДВ.01.06.05 Звук в кино		
Б1.П.В.ДВ.01.06.06Цвет и свет в документальном киноБ2.О.02.01(П)Профессионально-творческая практика (УровеБ2.О.02.02(П)Профессионально-творческая практика (Урове		Цвет и свет в документальном кино	
		Профессионально-творческая практика (Уровень 1)	
		Профессионально-творческая практика (Уровень 2)	
		Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип зада	н проф. деятельности:	проектный	
ПК-6		Способность разрабатывать идею авторского медиапроекта, формулировать его цель, обосновывая ее информационными потребностями аудитории, общественной значимостью и (или) информационной политикой редакции	-
И	IK 6.1		-
<u></u>	Б1.П.О.05	Международная журналистика	
	Б1.П.В.ДВ.01.01	Журналистика и медиакоммуникации	
	Б1.П.В.ДВ.01.01.10	Мастерство журналиста: дата-журналистика	
	Б1.П.В.ДВ.01.01.13	Работа над проектом	
	Б1.П.В.ДВ.01.01.14	Спецсеминар по методике работы журналиста, этике, психологии, социологии журналистики (Проведение исследования)	
	Б1.П.В.ДВ.01.02	Новости, редактирование и письмо	
	Б1.П.В.ДВ.01.02.05	Репортерский проект: техника организации	
	Б1.П.В.ДВ.01.02.10	Спецпрактикум «Журналистика новостей» (Проектная работа)	
	Б1.П.В.ДВ.01.03	Телевидение и радио	
	Б1.П.В.ДВ.01.03.10	Спецпрактикум «Производство документальных фильмов»	
	Б1.П.В.ДВ.01.03.13	Спецсеминар по телевидению и радио цифровой эпохи (Проведение исследования)	
	Б1.П.В.ДВ.01.04	Мультимедиа, дизайн, компьютерные науки	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.П.В.ДВ.01.04.05	Графический дизайн: базовый курс	
Б1.П.В.ДВ.01.04.08	Дизайн книги	
Б1.П.В.ДВ.01.04.14 Спецпрактикум «Моделирование, проектирование и дизайн медиа» (Проектная работа)		
Б1.П.В.ДВ.01.05 Фотожурналистика		
Б1.П.В.ДВ.01.05.05	Технология создания фотопроекта	
Б1.П.В.ДВ.01.05.10	Проектная работа	
Б1.П.В.ДВ.01.06	Б1.П.В.ДВ.01.06 Документальное кино	
Б1.П.В.ДВ.01.06.07		
Б1.П.В.ДВ.01.06.11	Спецпрактикум по документальному кино (Проектная работа)	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-7	Способность планировать и организовывать процесс создания коллективного медиапроекта, структурировать задачи по областям профессиональной деятельности	-
ИПК 7 .1		-
Б1.П.В.ДВ.01.01.13	Работа над проектом	
Б1.П.В.ДВ.01.02	Новости, редактирование и письмо	
Б1.П.В.ДВ.01.02.08	Мастерская «Главный редактор»	
Б1.П.В.ДВ.01.04.07	Медиадизайн	1
Б1.П.В.ДВ.01.05.09	Фотокнига	
Б1.П.В.ДВ.01.06	Документальное кино	
Б1.П.В.ДВ.01.06.07	Режиссура кино	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-8	Способность анализировать концепцию СМИ, вносить предложения по ее корректировке, участовать в разработке концепции медиапроекта в сфере новых медиа	-
ИПК 8.1		1-
Б1.П.В.ДВ.01.01	Журналистика и медиакоммуникации	
Б1.П.В.ДВ.01.01.14	Спецсеминар по методике работы журналиста, этике, психологии, социологии журналистики (Проведение исследования)	
Б1.П.В.ДВ.01.02	Новости, редактирование и письмо	
Б1.П.В.ДВ.01.02.08	Мастерская «Главный редактор»	
Б1.П.В.ДВ.01.02.10	Спецпрактикум «Журналистика новостей» (Проектная работа)	
Б1.П.В.ДВ.01.03	Телевидение и радио	
Б1.П.В.ДВ.01.03.11	Аналитические программы	
Б1.П.В.ДВ.01.03.13	Спецсеминар по телевидению и радио цифровой эпохи (Проведение исследования)	
Б1.П.В.ДВ.01.04	Мультимедиа, дизайн, компьютерные науки	
Б1.П.В.ДВ.01.04.07	Медиадизайн	
Б1.П.В.ДВ.01.04.09	Моделирование и проектирование изданий	1
Б1.П.В.ДВ.01.04.14	Спецпрактикум «Моделирование, проектирование и дизайн медиа» (Проектная работа)	
Б1.П.В.ДВ.01.05	Фотожурналистика	1
Б1.П.В.ДВ.01.05.05	Технология создания фотопроекта	†

	Содержание	Тиі
Б1.П.В.ДВ.01.06	Документальное кино	
Б1.П.В.ДВ.01.06.07 Режиссура кино		
Б1.П.В.ДВ.01.06.11 Спецпрактикум по документальному кино (Проектная работа)		
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
задач проф. деятельности:	маркетинговый	
7K-9	Способность анализировать и прогнозировать общественный резонанс медиаматериалов и медиапродуктов, используя современные средства измерения обратной связи, профессиональные инструменты мониторинга востребованности и популярности медиапродукта	-
ИПК 9.1		-
Б1.П.О.08	Социология масс-медиа	
Б1.П.В.ДВ.01.01	Журналистика и медиакоммуникации	
Б1.П.В.ДВ.01.01.03	Мастерство журналиста: текст в новых медиа	
Б1.П.В.ДВ.01.01.11	Медиаисследования в журналисткой практике	
Б1.П.В.ДВ.01.01.12	Психология медиакоммуникации	
Б1.П.В.ДВ.01.02	Новости, редактирование и письмо	
Б1.П.В.ДВ.01.02.09	Международная журналистика: углубленный курс	
Б1.П.В.ДВ.01.03.11	Аналитические программы	
Б1.П.В.ДВ.01.03.12	Продюсер новостей	
Б1.П.В.ДВ.01.04.09	Моделирование и проектирование изданий	
Б1.П.В.ДВ.01.05	Фотожурналистика	
Б1.П.В.ДВ.01.05.07	Фотожурналист в системе креативных индустрий	
Б1.П.В.ДВ.01.05.10	Проектная работа	
Б1.П.В.ДВ.01.06	Документальное кино	
Б1.П.В.ДВ.01.06.09	Современное документальное кино	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
7K-10	Способность организовывать обратную связь и интерактивное общение с аудиторией с помощью современных информационно- коммуникационных систем, включая социальные медиа	-
ИПК 10.1		-
Б1.П.О.08	Социология масс-медиа	
Б1.П.В.ДВ.01.01	Журналистика и медиакоммуникации	
Б1.П.В.ДВ.01.01.05	Мастерство журналиста: рекламный текст и PR	
Б1.П.В.ДВ.01.01.11	Медиаисследования в журналисткой практике	
Б1.П.В.ДВ.01.02	Новости, редактирование и письмо	
Б1.П.В.ДВ.01.02.05	Репортерский проект: техника организации	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
7K-11	Способность анонсировать, рекламировать и сопровождать авторский и (или) коллективный медиапродукт, используя онлайн и офлайн инструментарий продвижения	-
ИПК 11.1		-
ИПК 11.1		-

Индекс	Содержание	Тип
Б1.П.В.ДВ.01.01.05	Мастерство журналиста: рекламный текст и PR	
Б1.П.В.ДВ.01.02	Новости, редактирование и письмо	
Б1.П.В.ДВ.01.02.08	Б1.П.В.ДВ.01.02.08 Мастерская «Главный редактор»	
Б1.П.В.ДВ.01.03.12	Б1.П.В.ДВ.01.03.12 Продюсер новостей	
Б1.П.В.ДВ.01.04.10	Б1.П.В.ДВ.01.04.10 Графический дизайн: углубленный курс	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач проф. деятельности:	организационный	
ПК-12	Способность рассчитывать бюджет и сроки реализации медиапроекта, формировать команду из специалистов разных областей профессиональной деятельности, планировать коллективную работу в соответствии с бюджетными, временными и иными ограничениями, осуществлять необходимый документооборот	-
ИПК 12.1		-
Б1.П.О.06	Менеджмент СМИ	
Б1.П.В.ДВ.01.03	Телевидение и радио	
Б1.П.В.ДВ.01.03.05	Организация работы радиостанции	
Б1.П.В.ДВ.01.03.12	Продюсер новостей	
Б1.П.В.ДВ.01.04.11	Методы дизайна	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-13	Способность осуществлять медиапланирование с учетом различных каналов распространения информации, разнообразия форматов и стилей медиаматериалов и сроками их подготовки	-
ИПК 13.1		-
Б1.П.О.06	Менеджмент СМИ	
Б1.П.В.ДВ.01.04.09	Моделирование и проектирование изданий	
Б1.П.В.ДВ.01.04.11	Методы дизайна	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач проф. деятельности:	социально-просветительский	
ПК-14	Способность выстраивать целенаправленную профессиональную деятельность по сохранению и распространению общественных и культурных ценностей, достижений науки	-
ИПК 14.1		-
Б1.О.В.ДВ.01.01	Иностранный язык (углубленный курс)	
Б1.О.В.ДВ.01.02	Элективные дисциплины, реализуемые в формате МООК	
Б1.П.В.ДВ.01.02	Новости, редактирование и письмо	
Б1.П.В.ДВ.01.02.04	Журналистика и наука	
Б1.П.В.ДВ.01.02.07	Журналистика путешествий	
Б1.П.В.ДВ.01.02.09	Международная журналистика: углубленный курс	
Б1.П.В.ДВ.01.04	Мультимедиа, дизайн, компьютерные науки	
Б1.П.В.ДВ.01.04.03	История дизайна	
Б1.П.В.ДВ.01.04.06	Основы инфографики	
Б1.П.В.ДВ.01.04.12	Арт-индустрии	
Б1.П.В.ДВ.01.05.06	Медиаревью	

Индекс	Содержание	Tν
Б1.П.В.ДВ.01.06.01	История документального кино	
БЗ.01(Д) Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		
ФТД.01	Спецкурс «Литературно-художественная критика в СМИ»	
вадач проф. деятельности:	технологический	
K-15	Способность участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями	-
ИПК 15.1		-
Б1.П.О.02	Media Toolbox (Базовые инструменты масс-медиа)	
Б1.П.В.ДВ.01.01	Журналистика и медиакоммуникации	
Б1.П.В.ДВ.01.01.06	Основы телевидения и радиовещания	
Б1.П.В.ДВ.01.01.09	Практический курс: телевидение	
Б1.П.В.ДВ.01.02	Новости, редактирование и письмо	
Б1.П.В.ДВ.01.02.05	Репортерский проект: техника организации	
Б1.П.В.ДВ.01.03	Телевидение и радио	
Б1.П.В.ДВ.01.03.03	Технология видеопроизводства	
Б1.П.В.ДВ.01.03.04	Радиожурналистика	
Б1.П.В.ДВ.01.03.06	Тележурналистика	
Б1.П.В.ДВ.01.03.08	Ведение эфира	
Б1.П.В.ДВ.01.03.10	Спецпрактикум «Производство документальных фильмов»	
Б1.П.В.ДВ.01.04	Мультимедиа, дизайн, компьютерные науки	
Б1.П.В.ДВ.01.04.02	Мультимедийный дизайн	
Б1.П.В.ДВ.01.05	Фотожурналистика	
Б1.П.В.ДВ.01.05.03	Инструментарий фотографа	
Б1.П.В.ДВ.01.06	Документальное кино	
Б1.П.В.ДВ.01.06.03	Операторское мастерство	
Б1.П.В.ДВ.01.06.04	Основы монтажа	
Б2.О.01.01(У)	Профессионально-ознакомительная практика	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
K-16	Способность сотрудничать с техническими службами различных видов СМИ, основываясь на понимании технологических особенностей процеесов их выпуска, выхода в эфир	-
ИПК 16.1		-
Б1.П.В.ДВ.01.01	Журналистика и медиакоммуникации	
Б1.П.В.ДВ.01.01.02	Медиадизайн: общий курс	
Б1.П.В.ДВ.01.03	Телевидение и радио	
Б1.П.В.ДВ.01.03.04	Радиожурналистика	
Б1.П.В.ДВ.01.03.09	Телеинтервью. Радиоинтервью	
Б1.П.В.ДВ.01.04.05	Графический дизайн: базовый курс	
Б1.П.В.ДВ.01.04.08	Дизайн книги	
Б1.П.В.ДВ.01.05	Фотожурналистика	

Индекс	Содержание	
Б1.П.В.ДВ.01.05.03	нструментарий фотографа	
Б1.П.В.ДВ.01.05.07	отожурналист в системе креативных индустрий	
Б1.П.В.ДВ.01.06	Документальное кино	
Б1.П.В.ДВ.01.06.10	Motion design	
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

	Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1		Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16
Б1.У.О)	Универсальный цикл. Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2
Б1.	.У.О.01	Модуль «Образовательное ядро бакалавриата» (базовая часть)	УК-1; УК-3; УК-4; УК-6
<u>-</u>	Б1.У.О.01.01	Критическое мышление и письмо	УК-1; УК-4; УК-6
	Б1.У.О.01.02	Картины мира: навигация	УК-1; УК-3
	Б1.У.О.01.03	Философия	УК-1; УК-4; УК-5
Б1.	.У.О.02	История (история России, всеобщая история)	УК-5; ОПК-2
Б1.	.У.О.03	Модуль «Экономика и предпринимательство»	УК-2
	Б1.У.О.03.01	Экономика и предпринимательство	УК-2
Б1.	.У.О.04	Иностранный язык	УК-4; ОПК-1
Б1.	.У.О.05	Общественные науки и журналистика	УК-5; ОПК-2
Б1.	.У.О.06	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.	.У.О.07	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.У.В	3	Универсальный цикл. Вариативная часть, в том числе дисциплины по выбору	УК-2; УК-3; УК-6; УК-7
Б1.	.У.В.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	УК-7
Б1.	.У.В.ДВ.01	Картины мира: мастерские (вариативная часть)	УК-2; УК-3; УК-6
	Б1.У.В.ДВ.01.01	Практикум по картине мира (мастерская) «Природа»	УК-2; УК-3; УК-6
	Б1.У.В.ДВ.01.02	Практикум по картине мира (мастерская) «Технический и цифровой мир»	УК-2; УК-3; УК-6
	Б1.У.В.ДВ.01.03	Практикум по картине мира (мастерская) «Человек и общество»	УК-2; УК-3; УК-6
	Б1.У.В.ДВ.01.04	Практикум по картине мира (мастерская) «Художественный мир и арт-практики»	УК-2; УК-3; УК-6
Б1.О.С)	Общепрофессиональный цикл. Обязательная часть	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-4
Б1.	.0.0.01	История русской литературы	ОПК-3
Б1.	.0.0.02	История литературы стран Европы, Азии и Америки	OПК-3
Б1.	.0.0.03	История русской журналистики	ОПК-5; ОПК-7
Б1.	.0.0.04	История журналистики стран Европы, Азии и Америк	ОПК-5; ОПК-7
Б1.	.0.0.05	Современная лингвистика	ОПК-1; ПК-4
Б1.	.0.0.06	Основы теории коммуникации	ОПК-5; ОПК-6
Б1.	.0.0.07	Теории новых медиа	ОПК-2; ОПК-6; ОПК-7
Б1.О.В	3	Общепрофессиональный цикл. Вариативная часть, в том числе дисциплины по выбору	УК-4; ОПК-1; ОПК-3; ПК-14
Б1.	.О.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	ОПК-3; ПК-14
	Б1.О.В.ДВ.01.01	Иностранный язык (углубленный курс)	УК-4; ОПК-1; ПК-14

