

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
"Национальный исследовательский Томский государственный университет"

УТВЕРЖДАЮ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета



*[Signature]*  
Луков Е.В.  
2023

План одобрен Ученым советом факультета

Протокол № 3 от 25.05.2023

52.05.04

Специальность 52.05.04 Литературное творчество (специализация: Литературный работник)

Кафедра: каф. истории русской литературы XX-XXI веков и литературного творчества

Факультет: филологический

Квалификация: Литературный работник

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 5 л.

Образовательный стандарт (СУОС) от 30.12.2021 № 1206/08

Типы задач профессиональной деятельности

литературно-творческий

литературно-критический

научно-исследовательский

СОГЛАСОВАНО

Начальник учебного управления

*[Signature]* / Игнатьева М.А./

Начальник отдела сопровождения образовательных программ

*[Signature]* / Цой Г.А./

Декан филологического факультета

*[Signature]* / Тубалова И.В./

Руководитель ОПОП

*[Signature]* / Суханов В.А./



План Учебный план специалитета 'Литературное творчество.rlx', код специальности 52.05.04, год начала подготовки 2023

Индекс	Наименование	Форма контроля				з.е.	Итого акад. часов										Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		Компетенции			
		Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР		Факт	По плану	Конт. раб.	Лек	Пр	Сем	КРи	КРто	СР	Кратт	Конт роль	Пр. подгот	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест		Семест	Семест	
																			з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.		з.е.	з.е.	з.е.
B1.O.22	Стилистика		5			3	108	52.75	20	30			2.75	55.25															ПК-3; ОПК-3	
B1.O.23	Практикум по редактированию		6			2	72	33.85		32			1.85	38.15							2								ПК-3; ОПК-3	
B1.O.24	История русского литературного языка		7			2	72	33.85	22	10			1.85	38.15								2							ПК-3; ОПК-3	
B1.O.25	Методика преподавания литературы и литературного творчества		6			2	72	33.85	8	24			1.85	38.15								2							ОПК-4	
B1.O.26	Сравнительная мифология		5			2	72	33.85	32				1.85	38.15								2							ОПК-2; ПК-1; ПК-2	
B1.O.27	Поэтические течения в русской литературе второй половины XX века		9			3	108	52.75	20	30			2.75	55.25												3			ОПК-2; ПК-4; ОПК-3	
B1.O.28	Теория и практика художественного перевода	9				4	144	71.5	32	32			3.2	40.8	4.3	31.7	32										4		УК-4; ПК-1	
B1.O.29	Русская классика и современная литература	9				4	144	56.8	20	30			2.5	55.5	4.3	31.7	30										4		ПК-2; ОПК-3	
B1.O.30	Локальный текст: творчество томских писателей		9			3	108	38.05	20	16			2.05	69.95			16								3				ОПК-2; ПК-3; ПК-4	
B1.O.31	Введение в славянскую филологию		3			2	72	35.95	12	22			1.95	36.05			22			2									ПК-1; ОПК-3	
B1.O.32	Малая проза XX-XXI веков		7			3	108	38.05	36				2.05	69.95									3						ПК-2; ОПК-3	
B1.O.33	Эстетика. История искусств	9А				8	288	143	64	64			6.4	81.6	8.6	63.4	64								4	4			ОПК-1; ПК-4	
B1.O.34	Введение в современный литературный процесс			2		3	108	52.75	20	30			2.75	55.25			30			3									ПК-2; ОПК-3	
B1.O.35	Литература и другие типы художественной коммуникации		8			2	72	33.85	16	16			1.85	38.15			16								2				ПК-1; ОПК-3	
B1.O.36	Семинары по современной русской литературе	45689	237			26	936	400.25		360			18.75	377.25	21.5	158.5	360			2	3	3	4	5	2	3	4		ПК-2; ОПК-3	
B1.O.37	Массовая литература XX-XXI веков	8				4	144	56.8	50				2.5	55.5	4.3	31.7										4			ПК-2; ОПК-3	
B1.O.38	Теория драмы	7				4	144	56.8	20	30			2.5	55.5	4.3	31.7	30								4				ПК-2; ОПК-3	
B1.O.39	Теория лирики	4				3	108	37.9	8	24			1.6	38.4	4.3	31.7	24					3							УК-1; ПК-3	
B1.O.40	Теория прозы	6				3	108	54.7	20	28			2.4	21.6	4.3	31.7	28						3						УК-1; ПК-4	
B1.O.41	Создание драматургического текста		8			2	72	33.85	16	16			1.85	38.15			16								2				ОПК-2; ПК-2	
B1.O.42	Создание прозаического текста		7			3	108	52.75	20	30			2.75	55.25			30							3					ОПК-2; ПК-2	
B1.O.43	Создание поэтического текста		5			3	108	52.75	20	30			2.75	55.25			30						3						ОПК-2; ПК-2	
B1.O.44	Нарратология		3			3	108	52.75	20	30			2.75	55.25			30				3								УК-1; ПК-2	
B1.O.45	Художественная фантастика		А			2	72	33.85	16	16			1.85	38.15			16									2			ПК-2; ОПК-3	
B1.O.46	История театра		4			2	72	33.85	16	16			1.85	38.15			16				2								ОПК-1; ПК-4	
B1.O.47	Основы российской государственности		1			2	72	54.85	20		32		2.85	17.15					2										УК-5; УК-11	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						<b>40</b>	<b>1768</b>	<b>1008</b>	<b>72</b>	<b>884</b>			<b>43.4</b>	<b>696.6</b>	<b>8.6</b>	<b>63.4</b>	<b>556</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>4</b>			
B1.V.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		123456				328	328		328																				УК-7
B1.V.02	Литературное мастерство	2А	1345678	9	68	28	1008	476.9		436			32.3	467.7	8.6	63.4	436			2	3	2	2	3	3	2	3	4	4	УК-2; УК-6; ПК-1; ПК-2; ОПК-3
B1.V.ДВ.01	<b>Дисциплины по выбору Б1.V.ДВ.1</b>		<b>3</b>			<b>2</b>	<b>72</b>	<b>33.85</b>	<b>8</b>	<b>24</b>			<b>1.85</b>	<b>38.15</b>			<b>24</b>				2								<b>ОПК-2; ПК-4</b>	
B1.V.ДВ.01.01	Моделирование рекламной и PR-деятельности		3			2	72	33.85	8	24			1.85	38.15			24					2							ОПК-2; ПК-4	
B1.V.ДВ.01.02	Ключевые тексты русской литературы		3			2	72	33.85	8	24			1.85	38.15			24					2							ПК-1; ПК-2	
B1.V.ДВ.02	<b>Дисциплины по выбору Б1.V.ДВ.2</b>		<b>4</b>			<b>2</b>	<b>72</b>	<b>33.85</b>	<b>8</b>	<b>24</b>			<b>1.85</b>	<b>38.15</b>			<b>24</b>					2							<b>ПК-3</b>	
B1.V.ДВ.02.01	История кино		4			2	72	33.85	8	24			1.85	38.15			24						2						ПК-3	
B1.V.ДВ.02.02	Интермедийность в системе художественного целого		4			2	72	33.85	8	24			1.85	38.15			24						2						ПК-3	
B1.V.ДВ.03	<b>Дисциплины по выбору Б1.V.ДВ.3</b>		<b>6</b>			<b>2</b>	<b>72</b>	<b>33.85</b>	<b>16</b>	<b>16</b>			<b>1.85</b>	<b>38.15</b>			<b>16</b>						2						<b>ПК-4; ОПК-4</b>	
B1.V.ДВ.03.01	Мемуарная литература		6			2	72	33.85	16	16			1.85	38.15			16						2						ПК-2; ОПК-5	
B1.V.ДВ.03.02	Педагогика		6			2	72	33.85	16	16			1.85	38.15			16						2						ПК-4; ОПК-4	
B1.V.ДВ.04	<b>Дисциплины по выбору Б1.V.ДВ.4</b>		<b>7</b>			<b>2</b>	<b>72</b>	<b>33.85</b>	<b>16</b>	<b>16</b>			<b>1.85</b>	<b>38.15</b>			<b>16</b>							2					<b>ПК-4</b>	
B1.V.ДВ.04.01	Литература non-fiction		7			2	72	33.85	16	16			1.85	38.15			16							2					ПК-4	
B1.V.ДВ.04.02	Лирическая проза в русской литературе XX века		7			2	72	33.85	16	16			1.85	38.15			16							2					ПК-4	
B1.V.ДВ.05	<b>Дисциплины по выбору Б1.V.ДВ.5</b>		<b>8</b>			<b>2</b>	<b>72</b>	<b>33.85</b>	<b>8</b>	<b>24</b>			<b>1.85</b>	<b>38.15</b>			<b>24</b>								2				<b>ПК-1; ПК-2</b>	
B1.V.ДВ.05.01	Практикум по культурологической рецепции художественного произведения		8			2	72	33.85	8	24			1.85	38.15			24								2				ПК-1; ПК-2	
B1.V.ДВ.05.02	Русский роман рубежа XX – XXI вв. и современный зарубежный роман		8			2	72	33.85	8	24			1.85	38.15			24								2				УК-5; ПК-2	
B1.V.ДВ.06	<b>Дисциплины по выбору Б1.V.ДВ.6</b>		<b>9</b>			<b>2</b>	<b>72</b>	<b>33.85</b>	<b>16</b>	<b>16</b>			<b>1.85</b>	<b>38.15</b>			<b>16</b>									2			<b>ОПК-2; ПК-2</b>	
B1.V.ДВ.06.01	Социология писательства		9			2	72	33.85	16	16			1.85	38.15			16									2			ОПК-2; ПК-2	



Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.	УК
ИУК 1.1	Осуществляет поиск информации, необходимой для решения задачи.	-
ИУК 1.2	Проводит критический анализ различных источников информации (эмпирической, теоретической).	-
ИУК 1.3	Выявляет соотношение части и целого, их взаимосвязь, а также взаимоподчиненность элементов системы в ходе решения поставленной задачи.	-
ИУК 1.4	Синтезирует новое содержание и рефлексивно интерпретирует результаты анализа.	-
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла.	УК
ИУК 2.1	Формулирует совокупность взаимосвязанных задач в рамках поставленной цели работы, обеспечивающих ее достижение.	-
ИУК 2.2	Проектирует решение конкретной задачи проекта, выбирая оптимальный способ ее решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений.	-
ИУК 2.3	Качественно решает конкретные задачи (исследования, проекта, деятельности) за установленное время.	-
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели.	УК
ИУК 3.1	Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде.	-
ИУК 3.2	Различает особенности поведения разных групп людей, с которыми работает/ взаимодействует, учитывает их в своей деятельности.	-
ИУК 3.3	Способен устанавливать разные виды коммуникации (учебную, деловую, неформальную и др.)	-
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранных языках, для академического и профессионального взаимодействия.	УК
ИУК 4.1	Демонстрирует навыки устной и письменной деловой коммуникации на русском и иностранном языках в разных формах в соответствии с поставленными задачами.	-
ИУК 4.2	Выбирает на государственном и иностранных языках коммуникативно приемлемые стиль делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами.	-
ИУК 4.3	Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранных языках.	-
УК-5	Способен учитывать разнообразие и мультикультурность общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах при межличностном и межгрупповом взаимодействии	УК
ИУК 5.1	Учитывает историческую обусловленность разнообразия и мультикультурности общества при межличностном и межгрупповом взаимодействии.	-
ИУК 5.2	Интерпретирует разнообразие и мультикультурность современного общества с позиции этики и философских знаний.	-
ИУК 5.3	Осуществляет коммуникацию, учитывая разнообразие и мультикультурность общества.	-
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.	УК
ИУК 6.1	Распределяет время и собственные ресурсы для выполнения поставленных задач.	-
ИУК 6.2	Планирует перспективные цели деятельности с учетом имеющихся условий и ограничений на основе принципов образования в течение всей жизни.	-