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции												
Б1.О.В.ДВ.01.02	Элективные дисциплины, реализуемые в формате МООК	ОПК-3; ПК-14												
Б1.П.О	Профессиональный цикл. Обязательная часть	УК-4; ОПК-1; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-9; ПК-10; ПК-12; ПК-13; ПК-15												
Б1.П.О.01	Журналистика 101: базовый курс	ОПК-1; ПК-1												
Б1.П.О.02	Media Toolbox (Базовые инструменты масс-медиа)	ОПК-6; ПК-3; ПК-15												
Б1.П.О.03	Практическая журналистика и редактирование	ОПК-1; ПК-1; ПК-4												
Б1.П.О.04	Журналистика: право и этика	ОПК-7; ПК-2												
Б1.П.О.05	Международная журналистика	ОПК-5; ПК-6												
Б1.П.О.06	Менеджмент СМИ	ΤΚ-12; ΠΚ-13												
Б1.П.О.07	Практическая психология в журналистике	УК-4; ОПК-7; ПК-2												
Б1.П.О.08	Социология масс-медиа	ОПК-4; ПК-9; ПК-10												
Б1.П.В	Профессиональный цикл. Вариативная часть, в том числе дисциплины по выбору	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7 ; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16												
Б1.П.В.ДВ.01	Профессиональная траектория: дисциплины по выбору	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-15; ПК-16												
Б1.П.В.ДВ.01.01	Журналистика и медиакоммуникации	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-15; ПК-16												
Б1.П.В.ДВ.01.01.01	Технология интервью	ПК-1; ПК-2												
Б1.П.В.ДВ.01.01.02	Медиадизайн: общий курс	ΠK-16												
Б1.П.В.ДВ.01.01.03	Мастерство журналиста: текст в новых медиа	ПК-3; ПК-9												
Б1.П.В.ДВ.01.01.04	Мастерство журналиста: мультимедийный проект	ПК-3; ПК-4												
Б1.П.В.ДВ.01.01.05	Мастерство журналиста: рекламный текст и PR	ПК-10; ПК-11												
Б1.П.В.ДВ.01.01.06	Основы телевидения и радиовещания	ΠK-15												
Б1.П.В.ДВ.01.01.07	Практический курс: фотодело	ΠK-5												
Б1.П.В.ДВ.01.01.08	Текст в общественно-политическом издании	ОПК-2; ПК-1; ПК-2												
Б1.П.В.ДВ.01.01.09	Практический курс: телевидение	ΠK-15												
Б1.П.В.ДВ.01.01.10	Мастерство журналиста: дата-журналистика	ПК-1; ПК-6												
Б1.П.В.ДВ.01.01.11	Медиаисследования в журналисткой практике	ПК-9; ПК-10												
Б1.П.В.ДВ.01.01.12	Психология медиакоммуникации	ПК-1; ПК-9												
Б1.П.В.ДВ.01.01.13	Работа над проектом	ПК-6; ПК-7												
Б1.П.В.ДВ.01.01.1 4	Спецсеминар по методике работы журналиста, этике, психологии, социологии журналистики (Проведение исследования)	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-6; ПК-8												
Б1.П.В.ДВ.01.02	Новости, редактирование и письмо	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7 ; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-14; ПК-15												
Б1.П.В.ДВ.01.02.01	Практическая фотожурналистика: базовый курс	ПК-3; ПК-5												
Б1.П.В.ДВ.01.02.02	Визуальная журналистика	ПК-3; ПК-5												
Б1.П.В.ДВ.01.02.03	Журналист в агентстве новостей	ПК-1; ПК-2												
Б1.П.В.ДВ.01.02.04	Журналистика и наука	ОПК-3; ПК-14												
Б1.П.В.ДВ.01.02.05	Репортерский проект: техника организации	ПК-6; ПК-10; ПК-15												
Б1.П.В.ДВ.01.02.06	Редактирование в медиа: углубленный курс	ПК-4; ПК-5												

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.П.В.ДВ.01.02.07	Журналистика путешествий	ΠK-3; ΠK-14
	Мастерская «Главный редактор»	ПК-7; ПК-8; ПК-11
Б1.П.В.ДВ.01.02.09	Международная журналистика: углубленный курс	ΠK-9; ΠK-14
Б1.П.В.ДВ.01.02.10	Спецпрактикум «Журналистика новостей» (Проектная работа)	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-6; ПК-8
Б1.П.В.ДВ.01.03	Телевидение и радио	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-8; ПК-12; ПК-15; ПК-16
Б1.П.В.ДВ.01.03.01	Основы радиовещания	ПК-3
Б1.П.В.ДВ.01.03.02	Техника речи	ОПК-1; ПК-4
Б1.П.В.ДВ.01.03.03	Технология видеопроизводства	ΠK-3; ΠK-15
Б1.П.В.ДВ.01.03.04	Радиожурналистика	ΠK-15; ΠK-16
Б1.П.В.ДВ.01.03.05	Организация работы радиостанции	ΠK-12
Б1.П.В.ДВ.01.03.06	Тележурналистика	ΠK-3; ΠK-15
Б1.П.В.ДВ.01.03.07	Практическая школа телевидения и радио	ОПК-6; ПК-5
Б1.П.В.ДВ.01.03.08	Ведение эфира	ΠK-2; ΠK-15
Б1.П.В.ДВ.01.03.09	Телеинтервью. Радиоинтервью	ΠK-3; ΠK-16
Б1.П.В.ДВ.01.03.10	Спецпрактикум «Производство документальных фильмов»	ПК-3; ПК-6; ПК-15
Б1.П.В.ДВ.01.03.11	Аналитические программы	ПК-8; ПК-9
Б1.П.В.ДВ.01.03.12	Продюсер новостей	ПК-9; ПК-11; ПК-12
Б1.П.В.ДВ.01.03.13	Спецсеминар по телевидению и радио цифровой эпохи (Проведение исследования)	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-6; ПК-8
Б1.П.В.ДВ.01.04	Мультимедиа, дизайн, компьютерные науки	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-8; ПК-14; ПК-15
Б1.П.В.ДВ.01.04.01	Практическая фотожурналистика: базовый курс	ΠK-3; ΠK-5
Б1.П.В.ДВ.01.04.02	Мультимедийный дизайн	ОПК-6; ПК-15
Б1.П.В.ДВ.01.04.03	История дизайна	ОПК-3; ПК-14
Б1.П.В.ДВ.01.04.04	Визуальная журналистика	ПК-3; ПК-5
Б1.П.В.ДВ.01.04.05	Графический дизайн: базовый курс	ПК-3; ПК-6; ПК-16
Б1.П.В.ДВ.01.04.06	Основы инфографики	ΠK-3; ΠK-14
Б1.П.В.ДВ.01.04.07	Медиадизайн	ПК-4; ПК-7 ; ПК-8
Б1.П.В.ДВ.01.04.08	Дизайн книги	ΠK-6; ΠK-16
Б1.П.В.ДВ.01.04.09	Моделирование и проектирование изданий	ПК-8; ПК-9; ПК-13
Б1.П.В.ДВ.01.04.10	Графический дизайн: углубленный курс	ΠK-5; ΠK-11
Б1.П.В.ДВ.01.04.11	Методы дизайна	ПК-12; ПК-13
Б1.П.В.ДВ.01.04.12	Арт-индустрии	ОПК-3; ПК-14
Б1.П.В.ДВ.01.04.13	Технологии новых медиа	ОПК-6; ПК-3
Б1.П.В.ДВ.01.04.14	Спецпрактикум «Моделирование, проектирование и дизайн медиа» (Проектная работа)	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-6; ПК-8
Б1.П.В.ДВ.01.05	Фотожурналистика	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-3; ПК-5; ПК-6; ПК-8; ПК-9; ПК-15; ПК-16
Б1.П.В.ДВ.01.05.01	Практическая фотожурналистика: углубленный курс	ΠK-3; ΠK-5
Б1.П.В.ДВ.01.05.02	Мастерство фотожурналиста: углубленный курс	ПК-3; ПК-5

	Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
	Б1.П.В.ДВ.01.05.03	Инструментарий фотографа	ΠK-15; ΠK-16
	Б1.П.В.ДВ.01.05.04	Практика художественного исследования	ОПК-3; ОПК-4
	Б1.П.В.ДВ.01.05.05	Технология создания фотопроекта	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-6; ПК-8
	Б1.П.В.ДВ.01.05.06	Медиаревью	ОПК-3; ПК-14
	Б1.П.В.ДВ.01.05.07	Фотожурналист в системе креативных индустрий	ΠK-9; ΠK-16
		Теория фотографии	ОПК-3; ПК-4
	Б1.П.В.ДВ.01.05.09	Фотокнига	ΠK-5; ΠK-7
	Б1.П.В.ДВ.01.05.10	Проектная работа	ПК-6; ПК-9
Б1	.П.В.ДВ.01.06	Документальное кино	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7 ; ПК-8; ПК-9; ПК-15; ПК-16
	Б1.П.В.ДВ.01.06.01	История документального кино	ОПК-3; ПК-14
	Б1.П.В.ДВ.01.06.02	Сценарное мастерство	ОПК-3; ПК-1; ПК-3
	Б1.П.В.ДВ.01.06.03	Операторское мастерство	ОПК-6; ПК-15
	Б1.П.В.ДВ.01.06.04	Основы монтажа	ОПК-6; ПК-15
	Б1.П.В.ДВ.01.06.05	Звук в кино	ПК-3; ПК-5
	Б1.П.В.ДВ.01.06.06	Цвет и свет в документальном кино	ПК-3; ПК-5
	Б1.П.В.ДВ.01.06.07	Режиссура кино	ПК-6; ПК-7 ; ПК-8
	Б1.П.В.ДВ.01.06.08	Актерское мастерство	ПК-3; ПК-4
	Б1.П.В.ДВ.01.06.09	Современное документальное кино	ОПК-3; ПК-9
	Б1.П.В.ДВ.01.06.10	Motion design	ОПК-6; ПК-3; ПК-16
	Б1.П.В.ДВ.01.06.11	Спецпрактикум по документальному кино (Проектная работа)	ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ПК-6; ПК-8
Б2		Практика	ОПК-1; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-15
Б2.О		Обязательная часть	ОПК-1; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-15
Б2.О.0)1	Учебная практика	ПК-4
Б2	.О.01.01(У)	Профессионально-ознакомительная практика	ОПК-1; ПК-1; ПК-4; ПК-15
Б2.О.0)2	Производственная практика	ПК-3; ПК-4
Б2	.O.02.01(Π)	Профессионально-творческая практика (Уровень 1)	ОПК-4; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б2	.O.02.02(Π)	Профессионально-творческая практика (Уровень 2)	ОПК-6; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б2	.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	ОПК-5; ОПК-7; ПК-3; ПК-4; ПК-6
Б2.В		Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б3		Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16
53.01(Д)		Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16
ФТД		Факультативные дисциплины	ОПК-2; ОПК-3; ПК-2; ПК-14
ФТД			ОПК-2; ОПК-3; ПК-2; ПК-14
ФТД.0	1	Спецкурс «Литературно-художественная критика в СМИ»	ОПК-3; ПК-14

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
	СМИ и выборы	OПК-2; ПК-2

СОПОСТАВЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ С СОДЕРЖАТЕЛЬНОЙ ЧАСТЬЮ ПРОФ.СТАНДАРТОВ Учебный план бакалавриата '42.03.02 Журналистика и новые медиа_21-22_2 курс.рlx', код нап

	Индекс	Наименование	Компетенции	Требования к образованию
06		СВЯЗЬ, ИНФОРМАЦИОННЫЕ И КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ		
06	.008	СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПРОДУКЦИИ СЕТЕВЫХ ИЗДАНИЙ И ИНФОРМАЦИОННЫХ АГЕНТСТВ	ПК-5; ПК-6; ПК-11; ПК-13; ПК-15	
<u> </u>	А	Предметная реализация требований к художественно-техническому оформлению сетевого издания/сайта информационного агентства	ПК-5; ПК-6; ПК-15	Высшее образование - специалитет, магистратура
	В	Организация и контроль выпуска продукции сетевого издания/информационного агентства	ПК-11; ПК-13	Высшее образование - специалитет, магистратура
06	.013	СПЕЦИАЛИСТ ПО ИНФОРМАЦИОННЫМ РЕСУРСАМ	ПК-1; ПК-2; ПК-7 ; ПК-8; ПК-9; ПК-10	
	В	Создание и редактирование информационных ресурсов	ПК-1; ПК-2	Высшее образование - бакалавриат
	С	Управление (менеджмент) информационными ресурсами	ПК-7 ; ПК-8; ПК-9; ПК-10	Высшее образование - бакалавриат
06	.035	РАЗРАБОТЧИК WEB И МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРИЛОЖЕНИЙ	ПК-7 ; ПК-8; ПК-9; ПК-15; ПК-16	
	В	Выполнение работ по созданию (модификации) и сопровождению информационных ресурсов	ПК-15	Среднее профессиональное образование - программы подготовки специалистов среднего звена
	С	Управление работами по созданию (модификации) и сопровождению информационных ресурсов	ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-16	Высшее образование - бакалавриат
11	•	СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ, ИЗДАТЕЛЬСТВО И ПОЛИГРАФИЯ		
11	.003	КОРРЕСПОНДЕНТ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ	ПК-1; ПК-2; ПК-3	
	А	Сбор, подготовка и представление актуальной информации для населения через средства массовой информации	ПК-1; ПК-2; ПК-3	Высшее образование - бакалавриат (В особых случаях по решению редакции квалификационный уровень может быть снижен)
11	.004	ВЕДУЩИЙ ТЕЛЕВИЗИОННОЙ ПРОГРАММЫ	ПК-3; ПК-7 ; ПК-14; ПК-16	
	A	Подготовка и проведение выпуска программы	ПК-3; ПК-16	Высшее образование - бакалавриат Дополнительные профессиональные программы - программы повышения квалификации, программы профессиональной переподготовки
	В	Разработка основных направлений (концепций) вещания и осуществление эфирного планирования совместно с коллегами	ПК-7; ПК-14	Высшее образование - специалитет, магистратура Дополнительные профессиональные программы - программы повышения квалификации, программы профессиональной переподготовки
11	.005	СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПРОДУКЦИИ ТЕЛЕРАДИОВЕЩАТЕЛЬНЫХСРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ	ПК-3; ПК-7 ; ПК-8	

СОПОСТАВЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ С СОДЕРЖАТЕЛЬНОЙ ЧАСТЬЮ ПРОФ.СТАНДАРТОВ Учебный план бакалавриата '42.03.02 Журналистика и новые медиа_21-22_2 курс.рlx', код нап

Индекс	Наименование	Компетенции	Требования к образованию
А	Творческо-организационная деятельность по созданию новых продуктов телерадиовещательных СМИ	ПК-3; ПК-8	Высшее образование - бакалавриат Дополнительные профессиональные программы - программы повышения квалификации, программы профессиональной переподготовки
В	Управление созданием и выпуском в эфир продуктов телерадиовещательных СМИ	ПК-7	Высшее образование - специалитет, магистратура Дополнительные профессиональные программы - программы повышения квалификации, программы профессиональной переподготовки
11.006	РЕДАКТОР СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ	ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-7 ; ПК-12; ПК-14	
A	Работа над содержанием публикаций СМИ	ПК-3; ПК-4; ПК-5	Высшее образование - бакалавриат в области СМИ
В	Организация работы подразделения СМИ	ПК-7; ПК-12; ПК-14	Высшее образование - специалитет, магистратура
11.007	ОПЕРАТОР СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ	ПК-3; ПК-15	
А	Обеспечение производства телепрограмм и проектов	ПК-3; ПК-15	Среднее профессиональное образование - программы подготовки специалистов среднего звена Дополнительные профессиональные программы - программы повышения квалификации, программы профессиональной переподготовки
11.008	СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПРОДУКЦИИ ПЕЧАТНЫХ СРЕДСТВМАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ	ПК-5; ПК-6; ПК-7 ; ПК-8; ПК-15	
A	Предметная реализация требований к художественно-техническому оформлению СМИ	ПК-5; ПК-6; ПК-7 ; ПК-8; ПК-15	Высшее образование - специалитет, магистратура Дополнительные профессиональные программы - программы повышения квалификации, программы профессиональной переподготовки
11.009	РЕЖИССЕР СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ	ПК-7; ПК-8; ПК-16	
В	Организационная деятельность по созданию и выпуску визуальных медиапродуктов СМИ	ПК-7 ; ПК-8; ПК-16	Высшее образование - бакалавриат
11.010	ФОТОГРАФ	ПК-3; ПК-15	
D	Разработка и реализация проектов в области фотографирования	ПК-3; ПК-15	Высшее образование - бакалавриат Рекомендуется обучение по дополнительным профессиональным программам не реже одного раза в три года

Индекс	Содержание
Тип задач проф. деятельности:	авторский
ПК-1	Способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть технологией интервьюирования и методами сбора информации с помощью современных информационно-коммуникативных систем, методиками проверки и анализа информации
06.013	СПЕЦИАЛИСТ ПО ИНФОРМАЦИОННЫМ РЕСУРСАМ
В	Создание и редактирование информационных ресурсов
11.003	КОРРЕСПОНДЕНТ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
A	Сбор, подготовка и представление актуальной информации для населения через средства массовой информации
ПК-2	Способность выстраивать профессиональную деятельность на основе нормативных документов, законодательства Российской Федерации в области СМИ, этическими нормами профессии, обеспечивать их соблюдение
06.013	СПЕЦИАЛИСТ ПО ИНФОРМАЦИОННЫМ РЕСУРСАМ
В	Создание и редактирование информационных ресурсов
11.003	КОРРЕСПОНДЕНТ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
A	Сбор, подготовка и представление актуальной информации для населения через средства массовой информации
ПК-3	Способность в рамках отведенного бюджета и времени создавать материалы в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото, аудио, видео, графической) для размещения на различных мультимедийных платформах СМИ
11.003	КОРРЕСПОНДЕНТ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
A	Сбор, подготовка и представление актуальной информации для населения через средства массовой информации
11.004	ВЕДУЩИЙ ТЕЛЕВИЗИОННОЙ ПРОГРАММЫ
A	Подготовка и проведение выпуска программы
11.005	СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПРОДУКЦИИ ТЕЛЕРАДИОВЕЩАТЕЛЬНЫХСРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
Α	Творческо-организационная деятельность по созданию новых продуктов телерадиовещательных СМИ
11.006	РЕДАКТОР СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
A	Работа над содержанием публикаций СМИ
11.007	ОПЕРАТОР СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
A	Обеспечение производства телепрограмм и проектов
11.010	ФОТОГРАФ
D	Разработка и реализация проектов в области фотографирования
Тип задач проф. деятельности:	редакторский
ПК-4	Способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с профессиональными нормами и стандартами
11.006	РЕДАКТОР СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
A	Работа над содержанием публикаций СМИ
ПК-5	Способность адаптировать медиатексты и медиаматериалы различных знаковых систем (вербальной, фото, видео, аудио, графической) под форматы, стили и технологические требования, принятые в СМИ разных типов, включая социальные медиа
06.008	СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПРОДУКЦИИ СЕТЕВЫХ ИЗДАНИЙ И ИНФОРМАЦИОННЫХ АГЕНТСТВ
A	Предметная реализация требований к художественно-техническому оформлению сетевого издания/сайта информационного агентства

Индекс	Содержание
11.006	РЕДАКТОР СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
A	Работа над содержанием публикаций СМИ
11.008	СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПРОДУКЦИИ ПЕЧАТНЫХ СРЕДСТВМАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
A	Предметная реализация требований к художественно-техническому оформлению СМИ
ип задач проф. деятельности:	проектный
ПК-6	Способность разрабатывать идею авторского медиапроекта, формулировать его цель, обосновывая ее информационными потребностями аудитории, общественной значимостью и (или) информационной политикой редакции
06.008	СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПРОДУКЦИИ СЕТЕВЫХ ИЗДАНИЙ И ИНФОРМАЦИОННЫХ АГЕНТСТВ
А	Предметная реализация требований к художественно-техническому оформлению сетевого издания/сайта информационного агентства
11.008	СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПРОДУКЦИИ ПЕЧАТНЫХ СРЕДСТВМАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
А	Предметная реализация требований к художественно-техническому оформлению СМИ
ПК-7	Способность планировать и организовывать процесс создания коллективного медиапроекта, структурировать задачи по областям профессиональной деятельности
06.013	СПЕЦИАЛИСТ ПО ИНФОРМАЦИОННЫМ РЕСУРСАМ
С	Управление (менеджмент) информационными ресурсами
06.035	РАЗРАБОТЧИК WEB И МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРИЛОЖЕНИЙ
c	Управление работами по созданию (модификации) и сопровождению информационных ресурсов
11.004	ВЕДУЩИЙ ТЕЛЕВИЗИОННОЙ ПРОГРАММЫ
В	Разработка основных направлений (концепций) вещания и осуществление эфирного планирования совместно с коллегами
11.005	СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПРОДУКЦИИ ТЕЛЕРАДИОВЕЩАТЕЛЬНЫХСРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
В	Управление созданием и выпуском в эфир продуктов телерадиовещательных СМИ
11.006	РЕДАКТОР СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
В	Организация работы подразделения СМИ
11.008	СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПРОДУКЦИИ ПЕЧАТНЫХ СРЕДСТВМАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
A	Предметная реализация требований к художественно-техническому оформлению СМИ
11.009	РЕЖИССЕР СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
В	Организационная деятельность по созданию и выпуску визуальных медиапродуктов СМИ
ПК-8	Способность анализировать концепцию СМИ, вносить предложения по ее корректировке, участовать в разработке концепции медиапроекта в сфере новь медиа
06.013	СПЕЦИАЛИСТ ПО ИНФОРМАЦИОННЫМ РЕСУРСАМ
С	Управление (менеджмент) информационными ресурсами
06.035	РАЗРАБОТЧИК WEB И МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРИЛОЖЕНИЙ
С	Управление работами по созданию (модификации) и сопровождению информационных ресурсов
11.005	СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПРОДУКЦИИ ТЕЛЕРАДИОВЕЩАТЕЛЬНЫХСРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
A	Творческо-организационная деятельность по созданию новых продуктов телерадиовещательных СМИ
11.008	СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПРОДУКЦИИ ПЕЧАТНЫХ СРЕДСТВМАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
A	Предметная реализация требований к художественно-техническому оформлению СМИ
11.009	РЕЖИССЕР СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ

Индекс	Содержание
В	Организационная деятельность по созданию и выпуску визуальных медиапродуктов СМИ
Тип задач проф. деятельности:	маркетинговый
ПК-9	Способность анализировать и прогнозировать общественный резонанс медиаматериалов и медиапродуктов, используя современные средства измерения обратной связи, профессиональные инструменты мониторинга востребованности и популярности медиапродукта
06.013	СПЕЦИАЛИСТ ПО ИНФОРМАЦИОННЫМ РЕСУРСАМ
C	Управление (менеджмент) информационными ресурсами
06.035	РАЗРАБОТЧИК WEB И МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРИЛОЖЕНИЙ
C	Управление работами по созданию (модификации) и сопровождению информационных ресурсов
ПК-10	Способность организовывать обратную связь и интерактивное общение с аудиторией с помощью современных информационно-коммуникационных систем, включая социальные медиа
06.013	СПЕЦИАЛИСТ ПО ИНФОРМАЦИОННЫМ РЕСУРСАМ
C	Управление (менеджмент) информационными ресурсами
ПК-11	Способность анонсировать, рекламировать и сопровождать авторский и (или) коллективный медиапродукт, используя онлайн и офлайн инструментарий продвижения
06.008	СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПРОДУКЦИИ СЕТЕВЫХ ИЗДАНИЙ И ИНФОРМАЦИОННЫХ АГЕНТСТВ
В	Организация и контроль выпуска продукции сетевого издания/информационного агентства
Тип задач проф. деятельности:	организационный
ПК-12	Способность рассчитывать бюджет и сроки реализации медиапроекта, формировать команду из специалистов разных областей профессиональной деятельности, планировать коллективную работу в соответствии с бюджетными, временными и иными ограничениями, осуществлять необходимый документооборот
11.006	РЕДАКТОР СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
В	Организация работы подразделения СМИ
ПК-13	Способность осуществлять медиапланирование с учетом различных каналов распространения информации, разнообразия форматов и стилей медиаматериалов и сроками их подготовки
06.008	СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПРОДУКЦИИ СЕТЕВЫХ ИЗДАНИЙ И ИНФОРМАЦИОННЫХ АГЕНТСТВ
В	Организация и контроль выпуска продукции сетевого издания/информационного агентства
Тип задач проф. деятельности:	социально-просветительский
ПК-14	Способность выстраивать целенаправленную профессиональную деятельность по сохранению и распространению общественных и культурных ценностей, достижений науки
11.004	ВЕДУЩИЙ ТЕЛЕВИЗИОННОЙ ПРОГРАММЫ
В	Разработка основных направлений (концепций) вещания и осуществление эфирного планирования совместно с коллегами
11.006	РЕДАКТОР СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
В	Организация работы подразделения СМИ
Тип задач проф. деятельности:	технологический
ПК-15	Способность участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями

Индекс	Содержание
06.008	СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПРОДУКЦИИ СЕТЕВЫХ ИЗДАНИЙ И ИНФОРМАЦИОННЫХ АГЕНТСТВ
А	Предметная реализация требований к художественно-техническому оформлению сетевого издания/сайта информационного агентства
06.035	РАЗРАБОТЧИК WEB И МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРИЛОЖЕНИЙ
В	Выполнение работ по созданию (модификации) и сопровождению информационных ресурсов
11.007	ОПЕРАТОР СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
A	Обеспечение производства телепрограмм и проектов
11.008	СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОИЗВОДСТВУ ПРОДУКЦИИ ПЕЧАТНЫХ СРЕДСТВМАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
A	Предметная реализация требований к художественно-техническому оформлению СМИ
11.010	ФОТОГРАФ
D	Разработка и реализация проектов в области фотографирования
ПК-16	Способность сотрудничать с техническими службами различных видов СМИ, основываясь на понимании технологических особенностей процеесов их выпуска, выхода в эфир
06.035	РАЗРАБОТЧИК WEB И МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРИЛОЖЕНИЙ
С	Управление работами по созданию (модификации) и сопровождению информационных ресурсов
11.004	ВЕДУЩИЙ ТЕЛЕВИЗИОННОЙ ПРОГРАММЫ
A	Подготовка и проведение выпуска программы
11.009	РЕЖИССЕР СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
В	Организационная деятельность по созданию и выпуску визуальных медиапродуктов СМИ

	С 1 Учебный план бакалавриата '42.03.02 Журналистика и новые медиа_21-22_2 курс.plx', код направления 42.03.02, год начала подготовки 2020 Семестр 1 Семестр 2 Итого за курс																																				
		Семестр 1 Семестр 2																				Итого за	а курс														
							Академи	ческих час	юв									4кадеми	ческих ч	асов									Академ	ических	часов				3.e.		
№ Инд	екс	Наименование	Контроль	Всего	Кон такт.	Лек Лаб	5 Пр	КРто КР	РИ СР	Кратт	Контро ль	з.е. Н	едель К	онтроль	Всего	Кон такт.	Лек Лаб	Пр	КРто	кри се	Кра	тт Кон л	лтро з.е. Iь	Недель	Контроль Всег	Bcero	Кон такт.	Лек Ла	аб Пр	КРто	КРИ	CP	Кратт	Контро ль	Всего	Всего Недель	Каф. Семестр
итого (с факультати	вами)		1040								28	10.4/6		1216					<u> </u>			32 32	22		2256									60	42.4/6	
итого г	о ОП (без фа	культативов)		1040								28	0 4/6		1216								32	22		2256									60	42 4/6	
		ОП, факультативы (в период ТО)		49.4											55.3											52.4											
VIIEEUA	НАГРУЗКА,	ОП, факультативы (в период экз. сес.)		45.5											39.3											42.4										J	
(акад.ча		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		25.6											29.1											27.4										J	
,		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		25.6										- 1	29.1											27.4										J	
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		1.9								-	O. 17	\rightarrow	4.5						_			TO: 14		3.2									\rightarrow	TO: 31	
дисци	плины (мо			1008	465	130	318	24	392.1	17.2	126.8	28	0: 17 1/2 : 3 1/6		936	433	178	238	22.1	35-	17.	.2 120	6.8 26	ТО: 14 1/3 Э: 3 2/3		1944	898	308	556	46		746.1	34.4	253.6	54	5/6 3: 6 5/6	
1 Б1.У	.0.01	Модуль «Образовательное ядро бакалавриата» (базовая часть)	3a	72	32			1.85	38.15			2		Эк За	216	100.3	80	16	5.05	78.9	5 4.3	3 31	1.7 6		Эк За(2)	288	132.3	80	48	6.9		117.1	4.3	31.7	8		123
2 F1.Y	0.01.01	Критическое мышление и письмо	За	72	32		32	1.85	38.15			2													3a	72	32		32	1.85		38.15	\sqcup		2		180 1
	.0.01.02	Картины мира: навигация												Эк	144		64		3.2	40.	_	3 31		ļ	Эк	_	68.3	-		3.2		40.8	4.3	31.7	4		180 2
4 Б1.У	.0.01.03	Философия								-				3a	72	32	16	16	1.85	38.1	5		2		3a	72	32	16	16	1.85		38.15	\sqcup		2	- 1	180 23
5 61.9		История (история России, всеобщая история)	Эк	108	36.3	22	10	1.6	38.4	4.3	31.7	3		Эк	108		22	10	1.6	38.	_	3 31			Эк(2)	216	72.6	44	20			76.8	8.6	63.4	6	Į.	29 12
6 Б1.У		Иностранный язык	3a	144	96		_	5.05	42.95	_		4		3a	144	96		96	5.05	42.9	5		4	ļ	3a(2)	288	192		_	10.1		85.9	\sqcup		8		179 12345
7 Б1.У	.0.07	Физическая культура и спорт	3a	36	32		32	1.85	2.15	_		1												ļ	3a	36	32		32	1.85		2.15	\sqcup		1	- 1	144 16
8 Б1.У	B.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	3a	32	32		32							3a	64	64		64							3a(2)	96	96		96				Ш				144 123456
9 61.0	.0.02	История литературы стран Европы, Азии и Америки												За	72	32	22	\vdash	1.85	38.1	_		2		3a	72	32	22	10			38.15			2	Į.	176 234567
10 51.0	.0.03	История русской журналистики	3a	72	32	22	10	1.85	38.15	_		2		3a	72	32	22	10	1.85	38.1	5		2		3a(2)	144	64	44	20	3.7		76.3	\sqcup	$\overline{}$	4	J	147 123
11 61.0	.0.04	История журналистики стран Европы, Азии и Америки	3a	72	32	22		1.85	38.15			2		3a	72	32	22	10	1.85	38.1	5		2		3a(2)	144	64	44	20			76.3			4	Į.	147 123
12 Б1.Г	.0.01	Журналистика 101: базовый курс	Эк	180	68.3	32	32	3.2	76.8	4.3	31.7	5													Эк	180	68.3	32	32	3.2		76.8	4.3	31.7	5	J	147 1
13 Б1.Г	.0.02	Media Toolbox (Базовые инструменты масс- медиа)	Эк	144	68.3		64	3.2	40.8	4.3	31.7	4		Эк	144	68.3		64	3.2	40.	3 4.3	3 31	1.7 4		Эк(2)	288	136.6		128	6.4		81.6	8.6	63.4	8		182 12
14 Б1.Г	.0.03	Практическая журналистика и редактирование	3a	72	32	10	22	1.85	38.15			2		Эк	108	36.3	10	22	1.6	38.	4 4.3	3 31	1.7 3		Эк За	180	68.3	20	44	3.45		76.55	4.3	31.7	5	L	147 12345
15 Б1.Г		Журналистика: право и этика	Эк	108	36.3	22		1.6	38.4	4.3	31.7	3													Эк	108	36.3	22	10	1.6		38.4	4.3	31.7	3		182 17
ФОРМЬ	ПРОМЕЖУ	ГОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ	3κ(4) 3a(7)																					Эк(8) 3	Ba(13)												
ПРАКТИ	ІКИ	(План)													216					24 192			6	4		216					24	192			6	4	
52.0	0.01.01(Y)	Профессионально-ознакомительная практика												3aO	216					24 192	!		6	4	3aO	216					24	192			6	4	182 2
госуди	РСТВЕННАЯ	(Tidart) (Tidart) (Tidart)																																			
каник	/лы												2											5													