Индекс	Содержание	Тип
ИУК 6.3	Реализует траекторию своего развития с учетом имеющихся условий и ограничений.	-
УК-7	Способен поддерживать необходимый уровень здоровья и физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.	УК
ИУК 7.1	Понимает роль физической культуры и спорта в современном обществе, в жизни человека, подготовке его к социальной и профессиональной деятельности, значение физкультурно-спортивной активности в структуре здорового образа жизни и особенности планирования оптимального двигательного режима с учетом условий будущей профессиональной деятельности.	-
ИУК 7.2	Использует методику самоконтроля для определения уровня здоровья и физической подготовленности в соответствии с нормативными требованиями и условиями будущей профессиональной деятельности.	-
ИУК 7.3	Поддерживает должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности, регулярно занимаясь физическими упражнениями.	-
УК-8	Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности в различных средах для сохранения природной среды и обеспечения устойчивого развития общества.	УК
ИУК 8.1	Выявляет возможные угрозы для жизни и здоровья в повседневной и профессиональной жизни в условиях чрезвычайных ситуаций в различных средах (природной, цифровой, социальной, эстетической).	-
ИУК 8.2	Предпринимает необходимые действия по обеспечению безопасности жизнедеятельности в различных средах (природной, цифровой, социальной, эстетической), а также в условиях чрезвычайных ситуаций.	-
ИУК 8.3	Обеспечивает безопасные и/или комфортные условия труда на рабочем месте.	-
УК-9	Способен использовать принципы инклюзии в социальной и профессиональной сферах.	УК
ИУК 9.1	Понимает базовые принципы и основы инклюзивной культуры общества.	-
ИУК 9.2	Выбирает стратегию коммуникации в повседневной и профессиональной деятельности с учетом особенностей людей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью.	-
УК-10	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
ИУК 10.1	Понимает базовые принципы функционирования экономики и экономического развития, цели и формы участия государства в экономике.	-
ИУК 10.2	Применяет методы личного экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных финансовых целей.	-
УК-11	Способен формулировать и обосновывать свою гражданскую позицию.	УК
ИУК 11.1	Интерпретирует развитие и современное состояние гражданских прав и обязанностей с учетом социально-исторических контекстов.	-
ИУК 11.2	Различает интересы государства, отдельных социальных групп, человека и общества в социальных, экономических, политических ситуациях для формирования норм ответственного гражданского и профессионального поведения.	-
ИУК 11.3	Выявляет признаки коррупционного поведения отдельных государственно-управленческих групп и должностных лиц в социальных, экономических, политических ситуациях.	-
ОПК-1	Способен применять теоретические и исторические знания в профессиональной деятельности, постигать произведение искусства в широком культурно-историческом контексте в связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода.	ОПК
ИОПК 1.1	Демонстрирует знание истории и теории в профессиональной сфере.	-

Индекс	Содержание	Тип
ИОПК 1.2	Применяет теоретические и исторические знания в творческом процессе.	-
ИОПК 1.3	Осуществляет постижение произведения искусства в широком культурно-историческом контексте в связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода.	-
ОПК-2	Способен руководить и осуществлять творческую деятельность в сфере культуры	ОПК
ИОПК 2.1	Демонстрирует готовность к осуществлению творческой деятельности в сфере культуры и литературы.	-
ИОПК 2.2	Демонстрирует навыки руководства творческой деятельностью в сфере культуры и литературы.	-
ИОПК 2.3	Решает задачи по созданию высокохудожественных и общественно значимых произведений словесности в различных жанрах прозы, поэзии и драматургии.	-
ОПК-3	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.	ОПК
ИОПК 3.1	Понимает принципы работы современных информационных технологий и использует их для решения задач профессиональной деятельности	-
ИОПК 3.2	Владеет способами осуществления процессов и методов поиска, сбора, хранения, обработки, предоставления и распространения информации для решения задач профессиональной деятельности.	-
ИОПК 3.3	Осуществляет процессы и методы поиска, сбора, хранения, обработки, предоставления и распространения информации для решения задач профессиональной деятельности.	-
ОПК-4	Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные педагогические методы в области культуры и искусства, формулировать на их основе собственные педагогические принципы и методы обучения	ОПК
ИОПК 4.1	Демонстрирует способность к проведению учебных занятий и осуществлению педагогической и образовательной деятельности в соответствующей профессиональной сфере, опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук, применяя современные образовательные технологии, информационные и цифровые образовательные ресурсы.	-
ИОПК 4.2	Планирует урочную деятельность, выбирая оптимальные методы и методики преподавания.	-
ИОПК 4.3	Способен для решения профессиональных задач осуществлять и аргументировать свой выбор методологических принципов и методических приемов филологического исследования.	-
ОПК-5	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации.	ОПК
ИОПК 5.1	Демонстрирует знание системы общественных и государственных институтов, принципов и механизмов их функционирования в области культурной политики.	-
ИОПК 5.2	Ориентируется в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации.	-
ИОПК 5.3	Применяет знания о современной государственной культурной политике в создаваемых произведениях и редактируемых текстах.	-
Тип задач проф. деятельности:	литературно-творческий	
ПК-1	Способен к осознанию роли искусства и специфики литературы, к созданию произведений словесности разной родовой и жанровой природы, к совершенствованию эстетического и художественного восприятия с опорой на классические образы отечественной и зарубежной литературы, достижения современной филологической науки.	-
ИПК 1.1	Представляет место и роль литературы в ряду других типов и форм художественной коммуникации и ориентируется в идеологических, эстетических и художественных ресурсах словесного искусства.	-