КУРС 2 УЧЕОНЫЙ ПЛАР	КУРС 2 Учебный план бакалавриата 42.03.02 Журналистика и новые медиа_21-22_2 курс,ріх', код направления 42.03.02, год начала подготовки 2020 Семестр 3 Семестр 4 Итого за курс																																	
						Семестр 3				Семестр 4 Академических часов																								
			Академических часов								-						Академичес	ких часов		П						Ака	демиче	еских часо	ов			3.6.		
№ Индекс	Наименование	Контроль		Кон			I/D I/I	0.0		Контро	з.е.	Недель	Контроль		Кон	n	F D- VE	I/DI4	O.D.		Контро	з.е. Неде.	1ь Контролі	, , , , , ,	Кон	D D.e.	<u> </u>		OD	,,	Контро ,	Н	Ка Іедель	аф. Семестр
			Всего	такт.	Лек Л	аб Пр	KPto Ki	PU CF	P Kpa	ль пь				Bcero	такт.	Лек Лаб	5 Пр КР	то КРИ	CP	Кратт	ль			Всего	такт.	Лек Лаб	Пр	KPto KP	и ср	Кратт	ль.	Bcero		
ИТОГО (с факультати	(DOMA)		1184								31			1108								29		2292								60		
ИТОГО по ОП (без фа		-	1184								31			1108								29 22		2292								60 4	12 4/6	
	ОП, факультативы (в период ТО)		54											47.8										50.9									\neg	
учебная нагрузка.	ОП, факультативы (в период экз. сес.)		54											39.3										46.7										
учеьная нагрузка, (акад.час/нед)	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		23.4											21.8										22.6										
(Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		23.4											21.8										22.6										
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		3.9									TO: 17		4.5								TO: 1	4	4.2								-	ГО: 31	
дисциплины (мо	одули)		1116	430	140	268	22.2	514	l.9 21	1.5 149.5	31	1/2		828	329	116	196 16	i.9	355.2	17.2	126.8	23 1/3		1944	759	256	464	39	870	38.7	276.3	54	5/6 : 6 5/6	
	Модуль «Образовательное ядро											9: 3 1/6										Э: 3 2		_			-						6 5/6	
1 B1.Y.O.01	бакалавриата» (базовая часть)	Эк	108	36.3		32	1.6	38.	.4 4.	.3 31.7	3												Эк	108	36.3		32	1.6	38.4	4.3	31.7	3		123
2 Б1.У.О.01.03	Философия	Эк	108	36.3		32	1.6	38.	.4 4.	.3 31.7	3												Эк	108	36.3		32	1.6	38.4	4.3	31.7	3	18	80 23
3 Б1.У.О.03	Модуль «Экономика и предпринимательство»	3a	108	32	22	10	1.85	74.1	15		3		Эк	108	36.3	8	24 1	.6	38.4	4.3	31.7	3	Эк За	216	68.3	30	34	3.45	112.6	4.3	31.7	6		34
4 F1.Y.O.03.01	Экономика и предпринимательство	3a	108	32	22	10	1.85	74.	15		3	1	Эк	108	36.3	8	24 1	.6	38.4	4.3	31.7	3	Эк За	216	68.3	30	34 :	3.45	112.6	4.3	31.7	6	18	81 34
5 B1.Y.O.04	Иностранный язык	3a	108	64		64	3.45	40.5	55		3		3a	108	64		64 3.4	45	40.55			3	3a(2)	216	128		128	6.9	81.1			6	17	79 12345
6 51.Y.B.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	3a	68	68		68							3a	64	64		64						3a(2)	132	132		132						1/	44 123456
7 Б1.У.В.ДВ.01.01	Практикум по картине мира (мастерская)	3a	72	32		32	1.85	38.	15		2	i											3a	72	32		32	1.85	38.15			2	1	80 3
	«Природа» Практикум по картине мира (мастерская)		-	_	+	_		_	_	-		1				-	+							_			-	_	_		_			
8 Б1.У.В.ДВ.01.02	«Технический и цифровой мир»	3a	72	32	\perp	32	1.85	38.1	15		2				\sqcup		$\perp \perp$						3a	72	32	\perp	32	1.85	38.15	\sqcup		2	18	80 3
9 Б1.У.В.ДВ.01.03	Практикум по картине мира (мастерская) «Человек и общество»	3a	72	32		32	1.85	38.1	15		2												За	72	32		32	1.85	38.15			2	18	80 3
10 Б1.У.В.ДВ.01.04	Практикум по картине мира (мастерская)	3a	72	32		32	1.85	38.1	15		2	1											3a	72	32		32	1.85	38.15			2	1/	80 3
11 51.0.0.01	«Художественный мир и арт-практики» История русской литературы	Эк	108	36.3	22	10		38.	_	.3 31.7		1	Эк	108	36.3	22	10 1	6	38.4	4.3	31.7	3	Эк(2)	216	$\overline{}$		_	3.2	76.8	8.6	63.4	6		76 34567
	История русскои литературы История литературы стран Европы, Азии и	3a	72					38.		.5 31.7	2	1	Эк	108					38.4			3	Эк(2)	180								5		
12 51.0.0.02	Америки			32	22	10	1.85	_	_	2 5		-	ЭK	108	36.3	22	10 1	.0	36.4	4.3	31.7	3			68.3	_	\rightarrow	3.45	76.55		31.7			76 234567
13 51.0.0.03	История русской журналистики История журналистики стран Европы. Азии	Эк	108			10	1.6	38.	_	.3 31.7		-				-	+						Эк	108	36.3		_	1.6	38.4			3		47 123
14 51.0.0.04	История журналистики стран Европы, Азии и Америки	Эк	108	36.3	22	10	1.6	38.	.4 4.	.3 31.7	3												Эк	108	36.3			1.6	38.4	4.3	31.7	3		47 123
15 51.0.0.05	Современная лингвистика											1	3a	72	32	22	10 1.	85	38.15			2	3a	72	32	22	10	1.85	38.15			2	17	76 456
16 Б1.П.О.03	Практическая журналистика и редактирование	3a	72	32	10	22	1.85	38.	15		2		3a	72	32	10	22 1.	85	38.15			2	3a(2)	144	64	20	44	3.7	76.3			4	14	47 12345
17 Б1.П.В.ДВ.01.01	Журналистика и медиакоммуникации	Эк За(2)	252	92.3	20	68	4.9	132	1 4	.3 22.7	7	1	Эк За КР	252	92.3	32	56 4	9	123.1	4.3	31.7	7	Эк(2) За(504	184.6	52	124	9.8	255.2	8.6	54.4	14		345678
18 Б1.П.В.ДВ.01.01.01	Технология интервью	3a	72	32	10	22		38.1	_		2	ł					1					-	KP 3a	72	32		_	1.85	38.15			2	1	47 3
19 Б1.П.В.ДВ.01.01.02	Медиадизайн: общий курс	Ja	1	32	10	- 22	1.00	30.	10		-	1	3a	72	32	22	10 1.0	85	38.15			2	3a	72	32		_	1.85	38.15		_	2		49 4
20 Б1.П.В.ЛВ.01.01.03	Мастерство журналиста: текст в новых	Эк	108	36.3	10	22	1.6	47.	4 4	.3 22.7	3	i					1.4						Эк	108	36.3			1.6	47.4	4.3	22.7	3		47 35
	медиа Мастерство журналиста: мультимедийный			00.0	10	+-	1.0			.o EE.	_	-				_											\rightarrow	_						
21 Б1.П.В.ДВ.01.01.04	проект												Эк	108	36.3	10	22 1	.6	38.4	4.3	31.7	3	Эк	108	36.3	10	22	1.6	38.4	4.3	31.7	3	14	47 4
	Спецсеминар по методике работы журналиста, этике, психологии,			١.,		24													40.55					l								4		47 04507
22 Б1.П.В.ДВ.01.01.14	социологии журналистики (Проведение исследования)	3a	72	24		24	1.45	46.5	55		2		KP	72	24		24 1.4	45	46.55			2	3a KP	144	48		48	2.9	93.1			4	14	47 34567
23 Б1.П.В.ДВ.01.02		Эк За(2)	252	92.3	8	80	4.9	123	1 4	.3 31.7	7	i	Эк За КР	252	92.3	8	80 4	0	123.1	4.3	31.7	7	Эк(2) За(504	184.6	16	160	9.8	246.2	8.6	63.4	14		345678
23 Б1.П.В.ДВ.01.02	Новости, редактирование и письмо	3K 38(2)	252	92.3	l °	00	4.9	123	0.1 4.	.3 31.7		-	JK SH KP	252	92.3	<u> </u>	00 4	.9	123.1	4.3	31.7		КР	504	104.0	10	160	9.0	240.2	0.0	03.4	14		343076
24 Б1.П.В.ДВ.01.02.01	Практическая фотожурналистика: базовый курс	3a	72	32	4	28	1.85	38.1	15		2												3a	72	32	4	28	1.85	38.15			2	15	50 3
25 Б1.П.В.ДВ.01.02.02	Визуальная журналистика												3a	72	32	4	28 1.		38.15			2	3a	72	32			1.85	38.15		_	2		50 4
26 Б1.П.В.ДВ.01.02.03	Журналист в агентстве новостей	Эк	108	36.3	4	28	1.6	38.	.4 4.	.3 31.7			Эк	108	36.3	4	28 1	.6	38.4	4.3	31.7	3	Эк(2)	216	72.6	8	56	3.2	76.8	8.6	63.4	6	15	50 34
27 Б1.П.В.ДВ.01.02.10	Спецпрактикум «Журналистика новостей» (Проектная работа)	3a	72	24		24	1.45	46.5	55		2		KP	72	24		24 1.4	45	46.55			2	За КР	144	48		48	2.9	93.1			4	15	50 34567
28 Б1.П.В.ДВ.01.03	Телевидение и радио	Эк За(2)	252	92.3	32	56	4.9	123	3.1 4.	.3 31.7	7		Эк За КР	252	88.3	10	74 4	.7	127.3	4.3	31.7	7	Эк(2) За(3 КР	504	180.6	42	130	9.6	250.4	8.6	63.4	14		345678
29 Б1.П.В.ДВ.01.03.01	Основы радиовещания	Эк	108	36.3	22	10	1.6	38.	4 4.	.3 31.7	3	ł											Эк	108	36.3	22	10	1.6	38.4	4.3	31.7	3	1/	48 3
30 Б1.П.В.ДВ.01.03.02	Техника речи											1	3a	72	28		28 1.	65	42.35			2	3a	72	28			1.65	42.35			2		48 45
31 Б1.П.В.ДВ.01.03.03	Технология видеопроизводства	3a	72	32	10	22	1.85	38.1	15		2		Эк	108	36.3	10	22 1	.6	38.4	4.3	31.7	3	Эк За	180	68.3	20	44 :	3.45	76.55	4.3	31.7	5	14	48 34
32 Б1.П.В.ДВ.01.03.13	Спецсеминар по телевидению и радио цифровой эпохи (Проведение	3a	72	24		24	1.45	46.5	55		2		KP	72	24		24 1.	45	46.55			2	За КР	144	48		48	2.9	93.1			4	1.	48 34567
	исследования)		ļ			1					_						1 1	-																
33 <i>Б1.П.В.ДВ.01.04</i>	Мультимедиа, дизайн, компьютерные науки	Эк За(2)	252	92.3	14	74	4.9	123	3.1 4.	.3 31.7	7		Эк За КР	252	92.3	42	46 4	.9	123.1	4.3	31.7	7	Эк(2) За(3 КР	504	184.6	56	120	9.8	246.2	8.6	63.4	14		345678
34 Б1.П.В.ДВ.01.04.01	Практическая фотожурналистика: базовый	3a	72	32	4	28	1.85	38.1	15		2	1											3a	72	32	4	28	1.85	38.15			2	1/	49 3
35 <i>Б1.П.В.ДВ.01.04.02</i>	курс Мультимедийный дизайн	Эк	108		10	22	1.6	38.		.3 31.7	3	1			\vdash	+	++						Эк	108	36.3			1.6	38.4	4.3	31.7	3		49 3
36 Б1.П.В.ДВ.01.04.03	История дизайна История дизайна	- JA	.00	55.5	+	122		- 30.	+	31.7	-	1	3a	72	32	32	1.0	B5	38.15			2	3a	72	32	32	-	1.85	38.15		_	2		49 4
37 Б1.П.В.ДВ.01.04.04	Визуальная журналистика							\perp				1	Эк	108		10	22 1		38.4	4.3	31.7	3	Эк	108				1.6	38.4	4.3		3		49 4
38 <i>Б1.П.В.ДВ.01.04.14</i>	Спецпрактикум «Моделирование, проектирование и дизайн медиа»	3a	72	24		24	1.45	46.5	55		2		KP	72	24		24 1.4	45	46.55			2	3a KP	144	48		48	2.9	93.1			4		49 34567
30 Б1.//.В.ДВ.01.04.14	проектирование и дизаин медиа» (Проектная работа)	28	12	24		24	1.40	40.5			2		NP .	12	24		24 1.	+3	40.00				38 KP	144	40		+0	2.0	93.1			*	14	1004001
39 <i>Б1.П.В.ДВ.01.05</i>	Фотожурналистика	Эк За(2)	324	92.3	10	78	4.9	195	5.1 4.	.3 31.7	9		Эк За КР	324	92.3	10	78 4	.9	195.1	4.3	31.7	9	Эк(2) За(3 КР	648	184.6	20	156	9.8	390.2	8.6	63.4	18		345678
40 Б1.П.В.ДВ.01.05.01	Практическая фотожурналистика:	Эк	108	36.3	10	22	1.6	38.	_	.3 31.7		1				-							Эк	108	36.3		-	1.6	38.4	-		3	1	49 3
	углубленный курс Мастерство фотожурналиста: углубленный	- A	100	30.3		- 44	1.0	30.	4.	.5 31.7	3	1			\vdash	-	+	_	_	\vdash				_	\vdash		-	_	_	-	_			
41 Б1.П.В.ДВ.01.05.02	мастерство фотожурналиста: углуоленный курс							\perp	\perp				Эк	108	36.3	10	22 1	.6	38.4	4.3		3	Эк	108	36.3			1.6	38.4	4.3	31.7	3		49 4
42 Б1.П.В.ДВ.01.05.05		3a	144				1.85	110.	-		4		3a	144	32		32 1.		110.15			4	3a(2)	288	64			3.7	220.3			8		49 3456
43 Б1.П.В.ДВ.01.05.10	Проектная работа	3a	72		\vdash	-	1.45	46.5			2	-	KP	72	24	-	24 1.4		46.55	$\vdash \vdash \mid$		2	3a KP					2.9	93.1			4	14	49 34567
44 <i>Б1.П.В.ДВ.01.06</i>	Документальное кино	Эк За(2)	252	92.3	44	44	4.9	123	3.1 4.	.3 31.7			Эк За КР	252	92.3	22	66 4	.9	123.1	4.3	31.7	7	Эк(2) За(3 КР	504	184.6	66	110	9.8	246.2	8.6	63.4	14		345678
45 Б1.П.В.ДВ.01.06.01		3a	72	32	22		1.85	38.1			2		Эк	108		22	10 1		38.4	4.3		3	Эк За	180				3.45	76.55			5	1/	49 34
46 Б1.П.В.ДВ.01.06.02	Сценарное мастерство	Эк		36.3	22	10	1.6	38.	4 4.	.3 31.7		4	3a	72	32		32 1.	B5	38.15			2	Эк За	180	68.3		_	3.45	76.55	4.3	31.7	5	14	49 34
47 <i>Б1.П.В.ДВ.01.06.11</i>	Спецпрактикум по документальному кино (Проектная работа)	3a	72	24		24	1.45	46.5	55		2		KP	72	24		24 1.4	45	46.55			2	За КР	144	48		48	2.9	93.1			4	14	49 34567
ФОРМЫ ПРОМЕЖУ	ТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ					•	Эк(5) За(8)	•									Эк(4)	3a(5) KP										Эк(9)) 3a(13) KP					
ПРАКТИКИ	(План)													216				24	192			6 4		216				24	4 192			6	4	
52.O.02.01(Π)	Профессионально-творческая практика												3aO	216				24	192			6 4	3aO	216				24				6	4 18	.82 4
	(Уровень 1)					_		+	_		F					_											_							
	я итоговая аттестация (План)	\vdash											_										-										_	
каникулы		L										2										5											7	