Индекс	Содержание	Тип
ИПК 1.2	Демонстрирует способность к созданию оригинальных художественных и литературно-критических произведений разных типов и жанров, используя знания истории и теории литературы, критики и искусства и учитывая новейшие достижения в различных областях науки, техники, искусства и литературы.	-
ИПК 1.3	Демонстрирует стремление к художественно-эстетическому развитию и самосовершенствованию, самостоятельно приобретая с помощью информационных технологий знания и умения, в том числе в областях, непосредственно не связанных со сферой профессиональной деятельности.	-
Тип задач проф. деятельности:	литературно-критический	
ПК-2	Способен в художественной и литературно-критической деятельности анализировать и оценивать идеологическую и эстетическую составляющие литературного процесса, прогнозировать перспективы его развития.	-
ИПК 2.1	Демонстрирует понимание этапов и тенденций развития русской и зарубежной литературы и критики.	-
ИПК 2.2	Демонстрирует знание ведущих тенденций современного литературного процесса и способность к использованию в своей профессиональной деятельности его особенностей для удовлетворения эстетических и идеологических запросов общества.	-
ИПК 2.3	Оценивает и учитывает в своей творческой деятельности современные литературные процессы, знает опубликованные в последнее время наиболее значительные произведения словесности и умеет их анализировать.	-
ПК-3	Способен к редактированию и подготовке текстовых материалов к публикации.	-
ИПК 3.1	Анализирует и проверяет содержание текстовых материалов (целевое назначение, соответствие читательскому адресу, целостность, связность, информативность, фактические данные).	-
ИПК 3.2	Анализирует структуру, язык и стиль авторского оригинала.	-
ИПК 3.3	Рецензирует текстовые материалы разных видов, редактирует их, применяя такие техники правки, как вычитка, сокращение, обработка, переделка.	-
Тип задач проф. деятельности:	научно-исследовательский	
ПК-4	Способен решать исследовательские задачи в профессиональной деятельности.	-
ИПК 4.1	Демонстрирует готовность к использованию в своей профессиональной деятельности знания теории стиха, прозы, драмы и литературной критики.	-
ИПК 4.2	Демонстрирует готовность к использованию в своей профессиональной деятельности знания эстетических и художественных открытий русской и зарубежной литературы.	-
ИПК 4.3	Имеет навыки творческой работы с различными жанрами прозы, поэзии, драматургии, литературной критики.	-



РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план специалитета 'Литературное творчество.prlx', код специальности 52.05.04, год начала подготовки 2023

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5
Б1.0	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5
Б1.0.01	Иностранный язык	ИУК 4.1; ИУК 4.2; ИУК 4.3
Б1.0.02	Философия	ИУК 1.1; ИУК 1.2; ИУК 1.3; ИУК 5.2
Б1.0.03	История России	ИУК 1.2; ИУК 1.3; ИУК 1.4; ИУК 5.1; ИУК 11.1; ИУК 11.2; ИОПК 1.1; ИОПК 1.2; ИОПК 1.3
Б1.0.04	Стратегии творческого процесса	ИУК 6.1; ИУК 6.2; ИУК 6.3; ИПК 1.1; ИПК 1.2; ИПК 1.3
Б1.0.05	Риторика	ИУК 4.1; ИОПК 5.1; ИОПК 5.2; ИОПК 5.3
Б1.0.06	Правоведение	ИУК 11.3
Б1.0.07	Физическая культура и спорт	ИУК 7.1; ИУК 7.2; ИУК 7.3
Б1.0.08	Безопасность жизнедеятельности	ИУК 8.1; ИУК 8.2; ИУК 8.3
Б1.0.09	Инклюзивная культура современного общества	ИУК 5.3; ИУК 9.1; ИУК 9.2
Б1.0.10	Модуль "Экономика и предпринимательство"	ИУК 2.1; ИУК 2.2; ИУК 2.3; ИУК 10.1; ИУК 10.2
Б1.0.10.01	Экономика	ИУК 2.2; ИУК 10.1; ИУК 10.2
Б1.0.10.02	Предпринимательство	ИУК 2.1; ИУК 2.2; ИУК 2.3; ИУК 10.1; ИУК 10.2
Б1.0.11	Основы цифровой грамотности	ИУК 3.1; ИУК 3.2; ИУК 3.3
Б1.0.12	Введение в языкознание	ИОПК 3.1; ИОПК 3.2; ИОПК 3.3
Б1.0.13	Введение в литературоведение	ИОПК 2.1; ИОПК 2.2; ИОПК 2.3
Б1.0.14	Устное народное творчество	ИОПК 1.1; ИОПК 1.2; ИОПК 1.3
Б1.0.15	Модуль "История русской литературы"	ИОПК 1.1; ИОПК 1.2; ИОПК 1.3; ИОПК 2.1; ИОПК 2.2; ИОПК 2.3; ИПК 1.1; ИПК 3.1
Б1.0.15.01	Древнерусская литература	ИОПК 1.1; ИОПК 1.2; ИОПК 1.3
Б1.0.15.02	Русская литература XVIII века	ИОПК 2.1; ИОПК 2.2; ИОПК 2.3
Б1.0.15.03	Русская литература первой трети XIX века	ИОПК 2.1; ИОПК 2.2; ИОПК 2.3
Б1.0.15.04	Русская литература второй трети XIX века	ИОПК 2.1; ИОПК 2.2; ИОПК 2.3
Б1.0.15.05	Русская литература третьей трети XIX века	ИОПК 2.1; ИОПК 2.2; ИОПК 2.3
Б1.0.15.06	Русская литература рубежа XIX- XX веков	ИОПК 2.1; ИОПК 2.2; ИОПК 2.3
Б1.0.15.07	Русская литература 1920-50 гг.	ИОПК 2.1; ИОПК 2.2; ИОПК 2.3
Б1.0.15.08	Литература русской эмиграции	ИОПК 1.2; ИПК 3.1; ИПК 3.2; ИПК 3.3
Б1.0.15.09	Русская литература 1960-80 гг.	ИОПК 2.1; ИОПК 2.2; ИОПК 2.3
Б1.0.15.10	Русская литература 1990-2010 гг.	ИОПК 2.1; ИОПК 2.2; ИОПК 2.3
Б1.0.15.11	Практикум по новейшей русской литературе	ИОПК 1.1; ИОПК 1.2; ИОПК 1.3
Б1.0.15.12	Прозаическая и поэтическая речь	ИОПК 1.2; ИОПК 1.3; ИПК 1.1; ИПК 3.1
Б1.0.16	Модуль "История зарубежной литературы"	ИОПК 1.1; ИОПК 1.2; ИОПК 1.3; ИОПК 2.1; ИОПК 2.2; ИОПК 2.3
Б1.0.16.01	Античная литература	ИОПК 1.1; ИОПК 1.2; ИОПК 1.3
Б1.0.16.02	Зарубежная литература Средних веков и Возрождения	ИОПК 2.1; ИОПК 2.2; ИОПК 2.3
Б1.0.16.03	Зарубежная литература XVII-XVIII веков	ИОПК 2.1; ИОПК 2.2; ИОПК 2.3
Б1.0.16.04	Зарубежная литература первой половины XIX века	ИОПК 2.1; ИОПК 2.2; ИОПК 2.3

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план специалитета 'Литературное творчество.prlx', код специальности 52.05.04, год начала подготовки 2023

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.О.16.05	Зарубежная литература второй половины XIX-начала XX веков	ИОПК 2.1; ИОПК 2.2; ИОПК 2.3
Б1.О.16.06	Зарубежная литература первой половины XX века	ИОПК 2.1; ИОПК 2.2; ИОПК 2.3
Б1.О.16.07	Зарубежная литература второй половины XX века	ИОПК 2.1; ИОПК 2.2; ИОПК 2.3
Б1.О.17	Теория литературной критики	ИОПК 1.1; ИОПК 1.2; ИОПК 1.3
Б1.О.18	История литературной критики XIX - XX веков	ИОПК 1.1; ИОПК 1.2; ИОПК 1.3
Б1.О.19	Стратегии современной литературной критики	ИОПК 1.1; ИОПК 1.2; ИОПК 1.3
Б1.О.20	Детская литература	ИОПК 2.1; ИОПК 2.2; ИОПК 2.3
Б1.О.21	Модуль "Современный русский литературный язык"	ИПК 3.1; ИПК 3.2; ИПК 3.3; ИОПК 3.2; ИОПК 3.3
Б1.О.21.01	Современный русский язык	ИПК 3.1; ИПК 3.3; ИОПК 3.2; ИОПК 3.3
Б1.О.21.02	Практикум по орфографии и пунктуации	ИОПК 3.1; ИОПК 3.2; ИОПК 3.3
Б1.О.21.03	Активные процессы в современном русском языке	ИПК 3.1; ИПК 3.2; ИПК 3.3; ИОПК 3.2; ИОПК 3.3
Б1.О.22	Стилистика	ИПК 3.1; ИПК 3.2; ИПК 3.3; ИОПК 3.2; ИОПК 3.3
Б1.О.23	Практикум по редактированию	ИПК 3.1; ИПК 3.2; ИПК 3.3; ИОПК 3.1
Б1.О.24	История русского литературного языка	ИПК 3.1; ИПК 3.2; ИПК 3.3; ИОПК 3.1
Б1.О.25	Методика преподавания литературы и литературного творчества	ИОПК 4.1; ИОПК 4.2; ИОПК 4.3
Б1.О.26	Сравнительная мифология	ИОПК 2.1; ИПК 1.3; ИПК 2.1
Б1.О.27	Поэтические течения в русской литературе второй половины XX века	ИОПК 2.3; ИПК 4.1; ИПК 4.2; ИПК 4.3; ИОПК 3.2
Б1.О.28	Теория и практика художественного перевода	ИУК 4.1; ИПК 1.1; ИПК 1.2
Б1.О.29	Русская классика и современная литература	ИПК 2.1; ИПК 2.2; ИПК 2.3; ИОПК 3.2
Б1.О.30	Локальный текст: творчество томских писателей	ИОПК 2.2; ИПК 3.3; ИПК 4.2; ИПК 4.3
Б1.О.31	Введение в славянскую филологию	ИПК 1.1; ИПК 1.2; ИПК 1.3; ИОПК 3.1
Б1.О.32	Малая проза XX-XXI веков	ИПК 2.1; ИПК 2.2; ИПК 2.3; ИОПК 3.2
Б1.О.33	Эстетика. История искусств	ИОПК 1.1; ИОПК 1.2; ИОПК 1.3; ИПК 4.2
Б1.О.34	Введение в современный литературный процесс	ИПК 2.1; ИПК 2.2; ИПК 2.3; ИОПК 3.2; ИОПК 3.3
Б1.О.35	Литература и другие типы художественной коммуникации	ИПК 1.1; ИПК 1.2; ИОПК 3.2; ИОПК 3.3
Б1.О.36	Семинары по современной русской литературе	ИПК 2.1; ИПК 2.2; ИПК 2.3; ИОПК 3.2
Б1.О.37	Массовая литература XX-XXI веков	ИПК 2.1; ИПК 2.2; ИПК 2.3; ИОПК 3.2
Б1.О.38	Теория драмы	ИПК 2.1; ИПК 2.2; ИПК 2.3; ИОПК 3.2
Б1.О.39	Теория лирики	ИУК 1.1; ИУК 1.2; ИУК 1.3; ИУК 1.4; ИПК 3.1; ИПК 3.2; ИПК 3.3
Б1.О.40	Теория прозы	ИУК 1.1; ИУК 1.2; ИУК 1.3; ИУК 1.4; ИПК 4.1; ИПК 4.2; ИПК 4.3
Б1.О.41	Создание драматургического текста	ИОПК 2.1; ИПК 2.1; ИПК 2.2; ИПК 2.3
Б1.О.42	Создание прозаического текста	ИОПК 2.1; ИПК 2.1; ИПК 2.2; ИПК 2.3
Б1.О.43	Создание поэтического текста	ИОПК 2.1; ИПК 2.1; ИПК 2.2; ИПК 2.3
Б1.О.44	Нарратология	ИУК 1.1; ИУК 1.2; ИУК 1.3; ИУК 1.4; ИПК 2.1; ИПК 2.2; ИПК 2.3
Б1.О.45	Художественная фантастика	ИПК 2.1; ИПК 2.2; ИПК 2.3; ИОПК 3.2