КУРС 3 Учебный план бакалавриата 42,03.02 Журналистика и новые медиа_21-22_г курс.pbt, код направления 42,03.02, год начала подготовки 2020 Семестр 5 Семестр 6 Итого за курс																															
											_																				
					_		Академи	неских часов							-	Академ	ческих час	юв	_						Акаде	мических час	ов		3.e.		
N≘	Индекс	Наименование	Контроль		Кон					., Контр з.е	. Недель	Контроль		Кон						Контро	з.е. Недель	Контроль		Кон				Контро		Недель Н	Каф. Семестр
				Bcero	такт.	Лек Ла	5 Пр	КРто КРИ	CP	Кратт оль			Boero	такт.	Лек Лаб	Пр	КРто КР	РИ СР	Кратт	ль			Всего	такт. Лек	Лаб Пр	KPTO KF	РИ СР Кратт	ль	Bcero		
14770	10 / 1																														
_	О (с факультаті	-		1076	-					28			1184								32 32		2260						60	42 4/6	
ито	О по ОП (без ф	оп, факультативы (в период ТО)		51.5	-					28	4		1184 55.3								32	-	2260 53.4						60		
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		34.2	ł								39.3										36.8								
	НАЯ НАГРУЗКА,	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		21.5	1								26.3										23.9								
(ака	ц.час/нед)	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		21.5	1								26.3										23.9								
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		3.9	ł								2.3										3.1								
		глуд пагр. (элект курсы по флэмгу									TO: 17										TO: 14									TO: 31	
дис	циплины (м	одули)		1008	389	152	224	20.6	503.5	12.9 95.1 28	1/2 3: 3 1/6		936	393	130 64	182	20.6	395.5	17.2	126.8	26 1/3 9: 3 2/3		1944	782 282	64 40	6 41.1	898.9 30.1	221.9	54	5/6 0: 6 5/6	
1	Б1.У.О.04	Иностранный язык	Эк	144	68.3		64	3.2	40.8	4.3 31.7 4				$\overline{}$					_		3.32,3	Эк	144	68.3	64	3.2	40.8 4.3	31.7	4	, .	179 12345
2	Б1.У.О.05	Общественные науки и журналистика	3a	144	32	22	10	1.85	110.15	4		Эк	108	36.3	22	10	1.6	38.4	4.3	31.7	3	Эк За	252	68.3 44	20	3.45	148.6 4.3		7		182 56
3	Б1.У.О.07	Физическая культура и спорт										3a	36	32		32	1.85	2.15			1	За	36	32	32	1.85	2.15		1		144 16
4	Б1.У.В.01	Элективные дисциплины по физической	3a	68	68		68					3a	32	32		32						3a(2)	100	100	10	0					144 123456
-	B1.O.O.01	культуре и спорту История русской литературы	Эк	108	36.3	22	10	1.6	38.4	4.3 31.7 3		3a	72	32	22	\perp	1.85	38.15		_	2	Эк За	180	68.3 44	200	3.45	76.55 4.3	31.7	5	-	176 34567
		История русской литературы История литературы стран Европы, Азии и		1			10												_	_											
6	B1.O.O.02	Америки	За	72	32	22	10	1.85	38.15	2		Эк	108	36.3	22	10	1.6	38.4	4.3	31.7	3	Эк За	180	68.3 44	20	3.45	76.55 4.3	31.7	5	_	176 234567
<u> </u>	Б1.0.0.05	Современная лингвистика	3a	72	32	22	10	1.85	38.15	2		Эк	108		22	10	1.6	38.4		_	3	Эк За	180	68.3 44		3.45	76.55 4.3		5		176 456
8	Б1.О.В.ДВ.01.01	Иностранный язык (углубленный курс)			_	\vdash	\perp					3a	108	64	64	\Box	3.45	40.55	-	+	3	За	108	64	64	3.45	40.55		3		179 678
9	Б1.О.В.ДВ.01.02	Элективные дисциплины, реализуемые в формате MOOK										3a	108	64	64		3.45	40.55	·		3	За	108	64	64	3.45	40.55		3		180 678
10	Б1.П.О.03	Практическая журналистика и	Эк	180	68.3	32	32	3.2	76.8	4.3 31.7 5						\Box						Эк	180	68.3 32	32	3.2	76.8 4.3	31.7	5		147 12345
		редактирование			33.3		1 32	J.L	, 0.0	51.7	-		70	20	22	10	1.05		-	+	2										
	Б1.П.О.05	Международная журналистика			-	++	+	-				3a	72		22		1.85	38.15	_	_	2	3a 3x 3a(6)	72	32 22		1.85	38.15		2		148 6
12	Б1.П.В.ДВ.01.01	Журналистика и медиакоммуникации	3a(4)	288	120	32	88	7	161	8		Эк За(2) КР	324	124.3	20	100	6.75	161.2	5 4.3	31.7	9	Эк 3a(6) КР	612	244.3 52	18	3 13.8	322.3 4.3	31.7	17		345678
13	Б1.П.В.ДВ.01.01.03	Мастерство журналиста: текст в новых	3a	72	32	10	22	1.85	38.15	2												За	72	32 10	22	1.85	38.15		2		147 35
\vdash		медиа Мастерство журналиста: рекламный текст и				 	+							-		1		+-	_	_								_		-	
14	Б1.П.В.ДВ.01.01.05	PR										3a	72	32	10	22	1.85	38.15	<u> </u>		2	За	72	32 10	22	1.85	38.15		2		147 6
_	Б1.П.В.ДВ.01.01.06	Основы телевидения и радиовещания	3a	72	32	22	10	1.85	38.15	2												За	72	32 22	10		38.15		2		148 5
16	Б1.П.В.ДВ.01.01.07	Практический курс: фотодело	3a	72	32		32	1.85	38.15	2												3a	72	32	32	1.85	38.15		2		149 5
17	Б1.П.В.ДВ.01.01.08	Текст в общественно-политическом издании										Эк	108	36.3	10	22	1.6	38.4	4.3	31.7	3	Эк	108	36.3 10	22	1.6	38.4 4.3	31.7	3		147 6
18	Б1.П.В.ДВ.01.01.09	Практический курс: телевидение										3a	72	32		32	1.85	38.15	;		2	3a	72	32	32	1.85	38.15		2		148 6
		Спецсеминар по методике работы														T															
19	Б1.П.В.ДВ.01.01.14	журналиста, этике, психологии, социологии	За	72	24		24	1.45	46.55	2		KP	72	24		24	1.45	46.55	;	1 1	2	За КР	144	48	48	2.9	93.1		4		147 34567
		журналистики (Проведение исследования)																													
20	Б1.П.В.ДВ.01.02	Новости, редактирование и письмо	3a(3)	288	88	20	68	5.15	194.85	8		Эк За КР	324	92.3	10	78	4.9	195.1	4.3	31.7	9	Эк 3a(4) КР	612	180.3 30	14	6 10.1	390 4.3	31.7	17		345678
21	Б1.П.В.ДВ.01.02.04	Журналистика и наука	3a	72	32	10	22	1.85	38.15	2												За	72	32 10	22	1.85	38.15		2		150 5
22	Б1.П.В.ДВ.01.02.05	Репортерский проект: техника организации										3a	72	32	10	22	1.85	38.15			2	3a	72	32 10	22		38.15		2		150 6
	эт	тепортерский проект. Техника организации			-									J2	10		1.00	30.10			_			32 10	22	1.00	30.13				150 0
23	Б1.П.В.ДВ.01.02.06	Редактирование в медиа: углубленный курс	3a	72	32	10	22	1.85	38.15	2		Эк	108	36.3		32	1.6	38.4	4.3	31.7	3	Эк За	180	68.3 10	54	3.45	76.55 4.3	31.7	5		150 56
24	Б1.П.В.ДВ.01.02.10	Спецпрактикум «Журналистика новостей»	3a	144	24		24	1.45	118.55	4		KP	144	24		24	1.45	118.5	5		4	За КР	288	48	48	2.9	237.1		8		150 34567
\vdash		(проектная работа)			_		+							\rightarrow		+	_	_	+			Эк За(6)				+				-	
	Б1.П.В.ДВ.01.03	Телевидение и радио	3a(4)	288	116	4	112	6.8	165.2	8		Эк За(2) КР	324	124.3	20	100	6.75	161.2	5 4.3	31.7	9	Эк За(6) КР		240.3 24		2 13.6	326.5 4.3		17		345678
_	Б1.П.В.ДВ.01.03.02	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	3a	72	28		28	1.65	42.35	2						-			+	-		За	72	28	28		42.35		2		148 45
	Б1.П.В.ДВ.01.03.04	Радиожурналистика	3a	72	32	4	28	1.85	38.15	2												За	72	32 4	28		38.15		2		148 5
_	Б1.П.В.ДВ.01.03.05	Организация работы радиостанции			-		+					3a	72	$\overline{}$	10		1.85	38.15	_	24.7	2	3a	72	32 10	22		38.15		2	_	148 6
	Б1.П.В.ДВ.01.03.06		2-	70	22		22	1.05	20.45	2		Эк За	108 72	36.3	10	32	1.6	38.4	_	_	3	Эк	108	36.3 10 64	64		38.4 4.3 76.3		3		148 6 148 56
30	Б1.П.В.ДВ.01.03.07		3a	72	32		32	1.85	38.15	2		38	12	32		32	1.05	30.10	-	_	2	3a(2)	144	04	04	3.7	76.3		4		146 56
31	Б1.П.В.ДВ.01.03.13	Спецсеминар по телевидению и радио цифровой эпохи (Проведение исследования)	За	72	24		24	1.45	46.55	2		KP	72	24		24	1.45	46.55	·		2	За КР	144	48	48	2.9	93.1		4		148 34567
					4	10	+_+	_	40:		-		96.	446.5	00	-	0.05			04-		Эк За(6)	0.75	200 0 -	 . -	140:	000 =	04 -	47		0::
	Б1.П.В.ДВ.01.04	Мультимедиа, дизайн, компьютерные науки	3a(4)	288	120	42	78	7	161	8		Эк За(2) КР	324	116.3	32	80	6.35	169.6	5 4.3	31.7	9	Эк 3a(6) КР		236.3 74	15		330.7 4.3		17		345678
	Б1.П.В.ДВ.01.04.05		За	72	32	10	22	1.85	38.15	2						\sqcup				\perp		За	72	32 10	22		38.15		2		149 5
	Б1.П.В.ДВ.01.04.06		3a	72	32	10	22	1.85	38.15	2		_	453	00.7	10	-	4.0		+	04.5	0	3a	72	32 10	22		38.15		2	_	149 5
	Б1.П.В.ДВ.01.04.07	Медиадизайн	3a	72	32	22	10	1.85	38.15	2		Эк	108		10	22	1.6	38.4		_	3	Эк За	180	68.3 32		3.45	76.55 4.3	_	5		149 56
	Б1.П.В.ДВ.01.04.08	Дизайн книги			-	++	+	-+			-	3a	72	24			1.45	46.55	_	_	2	3a	72	24	24		46.55		2		149 6
37	Б1.П.В.ДВ.01.04.09	Моделирование и проектирование изданий				$\perp \perp$						3a	72	32	22	10	1.85	38.15	<u> </u>		2	За	72	32 22	10	1.85	38.15		2		149 6
20	E1 [] [] [] [] [] [] [] [] []	Спецпрактикум «Моделирование,	2-	72	24		24	1.45	46.55	2		KP	72	24		24	1.45	46.55	. [2	2c VD	144	48	AC	2.9	93.1		4		149 34567
	Б1.П.В.ДВ.01.04.14	проектирование и дизайн медиа» (Проектная работа)	3a					0	10.00			NP.	,,,	+			1.70	40.55				За КР				2.5	33.1				5 54307
39	Б1.П.В.ДВ.01.05	Фотожурналистика	3a(3)	288	88	10	78	5.15	194.85	8		3a 3aO KP	288	88	10	78	5.15	194.8	5	\perp	8	3a(4) 3aO KP	576	176 20	15	6 10.3	389.7		16		345678
	Б1.П.В.ДВ.01.05.03		3a	72			22		38.15	2				\rightarrow		+-	_	+	+	1		За	72	32 10		1.85	38.15		2	-	149 5
	Б1.П.В.ДВ.01.05.04				<u> </u>		++					3a	72	32	10	22	1.85	38.15	;	1	2	За	72	32 10		1.85	38.15		2		149 6
	Б1.П.В.ДВ.01.05.05		3a	144	32		32	1.85	110.15	4		3aO	144	32	-		1.85	110.1			4	3a 3aO	288	64		3.7	220.3		8		149 3456
	Б1.П.В.ДВ.01.05.10		3a	72			24		46.55	2		KP	72	24			1.45	46.55			2	За КР	144	48		2.9	93.1		4		149 34567
	Б1.П.В.ДВ.01.06	Документальное кино	3a(3)	288	88	20	68		194.85	8		Эк За КР		92.3	20		4.9	195.1	_		9	Эк За(4) КР		180.3 40		6 10.1	390 4.3		17		345678
		77.7												02.0		1 30		133.1	1.3	51.1											
	Б1.П.В.ДВ.01.06.03		3a	72	32	10	22	1.85	38.15	2			400	20.0	10	100	1.0		1.0	24.7	2	3a	72	32 10		1.85	38.15		2		149 5 149 6
	Б1.П.В.ДВ.01.06.04 Б1.П.В.ДВ.01.06.05		3a	72	32	10	22	1.85	38.15	2		Эк	108	36.3	10	22	1.0	38.4	4.3	31.7	3	Эк За	108 72	36.3 10 32 10		1.6	38.4 4.3 38.15		2		149 6 149 5
		ЗВУК В КИНО Цвет и свет в документальном кино	Jä	12	32	10	122	1.00	30.13	2		3a	72	32	10	22	1.85	38.15	+	1	2	3a 3a	72	32 10		1.85	38.15		2		149 5
		C	2	111	24		124	1.45	110 ==	4																					
_	Б1.П.В.ДВ.01.06.11	(Проектная работа)	3a	144	24		24	1.45	118.55			KP	144	24		\perp	1.45	118.5	٦		4	3a KP	288	48	48		237.1		8		149 34567
ФОІ	мы промежу	ТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ					Э	(3) 3a(8)								Эк	(4) 3a(7) KI	Р) 3a(15) KP				
ПРА	ктики	(План)											216				2	4 192			6 4		216			2	4 192		6	4	
	Б2.О.02.02(П)	Профессионально-творческая практика (Уровень 2)										3aO	216				2	4 192			6 4	3aO	216			2	4 192		6	4	182 6
FOC	/// ADCTDEUM A	Я ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИ. (План)																											-		
		(план)																				_							-		
KAH	икулы		l								2										5									7	

КУРС 4 Учебный план бажалаврията '42.03.02 Журналистика и новые медиа_21-22_2 курс.pk', код направления 42.03.02, год начала подготовки 2020 Семестр 7 Семестр 8 Итого за курс																																		
							ических часов										еских часо	В							A		ческих час				3.6.		1	
№ Индекс	Наименование	Контроль		Кон					.	Контро 3.	е. Недель	Контроль		Кон					.	Контр з.е.	Недель	Контроль		Кон		_			_	Кон	тро В	Недел	Каф.	Семестр
			Bcero	такт.	Лек Ла	іб Пр	КРто КРИ	CP	Кратт	ль			Всего	такт.	Лек Л	Паб Пр	КРто КРИ	CP	Кратт	оль			Bcero	такт.	Лек Лаб	Пр	КРто К	гри с	P Kpa	л	1b Boero	,		
ИТОГО (с факультати	ивами)		1116							3			1116					1		31			2232				I				62	39 4/6		
ИТОГО по ОП (без фа	акультативов) ОП, факультативы (в период ТО)		1080 51.5							3	0 222/0		1080 59.6							30	10 2/0		2160 55.6								60	33 1,0	4	
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)		47										54										50.5											
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		21.5										12.8	1									17.2											
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.) Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)	-	21.5	1									12.8	1									17.2											
дисциплины (мо			1080	398	162 6	4 150	20	503.7	21.5	158.5 3	TO: 17		540	113	36	32 36	6	376.1	8.6	45.4 15	TO: 8 1/6		1620	510	198 96	186	26.3	87	9.8 30	.1 20	3.9 45	TO: 25	š	
1 B1.y.O.06	Безопасность жизнедеятельности	3a	72	32	22		1.85	38.15		2	9: 3 5/6										Э: 1	3a	72	32	22	10	1.85		.15		2	9: 4 5/	182	7
2 51.0.0.01	История русской литературы	Эк	108	_	22	10			4.3	_	_										ł	Эк	108		22	10				3 31			176	34567
3 61.0.0.02	История литературы стран Европы, Азии и Америки	3aO	72	32	22	10	1.85	38.15		2	2										1	3aO	72	32	22	10	1.85	38	.15		2		176	234567
4 61.0.0.06	Основы теории коммуникации	Эк	108	36.3	22	10	1.6	38.4	4.3	31.7	3											Эк	108	36.3	22	10	1.6	_	-	3 31		4	147	7
5 Б1.О.О.07 6 Б1.О.В.ДВ.01.01	Теории новых медиа Иностранный язык (углубленный курс)	3a	108	64	6	1	3.45	40.55		3	<u> </u>	3a Эк	72 108	16 36.3	16	32	1.05	54.95 38.4	4.3	31.7 3	1	3а Эк 3а	72 216	16 100.3	16 96		1.05 5.05	54	.95 .95 4.	3 31	1.7 6	4	147 179	8 678
7 Б1.О.В.ДВ.01.02	Элективные дисциплины, реализуемые в	3a	108	64	6		3.45	40.55		3	_	Эк	108	36.3	-	32	1.6	38.4		31.7 3	1	Эк За	216	100.3	96		5.05		.95 4.				180	678
8 Б1.П.О.04	формате МООК Журналистика: право и этика	3aO	72	32	10	22	1.85	38.15		2					+			-			ł	3aO	72	32	10	22	1.85	_	.15	+	2		182	17
9 Б1.П.О.06	Менеджмент СМИ	Эк	108	36.3	10	22			4.3	31.7	_										1	Эк	108	36.3	10	22	1.6	38	3.4 4.		_	4	149	7
10 Б1.П.О.07 11 Б1.П.О.08	Практическая психология в журналистике Социология масс-медиа				\vdash	-						Эк За	108 72	20.3	10	6	1.05	73.2 54.95	4.3	13.7 3	-	Эк За	108 72	20.3	10	6	1.05	73 54	95 4.	3 13	3.7 3	4	182 182	8
12 Б1.П.В.ДВ.01.01	Журналистика и медиакоммуникации	Эк(2) ЗаО(2)	432	128.6	54	66	6.5	233.5	8.6	63.4 1	2	3aO	180	24		_	1.45	154.55		5	1	Эк(2) ЗаО(3)	612	152.6	54		7.95		3.05 8.	6 63		4	.52	345678
13 Б1.П.В.ДВ.01.01.10	Мастерство журналиста: дата-журналистика	3аО(2)	108	36.3	22	10		38.4	4.3	31.7 3	_				+		-	1			1	3aO(3)	108	-	22	10	1.6	_	_	3 31			147	7
14 Б1.П.В.ДВ.01.01.11	Медиаисследования в журналисткой	Эк	108	36.3	22	10	1.6	38.4	4.3	31.7	_			\vdash	+				\vdash		1	Эк	108	36.3	22	10	1.6		3.4 4.	_		1	147	7
15 Б1.П.В.ДВ.01.01.12	Психология медиакоммуникации	3aO	108	32	10		1.85	74.15	4.5	31.7			-	\vdash							-	3aO	108	32	10		1.85		.15	3 31	3	-	147	7
16 Б1.П.В.ДВ.01.01.13	Работа над проектом											3aO	180	24		24	1.45	154.55		5	İ	3aO	180	24		-	1.45	_	1.55		5	_	147	8
17 Б1.П.В.ДВ.01.01.14	Спецсеминар по методике работы журналиста, этике, психологии, социологии	3aO	108	24		24	1.45	82.55		3												3aO	108	24		24	1.45		.55		3		147	34567
17 В1.П.В.ДВ.01.01.14	журналистики (Проведение исследования)	Jao	100	24		24	1.45	02.33		Ĭ												340	100	24		24	1.45	02	.55		3		147	34307
18 <i>Б1.П.В.ДВ.01.02</i>	Новости, редактирование и письмо	Эк За ЗаО	432	100.3	22	74	5.3	294.7	4.3	31.7 1	2	Эк ЗаО	180	36.3	16	16	1.85	110.15	4.3	31.7 5		Эк(2) За ЗаО(2)	612	136.6	38	90	7.15	404	1.85 8.	6 63	3.4 17			345678
19 Б1.П.В.ДВ.01.02.07	Журналистика путешествий	Эк	108	36.3	22	10		38.4	4.3	31.7	_											Эк	108		22	10	1.6	_	3.4 4.	_		4	150	7
20 Б1.П.В.ДВ.01.02.08	Мастерская «Главный редактор» Международная журналистика:	3a	108	32		32	1.85	74.15		3	3	Эк 3aO	108		40	16		55.2	4.3		1	Эк За	216	52.3	40	48	2.65		9.35 4.	3 31		-	150	78
21 Б1.П.В.ДВ.01.02.09	углубленный курс Спецпрактикум «Журналистика новостей»					+						380	72	16	16	+	1.05	54.95		2	-	3aO	72	16	16		1.05		.95	+	2	4	150	8
22 Б1.П.В.ДВ.01.02.10	(Проектная работа)	3aO	216	32		32	1.85	182.2		6			-	\vdash		\perp					4	3aO	216	32		32	1.85	_	2.15	\perp	6	4	150	34567
23 <i>Б1.П.В.ДВ.01.03</i>	Телевидение и радио	Эк(2) За ЗаО	432			80			8.6	63.4 1		Эк ЗаО	180	36.3	32		1.85	110.15	4.3	31.7 5	1	Эк(3) За ЗаО(2)	612	156.9	64		7.95		2.05 12	.9 95		4		345678
24 Б1.П.В.ДВ.01.03.08 25 Б1.П.В.ДВ.01.03.09	Ведение эфира Телеинтервью. Радиоинтервью	3a Эк	72 108	32 36.3	10	22 10	1.85	38.15 38.4	4.3	31.7 3	_		-	\vdash	+	+					1	3a Эк	72 108	32 36.3	10	10	1.85	38	.15	3 31	1.7 3	4	148	7
26 Б1.П.В.ДВ.01.03.10	Спецпрактикум «Производство документальных фильмов»	Эк	180	28.3		24	1.2	118.8	4.3	31.7 5											1	Эк	180	28.3		24	1.2		8.8 4.			1	148	7
27 Б1.П.В.ДВ.01.03.11	Аналитические программы											Эк	108	20.3	16		0.8	55.2	4.3	31.7 3	1	Эк	108	20.3	16		0.8	55	5.2 4.	3 31	1.7 3		148	8
28 Б1.П.В.ДВ.01.03.12	Продюсер новостей											3aO	72	16	16	-	1.05	54.95		2	1	3aO	72	16	16		1.05	54	.95		2	4	148	8
29 Б1.П.В.ДВ.01.03.13	Спецсеминар по телевидению и радио цифровой эпохи (Проведение исследования)	3aO	72	24		24	1.45	46.55		2	2											3aO	72	24		24	1.45	46	.55		2		148	34567
30 Б1.П.В.ДВ.01.04	Мультимедиа, дизайн, компьютерные науки	Эк За ЗаО	432	92.3	32	56	4.9	303.1	4.3	31.7 1	2	3a(2)	180	36.3	32		1.85	110.15	4.3	31.7 5	Ī	Эк 3a(3) 3aO	612	128.6	64	56	6.75	413	3.25 8.	6 63	3.4 17			345678
31 Б1.П.В.ДВ.01.04.10	Графический дизайн: углубленный курс	3a	108	32	10	22	1.85	74.15		3	3											3a	108	32	10	22	1.85	74	.15		3		149	7
32 Б1.П.В.ДВ.01.04.11	Методы дизайна	Эк	108	36.3	22	10	1.6	38.4	4.3	31.7	3		400	20.2	10	\perp	0.0	55.0	4.2	31.7 3		Эк	108	_	22	10	1.6	_	3.4 4.	_			149	7 8
33 <i>Б1.П.В.ДВ.01.04.12</i> 34 <i>Б1.П.В.ДВ.01.04.13</i>	Арт-индустрии Технологии новых медиа											3a 3a	108 72	20.3	16	+	1.05	55.2 54.95	4.3	31.7 3	ł	3a 3a	108 72	20.3	16		1.05	-	5.2 4. .95	3 31	1.7 3	_	149	8
35 Б1.П.В.ДВ.01.04.14	Спецпрактикум «Моделирование, проектирование и дизайн медиа»	3aO	216	24		24	1.45	190.6		F	5			\Box							1	3aO	216	24		24	1.45	190	0.55		6		149	34567
,,,,,,,	(Проектная работа)			_											+			1			-	Эк(2) За							_	_		A		
36 Б1.П.В.ДВ.01.05	Фотожурналистика	Эк За ЗаО	324	92.3	44	44			4.3	31.7		Эк ЗаО	180	36.3	32		1.85	110.15	4.3	31.7 5	-	3aO(2)	504	128.6	76		6.75	_	5.25 8.	6 63		4		345678
37 Б1.П.В.ДВ.01.05.06	Фотомуриалист в системе уреативних	3a	108	32	22	10		74.15	4.2	21.7 3	,			\vdash	+	+		1	\vdash		1	3a	108	32	22		1.85		.15	2 ^-	3	4	149	7
38 Б1.П.В.ДВ.01.05.07 39 Б1.П.В.ДВ.01.05.08	пидустрии	Эк	108	36.3	22	10	1.6	38.4	4.3	31./	<u>'</u>	Эк	108	20.3	16	+	0.8	55.2	43	31.7 3	1	Эк	108	36.3 20.3	16	10	0.8	_		3 31	1.7 3 1.7 3		149	8
40 Б1.П.В.ДВ.01.05.09	Фотокнига											3aO	72		16		1.05	54.95		2		3aO	72		16		1.05		.95		2	_	149	8
41 Б1.П.В.ДВ.01.05.10	-	3aO	108		\Box	_	1.45	82.55		3				\Box	Ŧ	\blacksquare					-	3a0	108	24		24			.55		3		149	
42 <i>Б1.П.В.ДВ.01.06</i>	Документальное кино	Эк За ЗаО			32	56	4.9		4.3	31.7 1		Эк ЗаО	180	36.3	16	16	1.85	110.15	4.3	31.7 5	1	Эк(2) За ЗаО(2)	612		48		6.75		3.25 8.					345678
43 <i>Б1.П.В.ДВ.01.06.07</i> 44 <i>Б1.П.В.ДВ.01.06.08</i>		Эк За	108	36.3 32	10		1.6	38.4 74.15	4.3	31.7 3	3			\vdash	+	+	_		\vdash		1	Эк За	108	36.3	10	10 22	1.6		.15	3 31	1.7 3	_	149 149	7
45 Б1.П.В.ДВ.01.06.09	Современное документальное кино					1						Эк		20.3	16		0.8		4.3			Эк	108	20.3			0.8	55	5.2 4.	3 31	1.7 3		149	8
46 Б1.П.В.ДВ.01.06.10												3aO	72	16	-	16	1.05	54.95	\vdash	2	-	3aO	72	16			1.05		.95	_	2		149	8
47 Б1.П.В.ДВ.01.06.11	(Проектная работа)	3aO	216	24	\vdash	24		190.6		6				\sqcup	\perp	\perp	-				-	3aO	216	24	\perp	24	1.45	_	0.55	_	6	4	149	34567
48 ФТД.01	Спецкурс «Литературно-художественная критика в СМИ»	3a	36	16	16		1.05	18.95		1						$\perp \! \! \perp \! \! \! \perp \! \! \! \! \! \! \! \! \! \! \! \!$		ļ.,			1	3a	36	16	16		1.05		.95		1	4	182	7
49 ФТД.02 ФОРМЫ ПРОМЕЖУ	СМИ и выборы					3ĸ/5	i) 3a(3) 3aO(4)					3a	36	16	6	10 Эк(1.05 3a(3) 3a0	18.95		1		3a	36	16	6	10	1.05 Эк(7)	18) 3a(6) 3a	.95 O(5)		1		182	8
ПРАКТИКИ	(План)					J. (2							324			J.(.	24			9	5 1/2		324						00		9	5 1/2	一	
Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика											3aO	324				24	300			5 1/2	3aO	324				2	24 3	00		9			8
	Я ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИ. (План)												216				24	_		6	3 4/6		216					_	92		6			
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы			<u></u>	oxdot							Эк	216	<u></u>	L	\perp	24	192		6	3 2/3	Эк	216				2	24 1	92		6	3 2/3	182	8
каникулы											1 2/6										8 4/6											10		