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план специалитета 'Литературное творчество.plx', код специальности 52.05.04, год начала подготовки 2023

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.О.46	История театра	ИОПК 1.1; ИОПК 1.2; ИОПК 1.3; ИПК 4.2
Б1.О.47	Основы российской государственности	ИУК 5.1; ИУК 5.2; ИУК 11.1; ИУК 11.2
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-2; УК-5; УК-6; УК-7; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5
Б1.В.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	ИУК 7.1; ИУК 7.2; ИУК 7.3
Б1.В.02	Литературное мастерство	ИУК 2.1; ИУК 2.2; ИУК 2.3; ИУК 6.1; ИУК 6.2; ИУК 6.3; ИПК 1.1; ИПК 1.2; ИПК 1.3; ИПК 2.1; ИПК 2.2; ИПК 2.3; ИОПК 3.2
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	ИОПК 2.1; ИПК 4.1; ИПК 4.2; ИПК 4.3
Б1.В.ДВ.01.01	Моделирование рекламной и PR-деятельности	ИОПК 2.1; ИПК 4.1; ИПК 4.2; ИПК 4.3
Б1.В.ДВ.01.02	Ключевые тексты русской литературы	ИПК 1.3; ИПК 2.1; ИПК 2.3
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	ИПК 3.1; ИПК 3.2; ИПК 3.3
Б1.В.ДВ.02.01	История кино	ИПК 3.1; ИПК 3.2; ИПК 3.3
Б1.В.ДВ.02.02	Интермедийность в системе художественного целого	ИПК 3.1; ИПК 3.2; ИПК 3.3
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	ИПК 4.1; ИОПК 4.1; ИОПК 4.2; ИОПК 4.3
Б1.В.ДВ.03.01	Мемуарная литература	ИПК 2.1; ИПК 2.2; ИПК 2.3; ИОПК 5.3
Б1.В.ДВ.03.02	Педагогика	ИПК 4.1; ИОПК 4.1; ИОПК 4.2; ИОПК 4.3
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	ИПК 4.1; ИПК 4.2; ИПК 4.3
Б1.В.ДВ.04.01	Литература non-fiction	ИПК 4.1; ИПК 4.2; ИПК 4.3
Б1.В.ДВ.04.02	Лирическая проза в русской литературе XX века	ИПК 4.1; ИПК 4.2; ИПК 4.3
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	ИПК 1.1; ИПК 2.1; ИПК 2.2; ИПК 2.3
Б1.В.ДВ.05.01	Практикум по культурологической рецепции художественного произведения	ИПК 1.1; ИПК 2.1; ИПК 2.2; ИПК 2.3
Б1.В.ДВ.05.02	Русский роман рубежа XX – XXI вв. и современный зарубежный роман	ИУК 5.3; ИПК 2.1; ИПК 2.2; ИПК 2.3
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	ИОПК 2.1; ИОПК 2.2; ИПК 2.2; ИПК 2.3
Б1.В.ДВ.06.01	Социология писательства	ИОПК 2.1; ИОПК 2.2; ИПК 2.2; ИПК 2.3
Б1.В.ДВ.06.02	Литература в современном медиапространстве	ИОПК 2.1; ИОПК 2.2; ИОПК 2.3; ИПК 2.2; ИПК 2.3
Б2	Практика	УК-1; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5
Б2.О	Обязательная часть	УК-1; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5
Б2.О.01	Учебная практика	ИОПК 1.1; ИОПК 2.1; ИОПК 2.2; ИОПК 2.3; ИПК 1.1; ИПК 2.2; ИПК 3.1; ИПК 4.1; ИОПК 3.1; ИОПК 3.2; ИОПК 4.3; ИОПК 5.3
Б2.О.01.01(У)	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	ИОПК 1.1; ИОПК 2.1; ИОПК 2.2; ИОПК 2.3; ИПК 1.1; ИПК 2.2; ИПК 3.1; ИПК 4.1; ИОПК 3.1; ИОПК 3.2; ИОПК 4.3; ИОПК 5.3
Б2.О.02	Производственная практика	ИОПК 1.1; ИОПК 1.2; ИОПК 2.1; ИОПК 2.2; ИОПК 2.3; ИПК 1.1; ИПК 1.2; ИПК 1.3; ИПК 2.1; ИПК 2.2; ИПК 2.3; ИПК 3.1; ИПК 3.2; ИПК 3.3; ИПК 4.1; ИПК 4.2; ИПК 4.3; ИОПК 3.1; ИОПК 3.2; ИОПК 3.3; ИОПК 4.3; ИОПК 5.3
Б2.О.02.01(П)	Художественно-творческая практика	ИОПК 1.1; ИОПК 2.1; ИОПК 2.2; ИОПК 2.3; ИПК 1.1; ИПК 1.2; ИПК 1.3; ИПК 4.1; ИПК 4.2; ИПК 4.3; ИОПК 3.1; ИОПК 3.3; ИОПК 4.3; ИОПК 5.3
Б2.О.02.02(П)	Технологическая (редакционно-издательская) практика	ИОПК 1.1; ИОПК 1.2; ИОПК 2.1; ИОПК 2.2; ИОПК 2.3; ИПК 2.1; ИПК 2.2; ИПК 2.3; ИПК 3.1; ИПК 3.2; ИПК 3.3; ИОПК 3.2; ИОПК 4.3; ИОПК 5.3