-	-	-	-		объем в естре
Считать в плане	Индекс	Наименование	Семестр/ Курс	3.e.	Часов
Блок 1.Д	исциплины (м	одули)			
+	Б1.У.О.01.01	Критическое мышление и письмо	1	2	72
+	Б1.У.О.01.02	Картины мира: навигация	2	4	144
1	Б1.У.О.01.03	Философия	2	2	72
+	B1.9.O.01.03	Философия	3	3	108
+	Б1.У.О.02	История (история России, всеобщая история)	1	3	108
т	D1.9.U.U2	история (история России, всеоощая история)	2	3	108
1	Б1.У.О.03.01	Skonowaka w aboutabamayayari ezbo	3	3	108
+	B1.9.0.03.01	Экономика и предпринимательство	4	3	108
			1	4	144
			2	4	144
+	Б1.У.О.04	Иностранный язык	3	3	108
			4	3	108
			5	4	144
	Б1.У.О.05	OSUBOST POLICIA DE LIZAMON A NOVOLO FINATINO	5	4	144
+	B1.9.O.03	Общественные науки и журналистика	6	3	108
+	Б1.У.О.06	Безопасность жизнедеятельности	7	2	72
	Б1.У.О.07	Физическая культура и спорт	1	1	36
+	B1.9.O.07	Физическая культура и спорт	6	1	36
			1		32
			2		64
+	51 V R 01	Элективные дисциплины по физической культуре и	3		68
+	Б1.У.В.01 элективные дисциплины по физичес		4		64
			5		68
			6		32

Объем практической подготовки (акад. час)														
Итого	Лек пр. подгот	Лаб пр. подгот	Пр пр. подгот	КРто пр. подгот	КРИ пр. подгот	СР пр. подгот	Кратт пр. подгот	Контроль пр. подгот						
							<u> </u>							

-	-	-	-		объем в естре
Считать в плане	Индекс	Наименование	Семестр/ Курс	3.e.	Часов
+	Б1.У.В.ДВ.01.01	Практикум по картине мира (мастерская) «Природа»	3	2	72
-	Б1.У.В.ДВ.01.02	Практикум по картине мира (мастерская) «Технический и цифровой мир»	3	2	72
-	Б1.У.В.ДВ.01.03	Практикум по картине мира (мастерская) «Человек и общество»	3	2	72
-	Б1.У.В.ДВ.01.04	Практикум по картине мира (мастерская) «Художественный мир и арт-практики»	3	2	72
			3	3	108
			4	3	108
+	Б1.О.О.01	История русской литературы	5	3	108
			6	2	72
			7	3	108
			2	2	72
			3	2	72
+	51 0 0 02	История литературы стран Европы, Азии и Америки	4	3	108
'	Б1.О.О.02	история литературы стран Европы, Азии и Америки	5	2	72
			6	3	108
			7	2	72
			1	2	72
+	Б1.О.О.03	История русской журналистики	2	2	72
			3	3	108
			1	2	72
+	Б1.О.О.04	История журналистики стран Европы, Азии и Америки	2	2	72
			3	3	108
			4	2	72
+	Б1.О.О.05	Современная лингвистика	5	2	72
			6	3	108
+	Б1.О.О.06	Основы теории коммуникации	7	3	108
+	Б1.О.О.07	Теории новых медиа	8	2	72
-	Б1.О.В.ДВ.01.01	Иностранный язык (углубленный курс)	6	3	108

Объем практической подготовки (акад. час)													
Итого	Лек пр. подгот	Лаб пр. подгот	Пр пр. подгот	КРто пр. подгот	КРИ пр. подгот	СР пр. подгот	Кратт пр. подгот	Контроль пр. подгот					

=	-	-	-		объем в естре	
Считать в плане	Индекс	Наименование	Семестр/ Курс	3.e.	Часов	
	E1 0 B BB 01 01	(4.5-5-4.4)	7	3	108	
-	Б1.О.В.ДВ.01.01	Иностранный язык (углубленный курс)	8	3	108	
			6	3	108	
+	Б1.О.В.ДВ.01.02	Элективные дисциплины, реализуемые в формате МООК	7	3	108	
			8	3	108	
+	Б1.П.О.01	Журналистика 101: базовый курс	1	5	180	
+ [E1 E O O2	Modis Taalhay (Fasasya wassaya wasaya)	1	4	144	
	Б1.П.О.02	Media Toolbox (Базовые инструменты масс-медиа)	2	4	144	
			1	2	72	
			2	3	108	
+	Б1.П.О.03	Практическая журналистика и редактирование	3	2	72	
			4	2	72	
			5	5	180	
	E1 E O 04	N6 2012 11 201	1	3	108	
+	Б1.П.О.04	Журналистика: право и этика	7	2	72	
+	Б1.П.О.05	Международная журналистика	6	2	72	
+	Б1.П.О.06	Менеджмент СМИ	7	3	108	
+	Б1.П.О.07	Практическая психология в журналистике	8	3	108	
+	Б1.П.О.08	Социология масс-медиа	8	2	72	
+	Б1.П.В.ДВ.01.01.	Технология интервью	3	2	72	
+	Б1.П.В.ДВ.01.01.	Медиадизайн: общий курс	4	2	72	
	E1 II D IID 01 01	Macronaria	3	3	108	
+	рт.п.в.дв.01.01.	Мастерство журналиста: текст в новых медиа	5	2	72	
+	Б1.П.В.ДВ.01.01.	Мастерство журналиста: мультимедийный проект	4	3	108	
+	Б1.П.В.ДВ.01.01.	Мастерство журналиста: рекламный текст и PR	6	2	72	
+	Б1.П.В.ДВ.01.01.	Основы телевидения и радиовещания	5	2	72	
+	Б1.П.В.ДВ.01.01.	Практический курс: фотодело	5	2	72	

Объем практической подготовки (акад. час)													
Итого	Лек пр. подгот	Лаб пр. подгот	Пр пр. подгот	КРто пр. подгот	КРИ пр. подгот	СР пр. подгот	Кратт пр. подгот	Контроль пр. подгот					
						_							

-	-	-	-	-	объем в естре
Считать в плане	Индекс	Наименование	Семестр/ Курс	з.е.	Часов
+	Б1.П.В.ДВ.01.01.	Текст в общественно-политическом издании	6	3	108
+	Б1.П.В.ДВ.01.01.	Практический курс: телевидение	6	2	72
+	Б1.П.В.ДВ.01.01.	Мастерство журналиста: дата-журналистика	7	3	108
+	Б1.П.В.ДВ.01.01.	Медиаисследования в журналисткой практике	7	3	108
+	Б1.П.В.ДВ.01.01.	Психология медиакоммуникации	7	3	108
+	Б1.П.В.ДВ.01.01.	Работа над проектом	8	5	180
			3	2	72
			4	2	72
+	Б1.П.В.ДВ.01.01.	Спецсеминар по методике работы журналиста, этике, психологии, социологии журналистики (Проведение исследования)	5	2	72
			6	2	72
			7	3	108
-	Б1.П.В.ДВ.01.02.	Практическая фотожурналистика: базовый курс	3	2	72
-	Б1.П.В.ДВ.01.02.	Визуальная журналистика	4	2	72
	51 F F F F 01 02	3/6	3	3	108
-	Б1.П.В.ДВ.01.02.	Журналист в агентстве новостей	4	3	108
-	Б1.П.В.ДВ.01.02.	Журналистика и наука	5	2	72
-	Б1.П.В.ДВ.01.02.	Репортерский проект: техника организации	6	2	72
	54 F B F B A A A		5	2	72
-	Б1.П.В.ДВ.01.02.	Редактирование в медиа: углубленный курс	6	3	108
-	Б1.П.В.ДВ.01.02.	Журналистика путешествий	7	3	108
	E4 E B E5 64 65		7	3	108
-	Б1.П.В.ДВ.01.02.	Мастерская «Главный редактор»	8	3	108
_	Б1.П.В.ДВ.01.02.	Международная журналистика: углубленный курс	8	2	72

Объем практической подготовки (акад. час)													
Итого	Лек пр. подгот	Лаб пр. подгот	Пр пр. подгот	КРто пр. подгот	КРИ пр. подгот	СР пр. подгот	Кратт пр. подгот	Контроль пр. подгот					

-	-	-	-		объем в естре
Считать в плане	Индекс	Наименование	Семестр/ Курс	з.е.	Часов
			3	2	72
			4	2	72
-	Б1.П.В.ДВ.01.02.	Спецпрактикум «Журналистика новостей» (Проектная работа)	5	4	144
			6	4	144
			7	6	216
-	Б1.П.В.ДВ.01.03.	Основы радиовещания	3	3	108
	E1 E B EB 01 02	Tanana a a a a	4	2	72
-	Б1.П.В.ДВ.01.03.	Техника речи	5	2	72
	E1 E B EB 01 02	T	3	2	72
-	Б1.П.В.ДВ.01.03.	Технология видеопроизводства	4	3	108
-	Б1.П.В.ДВ.01.03.	Радиожурналистика	5	2	72
-	Б1.П.В.ДВ.01.03.	Организация работы радиостанции	6	2	72
-	Б1.П.В.ДВ.01.03.	Тележурналистика	6	3	108
	E1 [] D [] D [] 01 02	They will be the state of the s	5	2	72
_	Б1.П.В.ДВ.01.03.	Практическая школа телевидения и радио	6	2	72
-	Б1.П.В.ДВ.01.03.	Ведение эфира	7	2	72
-	Б1.П.В.ДВ.01.03.	Телеинтервью. Радиоинтервью	7	3	108
-	Б1.П.В.ДВ.01.03.	Спецпрактикум «Производство документальных фильмов»	7	5	180
-	Б1.П.В.ДВ.01.03.	Аналитические программы	8	3	108
-	Б1.П.В.ДВ.01.03.	Продюсер новостей	8	2	72
			3	2	72
-		3. Спецсеминар по телевидению и радио цифровой эпохи (Проведение исследования)	4	2	72
			5	2	72

Объем практической подготовки (акад. час)													
Итого	Лек пр. подгот	Лаб пр. подгот	Пр пр. подгот	КРто пр. подгот	КРИ пр. подгот	СР пр. подгот	Кратт пр. подгот	Контроль пр. подгот					