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план специалитета 'Литературное творчество.rlx', код специальности 52.05.04, год начала подготовки 2023

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б2.О.02.03(Пд)	Художественно-творческая практика; преддипломная	ИУК 1.4; ИПК 1.2; ИПК 2.2; ИПК 3.3; ИПК 4.1
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-6; УК-8
ФТД.01	Погружение в университетскую среду	ИУК 6.1; ИУК 6.2; ИУК 6.3
ФТД.02	Основы военной подготовки	ИУК 8.1; ИУК 8.2
ФТД.03	Библиотечноеведение	

№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 1										з.е.	Неделя	Семестр 2										з.е.	Неделя	Итого за курс										Каф.	Семестр					
				Академических часов												Академических часов												Академических часов																
				Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	КРи	КРто	СР	Кратт	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	КРи	КРто	СР	Кратт	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Пр	Сем	КРи	КРто	СР	Кратт	Контр оль							
<b>ИТОГО (с факультативами)</b>				<b>1224</b>										<b>33</b>	20	<b>1104</b>										<b>29</b>	20	<b>2328</b>										<b>62</b>	40	1/6				
<b>ИТОГО по ОП (без факультативов)</b>				<b>1152</b>										<b>31</b>		<b>1104</b>										<b>29</b>		<b>2256</b>										<b>60</b>						
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)		<b>59.8</b>												<b>53.5</b>												<b>56.7</b>																	
	ОП, факультативы (в период экз. сес.)		<b>48</b>												<b>47</b>												<b>47.5</b>																	
	Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		<b>28.3</b>												<b>27.6</b>												<b>28</b>																	
	Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		<b>29.9</b>												<b>29.1</b>												<b>29.5</b>																	
	Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		<b>2</b>												<b>3.8</b>												<b>2.9</b>																	
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)</b>				<b>1188</b>	<b>595</b>	<b>216</b>	<b>282</b>	<b>58</b>		<b>31</b>	<b>529</b>	<b>8.6</b>	<b>63.4</b>	<b>33</b>	ТО: 18 Э: 1 1/2		<b>1044</b>	<b>491.05</b>	<b>142</b>	<b>246</b>	<b>58</b>		<b>23.6</b>	<b>394.5</b>	<b>21.5</b>	<b>158.5</b>	<b>29</b>	ТО: 16 Э: 3 5/6		<b>2232</b>	<b>1086.5</b>	<b>358</b>	<b>528</b>	<b>116</b>		<b>54.4</b>	<b>923.7</b>	<b>30.1</b>	<b>221.9</b>	<b>62</b>	ТО: 34 Э: 5 1/3			
1	Б1.0.01	Иностранный язык	За	<b>108</b>	52.75	50				2.75	55.25			3		Эк	<b>144</b>	71.5		64			3.2	40.8	4.3	31.7	4		Эк За	<b>252</b>	124.25		114			5.95	96.05	4.3	31.7	7		108	1234	
2	Б1.0.03	История России	За	<b>72</b>	59.05	30		26		3.05	12.95			2		ЗаО	<b>72</b>	56.95	28		26			2.95	15.05			2		За ЗаО	<b>144</b>	116		58		6	28				4		29	12
3	Б1.0.07	Физическая культура и спорт	За	<b>72</b>	31.75	10	20			1.75	40.25			2															За	<b>72</b>	31.75	10	20			1.75	40.25			2		154	1	
4	Б1.0.08	Безопасность жизнедеятельности														За	<b>72</b>	33.85	16	16			1.85	38.15			2		За	<b>72</b>	33.85	16	16			1.85	38.15			2		26	2	
5	Б1.0.11	Основы цифровой грамотности	За	<b>72</b>	42.25	6	34			2.25	29.75			2														За	<b>72</b>	42.25	6	34			2.25	29.75			2		109	1		
6	Б1.0.12	Введение в языкознание	За	<b>108</b>	52.75	24	26			2.75	55.25			3														За	<b>108</b>	52.75	24	26			2.75	55.25			3		107	1		
7	Б1.0.13	Введение в литературоведение	Эк	<b>144</b>	56.8	30	20			2.5	55.5	4.3	31.7	4														Эк	<b>144</b>	56.8	30	20			2.5	55.5	4.3	31.7	4		109	1		
8	Б1.0.14	Устное народное творчество	За	<b>72</b>	33.85	14	18			1.85	38.15			2														За	<b>72</b>	33.85	14	18			1.85	38.15			2		109	1		
9	Б1.0.15	Модуль "История русской литературы"	За	<b>72</b>	33.85	22	10			1.85	38.15			2														Эк За	<b>216</b>	90.65	38	44			4.35	93.65	4.3	31.7	6		123456789A			
10	Б1.0.15.01	Древнерусская литература	За	<b>72</b>	33.85	22	10			1.85	38.15			2														За	<b>72</b>	33.85	22	10			1.85	38.15			2		104	1		
11	Б1.0.15.02	Русская литература XVIII века														Эк	<b>144</b>	56.8	30	20			2.5	55.5	4.3	31.7	4		Эк	<b>144</b>	56.8	30	20			2.5	55.5	4.3	31.7	4		104	2	
12	Б1.0.15.12	Прозаическая и поэтическая речь														За	<b>72</b>	33.85	8	24			1.85	38.15			2		За	<b>72</b>	33.85	8	24			1.85	38.15			2		105	2	
13	Б1.0.16	Модуль "История зарубежной литературы"	Эк	<b>144</b>	56.8	30	20			2.5	55.5	4.3	31.7	4		Эк	<b>144</b>	42.1	20	16			1.8	70.2	4.3	31.7	4		Эк(2)	<b>288</b>	98.9	50	36			4.3	125.7	8.6	63.4	8		1234567		
14	Б1.0.16.01	Античная литература	Эк	<b>144</b>	56.8	30	20			2.5	55.5	4.3	31.7	4														Эк	<b>144</b>	56.8	30	20			2.5	55.5	4.3	31.7	4		108	1		
15	Б1.0.16.02	Зарубежная литература Средних веков и Возрождения														Эк	<b>144</b>	42.1	20	16			1.8	70.2	4.3	31.7	4		Эк	<b>144</b>	42.1	20	16			1.8	70.2	4.3	31.7	4		104	2	
16	Б1.0.21	Модуль "Современный русский литературный язык"	За	<b>108</b>	52.75	20	30			2.75	55.25			3		Эк	<b>108</b>	56.8	20	30			2.5	19.5	4.3	31.7	3		Эк За	<b>216</b>	109.55	40	60			5.25	74.75	4.3	31.7	6		1234		
17	Б1.0.21.01	Современный русский язык	За	<b>108</b>	52.75	20	30			2.75	55.25			3		Эк	<b>108</b>	56.8	20	30			2.5	19.5	4.3	31.7	3		Эк За	<b>216</b>	109.55	40	60			5.25	74.75	4.3	31.7	6		106	12	
18	Б1.0.34	Введение в современный литературный процесс														ЗаО	<b>108</b>	52.75	20	30			2.75	55.25			3		ЗаО	<b>108</b>	52.75	20	30			2.75	55.25			3		105	2	
19	Б1.0.36	Семинары по современной русской литературе														За	<b>72</b>	33.85			32		1.85	38.15			2		За	<b>72</b>	33.85			32		1.85	38.15			2		105	23456789	
20	Б1.0.47	Основы российской государственности	За	<b>72</b>	54.85	20				2.85	17.15			2														За	<b>72</b>	54.85	20				2.85	17.15			2		108	1		
21	Б1.8.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	За	<b>36</b>	36		36									За	<b>60</b>	60		60								За(2)	<b>96</b>	96		96							1		154	123456		
22	Б1.8.02	Литературное мастерство	За	<b>72</b>	38.05		36			2.05	33.95			2		Эк	<b>108</b>	52.6		46			2.3	23.7	4.3	31.7	3		Эк За	<b>180</b>	90.65		82			4.35	57.65	4.3	31.7	5		105	123456789A	
23	ФТД.01	Погружение в университетскую среду	За	<b>36</b>	19.15		18			1.15	16.85			1														За	<b>36</b>	19.15		18			1.15	16.85			1		105	1		
24	ФТД.03	Библиотекведение	За	<b>36</b>	10.75	10				0.75	25.25			1														За	<b>36</b>	10.75	10				0.75	25.25			1		105	1		
<b>ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>				Эк(2) За(13)												Эк(5) За(4) ЗаО(2)												Эк(7) За(17) ЗаО(2)																
<b>ПРАКТИКИ</b>				(План)																																								
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>				(План)																																								
<b>КАНИКУЛЫ</b>														1 3/6												8												9 3/6						