-	-	-	-	Общий объем в семестре	
Считать в плане	Индекс	Наименование	Семестр/ Курс	з.е.	Часов
	Б1.П.В.ДВ.01.03.	Спецсеминар по телевидению и радио цифровой эпохи	6	2	72
-		(Проведение исследования)	7	2	72
-	Б1.П.В.ДВ.01.04.	Практическая фотожурналистика: базовый курс	3	2	72
-	Б1.П.В.ДВ.01.04.	Мультимедийный дизайн	3	3	108
-	Б1.П.В.ДВ.01.04.	История дизайна	4	2	72
-	Б1.П.В.ДВ.01.04.	Визуальная журналистика	4	3	108
-	Б1.П.В.ДВ.01.04.	Графический дизайн: базовый курс	5	2	72
-	Б1.П.В.ДВ.01.04.	Основы инфографики	5	2	72
	Б1.П.В.ДВ.01.04.		5	2	72
-		Медиадизайн	6	3	108
-	Б1.П.В.ДВ.01.04.	Дизайн книги	6	2	72
-	Б1.П.В.ДВ.01.04.	Моделирование и проектирование изданий	6	2	72
-	Б1.П.В.ДВ.01.04.	Графический дизайн: углубленный курс	7	3	108
-	Б1.П.В.ДВ.01.04.	Методы дизайна	7	3	108
-	Б1.П.В.ДВ.01.04.	Арт-индустрии	8	3	108
-	Б1.П.В.ДВ.01.04.	Технологии новых медиа	8	2	72
-	Б1.П.В.ДВ.01.04.		3	2	72
			4	2	72
		Спецпрактикум «Моделирование, проектирование и дизайн медиа» (Проектная работа)	5	2	72
			6	2	72
			7	6	216
-	Б1.П.В.ДВ.01.05.	Практическая фотожурналистика: углубленный курс	3	3	108
-	Б1.П.В.ДВ.01.05.	Мастерство фотожурналиста: углубленный курс	4	3	108
-	Б1.П.В.ДВ.01.05.	Инструментарий фотографа	5	2	72
-	Б1.П.В.ДВ.01.05.	Практика художественного исследования	6	2	72

Объем практической подготовки (акад. час)									
Итого	Лек пр. подгот	Лаб пр. подгот	Пр пр. подгот	КРто пр. подгот	КРИ пр. подгот	СР пр. подгот	Кратт пр. подгот	Контроль пр. подгот	

-	-	-	-		объем в естре
Считать в плане	Индекс	Наименование	Семестр/ Курс	з.e.	Часов
			3	4	144
	E1 [] P [] D [] 01 [] E	Towns parting coapaying the target poorts	4	4	144
-	Б1.П.В.ДВ.01.05.	Технология создания фотопроекта	5	4	144
			6	4	144
-	Б1.П.В.ДВ.01.05.	Медиаревью	7	3	108
-	Б1.П.В.ДВ.01.05.	Фотожурналист в системе креативных индустрий	7	3	108
-	Б1.П.В.ДВ.01.05.	Теория фотографии	8	3	108
-	Б1.П.В.ДВ.01.05.	Фотокнига	8	2	72
			3	2	72
			4	2	72
-	Б1.П.В.ДВ.01.05.	Проектная работа	5	2	72
			6	2	72
			7	3	108
	51 5 5 5 5 01 0C		3	2	72
-	Б1.П.В.ДВ.01.06.	История документального кино	4	3	108
	54 5 5 55 04 06		3	3	108
-	Б1.П.В.ДВ.01.06.	Сценарное мастерство	4	2	72
-	Б1.П.В.ДВ.01.06.	Операторское мастерство	5	2	72
-	Б1.П.В.ДВ.01.06.	Основы монтажа	6	3	108
-	Б1.П.В.ДВ.01.06.	Звук в кино	5	2	72
-	Б1.П.В.ДВ.01.06.	Цвет и свет в документальном кино	6	2	72
-	Б1.П.В.ДВ.01.06.	Режиссура кино	7	3	108
-	Б1.П.В.ДВ.01.06.	Актерское мастерство	7	3	108
-	Б1.П.В.ДВ.01.06.	Современное документальное кино	8	3	108
-	Б1.П.В.ДВ.01.06.		8	2	72
	Б1.П.В.ДВ.01.06.	Спецпрактикум по документальному кино (Проектная	3	2	72
_	<i>от.п.в.дв.</i> ит.ио.	работа)	4	2	72

	Объем практической подготовки (акад. час)									
Итого	Лек пр. подгот	Лаб пр. подгот	Пр пр. подгот	КРто пр. подгот	КРИ пр. подгот	СР пр. подгот	Кратт пр. подгот	Контроль пр. подгот		

-	-	-	-		объем в естре			
Считать в плане	Индекс	Наименование	Семестр/ Курс	з.е.	Часов			
			5	4	144			
-	- Б1.П.В.ДВ.01.06.	Спецпрактикум по документальному кино (Проектная работа)	6	4	144			
			7	6	216			
Блок 2.Практика								
+	Б2.О.01.01(У)	Профессионально-ознакомительная практика	2	6	216			
+	Б2.О.02.01(П)	Профессионально-творческая практика (Уровень 1)	4	6	216			
+	Б2.О.02.02(П)	Профессионально-творческая практика (Уровень 2)	6	6	216			
+	Б2.О.02.03(Пд)	Преддипломная практика	8	9	324			
5лок 3.Го	сударственная	итоговая аттестация						
+	Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	8	6	216			
ФТД.Факу	ультативные д	исциплины						
+	ФТД.01	Спецкурс «Литературно-художественная критика в СМИ»	7	1	36			
+	ФТД.02	СМИ и выборы	8	1	36			
		Итого						

	Объем практической подготовки (акад. час)										
Итого	Лек пр. подгот	Лаб пр. подгот	Пр пр. подгот	КРто пр. подгот	КРИ пр. подгот	СР пр. подгот	Кратт пр. подгот	Контроль пр. подгот			
							•				

ПРАКТИКИ Учебный план бакалавриата '42.03.02 Журналистика и новые медиа 21-22 2 курс.ріх', код направления 42.03.02, год начала подготовки 2020 Часов Продолжительнос ть (недель) Сем. Студ. Кафедра Название практики Курс на студента в на подгруппу на подгруппу курса на студента в неделю Вид практики: Учебная практика 2 Профессионально-ознакомительная практика 1 4 Вид практики: Производственная практика Профессионально-творческая практика (Уровень 2 2 4 Профессионально-творческая практика (Уровень 2 4 Вид практики: Преддипломная практика 2 5 1/2 Преддипломная практика

17

1/2

Итого по факту

Итого по плану

ИРСОВЫЕ Г Вид	Курс	Сем	Каф.	Студ.	ан оакалавриата 42.03.02 журналистика и новые медиа_2т- Замечания
роектная раб					·
I/D	2	_	149		
КР	3	2	149		
пецпрактикум	и «Журналі	истика нов	остей» (Г	Іроектная	работа)
	2		150		
КР	3	2	150		
пецпрактикум	и «Моделиј	ование, п	роектиро	 вание и ди	 изайн медиа» (Проектная работа)
	2		149		
КР	3	2	149		
пецпрактикум	и по докум	 ентальном	∣ у кино (П∣	 роектная р	работа)
	2		149		
КР	3	2	149		
пецсеминар г	о методик	е работы >	курналист	а, этике, г	 психологии, социологии журналистики (Проведение исследовани
	2		147		
КР	3	2	147		
пенсеминар г	о телевил	ению и пал	лио шифро	ายกหั эпохи	и (Проведение исследования)
педестипар г	Столовид	спино и рад	148	JESH SHOW	· (r.parage.me neoregopaninn)
КР	2	2			
	3		148		

СВОДНЫЕ Д	АННЫЕ Учебный план бакалавриата '42.03.02 Жур	налистик	а и новы	е медиа_	21-22_2	курс.plx',	код направлен	ния 42.03	3.02, год	ц начала	подгото	зки 2020)						
					Итого				Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4	
		Баз.%	Bap.%	ДВ(от Вар.)%	Мин.	з.е	. Факт	Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8
	Итого (с факультативами)				187	256	242	60	28	32	60	31	29	60	28	32	62	31	31
	Итого по ОП (без факультативов)				186	246	240	60	28	32	60	31	29	60	28	32	60	30	30
Б1	Дисциплины (модули)	71%	29%	100%	159	207	207	54	28	26	54	31	23	54	28	26	45	30	15
Б1.У.О	Универсальный цикл. Обязательная часть			10011	50	80	52	23	10	13	15	9	6	12	8	4	2	2	
Б1.О.О	Общепрофессиональный цикл. Обязательная часть				50	80	54	10	4	6	19	11	8	15	7	8	10	8	2
Б1.П.О	Профессиональный цикл. Обязательная часть				40	80	42	21	14	7	4	2	2	7	5	2	10	5	5
Б1.У.В	Универсальный цикл. Вариативная часть, в том числе дисциплины по выбору					30	2				2	2							
Б1.О.В	Общепрофессиональный цикл. Вариативная часть, в том числе дисциплины по выбору				5	10	9							3		3	6	3	3
Б1.П.В	Профессиональный цикл. Вариативная часть, в том числе дисциплины по выбору				10	50	48				14	7	7	17	8	9	17	12	5
Б2	Практика	100%	0%	0%	21	30	27	6		6	6		6	6		6	9		9
Б2.О	Обязательная часть				21	30	27	6		6	6		6	6		6	9		9
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений																		
Б3	Государственная итоговая аттестация				6	9	6										6		6
ФТД	Факультативные дисциплины				1	10	2										2	1	1
ФТД					1	10	2										2	1	1
		ОП, фак	ультатив	ы (в пери	иод ТО)		52.6	-	49.4	55.3	-	54	47.8	-	51.5	55.3	-	51.5	59.6
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, фак	ультатив	ы (в пери	иод экз.	сессий)	43	-	45.5	39.3	-	54	39.3	-	34.2	39.3	-	47	54
		в период	д гос. экз	аменов				-			-			-			-		
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)			сциплин	•		23.3	-	25.6	29.1	-	23.4	21.8	-	21.5	26.3	-	21.5	12.8
	Tremakman padara a nephrag ra (anagi ladyneg)	<u> </u>	ные дисц	иплины г	10 физ.к.	•	2.8	-	1.9	4.5	-	3.9	4.5	-	3.9	2.3	-		
		Блок Б1					3277.3	-	497.2	497.2	-	497.5	393.2	-	456.9	425.2	-	397.5	112.6
			ісле по эл	пект. дис	ц. по ф.н	ζ.	328	-	32	64	-	68	64	-	68	32	-		
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б2 Блок Б3						-			-			-			-		
		Блок ФТ					32	-			_			 			_	16	16
		—	— э всем бл	юкам			3309.3	-	497.2	497.2	-	497.5	393.2	-	456.9	425.2	-	413.5	128.6
		ЭКЗАМ	ЕН (Эк)					8	4	4	9	5	4	7	3	4	7	5	2
			(3a)					11	6	5	11	7	4	13	7	6	4	2	2
	Обязательные формы промежуточной аттестации	ЗАЧЕТ	С ОЦЕНК	(ОЙ (ЗаО))			1		1	1		1	1		1	6	4	2
		КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)						1		1	1		1						
	Процент занятий от аудиторных (%)	лекционных			37.08%														
	Объём обязательной части от общего объёма прог	раммы (%	%)				72.9%												
	Объём конт. работы от общего объёма времени на	реализа	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)				42.12%												

Выпускная квалификационна работа Учебный план	бакал	авриат	a '42.03.02	Журналис	тика и новые медиа_21-22_2 курс.plx', код направления 42.03.02, год начала подготовки 2020
Вид работы	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоем кость	
Консультации по]				
		Ко	миссия №1		
	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоем кость	
Член комиссии		=			
Примечания к комиссиям ГЭК					

Государственный экзамен по направлению Уче	бный план	бакала	вриата '42.0	3.02 Жур	налистика и новые медиа_21-22_2 курс.plx', код направления 42.03.02, год начала подготовки 2020
		Ко	миссия №1		
	Kado	Студ.	Часов на	Трудоем	
		,,,,,	студ./гр.	кость	
Член комиссии		_			
Дежурство		=			
Примечания к комиссиям ГЭК					

СПЕЦ. Учебный план бакалавриата '42.03.02 Журналистика и новые медиа_21-22_2 курс.plx', код направления 42.03.02, год начала подготовки 2020

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
45		каф. теоретической механики
46		каф. физической и вычислительной механики
47		каф. общей и экспериментальной физики
48		каф. астрономии и космической геодезии
49		каф. физики металлов
50		каф. теоретической физики
51		каф. оптики и спектроскопии
52		каф. квантовой теории поля
53		каф. физики плазмы
54		каф. физики полупроводников
55		каф. теории и истории государства и права, административного права
56		каф. конституционного и международного права
57		каф. гражданского права
58		каф. уголовно-исполнительного права и криминологии
59		каф. трудового права и права социального обеспечения
60		каф. уголовного процесса, прокурорского надзора и правоохранительной деятельности
61		каф. криминалистики
62		каф. уголовного права
63		каф. гражданского процесса
64		каф. финансового права
65		каф. природоресурсного, земельного и экологического права
66		каф. корпоративной юридической практики
67		каф. радиофизики
68		каф. полупроводниковой электроники
69		каф. оптико-электронных систем и дистанционного зондирования
70		каф. квантовой электроники и фотоники
71		каф. радиоэлектроники
72		каф. информационных технологий в исследовании дискретных структур
73		каф. космической физики и экологии
74		каф. оптико-электронных технологий
75		каф. неорганической химии
76		каф. физической и коллоидной химии
77		каф. аналитической химии
78		каф. органической химии
79		каф. высокомолекулярных соединений и нефтехимии
80		каф. системного менеджмента и экономики предпринимательства
81		каф. финансов и учета
82		каф. общей и прикладной экономики
83		каф. математических методов и информационных технологий в экономике
84		каф.мировой экономики и налогообложения
85		каф. банковского дела
86		каф. прикладной газовой динамики и горения
87		каф. прочности и проектирования
88		каф. математической физики

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
89		каф. динамики полета
90		каф. прикладной аэромеханики
91		каф. механики деформируемого твердого тела
92		каф. промышленных космических систем
93		каф. онтологии, теории познания и социальной философии
94		каф. философии и методологии науки
95		каф. истории философии и логики
96		каф. политологии
97		каф. социологии
98		каф. социальной работы
99		каф. гуманитарных проблем информатики
100		каф. русской и зарубежной литературы
101		каф. истории русской литературы XX века
102		каф. русского языка
103		каф. общего славяно-русского языкознания и классической филологии
104		каф. романо-германской филологии
105		каф. общего литературоведения, издательского дела и редактирования
106		каф. этики, эстетики и культурологии
107		каф. хорового дирижирования и вокального искусства
108		каф. теории и истории культуры
109		каф. инструментального исполнительства
110		каф. изобразительного искусства
111		каф. музеологии, культурного и природного наследия
112		каф. библиотечно-информационной деятельности
113		каф. дизайна
114		каф. культурологии, теории и истории культуры
115		каф. теории государства и права, международного права
116		каф. гражданского права
117		каф. уголовного права
118		каф. общественных наук
119		каф. истории государства и права, конституционного права
120		каф. трудового, земельного и финансового права
121		каф. уголовного процесса и криминалистики
122		каф. управления инновациями
123		каф. информационного обеспечения инновационной деятельности
124		каф. управления качеством
125		каф. английской филологии
126		каф. немецкого языка
127		каф. иностранных языков
128		каф. английского языка естественнонаучных и физико-математических факультетов
129		каф. романских языков
130		каф. китайского языка
131		каф. общей и педагогической психологии
132		каф. организационной психологии

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
133		каф. генетической и клинической психологии
134		каф. управления образованием
135		каф. социальных коммуникаций
136		каф. психотерапии и психологического консультирования
137		каф. психологии личности
138		каф. системного анализа и информационных технологий
139		каф. экономики
140		каф. социальных наук
141		каф. иностранных языков
142		каф. государственного и муниципального управления
143		каф. оценки и управления собственностью
144		каф. физвоспитания
145		каф. гимнастики и спортивных игр
146		каф. спортивно-оздоровительного туризма, спортивной физиологии и медицины
147		каф. теории и практики журналистики
148		каф. телерадиожурналистики
149		каф. новых медиа, фотожурналистики и медиадизайна
150		каф. информационной журналистики
151		каф. общественных наук
152		каф. правоведения
153		каф. правоведения
154		каф. экономики, управления и права
155		каф. экономики
156		каф. права
157		каф. экономики
158		каф. финансов и учета
159		каф. стратегического менеджмента и маркетинга
160		каф. операционного и технологического менеджмента
161		каф. организационного поведения и управления персоналом
162		каф. информационных технологий и бизнес-аналитики
163		каф. государственного и муниципального управления
164		каф. оценки и управления собственностью
165		кафедра исследования операций
166		кафедра прикладной математики
167		кафедра теоретической кибернетики
168		кафедра высшей математики и математического моделирования
169		кафедра теории вероятностей и математической статистики
170		кафедра защиты информации и криптографии
171		кафедра программирования
172		кафедра теоретических основ информатики
173		кафедра прикладной информатики
174		кафедра программной инженерии
175		факультет исторических и политических наук
176		филологический факультет

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
177		факультет психологии
178		философский факультет
179		факультет иностранных языков
180		фонд университетских дисциплин
181		институт экономики и менеджмента
182		факультет журналистики