		Итого					Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5		
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.		Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	Сем. 9	Сем. А
					Не менее	Факт															
	Итого (с факультативами)				289	305	62	33	29	60	29	31	63	30	33	60	29	31	60	32	28
	Итого по ОП (без факультативов)				287	300	60	31	29	60	29	31	60	27	33	60	29	31	60	32	28
B1	Дисциплины (модули)	86%	14%	30%	269	279	60	31	29	57	29	28	57	27	30	60	29	31	45	32	13
B1.O	Обязательная часть					239	55	29	26	49	25	24	49	24	25	51	25	26	35	26	9
B1.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений					40	5	2	3	8	4	4	8	3	5	9	4	5	10	6	4
B2	Практика	100%	0%	0%	12	15				3		3	3		3				9		9
B2.O	Обязательная часть					15				3		3	3		3				9		9
B3	Государственная итоговая аттестация				6	6													6		6
ФТД	Факультативные дисциплины				2	5	2	2					3	3							
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)				55.6	-	59.8	53.5	-	54.6	50.7	-	56.7	57.9	-	52.5	59.4	-	56.7	51.7
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)				46.1	-	48	47	-	40.5	49.1	-	43.2	37.6	-	54	44.7	-	54	43.2
		в период гос. экзаменов					-			-			-			-			-		
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.				27.6	-	29.9	29.1	-	27.2	25.1	-	25.5	29	-	25	28.9	-	28.5	27.5
		элективные дисциплины по физ.к.				2.1	-	2	3.8	-	3.5	3.7	-	3.3	3.5	-			-		
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1				4865.45	-	601.5	551.05	-	539	490.4	-	505.1	540.95	-	445	463.65	-	509.7	219.1
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.				328	-	36	60	-	60	60	-	56	56	-			-		
		Блок Б2				9	-			-		2.25	-		2.25	-			-		4.5
		Блок Б3				4.5	-			-			-			-			-		4.5
		Блок ФТД				105.75	-	29.9		-			-	75.85	-		-		-		-
Итого по всем блокам				4984.7	-	631.4	551.05	-	539	492.65	-	580.95	543.2	-	445	463.65	-	509.7	228.1		
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)					7	2	5	8	3	5	7	3	4	10	4	6	7	5	2
		ЗАЧЕТ (За)					13	10	3	15	8	7	13	6	7	10	6	4	6	3	3
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)					2		2										2	1	1
		КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)											1		1	1		1			
	Процент ... занятий от аудиторных (%)				лекционных	34.35%															
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)					84.7%															
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)					46.91%															
	Процент практической подготовки от общего объёма часов (%)	Б1				16%															
		Б2				98.3%															
Б3				0%																	
Итого по блокам				19.8%																	