				E.OO.OZ Myphamio			по куг	сам и периодам об	Учения						
	Kv	pc 1			Кур	•	no ky	Периодан об	-	oc 3		П	Kvi	pc 4	
з.е.	Сем. 1	Сем. 2		Сем. 3		Сем. 4		Сем. 5		Сем. 6		Сем. 7		Сем. 8	
	Наименование з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.
Итого	(60			6	0			6	0			6	52	
Boero	28	32		31		29		28		32		31		31	
1	ИУК 4.2; ИУК 6.1; ИУК 6.2; ИУК 6.3	2		Б1.У.О.01 Модуль «Образовательно е ядро бакалавриата»		Б1.У.О.03 Модуль				51.У.О.05 Общественные науки и		Б1.У.О.06 Безопасность жизнедеятельнос ти [За]	2	51.О.О.07 Теории новых медиа [За] ИОПК 2.1; ИОПК 2.2: ИОПК 6.1;	2
2		Б1.У.О.01 Модуль «Образовательно		(базовая часть) [Эк] ИУК 1.1; ИУК 1.2; ИУК 1.3; ИУК 1.4; ИУК 3.1; ИУК 3.2; ИУК 3.3; ИУК 4.1;	;	«Экономика и предприниматель ство» [Эк] ИУК 2.2; ИУК 2.3	3	Б1.У.О.04 Иностранный язык [Эк] ИУК 4.1; ИУК 4.2; ИОПК 1.1; ИОПК 1.2	4	жу́рналистика [Эк] ИУК 5.1; ИУК 5.2; ИУК 5.3; ИОПК 2.1; ИОПК 2.2	3	ЙУК 8.1; ИУК 8.2; ИУК 8.3		2.2; ИОПК 6.1; ИОПК 6.2; ИОПК 7.1; ИОПК 7.2	
3		е ядро бакалавриата» (базовая часть) [Эк, За] ИУК 1.1; ИУК 1.2; ИУК 1.3; ИУК 1.4;		ИУК 4.2; ИУК 6.1; ИУК 6.2; ИУК 6.3										Б1.О.В.ДВ.01.02 Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1): Элект ивные	
4	[Эк] ИУК 5.1; ИУК 5.2; ИУК 5.3; ИОПК	ИУК 3.1; ИУК 3.2; ИУК 3.3; ИУК 4.1; ИУК 4.2; ИУК 6.1; ИУК 6.2; ИУК 6.3		Б1.У.О.03 Модуль		Б1.У.О.04 Иностранный язык				Б1.У.О.07 Физическая культура и спорт [За] ИУК 7.1; ИУК 7.2; ИУК 7.3	1	Б1.О.О.01 История русской литературы [Эк] ИОПК 3.1; ИОПК 3.2	3	дисциплины, реализуемые в формате МООК [Эк] (/ Иностранный язык	3
5	2.1; ИОПК 2.2			«Экономика и предпринимательс тво» [За] ИУК 2.2; ИУК 2.3	2 3	[3a] ИУК 4.1; ИУК 4.2; ИОПК 1.1; ИОПК 1.2		61.Y.O.05		Б1.О.О.01 История русской литературы [За]	2			(углубленный курс)) ИОПК 3.1; ИОПК 3.2; ИПК 14.1	
6								Общественные науки и журналистика [3a]	4	ЙОПК 3.1; ИОПК 3.2		Б1.О.О.02 История литературы стран Европы,	2	Б1.П.О.07 Практическая психология в	
7	Б1.У.О.04 Иностранный язык [За] ИУК 4.1; ИУК 4.2;	Б1.У.О.02 История (история России, всеобщая		Б1.У.О.04 Иностранный язык		Б1.О.О.01 История русской		ИУК 5.1; ИУК 5.2; ИУК 5.3; ИОПК 2.1; ИОПК 2.2		Б1.О.О.02 История литературы		Азии и Америки [ЗаО] ИОПК 3.1; ИОПК 3.2	-	журналистике [Эк] ИУК 4.1; ИУК 4.2; ИОПК 7.1: ИОПК	3
8	ИОПК 1.1; ИОПК 1.2	история) [Эк] ИУК 5.1; ИУК 5.2; ИУК 5.3; ИОПК	3	[За] ИУК 4.1; ИУК 4.2; ИОПК 1.1; ИОПК 1.2	3	литературы [Эк] ИОПК 3.1; ИОПК 3.2	3			стран Европы, Азии и Америки [Эк] ИОПК 3.1; ИОПК	3			7.2; ИПК 2.1	
9		2.1; ИОПК 2.2		Б1.У.В.ДВ.01.01						3.2		61.O.O.06			
10	Б1.У.О.07 Физическая культура и спорт [За] ИУК 7.1; ИУК 7.2; ИУК 7.3			Б1.У.В.ДВ.01.01 Картины мира: мастерские (вариативная часть): Практикум по картине мира (мастерская) «Природа» [За]				Б1.О.О.01 История русской				Основы теории коммуникации [Эк] ИОПК 5.1; ИОПК 5.2; ИОПК 6.1; ИОПК 6.2	3	51.П.О.08 Социология масс-медиа [За] ИОПК 4.1; ИОПК 4.2; ИПК 9.1; ИПК 10.1	2

						F	аспределение з.е.	по кур	осам и периодам об	учения	A .						
		oc 1		oc 2		pc 3	Kypc 4										
3.e.	Сем. 1		Сем. 2		Сем. 3		Сем. 4		Сем. 5		Сем. 6		Сем. 7		Сем. 8		
	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	3.e.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	3.e.	
11	Б1.О.О.03 История русской журналистики [За] ИОПК 5.1; ИОПК 5.2; ИОПК 7.1; ИОПК 7.2	ория русской ИОПК 1.1; ИОПК 1.2 1.2 2 IK 5.1; ИОПК 7.1;	4	картине мира (мастерская) «Технический и цифровой мир»/ Практикум по картине мира (мастерская) «Человек и общество»/) ИУК 2.1; ИУК 2.2; ИУК 2.3; ИУК 3.1; ИУК 3.2; ИУК 3.3; ИУК 6.1; ИУК 6.2; ИУК 6.3	2	Б1.О.О.02 История литературы стран Европы, Азии и Америки [Эк] ИОПК 3.1; ИОПК 3.2	3	литературы [Эк] ИОПК 3.1; ИОПК 3.2	3	Б1.О.О.05 Современная лингвистика [Эк] ИОПК 1.1; ИОПК 1.2; ИПК 4.1	м	Б1.О.В.ДВ.01.02 Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1): Элективные дисциплины, реализуемые в формате МООК [За] (/ Иностранный	3	Б1.П.В.ДВ.01.01 Профессиональна я траектория: дисциплины по выбору: Журналистика и медиакоммуникац ии [ЗаО]			
12								Б1.О.О.02 История литературы				язык (углубленный курс))		(/ Новости, редактирование и письмо/ Телевидение и	5		
13	Б1.О.О.04 История журналистики стран Европы, Азии и Америки	2	2			[Эк] 3 ИОПК 3.1; ИОПК 3.2 Б1.О.О.02 История литературы стран Европы, Азии и Америки 2	3	Б1.О.О.05 Современная лингвистика	2	стран Европы, Азии и Америки [За] ИОПК 3.1; ИОПК 3.2	2	Б1.О.В.ДВ.01.02 Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1): Элективные		ИОПК 3.1; ИОПК 3.2; ИПК 14.1		радио/) ИОПК 2.1; ИОПК 2.2; ИОПК 3.1; ИОПК 3.2; ИОПК 5.1; ИОПК 5.2;	
14	[За] ИОПК 5.1; ИОПК 5.2; ИОПК 7.1; ИОПК 7.2] DПК 5.1; ИОПК Б1. ; ИОПК 7.1; Ис DПК 7.2 ли	Б1.О.О.02 История литературы стран Европы,	2	[За] ИОПК 1.1; ИОПК 1.2; ИПК 4.1			Б1.О.О.05 Современная лингвистика 72-1 2		дисциплины, реализуемые в формате МООК 3 [За] (/ Иностранный		Б1.П.О.04 Журналистика: право и этика	2	ИПК 1.1; ИПК 2.1; ИПК 3.1; ИПК 4.1; ИПК 5.1; ИПК 6.1; ИПК 8.1; ИПК 9.1; ИПК 10.1; ИПК 2 11.1; ИПК 15.1;			
15			Азии и Америки [3a] ИОПК 3.1; ИОПК 3.2	-	61.П.О.03 Практическая журналистика и редактирование [3a] 2		[За] ИОПК 1.1; ИОПК 1.2; ИПК 4.1		(углубленный курс)) ИОПК 3.1; ИОПК 3.2; ИПК 14.1		[ЗаО] ИОПК 7.1; ИОПК 7.2; ИПК 2.1	_	ИПК 16.1				
16	Б1.П.О.01	и	Б1.О.О.03 История русской журналистики [За] 2	[За] ИОПК 3.1; ИОПК 3.2		ИОПК 1.1; ИОПК 1.2; ИПК 1.1; ИПК 4.1				Б1.П.О.05 Международная журналистика	,	Б1,П.О.06					
17	Журналистика 101: базовый курс [Эк] ИОПК 1.1; ИОПК 1.2; ИПК 1.1 Б1.О.О Истори журнал стран Е Азии и [За] ИОПК 3: 5.2; ИО ИОПК 3: 5.2; ИО ИОПК 3: 5.2; ИО ИОПК 3: 5.2; ИО ИОПК 3: 5.3; ИО ИОПК 3: 5.3; ИО	5	ИОПК 5.1; ИОПК 5.2; ИОПК 7.1; ИОПК 7.2	2	61.O.O.03		Б1.П.В.ДВ.01.01 Профессиональна я траектория: дисциплины по		Б1.П.О.03 Практическая		[За] ИОПК 5.1; ИОПК 5.2; ИПК 6.1	2	Менеджмент СМИ [Эк]	3			
18			Б1.О.О.04 История журналистики стран Европы, Азии и Америки	2	История русской журналистики [Эк] ИОПК 5.1; ИОПК 5.2; ИОПК 7.1;	3	выбору: Журналистика и медиакоммуникац ии [Эк, За, КР]		журналистика и редактирование [Эк] ИОПК 1.1; ИОПК 1.2; ИПК 1.1; ИПК	5			ИПК 12.1; ИПК 13.1				
19				_	иопк 7.2		(/ Новости, редактирование и письмо/ Телевидение и	7	4.1		Б1.П.В.ДВ.01.01 Профессиональна				Б2.О.02 Производственная практика	9	
20		Б1.П.О.02		Б1.О.О.04 История журналистики		радио/) ИОПК 2.1; ИОПК 2.2; ИОПК 3.1;	,			я траектория: дисциплины по выбору:				[ЗаО] ИПК 3.1; ИПК 4.1			
21	Media Toolbox (Базовые инструменты масс-мелиа)	4	Media Toolbox (Базовые инструменты масс-мелиа)	4	стран Европы, Азии и Америки [Эк] иопк s 1 · иопк	3	ИОПК 3.2; ИОПК 5.1; ИОПК 5.2; ИПК 1.1; ИПК 2.1: ИПК 3.1:				Журналистика и медиакоммуникац ии Сонтон						

				P	аспределение з.е.	по кур	сам и периодам об	учения	1					
з.е.	Ку	pc 1		Кур	oc 2		Курс 3				Kypc 4			
3.6.	Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3		Сем. 4		Сем. 5		Сем. 6		Сем. 7		Сем. 8	
	Наименование з.е.	Наименование з.е.	Наименование	3.6.	Наименование	3.e.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.
22	[∋к] ИОПК 6.1; ИОПК 6.2; ИПК 3.1; ИПК	[Эк] ИОПК 6.1; ИОПК 6.2; ИПК 3.1; ИПК	5.2; ИОПК 7.1; ИОПК 7.2 Б1.П.О.03		ИПК 4.1; ИПК 5.1; ИПК 6.1; ИПК 8.1; ИПК				(/ Новости, редактирование и письмо/ Телевидение и 9 радио/) ИОПК 2.1; ИОПК					
23	15.1	15.1	Практическая журналистика и редактирование	2	9.1; ИПК 10.1; ИПК 11.1; ИПК 15.1; ИПК 16.1		Б1.П.В.ДВ.01.01 Профессиональна			9				
24	Б1.П.О.03 Практическая		[За] ИОПК 1.1; ИОПК 1.2; ИПК 1.1; ИПК 4.1				я траектория: дисциплины по выбору:		2.2; ИОПК 3.1; ИОПК 3.2; ИОПК 5.1; ИОПК 5.2; ИПК 1.1; ИПК 2.1;		Б1.П.В.ДВ.01.01 Профессиональна			
25	журналистика и редактирование 2 [За] ИОПК 1.1; ИОПК 1.2; ИПК 1.1; ИПК 4.1	Б1.П.О.03 Практическая журналистика и редактирование [Эк] 3 ИОПК 1.1; ИОПК					Журналистика и медиакоммуникац ии (43а) (/ Новости, редактирование и письмо/ Телевидение и радио/) ИОПК 2.1; ИОПК 3.1; ИОПК 5.1; ИОПК 5.2; ИПК 1.1; ИПК 2.1; ИПК 4.1;		ИПК 1.1; ИПК 2.1; ИПК 3.1; ИПК 4.1; ИПК 5.1; ИПК 6.1; ИПК 8.1; ИПК 9.1; ИПК 10.1; ИПК 11.1; ИПК 15.1; ИПК 16.1		я траектория: дисциплины по выбору: Журналистика и медиакоммуникац ии [2Эк, 23аО] (/ Новости, редактирование и письмо/ Телевидение и радио/) ИОПК 2.1; ИОПК 2.2; ИОПК 3.1; ИОПК 3.2; ИОПК		53.01(Д) Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационно	
26		1.2; ИПК 1.1; ИПК 4.1	Б1.П.В.ДВ.01.01 Профессиональна я траектория: дисциплины по выбору: Журналистика и медиакоммуникац ии [Эк, 23а] (/ Новости, редактирование и письмо/ Телевидение и 7 радио/) ИОПК 2.1; ИОПК		Б2.О.02 Производст венна я практика 6 [ЗаО] ИПК 3.1; ИПК 4.1							12	i работы Эк] ИУК 1.1; ИУК 1.2; ИУК 1.3; ИУК 1.4; ИУК 2.1; ИУК 2.2; ИУК 2.3; ИУК 3.1; ИУК 3.2; ИУК 3.3;	
27	61.П.О.04 Журналистика: право и этика [Эк] ИОПК 7.1; ИОПК 7.2; ИПК 2.1					6	ИПК 5.1; ИПК 6.1; ИПК 8.1; ИПК 9.1; ИПК 10.1; ИПК 11.1; ИПК 15.1; ИПК 16.1				5.1; ИОПК 5.2; ИПК 1.1; ИПК 2.1; ИПК 3.1; ИПК 4.1; ИПК 5.1; ИПК 6.1; ИПК 8.1; ИПК 9.1; ИПК 10.1; ИПК 11.1; ИПК 15.1;		ИУК 4.1; ИУК 4.2; ИУК 5.1; ИУК 5.2; ИУК 5.3; ИУК 6.1; ИУК 6.2; ИУК 6.3; ИУК 7.1; ИУК 7.2; ИУК 7.3; ИУК 8.1; ИУК 8.2; ИУК 8.3;	6
28				7					52.О.02 Производст венная практика [ЗаО]	6	ИПК 16.1		ИОПК 1.1; ИОПК 1.2; ИОПК 2.1; ИОПК 2.2; ИОПК 3.1; ИОПК 3.2; ИОПК 4.1; ИОПК 4.2; ИОПК 5.1; ИОПК 5.2; ИОПК	
29		Б2.О.01 Учебная практика [ЗаО]	2.2; MONK 3.1; MONK 3.2; MONK 5.1; MONK 5.2; MNK 1.1; MNK 2.1; MNK 3.1; MNK 4.1; MNK 5.1; MNK 6.1; MNK 8.1; MNK 9.1;										10 ПК 3:2; ИОПК 6:2; ИОПК 7:1; ИОПК 7:2; ИПК 1:1; ИПК 2:1; ИПК 4:1; ИПК 6:1; ИПК 6:1; ИПК 6:1; ИПК 6:1; ИПК 6:1; ИПК 9:1; ИПК 8:1; ИПК 9:1;	
30				ИПК 3.1; ИПК 4.1				ИПК 10.1; ИПК 11.1; ИПК 12.1; ИПК 13.1; ИПК 14.1; ИПК 15.1; ИПК 16.1						
31											ФТД.01 Спецкурс «Литературно-ху дожественная критика в СМИ» [За]		ФТД.02 СМИ и выборы [За] ИОПК 2.1; ИОПК 2.2; ИПК 2.1	1

ДИАГРАММА КУРСОВ Учебный план бакалавриата '42.03.02 Журналистика и новые медиа_21-22_2 курс.plx', код направления 42.03.02, год начала подготовки 2020

		Распределение з.е. по курсам и периодам обучения														
з.е.		oc 1	Kypc 2				Kypc 3				Курс 4					
	Сем. 1		Сем. 2		Сем. 3		Сем. 4		Сем. 5		Сем. 6		Сем. 7		Сем. 8	
	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	3.e.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.
													3.2; ИПК 14.1			
	1						•								•	
32																
	J		L										ļ			